

# والمنافقية المنافقية

تَّاليفُ الامِام نَجَم الدِّين أَبِي حَفَصَىٰ عَمَر بِنْ مُحَكِّمُدالنَّسِفِي المترفِّ سَنَة ٧٣٥ هـ

> منتسبط وكتشليق وتنويسي المشتريخ خالد عبد الرحم المالعك محس للندرس في إدارة الإفتاء العنام بيد مشق

> > النفائس





طُلْبُ مَنَّ الطَّن لَبُنَّ الطَّن لَبُنَا الطَّن المُن المُ

بست مِاللهِ الرَّمْنِ الرَّحِيم

# طُلْبُ مُعُ الطَّن لَبُهُ الطِّن لَبُهُ الطِّن المُعَالَّةِ الطَّن الفقهيّة

تأليف الأين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم الذين أبي حفص عمر بن محكم النسي في المتوفس المتوفس

ضَه بط وَتَع لَيْقُ وَتَعْرِيْجِ الرَّمْمِ العَكَ الْمُ الْمُعْمِ العَكَ الْمُ اللّهِ الْمُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الل

**جارالنفائس** 

### جَيَيْعُ الْجِقْوُقِ مِجَفِوْظَة



للطبَاعة والنشر والتوزيع شارع فردان بناية السباح وصفي الدين - ص.ب ١٤/٥١٥٢ ماتف: ٨٠٣١٥٢ او ٨٠٣١٥٢ لمنتف: ٨٠٣١٥٢

# بسب ابتدارهم الرحيم

#### لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء

الحمد لله ربِّ العالمين، والصَّلاة والسَّلام على سيِّد الأنبياء والمرسلين: سيَّدنا محمد رسول الله الأمين، وعلى آله الطاهرين، وصحبه الطيبين، وتابعيه بإحسان إلى يوم الدِّين.

بعد:

إِنَّ اللَّغةَ العربيَّة ، لغةُ كلامِ اللهِ تبارك وتعالى في القرآنِ العظيم! فهي أعظمُ اللَّغاتِ وأكرمُها وأفضلُها ، وأوسعُها وأعمقُها وأدقُها ، وأجلُها وأعْدَقُها ؛ وكيفَ لا وهي ثوبُ إعجازِ القرآنِ الكريم ، ومؤدَّى بلاغتهِ ، ومَنْطِقُ التَّحدِّي للجَاحِدين والكَافِرين ، حيثُ تحدَّاهُمُ اللهُ تعالى بالإتيانِ بمثله ، ثم بعشرِ سُورٍ من مثله ، ثم بسورة من مثله ، فعجزُوا عن ذلكَ بِذُلِّ وصَغَارٍ وخُذْلان!! . .

واللُّغةُ العربيةُ هي أيضاً لغةُ النُّبوَّةِ ومؤدَّى رِسَالَتِهَا الشريفةِ، وبالتَّالي هي لغةُ الشَّرْعِ والدّينِ والفِقْهِ والأدّب! .

لقَدِ ازْدَادَتِ اللَّغَةُ العربيةُ بالإسْلاَمِ ازْدِهَاراً على ازْدِهَارِهَا، ونُموّاً فوقَ نُموّهَا، وتَوسُّعاً على توسُّعِهَا؛ فهي من حيثُ مفردَاتُها بَحْرٌ زَاخِرٌ، ومن حيثُ جُمَلُهَا محيطٌ هَادِرٌ، ومن حيثُ أساليبُها جنَّاتٌ رابيةٌ، ومن حيثُ مصطلحَاتُها يَنابيعُ دَفَّاقَةٌ؛ فهي عَطَاءٌ غَامِرٌ، وكنزٌ وَافِرٌ، وحَياةٌ دَائِمةٌ!! . .

فَهَا مِنْ أَحَدٍ يُريدُ مُحَاكَاتَهَا منْ خِلاَلِ مفردَاتِها إِلاَّ وخَاضَ غهارَ بحرِها! . . أو يُريدُ معرفةَ أساليبِها إلا وأُخِذَ بسحرِ جنَّاتِهَا! . . أو يُريدُ جَمْعَ مُصْطَلحَاتِها إلاّ وارْتَوَى مِنْ مَعِيْنِهَا!! . ومَا من مؤمنٍ إلاَّ ويتذوَّقُ حلاوةَ اللَّغةِ العربيّةِ؛ لِمَا من الصَّلَة الوثيقةِ بالدِّينِ والشَّرعِ المبينِ، فلا سبيلَ إلى القرآنِ الكريمِ إلاَّ عن طريقِها، ولا مَدْخَلَ إلى السُّنَّةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى الفَّنَةِ النبويَّةِ إلاَّ من رحابِها، ولا مَنْفَذَ إلى الفقهِ إلاَّ من حُصُونِهَا!!..

ولذلكَ كانتِ اللَّغةُ العربيةُ شُغْلَ العُلَماءِ الشَّاغِلَ ـ قديماً وحديثاً ـ بلا انقطاع ولا انفصال، فجميعُ علُومِهِمْ ومعَارِفِهِمْ وثقافاتِهِمْ مرتبطةٌ بها ارْتِبَاطَ الجِسْمِ بالرُّوحِ، وارْتِباطَ الفَرْعِ بالأَصْلِ، كما كانتْ ولا زَالتْ آلَةَ العُلُومِ، ومُسْتَودَعَ المُعَارِفِ، ومُؤدَّى الأَفكَارِ!! . .

# بسم الله الرحمن الرحيم المقدمات العلمية للكتاب

١ \_ مقدمة المحقق

٢ \_ الفصل الأول:

القرآن الكريم وأثره في اللُّغة العربية.

٣- الفصل الثاني:

الحديث النَّبوي وأثره في اللُّغة العربية .

٤ \_ الفصل الثالث:

حجيَّة السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشريعة واللُّغة .

#### ٥ \_ خاتمة المقدمات:

١ ـ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى.

٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه.

٣ ـ عملي في هذا الكتاب.

ضبط وتعليق وتخريج ومقدَّمات وفهارس وإيضاحات.

#### مقدمة المحقق

إِنَّ الحمدَ للَّهِ نحمَدُهُ ونستعينُ بهِ ونستغفِرُهُ ونتُوبُ إليه ونستهديهِ ونسترشدهُ، ونعوذُ باللهِ من شرور أنفسِنا وسيَّتاتِ أعمالِنا، مَنْ يهدِهِ اللهُ فلا مُضلَّ لهُ، ومَنْ يُضْلِلْ فلا هاديَ له؛ وأشهدُ أَنْ لا إِلاَ اللهُ وحدَهُ لا شريكَ له، وأشهدُ أَنَّ محمَّداً عبدُهُ ورسولُهُ، صلى اللهُ عليهِ وآلهِ وصحبهِ وسلَّم.

﴿ يِا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنُوا اتَّقُوا اللهَ حقَّ تُقَاتِهِ ولا تُمُوتُنَّ إِلًّا وَأَنتُمْ مسلِّمُون ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّـذي خلقَكُمْ مِنْ نفسٍ وَاحِـدَةٍ وخلَقَ منها زوجَها وبثَّ منها رِجَالاً كثيراً ونِسَاءً واتَّقُوا اللهَ الَّذي تَسَاءَلُونَ بِهِ والأرحامَ، إنَّ اللهَ كانَ عليكُمْ رَقيباً ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّـذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللهَ وقُـولُوا قولاً سـديداً يُصْلِحْ لكُمْ أعمالَكُمْ ويغفِـرْ لكُمْ ذُنُوبَكُمْ، ومَنْ يُطِع اللهَ ورسولَهُ فقدْ فازَ فوزاً عظيماً ﴾ .

أمَّا بعدُ: (فإنَّ أَصْدَقَ الحديثِ كتابُ اللهِ، وخيرَ الهَدْيِ هَدْيُ محمَّدِ ﷺ وشرَّ الأمورِ مُحْدَثَاتُها، وكُلَّ مُحْدَثَةِ بِدْعَةٌ، وكُلَّ بِدْعَةٍ ضَلاَلَةٌ، وكُلَّ ضلالةٍ في النَّارِ).

اللَّهمَّ إِنَّا نشهدُ أَنَّ رسولَكَ الكريمَ ونبيَّكَ الأمينَ \_ صَلَواتُكَ وسلامُكَ عليهِ \_ قـد بلَّغَ الرسالة وأدَّى الأَمَانةَ ونَصحَ الأُمَّة!!. .

اللَّهمَّ إِنَّا نشهــدُ أَنَّ القرآنَ الكريمَ كلامُكَ ووَحْيُكَ المنـزَّلُ مِنْ عندِكَ، وأنَّ السُّنَّةَ النّبويّــةَ بَيانُ كِتابِكَ وتفصيلُ كلامِكَ وتَمَامُ أمرِكَ!!..

فاللَّهمَّ أحيناً على هَدْي كتابِكَ وسُنَّة رسولِكَ، وعلى منهاجٍ أوليائِكَ الصَّالحين، مِنَ الصَّحابةِ والتَّابِعينَ والأثمةِ المجتهدينَ، وسائرِ السَّلفِ العَامِلِينَ التَّقِينَ؛ أمين يا ربَّ العالمين!.

وبعدُ: فإنَّ اللهَ تبارَكَ وتعلى قد خصَّ هذه الأُمَّةَ بخصَائصِ عُلُومِ كتابهِ وعُلُومِ سُنَّةِ رسولِه عَلَيْهُ، وعلى رأسِ ذلكَ «لُغَةُ تنزيلهِ ووَحْيهِ» اللَّغةُ العربيةُ، التي ما أحاطَ بها سوى رسولهِ عَلَيْهُ، فحفظها اللهُ سبحانهُ لهذهِ الأُمَّةِ من الضَّياعِ والاندثارِ، وصَانَها منَ التحريفِ والتزييفِ، ورزقَ عُلَهَ عَلَهَ عَلَهَ النَّيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبِهم، عُلَهَ عَلَهَ عَلهَ النَّيفةِ، فحفظُوها عن ظُهور قلوبِهم، وتَناقلُوها بألسِنتِهم، وَوَعُوها بأفئدَتِهم، وَدَوَّنُوها في مُصَنَّفاتِهم وكُتُبِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَناقلُهم وكُتُبِهم، وأَوْدَعُوها في مَعَاجِهِم ومَوْسُوعَاتِهم، وأَوْتُوا في ذلكَ الحظَّ الأَوفَرَ منَ الفَضْلِ ما لم تُوْتَهُ أُمَّةٌ منَ الأُمَمِ على مَدى الحياةِ والتَّاريخ!! . .

﴿ذَلَكَ فَضُلُ اللَّهِ يُؤتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الفَصْلِ العَظيم﴾!!..

واللَّغَةُ فيها هو معلومٌ هي السِّجِلُّ الذي يُحفظُ في صفَحاتِه أصلُ الأُمَّةِ وجُذُورُهَا، وحَسَبُهَا وَنَسَبُهَا، وتاريخُهَا وأيّامُهَا، وأمجادُهَا وعُلُومُهَا، وحضَارَتُهَا وأفكارُهَا، وكلُّ شيء في حيّاتِهَا!!.. وهذا هو واقعُ اللَّغةِ العربية في دواوينِ أشعارِهَا، وقوّاميسِ عُلُومِها، ومَعَاجِمٍ مُفْرَدَاتِهَا، إلى غيرِ ذلكَ من فُرُوعِهَا!..

وكانَ مِنْ جُملةِ ذلكَ مَعَاجِمُ اللَّغةِ الكثيرةِ كـ «الصَّحَاحِ» لأبي نصرِ إسهاعيلَ بنِ حَمَّادٍ الجوهري [ت ٣٩٣هـ] و«لِسَانِ العربِ» لجمالِ اللَّينِ بنِ منظورِ الإضريقي [ت ٢١٧هـ] و«القَامُوسِ المحيطِ» لمجد الدِّينِ محمَّدٍ بنِ يعقُوبَ الفيروزِ بَادِي [ت ٨١٧هـ] وغيرها من المعاجم.

وهناك من المعاجم التي وُضِعَتْ لغريبِ القرآنِ والحديثِ، ككتابِ «غريبِ القرآنِ» لابنِ قتيبةَ الدَّينَوري [ت ٥٣٨ه] و«الفائقِ في غريبِ الحديث» للزخشري [ت ٥٣٨ه] و«المجموع المغيثِ في غريبي القرآنِ والحديثِ» لأبي موسى محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني [ت ٥٨١ه] و«النهايةِ في غريبِ الحديثِ والأثرِ» لمجدِ الدِّينِ أبي السَّعَاداتِ المباركِ بنِ محمَّدٍ، المشهورِ بابنِ الأثيرِ الجزري [ت ٢٠٦ه]، وهذه كلُّها مطبوعةٌ محقّقةٌ، وغيرُها من المعاجمِ الخاصَّةِ والعامَّةِ.

كما وضع الفُقهاءُ مَعَاجِمَ للمصطلحاتِ الفقهية، وذلك لتُحدِّدَ المُرَّادَ من المصطلحات الشرعية في مَذَاهِبِهِمُ الفقهية؛ فوضع الإمامُ «نجمُ الدِّين أبي حفص عمرَ بنِ محمّدِ النَّسَفِيّ» [ت ٥٣٧ه.] كتابَهُ "طِلْبَةَ الطِّلْبَة» وهو الذي نحنُ في صَدَدِ تحقيقِ نُصُوصهِ، وقد رتَّبَهُ على أبوابِ الفقه، والمطرزي أبو الفتح ناصرُ بنُ عبدِ السَّيِّدِ [ت ٢١٦ه.] وضع كتابَهُ «المُغْرِبَ في تربيبِ المفهم، والمشيخُ قاسمُ المُعْرِبِ» على تربيبِ المعجم تقصّى فيه المصطلحاتِ الفقهية على مذهبِ الحنفيَّة، والشيخُ قاسمُ القَوْنُوي [ت ٩٨٧ه.] وضع كتابَهُ «أنيسَ الفقهاءِ» على القَوْنُوي [ت ٩٨٧ه.] وضع كتابَهُ «أنيسَ الفقهاءِ في تعريفاتِ الألفاظِ المتدَاولةِ بينَ الفقهاءِ» على تربيبِ كتبِ الفقهِ، وذاً بَ فيه على إيرادِ المعاني اللغوية أولاً ثم الاصطلاحية ثانياً مع الاستشهاد لها بالآيات الكريمة والأحاديث النَّبويَّة، وقد يعكس ذلك فيقدم الاصطلاحية على اللغوية.

كما وضعَ العلامةُ عليٌّ بنُ مجدِ الدِّينِ بنِ الشَّاهِرُودي البسطامي الشهيرُ بـ «مَصْنَفَك» [ت ٨٧٥ هـ] كتابَهُ: «الحدود والأحكام الفقهية» الذي جمعَ فيه الحدود الشرعية للألفاظ الفقهية، وشرحَ فيه الألقابَ التي لُقبَّتْ بها الكتب والأبواب الفقهية، كما وضعَ العلامةُ ابنُ نُجَيم المصري «زينُ العابدين إبراهيم» [ت ٩٧٠هـ] رسالةً في الحدود، ذكرَ فيها تعريفَ المصطلحاتِ الفقهية، ربَّها على أبوابِ الفقهِ كما فعلَ «البسطامي» في كتابِ «الحدود والأحكام».

وفي المذهب «المالكي» وضعَ عزَّ الدِّين أبو عبد الله محمَّدٌ بنُ عبد السلام الأموي التونسيّ [ت ٧٤٩هـ] كتاباً أسهاه «تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب» وهو شرحٌ لألفاظ كتاب «جامع الأمهات في فقه مالك» لابن الحاجب «أبي عمرو عثمان» [ت ٢٤٦هـ]، وقد رتَّبه ابنُ عبدِ السلام على حروف المعجم [وهو مخطوط]، وكتاب «الحدود في التعاريف الفقهية» لأبي عبد الله بن محمد بن عرفة [ت ٨٠٣هـ] وهو مطبوع متداول.

وفي المذهب «الشافعي» وضع الإمامُ أبو منصور محمد بن أحمد الأزهري الهروي [ت ٢٧٠ه] كتابَهُ «الزاهر في غريبِ ألفاظِ الشافعي» وهو عمدةُ الفقهاء في تفسير ما يُشكل عليهم من اللغة المتعلّقة بالفقه، [وقد طبع بتحقيق إحسان عباس في بيروت ـ دار الثقافة] والإمامُ أبو زكريا محيي اللّين بن شرف النووي [ت ٢٧٦هـ] وضعَ كتابه الشهير بـ «تهذيب الأسماء واللغات»، جمع فيه المصطلحات الفقهية في مذهب الإمام الشافعي، وكتابَه «تحرير ألفاظ التنبيه» أو «لغة الفقه» [وقد طبع بتحقيق الشيخ عبد الغني الدقر بدمشق ـ دار القلم]، والإمامُ أبو العبّاس أحمد بن محمد بن عليّ الفيومي المقري [ت ٧٧٠هـ] كتابَهُ النافعَ «المصباحَ المنيرَ في غريبِ الشرحِ الكبير للرافعي» وهو مشهور.

وفي المذهب «الحنبلي» وضعَ العلامة محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي [ت ٧٠٩هـ] كتابَهُ «شرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة الواردة في كتاب المقنع» للإمام موفق الدِّين بن قدامة المقدسي .

وفي عصرنا الحاضر كتاب «الدليل إلى موطن البحث عن الألفاظ والمصطلحات والموضوعات الفقهية» الذي تضمَّنَ خمسةً من أمهات الكتب الفقهية في المذاهب الأربعة، بالإضافة إلى المذهب الظاهري، وهذه الكتب هي «الهداية» للمرغيناني في الفقه الحنفي، و«بداية المجتهد» لابن رشد في الفقه المقارن والفقه المالكي، و«الوجيز» للإمام الغزالي في الفقه الشافعي، و«المقنع» لابن قدامة في الفقه الحنبلي، و«المحلَّى» لابن حزم، في الفقه الظاهري، وقد طبع الكتاب بإخراج الدكتور محمد زكى عبد البر، تحت إشراف كلية الشريعة \_ جامعة دمشق سنة ١٩٧١هـ \_ 19٧١م \_ في مجلد

كبير، ثم عُهد إلى الأستاذ محمد هشام البرهاني بمواصلة ما بدأه الدكتور زكي عبد البر.

وفي سنة ١٣٩٧هـــ ١٩٧٧م ـ وضعَ الأستاذ «سعدي أبو جيب» «القاموسَ الفقهي: لغةً واصطلاحاً» [ط. دار الفكر ـ بدمشق] على المذاهب الفقهية، وقد رتَّبَهُ ترتيباً محكماً.

وهناك معاجم للمصطلحات الفقهية وغيرها من مصطلحات العلوم الأخرى كالتعريفات للسَّيِّد الشريف عليّ بن محمد الحسني الجرجاني [ت ٨١٦هـ]، والكليات لأبي البقاء الكفوي «أيوب بن موسى الحسيني» من قضاة الحنفية بالقدس [ت ١٠٩٣هـ] وهو مطبوع متداول، وكشاف اصطلاحات الفنون، لمحمد بن عليّ التهانوي [كان حياً سنة ١١٥٨هـ المسلمية . السنة التي فرغ فيها من تأليفه، وهذا الكتاب موسوعة في اصطلاحات العلوم الإسلامية .

وجامع العلوم في اصطلاحات الفنون المعروف بـ «دستور العلماء» لعبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري، وقد طُبع في الهند\_وفي بيروت طبعة مصورة عنها.

ولأبي حاتم أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي [ت ٣٢٢هـ] كتابُ «الزينة في الكلمات الإسلامية العربية» قال في تصديره: «هذا كتابٌ فيه معاني أسماء، واشتقاقاتُ ألفاظ، وعباراتٌ عن كلماتٍ عربيةٍ يحتاجُ الفقهاءُ إلى معرفتها، ولا يستغني الأدباءُ عنها، ألّفناه من ألفاظِ العلماء، وما جاء عن أهل المعرفة باللغة وأصحاب الحديث والمعاني، واحتججنا فيه بشعر الشعراء المشهورين الذين يحتج بشعرهم في غريب القرآن والحديث، وفيها يُوجد له ذكر في الشريعة من الأسماء، وما في الفرائضِ والسّننِ والألفاظِ النّادرة».

وفي سنة ١٣٤٩هـ ١٩٣٠ معجم مطوّل يجمع فيه ما تناثَرَ من جواهر العربية في بطون المطوّلات اللغوية للعمل على إعداد معجم مطوّل يجمع فيه ما تناثَرَ من جواهر العربية في بطون المطوّلات اللغوية القديمة، وإلحاق ما استُحْدِثَ من الألفاظ والمصطلحات به؛ فعلَ هذا ثقةً منه بكفاءة الشيخ العلاّمة، وقدرته الفائقة على الصبر في التَّمحيص والثّبات في الجمع، والعمق في الوعي اللّغوي، وإدراك أسرار العربية، فقضَى في سبيل هذا المشروع سنوات طويلة حتى أمّة سنة ١٩٤٧م، ثم بذل جهوداً كبيرة في تصحيحه وتنقيحه حتى أصبح معدّاً للطبع والإخراج. توفي رحمه الله سنة بالم وقد بلغ هذا الكتاب «معجم متن اللّغة» خمسة بجلدات كباراً.

وأُرَضِّعُ مُقَدِّمَتِي هذهِ بعدَ هذا الإلمامِ بسيرِ حركةِ التَّصنيفِ المعجمي في لغةِ الفقهاءِ خُصوصاً وفي اللغةِ العربيةِ عُموماً؛ بقولِ ابنِ فارس في كتابهِ «الصَّاحبي في فقه اللغة» ما نَصُّهُ:

«كانتِ العربُ في جاهليتها على إرثِ من إرثِ آبائِهم في لغاتِهم وآدابِهم ونسَّاكِهم وقرابينِهم، فلمَّا جاءَ اللهُ جلَّ ثناؤُهُ بالإسلام حالتُ أحوالٌ، ونُسِختْ ديَانَاتٌ، وأُبطلتْ أُمورٌ، ونُقِلتْ من

اللَّغةِ ألف اظٌ عن مواضع إلى مواضع أُخر، بزياداتٍ زِيْدَتْ، وشرائع شُرِعَتْ، وشرَائِطَ شُرِطَتْ، ففي الأَخرِ الأوَّلُ، وشُغِلَ القومُ. . . بتلاوةِ الكتابِ العزيزِ الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا ففي الآخرِ الأوَّلُ، وشُغِلَ القومُ . . . بتلاوةِ الكتابِ العزيزِ الذي لا يأتيهِ الباطلُ من بين يديه ولا من خلفهِ تنزيلٌ من حكيمٍ حميدٍ، وبالتَّفقهِ في دينِ اللهِ عزَّ وجلَّ ، وحفظِ سُنَنِ رسولِ الله على مع مع الموادهم في مجاهدة أعداء الإسلام، فصارَ الذي نشأ عليه آباؤهم ونشأوا هم عليه كأن لم يكن ، وحتى تكلموا في دقائقِ الفقهِ ، وغوامضِ أبوابِ المواديث وغيرها من علم الشريعةِ وتأويلِ الوحي بها دُوِّنَ وحُفظَ حتّى الآن . . . »!!

وقد بدأتِ المعجميةُ العربيةُ انطلاقاً من معرفةِ معاني الألفاظِ القرآنيةِ والألفاظِ النَّبويَّة. وقد كان ذلك من عهد الصَّحابة رضي الله عنهم، فهذا عبدالله بن عباس رضي الله عنهما [ت ٦٨ هـ] الذي لُقِّبَ «حَبْرُ الأُمَّةِ وترجمانُ القرآنِ» الذي كان شديدَ التَّنقيب عن معاني التَّنزيل والاستشهاد عليه بالأشعار، وكان مرجع السَّائلين والمتعلِّمين في معرفةِ فقه لغةِ القرآن والحديثِ. ثم تتابعت جهودُ الصَّحابةِ والتَّابعين والأثمةِ والحفاظِ والفقهاءِ والمحدَّثين في خدمةِ اللغةِ وفقهِها واصطلاحَاتِهَا، بها زَادَهَا بَيّاناً وإيضَاحاً وتفصيلاً!!..

هذا. . وقد قدمتُ بينَ يديّ هذا الكتابِ الهامّ «مقدماتِ علميةً هامَّةً» وذلك في الفصول التالية :

الفصل الأول: القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثاني: الحديث النَّبويُّ وأثره في اللغة العربية، وفيه أبحاث.

الفصل الثالث: حجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة، وفيه أبحاث.

خاتمة المقدمات: وفيها الأمور التالية:

١ \_ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

٢ \_ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية .

٣ عملي في هذا الكتاب، من ضبط وتعليق وتخريج ومقدّمات. .

و إنَّ لهذا الكتابِ أثراً ظاهراً في نفسي . . حيثُ كان عهدي به قديهاً ، فقد اقتنيتُهُ منذُ بدايةِ طلبي للعلم وأنا في سنِّ المراهقةِ ، وكنتُ أتطلَّعُ إلى هذا الكتابِ بأمنيةِ خدمتهِ . . . وتمضي السُّنون متجاوزة الثلاثين عاماً من عمري ونسخةُ هذا الكتاب في مكتبتي لم أفرط فيها إلى أن جاءَني التَّكليفُ من دارِ النفائس العامرةِ لصاحبِها ومديرِها الأستاذ أحمد راتب عرموش «أبو شاكر» حفظه الله تعالى ورعاه ، حيثُ رأى أن أقومَ بخدمةِ هذا الكتابِ بشكلٍ يليقُ بهِ وبمؤلفهِ رحمهُ الله تعالى ، فلبيتُ أمرَهُ وسعيتُ إلى تحقيقِ رغبتهِ على مدى ثلاثة أعوام من سنة ١٩٩٠ إلى ١٩٩٣م وأنا

أُحضَّرُ لهُ على أناة وهو يستعجلني إلى أن يسَّرَ اللهُ تباركَ وتعالى العملَ فيه وإنجازهُ على أحسنِ حالٍ، والحمدُ للهِ على عظيم إحسانه بعافيته إيّايَ بعدَ تفقُّدِه لى بجليلِ امتحانه وابتلاقه، فكانت نعمتُهُ على في البلاء والشّفاء سَابغة عظيمة، فكنتُ في البلاء في تضرَّع إليه دائماً بصبر جميل هو الذي جَمَّلَنِي بهِ فكنتُ أستغيثُ به ليلي ونهاري، وما أحلاها من ساعاتٍ وأوقاتٍ يضنَّ بها عمري، ولا تَشأَمُها حياتي حيثُ كانتُ تُقضَى بينَ الرضَى بالقضاء والصَّبرِ على البلاء بقلبِ شاكر والسّانِ ذاكر، وما أجمل العمر والحياة يقضيها الإنسانُ بينَ هذا. . وهذا . وهل أعظمُ من الصّبر والشُّكرِ إلاَّ عظيمَ الأجرِ منه سبحانه وتعالى، فهو المتفضلُ على عباده بإكرامه وامتحانه، فلا إكرام والشُّكرِ الا بعدَ امتحانٍ، وذلك هو قدَرُهُ العظيمُ وقضاؤهُ الجليلُ، كما قال سبحانه : ﴿وعَسى أنْ تَكرُمُوا شيئاً ويجعلَ اللهُ شيئاً وهو خيرٌ لكُمْ واللهُ يعلمُ وأنتُم لا تعلَمُون السورة البقضلِ والمنقِ والمنتقبل والمنصلِ والمنقبل والمنتقبل وقيه خيراً كثيراً في مورة النساء آية ١٩ : ﴿ . . فعسَى أنْ تَكرُمُوا اللهُ المهلِ والمنتفل والمنتفيل والإكرام، تبارَكْت وتَعالَيت رَبَّنا لا نُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيتَ عَلَى نَفْسِكَ ١١ . . فلكَ ها المدار ومِل وما بينها، حداً غير والمؤمن ومِل وما بينها، حداً غير والمُ ما بينها، حداً غير فلك المدار وما من أن المناء الله من المناء الله في المناء الأرض ومِل وما بينها، حداً غير فلك المناء أنه المناء المناء أنه المناء أنه المناء المناء المناء أنه المناء المناء المناء أنه المناء المناء المناء أنه المناء الم

فللَّه الحمدُ حَداً طيِّباً مباركاً فيه مِلْ السَّمواتِ ومِل الأرض ومِلْ ما بينهما ، حداً غيرَ مكفي ولا مُسْتغنَى عنه!! هو أهلُ الحمدِ ولا يستحقُّهُ إلا هو وَحْدَه!!! . . . فلهُ الحمدُ في الأُولَى والآخرة!!! . . . وما أكرمَ الحياةَ وملوُّها الحمدُ والشكرُ على عظيمِ فضلهِ وجليلِ إكرامهِ وواسعِ إحسانهِ!!! . . .

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وقِنَا عَذَابَ النَّارِ. . .

رَبُّنَا إِنَّ عَافِيتَكَ أَوْسَعُ لِنَا : فَعَافِنَا فِي الدِّينِ والدُّنْيَا والآخِرَةِ ، واعْفُ عنَّا واغْفِرْ لنا وارحمنَا إِنَّكَ أنتَ الغفورُ الرحيمُ .

والحمدُ للَّهِ ربِّ العالمين

عبدُكَ الفقيرُ إلى رحمتِكَ وإحسانِكَ خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك خالد بن عبد الرحمن بن أحمد العك اللَّهمَّ اغفرُ له ولآبائه ولجميع المسلمين يا أرحمَ الراحمين

دمشق/ في ليلة الاثنين ١٧ ربيع الآخر ١٤١٤هـ الموافق لـ/٣/ ١٠/٣٩٩م

# الفصل الأول القرآن الكريم وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم.

البحث الثاني

اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم.

البحث الثالث

اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشموله وعلوُّ مطالبه.

#### البحث الأول

### اللغة العربية وكلمات القرآن الكريم

لقد أغنى القرآنُ العظيمُ اللَّغة العربيةَ بثراءِ عظيم من المعاني والدَّلالات الفريدة التي وسَّعتْ تعابيرَ اللغة العربية ، وأمدَّتها بأساليبَ فنيَّة لا عهدَ للعربِ بها من قبلِ نزولِ القرآن العظيم . فكان الحاصُّ للعام ، والمقيَّدُ للمطلق ، وكانتْ صيغُ العُمومِ وأقسامهِ ، وألفاظ التَّخصيصِ وأنواعهِ ، كها كانت صيغُ الإطلاقِ والتقييد ، وحملُ الأوَّلِ على الثاني .

وكذلك أنواع واضح الدَّلالات: فَدلالة الظاهر تُقابلها دَلالةُ الخفي، ودَلالةُ النَّصُّ تُقابلها دَلالةُ المُشَكل، ودَلالةُ المُتَسَابِهِ. دَلالةُ المُشَكل، ودَلالةُ المُتَسَابِهِ.

وأمَّا أنواعُ مُبْهَمِ الدَّلالات: فالخفيُّ يُقابِلُ الظَّاهر، والمُشْكُلُ يُقابِلُ النَّصَّ، والمُجْملُ يُقابِل المفسّر، والمتشابِهُ يُقابِلُ المُحْكَمَ.

وكذلك دَلاَلاتُ الألفاظِ على الأحكامِ وهي: دَلاَلةُ العِبَارةِ، ودَلاَلةُ الإِشَارَةِ، ودَلاَلةُ النَّصُ، ودَلاَلةُ الاقْتِضَاءَ، وهذه جميعُها لم تكن معهودةً في أساليب العربِ، فجاءَ بها القرآنُ فأثرىَ بها لغةَ العرب!!..

وهناك وجوهُ المُخَاطبَاتِ، وأنواعُ السُّؤَالاتِ والجَوابَاتِ في القرآن الكريمِ لم تكنْ معهودةً عند العربِ جميعهم، فأعطى القرآن ُبها الحركة والحياة لهذه اللغة بلا انقطاع! ا . .

وهذا من حيثُ الجُمَلُ، أمّا من حيثُ المفرداتُ فهي فيه كثيرةٌ وعديدةٌ، نذكر منها: المؤمن والمسلم والكافر والمنافق، وإنّ العرب إنها عرفت المؤمن من الأمان، والإيهانُ وهو التّصديقُ، زاد القرآن شرائط وأوصافاً بها سُمِّي المؤمن بالإطلاق مؤمناً، وكذلك الإسلام والمسلم إنها عرفت العرب منه إسلام الشيء، ثم جاء القرآن من أوضافه ما جاءَ. وكذلك كانت لا تعرف من الكفر إلا الغطاء والستر. وأما المنافق فاسمٌ جاء به القرآن لقوم أبطنوا غير ما أظهروا، وكان الأصل من نافقاء اليربوع. ولم يعرفوا في الفِسْقِ إلا قولهم: فسقتِ الرطبة: إذا خرجت من قشرتها، وجاء

القرآن بأنَّ الفِسْق هو الإفحاش في الخروج عن طاعة الله تعالى وطاعة رسوله عليه المقالم.

ومًا جاء به القرآن "الصّلاةُ" وأصلها في لغتهم "الدعاء" وقد كانوا عرفوا الركوع والسجود، وإن لم يكن على هذه الهيئة الشرعية. وكذلك "الصّيام" وأصله عندهم "الإمساك" ثم زادَ القرآن النيَّة، وحظَّرَ الأكلَ والشربَ والمُبَاشَرةَ، وغيرَ ذلك من أحكام الصّيام. وكذلك "الحب» لم يكن عندهم فيه غيرُ القصدِ وسَبْرُ الجرّاحِ، ثم جاء القرآنُ بشعائرِه وشروطهِ وأركانهِ. وكذلك "الزَّكاة" و"الجهاد" والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وغير ذلك من ألفاظ الشريعة والآداب والسلوك والمعاملة، فجمع إلى معانيها اللغوية معانيه الاصطلاحية فصارَ يُذْكَرُ في كُتُبِ الشريعةِ الألفاظ بمعانيها اللغوية عند العرب، ومعانيها الاصطلاحيّة الإسلاميّة التي جاءتْ بعد نزولِ القرآن الكريم!!..

كما أنَّ في القرآن ألفاظ العقيدة مثل الأمر والخلق، والقضاء والقدر، والدنيا والآخرة، واللوح والقلم، والعرش والكرسي والملائكة وما لها من الأسامي والصفات، والجن والإنس، ومعنى إبليس والشياطين، وما لها من صفات مثل الرجيم والمارد واللعين، وغير ذلك.

وكذلك معنى الرُّوح والنَّفس والعقل والقلب والعلم والجهل والجاهلية، والمعرفة والإنكار والحكمة والحكيم والهُدَى والضلال.

وكذلك معنى الإسلام والإيهان والفرق بينهها. . ومعنى الدَّين والشَّريعة ، والمنهاج والملَّة والنُّمَة ، والشَّرعة والطَّريقة ، والفِطرة والصَّبغة . ومعنى البشير والنَّذير ، والخليل والإمام والنُّقيب والخُواري والصَّدِيق ، والشهداء والصَّالحين ، والحنيف والتَّوَّاب والأوَّاب والأوَّاه .

وكذلك معنى الخمر والميسر والأنصاب والأزلام، ومعنى الرِّجس والرِّجز، والسَّحر وهاروت وماروت، ويأجوج ومأجوج، والدجال، والسَّاعة والقيامة، والطامَّة والقارعة، والهمزة واللَّمزة، واللَّذوب والآثام، وذكر البَحِيرة والسَّائبة والوَصيلة والحامِّ، وغير ذلك من معاني أسهاء لم نذكرُها.

وكذلك أسماءُ الله تعالى وصفاتهُ الحُسْنَى.

وفي كتاب «طِلْبَةِ الطَّلَبة» الكثير من هذه الألفاظ بمعانيها اللغوية، والاصطلاحية.

#### البحث الثاني

### اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم

وإعجاز القرآن الكريم هو الدُّرْعُ الواقي لحمايةاللغة العربية من الاندثار والضَّياع، وهو حصنُها الحصين على مرِّ القرون والدُّهور، وسياجُها الكبيرُ والمتينُ الذي أحاطَها بالعزَّة والمنِعة، فهذا هو أثر الإعجاز القرآني في حياة اللُّغة العربية وبقائها!!..

ووجوه الإعجاز في القرآنِ لم تعهدُهَا العربُ في سابقِ عُهودها، فقد كانتْ ولا زالتْ وَجُهَ التَّحدي أمام المعاندين والجاحدين في القديم والحديث على إثبات أنَّ هذا القرآن كلامُ الله تعالى، جعله سبحانه حُجَّة الإسلام على الدَّوَام.

فمن وجوهِ إعجازهِ احتواؤه على علومٍ ومعارفَ لا زال البشر باحثين أمامَ أعتابِهَا ! ! . . وأنه تَحْفُوظٌ عن الزيادة والنَّقصان، ومحروسٌ عن التَّبديل والتَّغيير على تطاول الأزمان! ! . .

ولقد غيَّر الأسلوبُ القرآني بحُسْنِ تأليفهِ، والتثامِ كَلِمِهِ، وفصاحة خطابه، ودقيقِ مُناسبَاتِ سوره وآياته، وافتتاحِ سورهِ وخواتِها، وهو من أحسن البلاغة!! وكذلك محكمُ آياته ومُتشابهها، وقصصه وأخبارهُ، وفواصلُ آياتهِ وترابطُ حروفهِ وكلهاتهِ الوكذلك تقديمهُ وتأخيرهُ، وإفادةُ حصرهِ واختصاصهِ، وهو تخصيصُ أمرِ باخر بطريق مخصوص!! واشتهاله على جميعِ مَناحي العربِ وأساليبهم، والزيادةُ عليها بها لا يعهدونه!! وعمومُ بعضِ آياتهِ وخصوصُ بعضِها، ووُرُودُ بعضِ آياته محملة وبعضِها مبيَّنة، وفي ذلك من حُسْنِ البلاغة ما يعجزُ عنه أولو الفصاحةِ!! وكذلك دلالة منطوقهِ ومفهومه، ووُجُوهُ مخاطباته، وهي على ثلاثين نحواً: خطابُ العام المرادُ به المحموم، وخطابُ الخنس، وخطابُ النوع، وخطاب القهكم، العين، وخطاب الدّح، وخطاب الذّمِّ، وخطاب الكرامة، وخطاب الواحد بلفظ المجمع، وخطاب الواحد بلفظ الاثنين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب الجادات، وخطاب التّهييج، وخطاب وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب الجادات، وخطاب التّهييج، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب الجادات، وخطاب التّهييج، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العين المرادُ العرب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب الجادات، وخطاب التّهيج، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العين المرادُ به غيره، وخطاب التّاوين، وخطاب العرب وخطاب العرب وخطاب العرب وخطاب العرب وخطاب الترب وخطاب العرب وخطاب المراد وخطاب العرب وخطاب العرب وخطاب التهويم، وخطاب التهويم وخطاب العرب وخطاب التهويم وخطاب التهويم وخطاب القرب وخطاب القرب وخطاب العرب وخطاب القرب وخطاب وخطاب القرب وخطاب القرب وخطاب ال

التَّحنُّن، وخطاب الاستعطاف، وخطاب التَّحبُّب، وخطاب التَّعجيز، وخطاب التَّشريف، وخطاب التَّشريف، وخطاب المعدوم.

وفوقَ كل ذلك روعةُ القرآن وهيبتُهُ، وهي التي تلحق سامعيه وقارثيه، وهي سرٌّ خالدٌّ من أسرار القرآن العظيم الباقيةُ الدائمةُ !!! . .

وهناك وجوه كثيرة من وجوه الإعجاز لم نـذكرها هنـا لضيق المقام، ونُحيل إلى مصدرِ ذكـرها «معترك الأقران في إعجاز القرآن» للحافظ السيوطي، وهو في ثلاثة مجلدات.

#### القرآن العظيمُ بَيَّانٌ وإعجازٌ:

فالإعجازُ أمرٌ خارقٌ للعادة، مقرونٌ بالتَّحدِّي، سَالمٌ عن المُعارضَةِ والمُشَاكلةِ والمُشاركَةِ!!..

فخرقُ العادة يعني: جَرَيانُهُ على غير ما ألفه البشر.

والاقترانُ بالتَّحدِّي: سَرَيانُهُ على لسانِ الـرسولِ عَلَيُ المبلِّغ عن ربَّه تبارك وتعالى، ثم بقاؤهُ من بعدهِ قائماً به مستمرًا عليه إلى قيامِ السَّاعة!!..

والسَّلامةُ عن المعارضة: عدمُ القيامِ بالتحدِّي والعجز التامُّ عنه إلى أبدِ الدَّهرا! . .

والسَّلامةُ من المُشَارِكَةِ: عدمُ القيام بالمهاثلةِ في خطابهِ أو المُشَابَهَةِ في أسلوبه!!..

والسَّلامةُ من المُشَاكَلَةِ: عدمُ تَوافقِ أساليبِ الفُصَحاءِ والبُّلغَاءِ والشُّعراءِ معَ أسلوبهِ!! . .

فالقرآنُ العظيمُ آيةُ الله تعالى لرسولهِ ﷺ الباقيةُ الدَّائمة!! . . .

وهو البيانُ الواضحُ الجائيُ يُدْرِكُهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ أو قرأَهُ على قَدْرِ فَهْمِهِ ، وهو في الوقتِ نفسِهِ معجزةٌ بَيَانيَّةٌ عُظْمَى تمنحُ المؤمنينَ المهتدين نوراً وذكرى الوتُسْكِتُ المُعَاندين وتُلْجِمُ الجَاحِدينَ أن يُعَارِضُوه ال فأيُّ شَرَفِ هذا الَّذي شرَّفَ الله تعالى بهِ اللَّغة العربية وأهلَها السَّد . . . فَلِلَّهِ الحمدُ والشُكرُ على عظيمٍ فَضْلِهِ وإحْسَانِهِ وإكْرَامِهِ الله . . .

#### البحث الثالث

# اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه وشهوله وعلوُّ مطالبه

#### ١ \_ معارف القرآن الشاملة:

لم يقتصرِ القرآنُ العظيمُ على عِلْم دُونَ عِلْم، وإنْ كان غرضُهُ الهدايةَ العَامَّةَ للعَالَمِين، فإنَّه قدِ اشتملَ على علومٍ ومعارفَ تقومُ بها الحُجَّةُ، ويَعَمَّ بها النَّفْعُ، فَمُلِئَتْ حياةُ المسلمين بها، وشُغِلَتْ ضُروبُ اللَّغةِ ومَنَاحِيها بفنُونِها وعُلُومِها 1.

فاعتنَى قومٌ بضبطِ لُغَاتِ القرآنِ، وتحريرِ كلماتِهِ، ومعرفةِ مخارِجِ حروفهِ وعدَدِها، وعددِ كلماتِهِ وآياتِهِ وسورِهِ وأحزابِهِ وأنصافِهِ وأرباعهِ، وعدَدِ سَجدَاتهِ. . فسُمُّوا «القُرّاء»!!.

واعتنَى النُّحاةُ بالمُعْرَبِ منه والمبني من الأسهاء والحروف العاملة وغيرها، وأوسَعُوا الكلامَ في الأسهاء وتوابعها، وضروبِ الأفعال اللاّزم والمتعدّي منها. . إلى غير ذلك. .

واعتنى المفسرون بألفاظهِ، فوَجدُوا منه لفظاً يدلُّ على معنى واحد ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على معنين، ولفظاً يدلُّ على أكثر، فأجروا الأول على حكمه وأوضَحُوا معنى الخفي منه، وخاضُوا في ترجيحِ أحدِ محتملاتِ ذي المعنيَيْنِ والمعَاني، وأعملَ كلُّ منهم فكرَهُ، وقال بها اقتضاهُ علمهُ وفهمهُ.

واعتنَى الأُصوليُّون بها فيه من الأدلة العقلية، والشواهد الأصلية والنظرية، فاستنبطوا منه الأدلة على وحدانية الله تعالى وعلى عظيم قدرته وعلوِّ شأنه، وسموِّ أسهائه وصفاته، ورفيع أمره ونهيه، ووعده ووعيده، وثوابه وعقابه، وأخدُوا منه فِقْه توحيدِ ذاته وصفاته وأفعاله (١١)، وأسموا هذا العلم بأصول الدِّين وعلم التوحيد. وتأمَّلتُ طائفةٌ منهم معاني خطابه ودلائل كلامه، فرأتُ منها ما يقتضي العموم، ومنها ما يقتضي الخصوص، إلى غير ذلك، فاستنبطوا منه أحكام اللغة

<sup>(</sup>١) انظر «فقه التَّوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد» فإنه هامٌّ في هذا الخصوص، تأليف الشيخ خالد عبد الرحن العك.

وفقهها، وتكلَّمُوا في التَّخصيص والتَّعميم، والنَّصِّ والظَّاهر، والمجمل والمفسَّر، والمُخكَمِ والمُخكَمِ والمُتُشَابِهِ، والأُمرِ والنَّهي، والنَّاسخِ والمنسوخ، والأخبار والقصَص، إلى غير ذلك من أنواع الدَّلاَلاَت، وسَمُّوا هذا العلم بأصول الفقه.

وأحكمت طائفة أخرى من العلماء صحيح النَّظر وصادقَ الفِكر فيها فيه الحلال والحرام، وسائر الأحكام، فاستنبطوا منه الفروع، وبسطوا في أفهامهم فاستنبطوا منه الفروع، وبسموا هذا العلم بعلم الفقه.

وتلمَّحتْ طائفةٌ أخرى ما فيه من القصص والأخبار عن الأمم السَّابقة والقرون الخالية ، ونقلوا أخبارَهم ، ودوَّنوا آثارهم ووقائعَهم ، حتى ذكروا بدء الخلق وبداية الدنيا وأول الأشياء ، وسمُّوا هذا العلم بعلم التاريخ .

وتنبّه آخرون لِما فيه من الحِكم والأمشال والمواعظ والرّقائق، والتَّرغيب والتَّرهيب، والوعد والوعد والوعيد، والإنذار والتبشير، وذكر الموت والمعاد، والحشر والنشر، والحساب والميزان، والشواب والجنّة والنّار، فصولاً وأبحاثاً من الوعظ والإرشاد، وسمُّوا ذلك علم الخطابة والوعظ والإرشاد.

وأخذَ قومٌ آخرون ممَّا في آيات المواريث من ذكر أصحاب الفروض والعصبات، وما لكلِّ واحِدٍ منهم من نصيب من التركات، واستنبطوا منها أحكام النصف والثلث والربع والسدس والثمن، وسمُّوا ذلك علم الفرائض والميراث.

ونظر قومٌ آخرون إلى ما في آيات القرآن من آياتٍ كونيةٍ فاستخرجوا منها الدَّلالات الواضحات والبيِّنات الباهرات والحجج السَّاطعات والبراهين القاطعات على عظيم قدرة الخالق العظيم، وعظيم إحكامه لمخلوقاته، وما في الكون من آياتِ اللَّيل والنَّهار، والشَّمس والقمر، والنُّجوم والبُّروج، والرِّياح والسَّحاب، والأمطار والمياه، والجبال والأنهار، والمزارع والأشجار، والطُّيور والحيوانات، وغير ذلك من الحشرات، ودقائق المخلوقات، وتفرَّع عن ذلك علومٌ شتَّى: فمنها علم الكونيات، وعلم الفلك، وعلم الطب، وعلم المناخ، وعلم الزراعة، وعلم الكائنات الحيّة، وغير ذلك من العلوم المتفرَّعة عنها. .!!..

فكان جميعُ ذلك يحتلُّ في علم اللغة العربية مكانةً كبيرةً، فكانت بذلك أغنى ما في الـوجودِ مادَّةً، وأكثرَ ما في كنوزِه عطاءً، كلُّ ذلك من آثارِ القرآنِ العظيم على اللَّغةِ العربيَّةِ!!!...

#### ٢ \_ وفاء القرآن العظيم بحاجات البشر:

وفوق ما تقدَّم ذكرُهُ من عطاء القرآن العظيم، فقد زوَّد الإنسانية بجميع حاجياتها وكافَّة متطلَّباتها، فكان منه إصلاحُ الاعتقادِ، وتصحيحُ العباداتِ، وتقويمُ المعاملاتِ، وتحسينُ العلاقاتِ، وتقديمُ المعاملاتِ، وتعسينُ العلاقاتِ، وتهذيبُ الأخلاقِ، وتقييمُ الآدابِ، وتزكيةُ النُّفوسِ، وإصلاحُ القلوبِ، وتطهير العادات. ثم إقامةُ الحقّ ونشرُ العدلِ بينَ النَّسِ جميعاً بلا تفريقِ ولا تمييزِ، ثم تشييدُ الحكوماتِ العادلة المنصفة لحفظِ الحقوقِ وتحقيقِ الأمنِ. ثم إصلاحُ الاقتصادِ وتوزيعُ المواردِ العامّةِ للدولة، وتحريم الرِّبَا، والغشِّ، والاحتكارِ، والسَّرقةِ، والحرَّشوةِ، والحثِّ على العملِ والصَّناعةِ والزَّراعةِ والانتاج والتَّجارةِ، وحذَّرَ من البَطَالةِ والتَّواكلِ والتَّهاون.

وأعطى المرأة حقوقها في نفسِها ومالها، وجعلَها من أركانِ إصلاحِ المجتمعِ إذا صلحتُ واستقامتْ واتَّقَتْ، فكانتْ بذلكَ سيِّدة المجتمعِ بطُهْرِها وعَفَافِهَا وشَرفِهَا، وعلى هذا كانتْ حياةُ المراقِ في الإسلام!!!...

وكما حفظ للنَّاس جميعاً حقوقَ الحرِّيَّةِ ، وضبطَها بضوابطِ حُقُوقِ الرَّبِّ ، وحقوقِ النَّاسِ ، فلا تضييعَ لذلك ، ولا إفراطَ ولا تفريطَ ، بل عدالةٌ كاملةٌ ، احترامٌ مُتَبَادلٌ ، ولا ضَرَرَ ولا ضِرارَ.

وأقام سياسة عادلة مُحكمة للداخل والخارج من علاقاتِ الدولةِ بينها وبينَ رعايَاهَا، وبينها وبينَ رعايَاهَا، وبينها وبينَ الشُّعوبِ الأخرى. وجعلَ للحربِ ضوابطَ وقيُ وداً، وأوسعَ دائرةَ السَّلم والسَّلام، وأمرَ بالوفاءِ بالعُهودِ، وحثَّ على قتالِ أهلِ الحربِ والعدوان.

فكان كلُّ ذلك إغناءً للغة العربية التي جعلَها القرآن العظيم لُغَةَ خطابهِ، ووعاءَ أحكامهِ، ومستودَعَ كنوزهِ وأسرارهِ.

#### ٣\_ حقائقُ القرآن العلمية وعلقٌ مطالبه السّنيّة:

وهذا الجانبُ العظيمُ الشَّأْنِ قدْ حقَّقَ للَّغةِ العربيَّة دائرةً واسعةً من الحقائق العلمية، فوق ما حباها من علومٍ ومعارف شاملةٍ مَّا تقدَّمتِ الإشارةُ إليه في أوَّلِ هذا البحث.

إنَّ اللغة العربيـة بهذه الخصائصِ الفَّذَّةِ العظيمةِ التي خصَّها بهِ القرآنُ العظيمُ لتعلو وتَسْمُو على جميع لُغَاتِ العالم والأُمم والشُّعوب!! . .

لقد عرض القرآنُ العظيمُ الكثير من الحقائق الكونية في معرض إثباتِ وحدانيةِ أُلُوهيّةِ الله

تباركَ وتعالى، فها من آية من آيات التوحيد والإيهان إلاَّ وتضمَّنتِ الإشارةَ إلى مظاهر هذا الوجود الكونية، من خلقِ الإنسانِ والسمُواتِ والأرضِ وخلقِ الملائكةِ والجنِّ، وإيجادِ السَّحابِ ونزولِ المطرِ، وجريانِ الشمسِ والقمرِ، وسيرِ الكواكبِ والنجوم، وغير ذلك.

وكلُّ هذا أكسبَ اللغةَ العربيةَ العالميةَ والانتشارَ الواسعَ الكبيرَ بينَ شعوبِ أهل الأرضِ قديماً وحديثاً!! . .

وختامُ هذا البحث «اختصاصُ القرآنِ بسهولةِ الفهمِ وتيسيرِ الحفظِ معَ علوِّ مطالبهِ وسموً مقاصده»!!

وهذا ما جعلَ اللغة العربيةَ لغةَ جميع الشعوب والأمم الداخلة في الإسلام لتعلُّقِهِم بالقرآن!!..

إنّه كلامُ الله العزيز الحميد!! لا يعلُو عن أفهام العامّة!.. ولا يقصرُ عن مطالب الخاصّة!..

وهذان المطلبانِ يجعلانِ المتعلِّقَ بالقرآن شديدَ الرغبةِ في تعلُّم اللغة العربية لينالَ مقصودَهُ وليبلغ مُرادَهُ من هذا الكتابِ المباركِ العظيمِ! ! . .

إِنَّ العاميَّ إِذَا قرأَ القرآنَ أَو سمعَهُ يشعرُ بجلالهِ، ويذوقُ حلاوتَهُ، ولا يلتوي عليه فهمُهُ، فتدركهُ هيمنتُهُ، ويستولي عليه بيانُهُ، وتغشَاهُ هدايتُهُ، ويخشعُ قلبُهُ، وتدمعُ عيناهُ، وينقادُ إليهِ ويُذْعِنُ له، وذلك يدعوه إلى التَّمشُكِ بعربيَّتهِ، والتَّرَوُّدِ من لُغتهِ ولو باللجوء إلى أيسرِ التَّفاسيرِ وأوجزِها(١).

وإنَّ العَالِمَ إذا تلاَهُ يُدرك فصَاحتَهُ، وتُهيمنُ عليه بلاغتُهُ، ويتملَّكُهُ بيانُهُ، فتنجلي له علومُهُ ومعارفُهُ، وتشدُّهُ حِكَمُهُ وأحكامُهُ، فيجدُ فيه زِمَامَ فكرِهِ، وقِيَادَ عقلِهِ، ومنهجَ علمهِ، ورِفْعَةَ شأنِهِ، فيقُودُهُ ذلك إلى التَبَحُّرِ في لغتهِ ليصلَ إلى عميقِ أسرارِهِ!!..

وهكذا نجدُ آثارَ القرآنِ العظيمِ ماثلةً في جميعِ جَوانبِ اللغة العربية، فمن هنا جاءَها الحِفْظُ من حفظهِ، والشَّرَفُ من شرفهِ، والـخُـلُودُ من خُلودِهِ، وبقاؤها من دَيْمُومتهِ!!!...

<sup>(</sup>١) انظر «أوجز التفاسير في اختصار تفسير ابن كثير» للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار البشائر بدمشق.

# الفصل الثاني الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية

البحث الأول

فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه.

البحث الثاني

مكانة الحديث النَّبوي وأثره في العلوم الإسلاميَّة .

البحث الثالث

أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية .

#### البحث الأول

## فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه

كان رسول الله ﷺ أفصحَ العرب على الإطلاق! ولم تجتمع اللُّغة العربية إلاَّ له ﷺ، وقد اخْتُصِرَ له الكلامُ اختصاراً، وآتاهُ الله تعالى جَوامعَ الكَلِم!!..

ففي صحيح البخاري وسنن النسائي (١) قولُهُ ﷺ: (بُعِثْتُ بِجَوَامِعِ الكَلِمِ)، وفي الصَّديدين (٢) قوله ﷺ: (أُعْطِيتُ جَوَامِعَ الكَلِم)، فكان الكلامُ يتأتّى على لسانهِ الصَّادق بوحي من الله تعالى ﴿ومَا ينطقُ عن الهَوى ﴿ إِنْ هو إلاّ وحيّ يُوحَىٰ ﴾ (٣).

فكان لكلامه على روعة الفصاحة وصفاء الأداء، ما جعله معصوماً عن النقص الذي يعتور الفصحاء في النطق أو في الكلام.

وهذه أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها تصفُ نُطْقَ رسول الله على فتقول: "إنَّ رسول الله عَلَيْهُ لم يَكُنْ يسردُ الحديثَ كسردِكُمْ" (٤) وتقولُ: "إنَّمَا كانَ النبي عَلِيْهُ يُحدَّثُ حديثاً لو عدَّه العَادُّ لأَحْصَاهُ" (٥).

ولم ينطق الرسولُ ﷺ ببعض اللهجات العربية كالعنعنة والشكشكة والشنشنة والكسكسة، عمَّا وصفه علماءُ اللغة بالرَّدىء من لهجات العرب (٦).

قال أبو حيَّان يصف بلاغة السُّنَّة النبويةِ(٧): «.. سنَّةُ رسولِ الله ﷺ، فإنَّها السبيلُ

<sup>(</sup>۱) صحيح البخاري كتاب الجهاد / ۱۲۲/ وكتاب التعبير / ۲۲/ وكتاب الاعتصام / ۱/ وفي سنن النسائي في كتاب الجهاد / ۱/ والتطبيق / ۱۰/ .

<sup>(</sup>٢) صحيح البخاري في كتاب التعبير/ ١١/ وصحيح مسلم في كتاب المساجد /٥\_٨/ والأشربة /٧٧/.

<sup>(</sup>٣) سورة النجم الآيتان: ٣ و٤.

<sup>(</sup>٤) صحيح البخاري في كتاب المناقب/ ٢٣/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

<sup>(</sup>٥) صحيح مسلم في كتاب الزهر/ ٧/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم/ ٧/ .

<sup>(</sup>٦) المزهر للسيوطي ج ١/ ٢٢١ \_ ٢٢٦/ .

<sup>(</sup>٧) البصائر والذخائر ج١/٨/.

المواضح، والنَّجمُ السلائح، والقائدُ النَّاصحُ، والعَلَمُ المنصوب، والعِلْمُ المقصود، والغايةُ في البيان، والنهاية في البيهان، والمفزعُ عندَ الخصام، والقدوةُ لجميعِ الأنام»!!.

وفصاحته على أمرٌ لا مرية فيه، وذلك أنَّ القوم الذين أُرسلَ إليهم هم أثمة البيان، وأمراء اللسان، وهم في خصومته الدَّاء معاندون، لا تنقطع جم حُجَّةٌ، ولا يعوزهم منطق بليغ، وقد نعتُوا الرسول على بأوصاف عديدة كيداً ومخاصمة، ولكنَّهم لم يستطيعوا أن يصفوه بما ينالُ من فصاحته على لأنَّهم يعلمون أنَّ مثلَ هذه الفرية الزائفة باطلةٌ لدى دَهْمَاءِ النَّاس قبلَ خاصَتهم من ذوي البصر والبصيرة بأساليب البلاغة وأوجه الفصاحة.

وقد كان للنشأة اللغوية الصافية التي أقامه الله تعالى فيها تأثيرٌ في فصاحتهِ قبلَ نزولِ الوحي عليه، فكيف إذا انضمَّ ذلك إلى مقامِ النُّبوَّةِ ومنزلةِ الرسالةِ؟!!..

فليسَ غريباً أن يجمع الله تعالى إلى ذلك الموهبة في فطرة صافية ، وذهن يقظ جوَّالِ ، وبصرٍ بعيد نفّاذ ، ونفس مجتمعة فاضلة ، وإحساس دقيقٍ مُزهّف ، وبديهة حاضرة!! لأنّ الله تعالى أعلمُ حيثُ يجعلُ رسالتَهُ . وكذلك فإنّ الله ي مكّن لفصاحة حديثه وبلاغة منطقه أن تنمُو وتقوى ويشتدّ أسرها تأييدُهُ بالوحي ، فكان قلبهُ الشريفُ متصلاً بوحي الله تعالى ، وكان القرآنُ الكريمُ يُخَالِطُ فؤادَهُ!! . .

ولقد توافرتْ للحديثِ النَّبوي كلُّ أسبابِ الجودةِ والكهالِ، ولم تكن فصاحتُه على جُودةِ الأسلُوبِ وعُمْقِ المعنَى، بلُ جاوزتْ ذلك إلى الأداءِ، فكانَ إلقاؤهُ عَلَى الأحاديث الشريفةِ بالغاً درجةَ الكَهالِ، فكان يعى كلامَهُ كلُّ مَنْ سمعَهُ عَلَيْهِ!!..

وأمَّا معاني الحديث ففيها صفاتٌ رائعة لم تجتمع في كلام سواه، ومن هذه الصفات: السموُّ في المعاني! والغنَى في الأفكار! والعمقُ والجدَّة! والإحكام والسَّداد!

إننا نرى في أحاديثه على عنى مدهشاً في المعاني، ففي الحديث الواحد تتزاحم فيه المعاني الكثيرةُ والمتنوعة، وإذا نظرنا إلى معاني الأحاديث بشكل عام وجدناها لم تترك معاني العقيدة والشريعة والأخلاق والآداب والتسوجيه؛ إلا جمعت منها الشيء الكثير، وفصّلت فيه القول تفصيلاً؛ إنها كلام النّبوة «كلّما زدته في فركراً زادك مَعنى "!!..

#### البحث الثاني

# مكانة الحديث النَّبويِّ وأثره في العلوم الإسلاميَّة

لقد كانَ للحديثِ النَّبويِّ الأثرُ البالغُ في بناءِ العقليةِ الإسلاميَّةِ وحضَارَتِهَا السَّاميةِ البَاسِقَةِ! كما أنَّه أحدثَ حركةً علميةً عالية في كلِّ جماعةٍ وفي كلِّ موطنٍ، بها حمله إلى النَّاس جميعاً من تراثِ النُّبوَّةِ وعلومِ الرِّسَالةِ التي كانتُ بياناً للقرآنِ الكريم، كما قال الله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إليكَ الذَّكْرَ للنَّاسِ ما نُزِّلَ إليهِمْ..﴾ والتقريرية.

ولقد حثّ الرسولُ عَلَى على تلقي العلم ورغّب في طلبه وتحصيله في كثير من حديثه الشريف، منها قوله على: (.. ومَنْ سلك طريقاً منها قوله على: (.. ومَنْ سلك طريقاً يلتمِسُ فيه علماً سهّلَ الله له به طريقاً إلى الجنّة، وما اجتمع قومٌ في مسجد من مساجد الله يتلون كتاب الله ويتدارسُونه بينهم إلاّ نزلت عليهم السّكينة وغشينهم الرحمة وحفَّت بهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده، ومَنْ بطاً به عَملُهُ لم يُسرعُ به نسّبُهُ) (٣)، وقوله على: (مَنْ سلكَ طريقاً يطلبُ فيه علماً سلكَ الله به طريقاً من طرُقِ الجنيّة، وإنّ الملائكة لتضعُ أجنحتها رضاً لطالب العلم، وإنّ العالم على العالم لله المعمول القمر ليلة البدر على سائر الكواكب، وإنّ العلماء ورثة الأنبياء، وإنّ الأنبياء لم يؤرّبُوا ديناراً ولا درهما، وإنّا وقوله على العلم، فمَنْ أخذَه أخذ بحظ وافر) (١٤)! وقوله على العلم فريضةٌ على كلّ مسلم) (٥).

<sup>(</sup>١) سورة النحل آية/ ٤٤/ .

 <sup>(</sup>۲) متفق عليه: البخاري في كتاب العلم/٣/٣/ وكتاب المناقب/ ٢١/٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الزكاة/ ٢١/ ٣٣.

<sup>(</sup>٣) مسلم في صحيحه في كتاب الذكر والدعاء/ ١١/٤٨.

<sup>(</sup>٤) أحمد في مسنده جه ١٩٦/ وأبو داود في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١/ والترمذي في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١/ والترمذي في سننه في كتاب العلم ١٩/ ١٨/ وحسَّنه، وابن حبان وصححه موارد الظارة الم ١٩٠٤/ ومستنه، وابن حبان وصححه موارد الظارة الم ١٩٠٤/ .

<sup>(</sup>٥) ابن ماجه في سننه في المقدمة/ ١٧/ والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ١٧٢/ وحسَّنَهُ.

وهذا غيضٌ من فيضٍ من السُّنَّة النَّبوية، كانَ لهُ الأثرُ البالغُ في نفوس المؤمنين المخلصين، إذْ أنَّ ذلك أوجدَ فيهم حبًّا للعلم ونَهَمَا في تحصيله، وبعثَ فيهم نشاطاً لطلب العلم باستمرار.

وكان من أبرز أوجه التَّأثير البالغ الذي أوجدَهُ الحديثُ النَّبويُّ في العلوم العربية والنقلية ، وعلى رأس ذلك «الرحلة في طلب الحديث إلى أقصى الأقطار» لتحصيل الحديث النَّبويِّ الشريف، فكان السَّلفُ الصَّالحُ يَطُوفُون البلدانَ يتبادلون الروايات .

وهذا الجانب كان له أولوية كبرى لدى السَّلف الصَّالح! ! . .

وكما كان الحديثُ النبوي وطلبه وتحصيله الأصلَ الذي تفرَّعتُ عنه سائرُ العلوم الشرعية ، كانَ الأصلَ الذي تداعت تلك العلوم - بعد استقلالها - إلى الأخذ بمنهاجه ، والاستنارة بأنواره في توثيق الأخبار وتحقيق النُّصوص ، ودراسة الأسانيد ، ونقد الرواة ، كما هو مبيَّنٌ في علم مصطلحِ الحديثِ وقواعدِ روايتهِ وأصولِ تدوينهِ وطرقِ تحمَّلهِ وأدائهِ ، وكان هذا العلمُ العظيمُ الكبيرُ من خصائصِ هذه الأمَّةِ العريقةِ ، فلم تعهده أمة من الأمم على مدى التاريخ البشري .

وكان الفقه الإسلامي على رأس العلوم الإسلامية التي نشأت في ظلال السُّنَة النَّبويَّة المباركة ، وقد أضحى جنوءاً هاماً من علوم السُّنَّة ، حتى أُطلقتْ عليها هذه التَّسمية «علم الفقه والحديث» (١) وكيف لا والحديث النَّبوي هو «الفقه النَّبوي» في عهد الرسالة ، ثم عهود الخلفاء الراشدين ثم في عهود مَنْ بعدهم إلى زمن الأثمة الأربعة المجتهدين فمَنْ بعدهم . . وإلى هذا العمر!! . .

ولقد كان المحدِّثون يَعْنُون بفقهِ الأحاديث وفهمها وإدراك ما فيها، ولم يكن في عهد السَّلف فارقٌ ولا فاصلٌ بينَ الفقهِ والحديثِ، إلى أن ذهبَ بعضُ الفقهاءِ يأخذونَ بتدوينِ الفقهِ بعيداً عن ساحةِ الحديثِ، فكانَ هذا الفصلُ سبباً في ضعفِ الصَّلةِ بينَ كثيرٍ من الفقهاءِ وبينَ علمِ الحديثِ، مع أنَّ الحديثَ النَّبويَّ أصلُ الفِقْهِ ومصدَرُ نَهَاثِهِ.

ونشأً عن هذه الأصالة أصول فِقْهِ السُّنَّةِ إلى جانِبِ أصولِ فقه (١) الكتابِ الحكيم، وهو ما يُعرف بـ «علم أصول الفقه» و «أصول الاستنباط» و «أصول التَّشريع».

<sup>(</sup>١) سيصدر بعون الله تعالى وتوفيقه كتابٌ لي في هذا الموضوع الهامِّ "أصول فقه السُّنَّة» أسألُ الله تباركُ وتعالَى إتمامَهُ.

ولقد أوضحَ «علمُ أصولِ الفقهِ» الرَّابطةَ الوثيقةَ بينَ القرآنِ والسُّنَّة، بأنَّ السُّنَّة هي الأصلُ الثاني في التَّشريع بعد القرآن الكريم، وأنَّها تُفَصِّلُ مجملَ الكتابِ، وتُوضِّحُ مُشْكِلَهُ، وتُقيِّدُ مطلقَه وتُخصِّصُ عُمومَهُ، إلى غير ذلك من أبحاث النَّسخِ والتَّأويلِ والاجتهاد..

ومن هذا ندركُ عظيمَ أثرِ السُّنَّة النَّبوية في أصول الفقه والاستنباط والتشريع.

وكالحالِ في أثرِ الحديثِ في الفقهِ وأصولِهِ كانَ الحالُ في أثرِ الحديثِ في «علمِ التفسيرِ والتأويلِ» (المحديثِ على السُّنَّة زاداً كثيراً وفيراً لبيانِ أوجهِ تفسيرِ القرآنِ وتأويلهِ، وقد عوَّلَ كثيرٌ من المفسرين على السُّنَّةِ فنهلُوا منها، إلى أن احتلّ التفسيرُ بالمأثورِ مكانَ الصَّدارةِ في العلوم الإسلامية!.

فهذه العلومُ الإسلامية من فقهٍ وأصولٍ ، وتفسيرٍ، وغيرها، قد أحاطتها السُّنَةُ النَّبوية، فأقامتُ دعائمها وأرستُ بُنيانها على أُسسِ متينةٍ وقواعدَ ثابتةٍ! وكذلك اللغةُ العربيةُ حيثُ أغنتُها بهادَّةٍ خصبةٍ من كلام النُّبوَّة وهدي الرُّسالة، فزادتها نضارةً وبهاءً وعطاءً!!..

<sup>(</sup>١) انظر كتاب «أصول التفسير وقواعده» ص ٤٣ «استمداد علم التفسير» وص ١٢٣ ـ ١٣٠ «منهج السُّنَّة في التفسير» تأليف الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط. دار النفائس ـ بيروت.

#### البحث الثالث

# أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية في حياة اللغة العربية

إنَّ الحديث النَّبويَّ الشريف قد احتوى أفصحَ اللَّهجات وأصحَّ العبارات، ولهذا فإنَّه يُعتبر مصدراً من مصادر اللغة العربية الفصيحة السَّليمة؛ فقد كان رسولُ الله ﷺ أفصحَ العرب، فلم يكن يتكلَّم إلاَّ بأفصحِ اللَّهجات، وأحسن التَّراكيب، وأدقِّ العبارات، وأشهرِ الألفاظِ وأجزلِها، وكان ﷺ إذا تكلَّم بلغة غير لغته «لغة قريش» فإنَّما يتكلَّم بذلك مع أهل تلك اللغة على طريقة الإعجاز، وعلى أنَّه تعليمٌ من الله تعالى له (١٠)!!

وقال أئمةُ اللغة كالشافعي [ت ٢٠٤هـ] وإبن فارس [ت ٣٩٥هـ]: "ولا نعلمُ أنَّ هذه الفصاحة قد كانت له ﷺ إلاَّ توقيفاً من الله تعالى وتوفيقاً» (٢). وعلى هذا جاءت الأحاديث النَّبويَّة بالفاظِ غزيرةٍ ترجع إلى لَهَ بَحَاتِ العربِ المختلفةِ ، عمَّا يبني قاعدةً أساسيةً لأيةِ مباحث لغويَّةٍ تهدفُ إلى التَّعرُّف على تلك اللَّهجاتِ ودراستها والتأريخ لها .

وأمَّا الأحاديث الموقوفة المعروفة من أقوال الصحابة، فهي معتبرةٌ في الاحتجاج، فإنَّ الصحابة عَايَشُوا عصرَ الجاهلية، وعصرَ صدر الإسلام، وهي عصورُ الاحتجاجِ بلا ريبٍ.

وأما أقوال التابعين وتابعي التابعين فهي أيضاً من عصور الاحتجاج أيضاً، وهي تبدأ بعصر بني أميَّة ثم عصر بني العباس من سنة ١٣٢هـ إلى نهاية القرن الرابع الهجري حيث اعْتُبِرَ آخر عصور الاحتجاج.

والحديثُ الثابتُ عن رسول الله ﷺ حُبَّةٌ في العقيدةِ والشريعةِ ، وهو كذلك حُبَّةٌ في اللَّغة بلا ارتياب. يقول الإمامُ ابنُ حزمِ [ت ٤٥٦هـ](٣): «الوحيُ ينقسمُ من اللهِ عزَّ وجلَّ إلى رسولهِ

<sup>(</sup>١) أنظر خزانة الأدب: للبغدادي/ ج١١ ١١-١١/.

<sup>(</sup>٢) أنظر المزهر للسيوطي ج١/ ٣٥/ وتاريخ آداب العرب ج٢/ ٢٩٨/ .

<sup>(</sup>٣) الإحكام في أصول الأحكام: لابن حزم آج ١/ ٩٧/.

وإنَّ الحديث النَّبويَّ حُفِظَ في الصَّدورِ قبلَ حفظهِ في السُّطورِ، وكان حفظاً قائماً على الضبط والأمانة والإتقان، وهمذا يُشكِّلُ عِلْماً مِنْ عِلْمَيْنِ أساسِيَّيْنِ تقومُ عليهما دراسةُ الحديثِ النَّبويُّ الشَّريف، إنَّه العلمُ المُسَمَّى: «علمُ الرَّوَايةِ» وهو الثمرةُ التي تمثَّلتْ في ظهورِ أَضْبَطِ الكتبِ المُّجْمَع على صحتِها، وهي الكتبُ السَّتَةُ، وفي طليعتها الصَّحيحان!!..

فهـذه كتبُ الحديثِ المعتبرة ومثيـلاتها التي عنيتْ بنقل أقوال النبي على وأفعال وتقريراته بالسَّماع المتَّصل ضبطاً وتحريراً ودقة ، وفي ضوء هذا العلـم اكتسبتِ اللَّغةُ العربيةُ ثباتَها وبقاءَهَا إلى جانبِ الأثرِ العظيمِ الذي اكتسبتْهُ منَ القرآنِ العظيمِ ! ! . .

ولهذا عكف علماءُ اللُّغةِ على دراسةِ الأحاديثِ النَّبويَّة «المتون دون الأسانيد» وهذا ما يُعْرَفُ عندَهُمْ بعلمِ «غريبِ الحديثِ»(٢).

إِنَّ البذور الأولى لنشأة هذا العلم «علم الحديثِ روايةً ولغةً» تعودُ إلى التلقِّي عن رسول الله ﷺ عين كان الصحابة يأخذون عنه أقوالَهُ النَّبوية الشريفة أخذاً علمياً؛ تفقهاً في الدِّين وفهماً للقرآن، وقد عني العلماء بالكلام على تلك المجالس النَّبويَّة، مفصِّلين القولَ، حتى ذكروا أنَّه ﷺ كان إذا تكلَّم تكلَّم تكلَّم فصلاً يُبيِّنُهُ، فيحفظُهُ منهُ مَنْ سمعَهُ. [انظر: الشَّنَّة قبل التدوين ص ٥٠].

<sup>(</sup>١) الإحكام في أصول الأحكام ج١/ ٩٧.

<sup>(</sup>٢) غريب الحديث: هي الألفاظ النّبويّة التي يَغُرُبُ عن النّاس معنّاها، فلا تُعرف دلالاتها إلا بعد شرحها وإيضاح الغامض منها. يقول الخطابي [ت ٣٨٨ه] في مقدمة كتابه «غريب الحديث» [وهو مخطوط في دار الكتب المصرية برقم ٧٩/ لغة]: «الغريب من الكلم إنّا هو الغامضُ البعيدُ من الفهم . . » ثم يقول ص٣: «إنّ الحديث لمّا ذهب أعلامه بانقراض القرون الثلاثة، واستأخرَ به الزمان فتناقلته أيدي العجم، وكثرت الرواة وقلّ منهم الرُّعَاة، وفشا اللحن . . . رأى أولو البصائر والعقول النَّابُّون عن حريم الرسول على أنّ من الوثيقة في أمر الدين والنَّصيحة لجهاعة المسلمين أن يعنوا بجمع الغريب من ألفاظه . . . وأن يُدوّنوها في كتبِ تبقى على الأبد . . لتكون لمن بعدهم قدوة وإماماً» .

وأنَّه ﷺ كان يُخاطب كلُّ قومٍ منَ العربِ بلغتِهم، ثم لا يكونُ إلاَّ أفصحهم لساناً، وأعلمهم للك اللغات(١).

والتزمَ الصحابةُ في حياة رسول الله على وبعد وفاته في ضبط الحديث و إتقانه وأدائه بشكل صحيح بلا زيادة ولا نقصان، وقد ضبطُوا حروفَهُ ومعناهُ، ولهذا كان تشدُّدُهُمْ في رواية الحديث ظاهراً بيِّناً تعظيماً لمقام السُّنَّة النَّبوية التي جاءتُ بياناً للقرآن الكريم.

وأوّل من عُرف عنه تدوين اغريب الحديث، أبو عدنان عبد الرحمٰن بن عبد الأعلى بن شمعون السلمي من أهل القرن الثاني المجري، وكان شاعراً عالماً باللغة، ثم أبو الحسن النضر بن شميل [ت ٢٠٤هـ] المازني، ثم أبو على محمد بن المستنير المعروف بقطرب [ت ٢٠٦هـ]، ثم أبو زكسريا يحيى بن زياد بن عبد الله الديلمي الملقّب ب الفرّاء [ت ٧٠٧ه]، ثم أبوعبيدة معمر بن المثنى التيمي [ت ٢١٠ه]، ثم أبو عمرو إسحاق بن مرار الشبباني [ت ٢١٠هـ]، ثم أبو زيد سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري [ت ٢١٥هـ]، ثم أبو سعيد عبد الملك بن قريب الأصمعي [ت ٢١٦هـ]، ثم أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي [ت ٢٢٤هـ]، ثم محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي [ت ٢٣١هـ]، ثم أبو الحسن علي بن المغيرة الأثرم [ت ٢٣٢هـ]، ثم أبو مروان عبد الملك بن حبيب بن سليان السلمي الألبري، ثم القرطبي [ت ٢٣٨هـ]، ثم أبو جعفر محمد بن حبيب [ت ٢٤٥ه]، ثم أبو عمرو شمر بن حدويه الهروي [٥٥٠ه]، ثم أبو عبد الله محمد بن عبد الله المحروف بابن قادم، المتوفي في نيف وخمسين بعد المائتين، ثم أبو محمد سلمة بن عاصم الكوفي [ت ٢٧٠هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري [ت ٢٧٦هـ]، ثم أبو العباس محمد بن يزيد الثمالي المعروف بالمرد [ت ٢٨٥ هـ]، ثم أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم الحربي [ت ٢٨٥ هـ]، ثم أبو الحسن محمد بن عبد السلام بن ثعلبة الخشني القرطبي [ت ٢٨٦هـ]، ثم أبو بكر محمد بن عثمان بن مسبح الشيباني المعروف بالجعد [ت ٢٨٨ه]، ثم أبو العباس أحمد بن يحيى الشيباني المعروف بثعلب [ت ٢٩١ه]، ثم أبو محمد قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي السرقسطي [ت ٢٠٣هـ] في شرح الحديث وسهاه بـ "كتاب الدلائل"، ثم أبو محمد القاسم بن محمد بن بشار الأنباري [ت ٣٠٥ه]، ثم أبو موسى سليان بن محمد بن أحمد المعروف بالحامض [ت ٣٠٦ه]، ثم أبو الحسن محمد بن أحمد بن إبراهيم المعروف بابن كيسان [ت ٣٢٠ه]، ثم أبو بكر محمد ابن الحسن بن دريد الأزدي [ت ٢١ ٣٢ه]، ثم أبو بكر محمد بن القاسم بن بشار الأنباري [ت ٣٢٨ه]، ثم أبو الحسين عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف الأزدي القاضي [ت ٣٢٨هـ]، ثم أبو محمد عبد الله بن جعفر ابن محمد المعروف بابن درستويه [ت ٧٤٧هم]، ثم أبو أحمد محمد بن إبراهيم بن سليان الأصفهاني المعروف بالعسال [ت ٣٤٩ه]، ثم أبو سليهان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البستي [ت ٣٨٨ه]، ثم جاء أبو القاسم إسهاعيل بن الحسن بن على الغازي البيهقي [ت ٤٠٢هـ] فوضع كتابه السمط الثريا في معاني غريب الحديث، ثم جاء أبو القاسم محمد بن عمر بن محمد بن عمر الزخشري [ت ٥٣٨هـ]، ثم نجم الدين أبو القاسم محمود بن أبي الحسن بن الحسين النيسابوري [ت ٥٥٠هـ]، ثم فخر الدين أبو شجاع محمد بن على بن شعيب البغدادي المعروف بالدهان [ت ٥٩٥هـ]، ثم جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي المعروف بابن الجوزي [ت ٩٧٥هـ]، ثم مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن عبد الكريم الشيباني الجزري المعروف بابن الأثير [ت ٦٠٦هـ] وكتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر» وهـو أوفاهـا وأوسعها، وهناك كتب أخرى في غريب الحديث وشرحه، وجميعها اعتنت بلغة السُّنَّة وبيان دلالاتها ومعانيها. (١) انظر: أمالي السهيلي ص ١٠٩/.

ثم حمل عنهم هذا المنهج التابعون وتابعوهم بإحسان، ثم أصبح ذلك الضبطُ والإتقانُ في رواية الحديث النَّبوي سُنَّة متَّبعة لدى جميع الحفّاظ والمحدِّثين وطلاب الحديث، فكانوا يرون الأمانة في الحديث. [انظر:السُّنَّة قبل التدوين ص١٢٤].

وانتهت هذه الأدوار الثلاثة [الصحابة والتَّابعون وتابعوهم] وقد نضجَ علمُ الحديثِ ثم اكتملَ في عهد التَّدوين، فحُفِظتْ جميعُ الأحاديث النبوية بأسانيدها وبتعدُّد ألفاظها وطُرُقها، فكان ذلك من أعظم عواملِ حفظِ اللغةِ العربية بعدَ أثرِ القرآنِ الكريم في حفظها ورعايتها!!!...

وبعد عهد التدوين للأحاديث النبوية نبغت قرائحُ العلماء في تأليف كتب شرح الأحاديث وبيان دَلاَلاتها وما تتضمنه من المعاني والأحكام، وكان كل ذلك يدور في دائرة اللغة العربية، فاكتسبتْ بذلك حيويَّةً مستمرَّةً حتى وقتنا هذا، كل ذلك من أثر تدوين السُّنَّة النَّبوية الشريفة.

ولو أردنا أن نأخذ في ذكر الكتب التي اختصت بشرح كتب الحديث لطال بنا البحث، ولكن نكتفي بالإشارة لبعضها بعد الكلام عن علم شرح الحديث النَّبويِّ.

### علم شرح الحديث النَّبويِّ:

ومِنْ فروعِ علم الحديث «علم شرحه» (١) قال الإمام الشوكاني (٢): «علم شرح الحديث علمٌ باحثٌ عن مُرَادِ رسول الله ﷺ من أحاديثه الشريفة بحسب القواعد العربية والأصول الشَّرعية بقدر الطاقة البشرية، ونفعُهُ وغايتُهُ بمكانٍ لا يخفى على إنسانٍ، والكتبُ المصنَّفةُ فيه أكثرُ من أن تُحصر».

وكانت حركة «علم شرح الحديث النبوي» تسيرُ مع حركة الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية من الآيات والأحاديث، فكانت أعمالُ الأئمةِ المجتهدين تتَّجِهُ إلى بيانِ ما تضمَّنتُهُ الأحاديثُ النبويةُ من عقيدةٍ وشريعةٍ وتوجيهٍ وإرشاد. وعلى هذا فجميعُ الأحكامِ الفقهيةِ من نتاجِ علمِ شرح الحديثِ النبوي الشريف. وكان أفردَهُ الإمام أبو سليمان أحمد بن إبراهيم البُستي الخطَّابي علم شرح المتاليف، وهو معروف بـ «إعلام السُّنن» وهو شرح لطيف فيه فوائل جمَّة، وهو معروف بـ «إعلام السُّنن» وهو شرح لسنن أبي داود، ثم اعتنى بهذا العلم الإمام محمد التميمي فشرح ما لم يذكره الخطَّابي، ثم انتشرَ هذا العلمُ واتَّسعتُ آفاقُهُ.

<sup>(</sup>١) أبجد العلوم لصديق حسن خان ج٢/٧-٨.

<sup>(</sup>٢) الحطة في ذكر الصّحاح السُّنَّة لصديق حسن خان ص ١٨١ ـ ١٨٣/.

#### أشهر كتب «شرح الأحاديث النَّبويَّة»:

وأشهرُ شروحِ كتبِ الحديثِ النّبويِّ الشَّريف: شرحُ البخاري للكرماني [ت ٧٨٦هـ]، وهو شرحٌ وسط جامع لفرائد الفوائد، سمَّاه «الكواكب الدراري»، وشرحٌ لولده تقي الدين يحيى بن محمد الكرماني [ت ٨٣٣هـ]، وقد استمدَّه من شرح أبيه، وشرحُ ابن الملقن وأضاف إليه من شرح الزّركشي وغيره.

وشرحُ الإمام سراج الدين عمر بن علي بن الملقّن [ت ١٠٨هـ]، وهو شرح كبير نحو عشرين عجلّداً.

وشرحُ الإمام ابن حجر أبي الفضل أحمد بن علي بن حجر العسقلاً في [ت ٨٥٢هـ] وهو في عشرة أجزاء وله مقدمة مفردة سمًّاها «هدي السَّاري» والشرح «فتح الباري» .

وشرحُ الإمام العيني بدر الدِّين أبي محمد محمود بن أحمد العيني الحنفي [ت ٨٥٥هـ] وهو شرح كبير في عشرة أجزاء وأزيد، وسمَّاه «عمدة القاري» وقد طبع في ٢٥ مجلداً في القاهرة . وهناك شروح كثيرة لصحيح البخاري(١).

وشرحُ صحيح مسلم للقاضي عياض بن موسى اليحصبي المالكي [ت ١٤٥هـ] وسيًّاه «إكمال المعلم في شرح صحيح مسلم».

وشرحُ صحيح مسلم للإمام محيي الدين يحيى بن شرف النووي [ت ٦٧٦ هـ] وهو شرحٌ نافع جداً.

وشرح مشكاة المصابيح المُسمَّى: بـ «مرقاة المفاتيح» للمحدِّث الفيقيه ملا علي القاري [ت ١٠١٤ هـ] وهو شرح حافل بالفوائد العلمية ، كثير النفع . ط دار الفكر.

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي بكر محمد بن عبد الله الإشبيلي المعروف بابن العربي المالكي [ت ٥٤٦هـ] وسيًاه «عارضة الأحوذي في شرح الترمذي».

وشرحُ سنن الترمذي للإمام أبي العُلل محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري السندلال في السندلال في

<sup>(</sup>١) الحطة في ذكر الصّحاح السُّتّة لصديق حسن خان ص ٣٢١ ـ ٣٥٠/ .

وشرحُ سنن أبي داود [ للخطابي كها تقدم] وللسنّدي «فتح الودود على سنن أبي داود» وقد طبع في الهند. وشرح آخر للإمام أبي الطيب محمد شمس الحق العظيم آبادي: محمد بن أمير بن علي ابن حيدر الصديقي [كان حياً قبل ١٣٢٣هـــ ١٩٠٥م]، وهو شرح نافع.

وشرحٌ لسنن النسائي للحافظ السيوطي [ت ٩١١ه] سبًّاه «زهر الربى على المجتبى»، وشرح سنن ابن ماجه». وشرح للموطأ للإمام مالك «التمهيد» للإمام الحافظ ابن عبد البر [ت ٤٦٣هـ].

وهناك شروح كثيرة لكتب الحديث لم نذكرها لضيق المقام هنا.

## الفصل الثالث حجية السُّنَّة النَّبويَّة في العقيدة والشَّريعة واللَّغة

البحث الأول

أهمية السُّنَّة النَّبوية.

البحث الثاني

المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية.

البحث الثالث

الحجة في أنَّ خبرَ الواحد الثقة يُفيد العلم بالقرائن

البحث الرابع

الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية.

البحث الخامس

السُّنَّة النبويَّة مستقلَّة بالتَّشريع.

#### البحث الأول

## أههية السُنَّة النَّبوية

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانَتَهُوا. . . ﴾ [سورة الحشر: آية ٧]. وقوله تعالى: ﴿ لقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رسولِ اللهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لمَنْ كَانَ يَرْجُو اللهَ وَاليَوْمَ الآخِرَ وَذَكَر اللهَ كَثِيراً ﴾ [سورة الأحزاب: آية ٢١].

وقوله: ﴿ مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله ﴾ [سورة النساء: آية ٨٠].

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا اللَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللهُ وَأَطيعُوا الرَّسُولَ وَأُوْلِي الأَمْرِ مِنكُمْ فإن تنازعْتُمْ في شيء فردوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إن كُنتُمْ تؤمنونَ باللهِ واليومِ الآخرِ ذلِكَ خيرٌ وأَحْسَنُ تأويلاً ﴾ [سورة النساء: آبة ٥٥].

ومن مثله قول النبي ﷺ: (فعليكم بسنّتي وسنّة الخلفاء الراشدين المهديّين من بعدي، تمسّكوا بها، وعضُّوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومُحدّثات الأمور، فإن كل مُحدّثة بِدعة، وكل بِدعة ضلالة)، أخرجه الإمام أحمد في المسند(١) وأبو داود(٢) والترمذي(٣) وغيرهم.

وقوله ﷺ: (من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو ردًّ)(٤)، وقوله ﷺ (مَنْ أحدَثَ في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردًّ)(٥)، إلى غير ذلك من النصوص الكثيرة الوافرة في الحث على السنة

<sup>(</sup>١) المسند ٤/ ١٢٦ \_ ١٢٧ ، مكرراً بألفاظ مختلفة متقاربة عن العرباض بن سارية رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٢) أبو داود كتاب السنة ، ٦ ـ باب في لزوم السنة : ٥/١٣ ـ ١٥ .

<sup>(</sup>٣) ٤٢ \_ كتاب العلم، ١٦ \_ باب ما جاء في الأخذ بالسنة واجتناب البدع: ٥/ ٤٤ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري: ٣٤\_ كتاب البيوع، ٦٠ - باب النجس (الفتح ٤/ ٣٥٥). ومسلم: ٣٠ - كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٨، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في: ٥٣ ـ كتاب الصلح، ٥ ـ باب إذا أصلحوا على صلح جور. . . (الفتح: ٥/ ٣٠١)، وقال: (ما ليس فيه)، ومسلم: ٣٠ ـ كتاب الأقضية، ٨ ـ باب نقض الأحكام الباطلة، ح ١٧، وقال: (ما ليس منه)، وأخرجه أبو داود وغيرهم.

والاستمساك بها، فكتاب الله تعالى وسنة رسوله على كل ما فيها حق وصواب، وليس فيها شيء من الباطل أو الخطأ، وهما الأصل لشرع الله تعالى الذي لا نقص فيه ولا عيب، واعتقاد هذا اعتقاداً جازماً من مقتضيات الإيهان بالله سبحانه والتسليم بأن الكتاب والسنة وحي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهذا يعني ضرورة التسليم لها، واتخاذهما ميزاناً لأقوال الناس ومذاهبهم وأفكارهم لمعرفة صواب ذلك من خطئه، وعدم معارضتها بشيء من الأقوال والمذاهب والآراء، بها في ذلك أقوالنا وآراؤنا.

إن الكتاب والسنّة هما الميزان الحق الذي نعرف به صواب الأقوال والمناهج والمذاهب من خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتُدُوا وَمَا عَلَى خطئها وليس العكس!!. ﴿ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهُتُدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلاَّ البَلاَغُ المُين ﴾ [سورة النور: آية ٤٥]، ﴿ أَفَلاَ يَتَدَبَّرُونَ القُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فيه اخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ [سورة النساء: ٨٦]، ﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وإِلى أُولِي الأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَبَدُهُ مِنْهُمْ وَسَورة النساء: ٨٣]، ﴿ وَمَا كَانَ لمؤمِنٍ وَلا مؤمنة إِذَا قَضَى اللهُ ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرة في أمرهم ﴾ [سورة الأحزاب: ٣٦]، ﴿ فَلاَ وربِكَ لا يؤمنونَ حَتَّى ورسولُهُ أَمْراً أَن يكونَ لَمُ مُ الحِيرة في أَنفُسِهِمْ حرجاً عِمَّا قَضَيْتَ ويسلم وا تَسْلِياً ﴾ [سورة النساء: ٦٥].

ومهمة المسلم تُجاه الكتاب والسنَّة هي فهمهما فهماً صحيحاً، وتدبرهما، والعمل بهما، والدعوة إليهما.

#### ليس لمسلم أن يخالف الكتاب والسنة:

وقد كان عبد الله بن عمر رضي الله عنها إذا سئل عن حكم ما فإنه كثيراً ما يحكي فعل النبي على النبي الله عنها النبي الله عنها الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر»(١).

<sup>(</sup>١) روى الإمام البخاري مثل هـذا في مواضع متعددة في صحيحه ومن ذلك: في ١٤ ــ الوتر، ٥ ـ بـاب الوتر على المدابة (الفتح: ٢/ ٤٨٨)، و١٨ ــ تقصير الصلاة، ١١ ـ بـاب من لم يتطوع في السفر دبر الصلاة وقبلها (الفتح: ٢/ ٧٥٧)، وكذلك انظر الثلاثة أبواب قبله.

قال الشافعي: «ولا أعلم من الصحابة ولا من التابعين أحداً أُخْبِرَ عن رسول الله ﷺ إلا قبل خبره، وانتهى إليه، وأثبت ذلك سنةً الاسمانية)

وقال الأوزاعي: «إذا بلغك عن رسول الله ﷺ حديث، فإياك أن تقول بغيره، فإن رسول الله ﷺ كان مبلغاً عن الله تعالى»(٢).

وقال الربيع: «روى الشافعي يوماً حديثاً فقال له رجل: أتأخذ بهذا يا أبا عبد الله؟ فقال: متى رويت عن رسول الله ﷺ حديثاً صحيحاً فلم آخذ به، فأشهدكم أن عقلي قد ذهب».

وقال الربيع: «سمعت الشافعي وسأله رجل عن مسألة فقال له: يروى عن النبي رَبِي فيها كذا وكذا، فقال له السائل: تقول به؟ فرأيته أرعد وانتفض وقال: يا هذا أيُّ أرض تقلني وأيُّ سهاء تظلني إذا رويت عن رسول الله رَبِيِّ حديثاً فلم أقل به؟! نعم على السمع والبصر».

وقال ابن أبي حاتم: «أخبرني أبو محمد السجستاني فيها كتب إليَّ عن أبي ثور: سمعت الشافعي يقول: كل حديث عن النبي الله قولي و إن لم تسمعوه مني»(٣).

وقال مالك: «لا تعارضوا السنة وسلِّموا لها»(٤).

قال معن : «سمعت مالكا يقول: إنها أنا بشر أُخطىء وأُصيب، فانظروا في رأيي، فكل ما وافق الكتاب والسنَّة فخذوا به وما لم يوافقهما فاتركوه»(٥).

وصح عن الإمام أبي حنيفة وعن الإمام أحمد نحو ذلك.

وقال مجاهد والشعبي والحاكم ومالك: «ليس من أحد إلا يؤخذ من قوله ويترك إلا النبي (٦).

وقال الإمام السبكي في مسألة خلافية «وهي مسألة ما إذا جاء قولٌ للشافعي يخالف حديثاً، فهل يؤخذ بالحديث أو يؤخذ بقول الشافعي؟ لأنه قرر أنه لا يخالف الحديث وأن الحديث إذا صح فهو مذهبه».

<sup>(</sup>١) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة» للسيوطي: ٣٤.

<sup>(</sup>٢) «مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة» للسيوطي: ٣٤.

<sup>(</sup>٣) تقي الدين السبكي في معنى قول الإمام المطلبي: ﴿إذَا صحَّ الحديث فهو مذهبي، (ضمن الرسائل المنبرية: ٣/ ٩٨-٩٩).

<sup>(</sup>٤) (مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة»: ٤١.

<sup>(</sup>٥) تقى الَّدين السبكي في رسَّالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥.

<sup>(</sup>٦) تقيَّ الدين السبكيّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبيّ»: «إذا صحّ الحديث فهو مذهبي»: ١٠٥.

«والأولى عندي إنّباع الحديث وليفرض الإنسان نفسه بين يدي النبي على وقد سمع ذلك منه، أيسعه التأخر عن العمل به؟! لا والله، وكلَّ أحد مكلَّف بحسب فهمه»(١)، أي بحسب فهمه للكتاب والسنة وفق القواعد والضوابط في ذلك.

ومن هذا كله نخرج بحقيقة واضحة هي أنه ما كان لأحد من السلف الصالح رضوان الله عليهم، من الصحابة ومن بعدهم من الأئمة أن يكون له الأمرُ في مخالفة سنَّة النبي 義義، بل هم مجمعون على احترامها واتّباعها.

<sup>(</sup>١) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٣. (٢) تقي الدين السبكي في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبي»: «إذا صح الحديث فهو مذهبي»: ١٠٣.

<sup>(</sup>٢) تقيّ الدين السبكيّ في رسالته: «معنى قول الإمام المطلبيّ»: ﴿إِذَا صُحَ الحديث فهو مذهبيّ»: ١٠٤.

#### البحث الثاني

## المنهج الصحيح في الأخذ بالسُّنَّة النَّبويَّة

١ ـ قال الله تعالى آمراً بالإقتداء برسوله ﷺ والأخذ بسنته والاهتداء بهديه : ﴿لقَدْ كَانَ لَكُمْ في رسولِ اللهِ أسوةٌ حَسَنَةٌ لَمَن كَانَ يرجُو اللهَ واليومَ الآخِرَ وذكرَ الله كثيراً ﴾ [سورة الاحزاب: ٢١].

وقال ﷺ: (صلُّوا كما رأيتموني أُصلي) (١) وقال: (خذوا عني مناسككم فإني لا أدري، لعليِّ لا أحج بعد حجتى هذه)(٢).

٢ \_ وقال الله تعالى في أهمية البصيرة في الدعوة: ﴿قُلْ هذهِ سَبِيلي أَدْعو إِلَى اللهِ عَلى بَصِيرَةٍ أَنا وَمَنِ اتَّبَعَني وسُبْحانَ اللهِ وَمَا أَنا مِنَ المُشْرِكِينَ ﴾ [سورة يوسف: آية ١٠٨].

وقال ﷺ: (من يرِد الله به خيراً يفقُّهه في الدِّين) (٣).

٣ \_ وقال سبحانه في أهمية الحكمة والموعظة الحسنة، والمجادلة بالتي هي أحسن:

﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ والموعِظَةِ الحَسَنَةِ وجَادِهُمُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ ربَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِ وهُوَ أَعْلَمُ بِالمُهْتَدِينَ ﴾ [سورة النحل: آية ١٢٥].

وقال ﷺ: (من يُحرم الرفق يُحرم الخير)(٤).

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري: ١٠ ـ الأذان، ١٨ ـ باب الأذان للمسافر (فتح الباري: ٢/ ١١١) من حديث مالك بن الحويث رضي الله عنه، وأخرجه أيضاً في كتاب الأدب، باب (٢٧)، وأخرجه أحمد في المسند: ٥٣/٥.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد بن حنبل: ٣/ ٣٣٧، ٣٣٨، ومسلم: ١٥ - الحج، حديث ١٥ (٢/ ٩٤٣)، وأبو داود: ٥ - المناسك، باب رقم ٧٨، ٢/ ٤٩٦، والنسائي: الحج، باب الركوب إلى الجار. . . حديث ٣٠٦٤، (٥/ ٢١٩).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ ـ فرض الخمس، ٧ ـ باب قول الله تعالى: ﴿فأن لله خمسه وللرسول﴾ (الفتح ٢/ ٢١٧) و ٦ ٩ ـ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ ـ باب قول النبي ﷺ: (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين)، (٢٣/ ٢٩٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ ـ كتاب الإمارة ح١٧٥ (٣/ ١٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم: ٤٥ \_ كتاب البر والصلة والآداب، ح ٧٤ \_٧٦ (١٤ / ٢٠٠١)، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ \_ كتاب الأدب ٩ \_ باب الرفق، وأحمد في المسند: ٣٦٦ \_٣٦٢ / ٣٠٦.

وقال: (إن الرفق لا يكون في شيء إلاَّ زانه ولا يُنزع من شيء إلاَّ شانه)(١).

وقال: (إن الله رفيق يحبُّ الرفق في الأمر كله)(٢).

وقال: (يسِّروا ولا تعسِّروا وبشِّروا ولا تنفِّروا)<sup>(٣)</sup>.

٤ ـ وقال تعالى في أهمية الفقه في الدين والدعوة إليه: ﴿ أَفَلاَ يتدبرونَ القرآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ عَيْرِ اللهِ لوجدُوا فيهِ اختِلافاً كَثيراً \* . . . وَلَوْ رَدُّوهُ إلى الرَّسُولِ وَ إلى أُولِي الأمرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ اللَّذِينَ يَستنبطونَهُ مِنْهُمْ . . . ﴾ [سورة النساء : ٨٧ ، ٨٣].

وقال: ﴿ أَفَلَا يتدبرونَ القرآنَ أَمْ عَلَى قلوبٍ أَقْفَالْهَا﴾ [سورة محمد: آية ٢٤].

٥ \_ والفقه والبصيرة مما وصف الله به عباده الذين سمَّاهم سبحانه: «عباد الرحمن» فذكر أن من صفاتهم: ﴿ والذينَ إِذَا ذُكِّروا بآياتِ ربِّهِمْ لَمَ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمّّاً وعُمياناً ﴾ [سورة الفرقان: آية ٧٣].

٦ \_ وقال تعالى في الاستمساك بأحكام الإسلام وتعاليمه بقَدْر الاستطاعة من غير تقصير:
 ﴿فاتَّقُوا اللهَ مَا اسْتَطَعْتُم واسْمَعوا وأطيعُوا﴾ [سورة التغابن: ١٦].

وقال ﷺ: (فإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه وإذا أمرتكم بشيء فأتوا منه ما استطعتم)(١٤).

وقال ﷺ: (إنَّ هذا الدين يُسْر ولن يشادَّ الدين أحدٌ إلا غلبه فسددوا وقاربوا وأبشروا...)(٥).

تهدى النصوص السابقة كلُّها \_ وسواها كثير \_ إلى وجوب الأخذ بالكتاب والسنة على بصيرة

<sup>(</sup>۱) أخرجه مسلم في الموضع السابق ح ۲۷۸ ٤/ ۲۰۰)، وأخرجه أبو داود الجهاد، ١ ــ باب ما جاء في الهجرة وسكنى البدو (٣/ ٧) وأخرجه أحمد (٦/ ٥٨ و ١١ و ١٥ و ١٧ و ١٧ و ٢٢ ٢).

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري: ٨٨ ـ إستتابة المرتدين، ٤ ـ إذا عرض اللمي أو غيره: سب النبي الله (الفتح: ٢١/ ٢٨٠)، وفي مواضع أخر. وأخرجه مسلم في مواضع متعددة منها الموضع السابق، ح٧٧، وأخرجه ابن ماجه: ٣٣ ـ كتاب الأدب، ٩ ـ باب الرفق، وغيرهم.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري عن أنس، ٣ ـ كتاب العلم، ١١ ـ باب ما كان النبي ﷺ يتخوّلهم بالموعظة والعلم كي لا ينفروا (الفتح: ١/ ٦٣)، وفي مواضع أخر.

وأخرجه مسلم في: ٣٢ ـ الجهاد، ح: ٤، وفي مواضع أخر، وأحمد في مواضع متعددة منها: ١/ ٢٢٩ و٢٨٣.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم: ١٥٦\_الحج، ح (٤١٢) (بابُ فرض الحج مرة في العمر ٢/ ٩٧٥)، وأخرجه غيره.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري: ٢ ــ الإيمان، ٢٩ ــ «باب الـدين يسر» (الفتح: ٩٣/١)، وفي مواضع أخرى، وأخرجه النسائي، ٤٧ ـ كتاب الإيمان: ٢٨ ـ باب الدين يسر (٨/ ١٠٦)، وأحمد بن حنبل: ٩٩٥ .

وفقه صحيح، وكما توجب هذه النصوص الشرعية اتّباع السنّة فإنها توجب كذلك فقه السنة الفقه السليم، ولهذا جاء الأمر بالتعلّم والتعليم والأمر لمن لا يعلم أن يسأل من يَعلم، وليس المقصود بالعلم الحفظ مجرداً من الفقه، فقد قال عليه: (من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين)(١).

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في مواضع من صحيحه منها: ٥٧ ـ فسرض الخمس، ٧ ـ باب قول الله تعالى: ﴿ فأن لله خمسه وللرسول ﴾ ، (الفتح ٢/ ٢١٧) و٩٦ ـ الإعتصام بالكتاب والسنة، ١٠ ـ باب قول النبي ﷺ : (لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين . . .) ، (١٩٣/ ٢٩٣)، وأخرجه مسلم: ٣٣ ـ كتاب الإمارة ح ١٧٥ (٣/ ٢٥٢٤)، وأخرجه في الكتاب نفسه ح ١٠٠، وأخرجه الترمذي، وغيرهم .

#### البحث الثالث

## الحُجَّة في أن خبر الواحد يُفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن

إنَّ من أقوى القرائن لإفادة خبر الواحد العلم، هـ و جزم أهل الحديث بصحته، وسائر النَّاس تبعٌ لهم في معرفة الحديث، فإجماع أهل العلم بالحديث على أنَّ هذا الخبر صدقٌ كإجماع الفقهاء على أنَّ هـذا الفعل حلال أو حرام أو واجب، وإذا أجمع أهلُ العلم في الحديث على صحة خبر فسائر الأمة تبعٌ لهم، فإجماعهم معصوم لا يُمكن أن يجمعوا على باطل!! (١) ولكل خبر قرائن تدل على ثبوته أو عدم ثبوته، وفيها يلى بيانها:

إن القرائن تنقسم إلى متصلة ومنفصلة.

١ ـ أمّا المتصلة فيراد بها أحوالُ الراوي أو المروي أو السامع:

أ ـ أمّا أحوال الرواة، فمثل كونهم من أهل الصدق والأمانة إلى آخر الشروط(٢)، ومثل توافق العدد على نقل حديث واحد، أو توارد راويين على سياق متقارب، مع اختلاف الآراء، وتباعد الديار، مما يعلم به أنّهما لم يتواطآ عليه، ويبعد في العادة اتفاقهما على الكذب(٣).

(١) انظر مجموع فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية ج١٨/١٧ و١١ و٤٨ و٤٨.

(٢) اشترط في الراوي العدالة، لنامَن من تعمَّد الكدنب، واشترط فيه الحفظ والتيقظ لنامن من السهو/ جموع الفتاوى: لابن تيمية ج١٨/ ٥٥/ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى ج١٠/ ٤١ : "وخبر المواحد المتلقى بالقبول يموجب العلم عند جمهور العلماء من أصحباب أي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد، وهو قول أكثر أصحباب الأشعري كالاسفرائيني وابن فورك».

<sup>(</sup>٣) قال شيخ الإسلام ابن تيمية أيضاً ج ١٨/ ٢٢: "وعامّة هذه المتون تكون مروية عن النبي ﷺ من عدَّة وجوه، رواها هذا الصاحب وهذا الصاحب، من غير أن يتواطآ، ومثل هذا يوجب العلم القطعي، فإنَّ المحدِّث إذا روى حديثاً طويلاً سمعه ورواه آخر، ذكر أنه سمعه، وقد عُلِمَ أنّها لم يتواطآ على وضعه عُلِمَ أنّه صدق؛ لأنّه لو لم يكن صدقاً لكان كذباً. . ويمتنع في العادة أن يتفق الاتنان على الوضع من غير مواطأة منهها، وهذا يوجد كثيراً في الحديث، يرويه أبو هريرة، وأبو سعيد، أو أبو هريرة وعائشة، أو أبو هريرة وابن عمر، أو ابن عباس، وقد علم أنَّ أحدهما لم يأخذه من الآخر، مثل حديث التجلي يوم القيامة الطويل، حدَّث به أبو هريرة، وأبو سعيد ساكت لا ينكر منه حرفاً بل وافق أبا هريرة عليه جميعه إلاَّ على لفظ واحد في آخره».

فهذه ونحوها قرائن يحصلُ العلمُ اليقيني بخبرهم.

ب \_ أمّا أحوال المروي فإنَّ كلام النبي على عليه من النور والبهاء والقوة في الأسلوب ما يعرفه به المتبصر في الدِّين.

وكذا موافقت لما تهدف إليه الشريعة ، وكذا تأيده بالنصوص الأخرى بمعناه ، كل هذه قرائن توجب العلم القطعي به ، فلا يلتبس بالكذب والباطل على كل ذي عقل وفهم صحيح ، فإنَّ على الحقّ نوراً يُبْصِرُهُ ذو البصيرة السَّليمة الذي يُفرَّق بين الخبر الصادق والكاذب عن رسول الله ﷺ ، كما يفرق بين الليل والنهار.

جــ أمّا أحوال السّامع، فإنّ مَنْ كـان مِنْ أهل الحديث المشتغليس بالسُّنَة، والعالمين بمقاصد الشرع، وبأحوال الـرجال، كانت معرفته بـالحديث أتم، وتميزه بين الصادق والكاذب أقوى، بخلاف المعرضين عن ذلك الذين لا اشتغال لهم بعلم الحديث، وليس لهم خبرة بأحوال نقلته، فإنّهم بمعزل عن معرفة الصحيح منه والسقيم، فلا يتأثّرون بالقرائن ولا يُفرّقون بين الأخبار كما هو مشاهد (١).

وقد يدخل في القرائن المتصلة تلقي الأمة للخبر بالقبول، وعملهم بموجبه أو اشتغالهم بتأويله، كما تقبلوا أحاديث الصحيحين في الجملة، وغيرهما مما ثبت كونه من الدين، بإطباق جهور الأمة على العمل بما تضمنته.

<sup>=</sup> وما ينطبق على الراويين من الصحابة ، ينطبق على كل راويين من سائر الرواة أبداً ، فهذا التوافق يعطي معنى الصدق قطعاً .

<sup>(</sup>١) فهذا الشيخ محمد الغزالي الذي يدَّعي أنه قضى أربعين عاماً في الدعوة الإسلامية ، يقف من السُّنَة النبوية موقف أهل البدع والضلالة ، فينفي كل حديث آحاد ولو كان في الصحيحين أو أحدهما إذا كان يعارض العقل ، ويضيق صدره بأخبار رسول الله على إذا جاءت عن طريق الآحاد ولو كانت صحيحة الإسناد ، بل ولو كانت في الصحيحين ، ولا يقيم لها وزناً إذا خالفت رأيه ، حتى ولو تلقته الأمة بالقبول .

يقول المدكتور «ربيع بن هادي المدخلي» في كتابه «كشف مواقف الغزالي من السُّنَّة وأهلها» ص ٣٢: «الخبر المستفيض الموارد من وجوه كثيرة لا مطعن فيها، تفيد العلم النظري للمتبحر في هذا الشأن أي في علوم الحديث في فأنَّ خبر الآحاد إذا تلقته الحديث في فأنَّ خبر الآحاد إذا تلقته الأمَّة بالقبول، أو إذا احتفت به القرائن، أو كان مستفيضاً؛ أفاد العلم».

ثم قال: «ومن العجيب أننا لا نرى «الغزالي» يذكر هذه الأنواع في حملاته على أخبار الآحاد، ولا يعبأ بهذه المقاييس لدى علماء الأمة التي يخضع لها عُتاة المعتزلة ورؤوسهم، ولا يعبأ بأخبار الصحيحين التي تلقتها الأمة بالقبول، فأيَّ حديث يخالف هواه يضربه ضرب غرائب الإبل، ويتبعه بسيل من التحقير والتَّسفيه لرواته ولأهل الحديث أو جمهورهم، وهذا أسلوب انفرد به «الغزالي» من بين مَنْ أنكر أخبار الآحاد من أصناف المبتدعين». ولهذا فإننا يجب علينا أن نكون يقظين لمحاولات من يُشكك بالسُّنة النبوية أو يُضعف صلة المسلمين بها.

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة: والخبر المحتف بالقرائن أنواع:

١) منها ما أخرجه الشيخان في صحيحيهما، عمَّا لم يبلغ حدَّ التواتر، فإنه احتف به قرائن.

أ\_منها جلالتهما في هذا الشأن.

ب وتقدمهما في تمييز الصحيح على غيرهما.

جــوتلقي العلماء لكتابيهما بالقبول.

وهذا التلقى وحده أقوى في إفادة العلم من مجرد كثرة الطرق القاصرة عن حَدِّ التواتر.

إلا أنَّ هذا يختص بها لم ينتقده أحد من الحفاظ مَّا في الكتابين .

وبها لم يقع التجاذب بين مدلوليه، حيث لا ترجيح، لاستحالة أن يفيد المتناقضان العلم، من غير ترجيح لأحدهما على الآخر.

وما عدا ذلك فالإجماع حاصل على تسليم صحته.

ويمَّن صرَّحَ بإفادة ما أخرجه الشيخان العلم النظري الأستاذ أبو إسحاق الإسفرائيني (١)، ومن أثمة الحديث أبو عبد الله الحُمَيْدي (٢)، وأبو بكر الباقلاني (٣).

٢) ومنها المشهور إذا كان له طرق متباينة ، سالمة من ضعف الرواة والعلل ، وعمن صرّح بإفادته العلم النظري الأستاذ أبو منصور البغدادي (٤) ، والأستاذ أبو بكر بن فورك (٥) ، وغيرهما .

(١) أبو إسحاق الإسفرائيني هو: إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران، الفقيه الشافعي المتكلِّم الأصولي، بلغ حدَّ الاجتهاد من العلماء لتبحره في العلموم / ت ١٨ ٤ هـ/ وفيات الأعيان ج ١ / ٢٨ / وطبقات السبكي ج٣/ ١١١ / .

(٢) أبو عبد الله الحميدي هو: محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله ، الحميدي الأندلسي ، الحافظ المشهور، له كتاب «الجمع بين الصحيحين» ولمه «جمدوة المقتبس في تماريخ علماء الأندلس» / ت٨٥٠ هم وفيات الأعيان ح٤١ / ٢٨١ والمنتظم لابن الجوزي ح٩٠ ٩٦ / وتذكرة الحفاظ للذهبي / ٢٢١٨ .

(٣) أبو بكر الباقلاني هو: محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، المتكلِّم المشهور، وكان موصوفاً بجودة الاستنباط وسرعة الجواب، وكان سمع الحديث/ت٣٠ هد/ تاريخ بغداد ج٥/ ٣٧٩/ وفيات الأعيان ح٤/ ٢٦٩/.

(٤) أبو منصور البغدادي هو: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي، الفقيه الشافعي، أحد الأثمة في الأصول والفروع، وكان ماهراً في فنون كثيرة من العلوم / ت٤٢٩هـ/ البداية لابن كثير ج١/٤٤/ وفيات الأعيان ج٣/ ٣٠٣/.

(٥) أبو بكر بن فورك هـو: محمد بن الحسن بن فورك، المتكلِّم الأصولي الأديب النحوي، بلغت مـؤلفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مائة مصنف/ت٤٠٦هـ/ طبقات السبكي ج٣/ ٥٢/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٧٢/.

٣) ومنها المسلسل بالأئمة الحفاظ المتقنين، حيث لا يكون غريباً، كالحديث الذي يرويه أحمد ابن حنبل مثلاً، ويُشاركه فيه غيره، عن الشافعي ويُشاركه فيه غيره، عن مالك بن أنس، فإنّه يفيد العلم عند سامعه بالاستدلال من جهة جلالة رواته، وأنّ فيهم من الصفات اللائقة الموجبة للقبول ما يقوم مقام العدد الكثير من غيرهم. ولا يتشكّك من له أدنى مُكارَسة بالعلم وأخبار الناس، أنّ مالكاً مثلاً لو شافهه بخبر أنّه صادق فيه، فإذا انضاف إليه مَنْ هو في تلك الدرجة ازداد قرّة وبُعْداً عمّا يخشى عليه من السهو. انتهى (١).

وعلى أن المراد بالقرائن هذا النوع يتلاقى هذا القول مع القول الأول، وهو أنه يفيد العلم، فإن الأوَّلين لم يكونوا يقطعون بكل خبر سمعوه، ولا بكل ما قيل إنه حديث.

كيف وقد اشتهر تقسيمهم الأحاديث إلى صحيح وحسن وضعيف، وحكمهم على كثير ممَّا يُسمَّى حديثاً بأنه موضوع مكذوب، مع أنَّه خبر منقول بسند ورجال مسمِّين غالباً.

وسبق ذكر ما اشترطوه في قبول خبر الواحد، وإفادته العلم من كون رواته ثقات عدولاً. . . إلخ، عمَّا يدل على أن من لم يستوفِ تلك الصفات لا يقبل خبره، ولا يفيد العلم وإن أفاد الظن الغالب أحياناً.

٢ ـ وأمًّا القرائن المنفصلة فأرادوا بها أموراً خارجة ، غير ملازمة للخبر دائهاً بل تقترن به أحياناً أو تحدث معه ، فيعرف بها صدق الناقل وصحة خبره .

وهذا النوع هو الذي قصده أكثر المتكلمين الذين اشترطوا في إفادة العلم؛ إقترانه بالقرائن غير اللاَّزمة، كالأَمدي والغزالي والرازي وابن الحاجب<sup>(٢)</sup> وغيرهم، حكى ذلك عنهم ابن الهُـــام وغيره كما في شروح التحرير<sup>(٣)</sup>.

<sup>(</sup>١) نزهة النظر ص ١٠.

<sup>(</sup>۲) الآمدي: تقدمت ترجمته، هو أبو الحسن علي بن علي بن محمد التغلبي، الفقيه الأصولي / ت ٢٦هه/ وفيات الأعيان ج٣/ ٣٣٢/. والمغزالي: هو أبو حامد محمد بن محمد، الملقب قدمة الإسلام، فقيه شافعي أصولي متكلم، تقدمت ترجمته / ت ٥٠٥هه/ وفيات الأعيان ج٤ / ٢١٦/. والرازي: هو أبو عبد الله محمد ابن عمر بن الحسين، الملقب قضر الدِّين، الفقيه الشافعي، فريد عصره، كبير أهل الكلام، له التفسير الكبير، وغيره من المؤلفات الكثيرة / ت ٢٠٦هه/ وفيات الأعيان ج٤/ ٢٤٨/ وطبقات السبكي ج٥/ ٣٣/ وعبر الذهبي ج٥/ ٨١/ والشذرات ج٥/ ٢١٨/. وابن الحاجب: هو أبو عمرو عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة يونس، الفقيه المالكي، صنف في أصول الفقه، وتبحر في الفنون، وكل مؤلفاته في نهاية الحسن والإفادة / ت ٢٤٤هه/ وفيات الأعيان ج٣/ ٢٤٨/ العبر للذهبي ج٥/ ١٨٨/ الشذرات ج٥/ ٢٣٤/.

<sup>(</sup>٣) ابن الهُمَام: هو محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، الشهير بابن الهُمَام، كان أصولياً محدِّثاً مفسِّراً حافظاً، له تصانيف معتبرة، منها شرح الهداية المسمى بفتح القدير، والتحرير في الأصول/ ت ٨٦١هـ/ الفوائد البهية في تراجم الحنفية / ١٨٠ / ١٥ مصر تصوير دار المعرفة ببروت.

وقد مثلوا للقرائن المنفصلة بمن أخبر عن عطشه أو مرضه، ورُؤيت عليه علامات ذلك ظاهرة، من يبس شفتيه أو تغير لونه، أو حرارة جسمه، أو نحو ذلك ممها يقوِّي صحة خبره.

وكذا لو أخبر بها عليه فيه ضرر، ولكن حملته خشية الله والخوف من عذابه على الإقرار بها فعله لقصد التطهير، كمن أخبر بأنه ارتكب ذنباً يوجب حَدّاً أو قَوَداً، وليس هنالك ما يُلجئه إلى الإقرار، وقد عُرِفَتْ منه محبتُهُ للحياة ورغد عيشه، وأخبر بذلك طوعاً واختياراً. وهكذا من أقرَّ بدَيْنِ عنده له وقع في النفس، بدون بيئة من صاحب الحقّ، وبدون أن يُطلب منه يمينٌ، وبلا تمديد ولا تعزير.

وكما لو أقرَّ عند المفتي بطلاق أو عقد، أو بأنَّه وقع منه خلل في صلاته أو صومه أو نحو ذلك، وطلب بيان الحكم، فإنَّ المفتي يُصدِّق خبره في كل ذلك، إلى أمثال هذه الصور ممَّا هو كثير.

وأنت تعرف أنّ هذه القرائن تقوّي صدق الخبر آيّاً كان نوع المخبر، بدون أن يُشترط له ما تقّدم من الشروط كالضبط والعدالة (١٠). . الخ .

<sup>(</sup>١) ومن فروع تقوية الحديث ما ذكره الحافظ السيوطي في "تدريب الراوي" ج١/ ١٧٥ ـ ١٧٦ : أنَّه إذا كان راوي الحديث متأخراً عن درجة الحافظ الضابط، مع كونه مشهوراً بالصدق والستر، وقد علم أنَّ مَنْ هذا حاله فحديثه حسن، فَرُويَ حديثه من غير وجه، ولو وجهاً واحداً، قوي بالمتابعة وزال ما كنّا نخشاه عليه من جهة سوء الحفظ، وانجبر بها ذلك النقص اليسير، وارتفع حديثه من درجة الحسن إلى درجة الصحيح.

قال ابن الصلاح: مثاله حديث محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة أنَّ رسول الله على قال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة). محمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكن لم يكن من أهل الاتقان، حتى ضعّفه بعضهم من جهة سوء حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وجلالته، فحديثه من هذه الجهة حسن، فلم النضم إلى ذلك كونه رُوي من آخر حكمنا بصحته، والمتابعة في هذا الحديث ليست لمحمد عن أبي سلمة، بل لأبي سلمة عن أبي هريرة، فقد رواه عنه أيضاً الأعرج، وسعيد المقبري، وأبوه وغيرهم.

ومثل غير ابن الصلاح بحديث البخاري عن أيّ بن العباس بن سهل بن سعد عن أبيه عن جدّ في ذكر خيل رسول الله على فإنّ أبيّا هذا ضعفه لسوء حفظه أحمد وابن معين والنسائي، وحديثه حسن، لكنه تابعه عليه أخوه عبد المهيمن، فارتقى إلى درجة الصّحة.

#### البحث الرابع

## الجدل الصَّارف عن اتِّباع السُّنَّة النَّبوية

لقد ابتُليث الأمة الإسلامية في هذا العصر بظهور شيء من الروح الجدليَّة لدى كثيرٍ من المسلمين الصالحين مع نزعة إلى الشدة والغِلظة والفظاظة في طريقة الدعوة وفي الحوار والموقف حتى في المسائل الفقهية الخلافية.

وقد ترتَّب على هذه الطريقة كثير من المفاسد التي لا يقرُّها الإسلام، ومن ذلك:

ـ تفرق الصف الإسلامي على مسائل فرعية ، ففي سبيل الحماس لها والأخذ بالصواب فيها نسيتُ وحدة الأمة واجتماع كلمتها على هذا الدين ، بل ونسيتُ بعض الأصول في كثير من الأحيان في سبيل التمسك بالصواب في المسائل الخلافية في تلك الفروع! .

ـ ترتَّبَ على ذلك التفرُّق وذلك الأسلوب كثير من الجدل العقيم المنهي عنه شرعاً، القاتل للوقت وللمودة، وكثيرٌ من المشاحنات والبغضاء المذمومة شرعاً والتي لا تليق في حق المسلم تجاه أخيه المسلم!.

\_ وترتَّب على ذلك ظهور التعصبات والتحيزات التي يرافقها الجهل والظلم، بدعوى الحرص على الحق والصواب في تلك الأمور الخلافية من المسائل الفرعية والأساليب والوسائل!! .

\_ وترتّب على ذلك تجرؤ كثير من صغار الطلاب على الاجتهاد والفتيا وآداب العلم و"المشيخة" أو "الزعامة" العلمية أو الدعوية من قبل هؤلاء الصغار، الذين لم يأتوا بجديد سوى الخلاف والفرقة والابتعاد عن الجادة، وكان يسعهم الحرص على الخير في منهج وسط يبعدهم عن كل هذه الأنواع من الشرا.

ـ لقد نتج عن هذه المسالك الخاطئة في الدعوة وفي طلب العلم والتفقُّه في الدين والتعامل مع المخالفين تضخيم بعض الأحكام الفرعية والغلقُ في السنن والمستحبات، وذلك أمر لا يقره

الدين، لأن السنن والمستحبات هي من الدين، وينبغي أن تؤخذ على أنها كذلك، ولا يجوز أن يُتجاوز بها قَدْرها، كما أنه لا يجوز أن تُنقص عن قدرها الذي وضعها الله فيه، والدين بين الغالي والجافي والمفرط، ونتج عن هذا الخلل الوقوع فيها نهى الله تعالى عنه من التفرُّق في الدين والتفرُّق في الصف، آيات الله تعالى أعظم شاهد في نهي الله تعالى أشد النهي عن الأمرين كليهها، وكذا سيرة الرسول على وسيرة فقهاء هذه الأمة: أصحاب رسول الله على ومن تبعهم بإحسان من أثمة السلف، فمن تأمل ذلك كله أدرك الحق في هذه المسألة.

وإن المصلح الحق هو ذلك الذي يسعى في الإصلاح من غير أن يرافق إصلاحه إفساد، أو من غير أن يتلبس إصلاحه بإفساد يعلمه أو لا يَعْلَمُهُ! .

#### البحث الخامس

## السُّنَّة النبوية مستقلة بالتشريع

قال الإمام الشوكاني(١): قد اتفق مَنْ يُعتدُّ به من أهل العلم على أنَّ السَّنَة المطهرة مستقلة بتشريع الأحكام، وأنَّها كالقرآن في تحليل الحلال وتحريم الحرام، وقد ثبت عنه على أنَّه قال: (ألاو إنِّي أُوتيتُ القرآن ومثلةُ معه)(٢) أي: أوتيتُ القرآن وأُوتيتُ مثلة من السنة التي لم ينطق بها القرآن، وذلك كتحريم لحوم الحمر الأهلية(٣)، وتحريم كل ذي ناب من السباع ومخلب من الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الطير(٤) وغير ذلك عمَّا لم يأتِ عليه الحصر، وأمَّا ما يُروى من طريق ثوبان في الأمر بعرضِ الأحاديث على القرآن فقال يحيى بن معين (٥): إنَّه موضوع وضعته الزنادقة، وقال الشافعي: ما رواه أحدٌ عمَّن يثبت حديثه في شيء صغير ولا كبير، وقال ابن عبد البر في كتاب جامع العلم: قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة والخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ قال عبد الرحمن بن مهدي: الزنادقة وإخوارج وضعوا حديث: (ما أتاكم عني فاعرضُوه على كتابِ الله فأنا قلته، وإن خالف فلم أقله)(١)، وقد عارض حديث العرض قومُّ

<sup>(</sup>١) إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: الإمام محمد بن علي الشوكاني / ت ١٢٥٥هـ/ ص ٣٣/ ط مصطفى البابي الحلبي بمصر.

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن حبان في صحيحه / موارد ٩٧/ ، وأبو داود في كتاب السنة باب ٦/ والبيهقي في سننه ج٩/ ٣٣٢ ، والدارقطني ج٢/ ٢٨٧/ والطحاوي في معاني الآثار ج٤/ ٣٣٧ ،

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري (١٦/٤) ومسلم (٦/٦٦) وأبو داود (٣٧٨٨) والنسائي (١/ ١٩٩) والدارمي (١/ ٨٧) والدارمي (١/ ٨٧) والطحاوي (١٩٨) والبيهقي (٩/ ٣٢٦ ـ ٣٢٧) وأحمد (٣/ ٣٦١) انظر: إرواء الغليل ج٨/ ١٣٧ ـ ١٣٨/ .

<sup>(</sup>٤) رواه البخاري (٤/ ١٧) ومسلم (٦/ ٦٠) وأبـو داود (٣٨٠٢) والنسـائي (٢/ ١٩٩) والترمـذي (١/ ٢٧٩)، والبيهقي (٩/ ٣٣١) وأحمد (٤/ ١٩٣) ١٩٤١) انظر إرواء الغليل ج ٨/ ١٣٨ ـ ١٣٩/ .

<sup>(</sup>٥) يحيى بن معين: إمام الجرح والتعديل، وسيَّد الحفاظ، كتب بيده ألف ألف حديث! ! / ت ٢٣٣هـ / تذكرة الحفاظ بالم ٢٣٥ م. الحفاظ بالم ٢٩٥ .

<sup>(</sup>٦) قال المحدث الفتني / ت٩٨٦هـ/ في تذكرة الموضوعات ط. أمين دمج ص ٣٨: "قال الخطابي: وضعته الزنادقة»، وعبد الرحمن ابن مهدي: هو الحافظ الكبير والإمام العالم الشهير / ته ١٩٨هـ/ تذكرة الحفاظ ج ١/ ٣٢٩/ والخطابي: الإمام المحدِّث أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي صاحب التصانيف / تك٨٥هـ/ تذكرة الحفاظ ج ٣/ ١٠١٨/.

فقال: وعرضنا هذا الحديث الموضوع على كتاب الله فخالفه ؛ لأنّا وجدنا في كتاب الله: ﴿ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ عَنهُ فَانتهوا ﴾ [سورة الحسر/ ٧] ووجدنا فيه: ﴿ قُلْ إِنْ كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللهُ فَاتَّبعوني يُحْبِبُكُمُ الله ﴾ [سورة آل عمران/ ٣١] ووجدنا فيه: ﴿ مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فقدْ أطاعَ الله ﴾ [سورة النساء/ ٨٠]. قال الأوزاعي: الكتاب أَحْوَجُ إلى السّّنَةِ مَن السَّنَةِ إلى الكتاب. قال ابن عبد البر: إنّها تقضي عليه وتبيّنُ المُرّادَ منه. وقال يحيى بن أبي كثير: السُّنَةُ قاضيةٌ على الكتاب. والحاصل أن ثبوت حُجِّيّةِ السُّنَةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في والحاصل أن ثبوت حُجِّيّةِ السُّنَةِ المطهرة واستقلالها بتشريع الأحكام ضرورة دينية ولا يخالف في ذلك إلاً مَنْ لا حَظَ له في دين الإسلام. [انظر جامع بيان العلم وفضله: للإمام ابن عبد البرح ٢/ ١٨٨ - ١٩٢].

فإذا ثبت للسُّنَّة استقلاليتُها بالتشريع، فلا شكَّ في اعتبارها مصدراً خصباً من مصادر اللغة العربية، بل هي أصل من أصول اللغة العربية!!..

وعلى هذا فإنه يجب على الباحث أن يتثبَّت من رواية الأحاديث النبوية ، فلا يعتمد إلا ما صحَّ عن رسول الله على وما ثبت عنه بالأسانيد الصحيحة والمعتبرة في تقوية الروايات .

## ذاتهة الهقدمات

١ \_ ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى .

٢ ـ قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية.

٣\_عملي في هذا الكتاب من:

ضبطٍ وتعليقٍ وتخريجِ ومقدّمات. .

وتراجم وفهارس وإيضاحات..

#### ترجمة المؤلف

هـو الإمـام نجم الــدِّين أبـو حفص عمر بن محمــد بن أحمد بن لقيان، النَّسفي، الحنفي، صاحب التآليف المفيدة، رحمه الله تعالى.

ترجم له كلٌّ من أصحاب كتب التراجم والتاريخ على هذا الترتيب:

التحبير ج١/ ٧٢/ ، ومعجم الأدباء ج١/ ٧٠ ـ ٧١ ، والعبر ج٤/ ٢١ ، والسّير ج٠ ٢٦ / ٢٦ . ١ ، والسّير ج٠ ٢ / ٢٦ ـ ٢٦ / ٢٦ ، وعيون التواريخ ج١/ ٣٥٥ ، ومراّة الجنان ج٣/ ٢٦٨ ، والجواهر المضيئة ج١/ ٣٩ ـ ٣٩ ، ولسان الميزان ج٤/ ٣٢٧ ، وتاج التراجم / ٣٤ ـ ٣٥ ، وطبقات المفسّرين للسيوطي / ٢٧ ، وطبقات المفسرين للداوودي ج٢ / ٥ ـ ٧ ، ومفتاح السعادة ج١/ ١٢٧ ـ ١٢٨ ، وطبقات المفسّرين لطاش كبري / ٩٢ ، والفوائد البهية / ١٤٩ ، وشذرات المذهب ج٤ / ١١٥ / .

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج ٢٠ / ١٢٦/: النَّسفي العلاَّمة المحدَّث. . من أهل سمرقند».

وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ج٤/ ٣٢٧: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن لقهان النسفي ثم السمرقندي. قال ابن السمعاني: كان إماماً فاضلاً متقناً، صنّف في كل نوع من التفسير والحديث والشروط، ونظم الجامع الصغير لمحمد بن الحسن. مات سنة سبع وثلاثين وخمس مائة، عن خمس وسبعين سنة. وهو صاحب المنظومة المشهورة عند الحنفية، وذكر أنه فرغ منها بعد الخمس مائة، ورتّبها على عشرة أبواب بحسب الائتلاف والاختلاف بين الأئمة، وهم أبو حنيفة وصاحباه، وزُفر والشافعي ومالك رضي الله عنهم أجمعين.

وقال الحافظ زين الدين قاسم بن قطلوبغا في «تاج التراجم في طبقات الحنفية» ص ٤٧ : عمر ابن محمد بن أبو حفص النَّسفي : سمع

الحديث، له كتاب «طلبة الطلبة» في اللغة على ألفاظ كتب فقه الحنفية، ونظم الجامع الصغير، وكتب مجاميع حديثيَّة كثيرة التَّصحيف والخطأ، وتغيير الأسهاء، وإسقاط بعضها، وله كتاب تطويل الأسفار لتحصيل الأخبار يروي فيه عن خمسائة وخسين شيخاً. . . وكان فقيهاً عادفاً بالمذهب والأدب. ولد سنة ٤٦٢هـ وتوفي بسمرقند سنة ٥٣٧هـ.

وقال اللكنويُّ في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٤٩ ـ ١٥٠: عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل بن محمد بن لقبان مفتي الثقلين نجم الدين أبو حفص النسفي، كان إماماً فاضلاً أصولياً متكلماً مفسِّراً محدِّثاً فقيها نحوياً أحد الأثمة المشهورين بالحفظ الوافر والقبول التام عند الخواص والعوام، أخد الفقه عن صدر الإسلام أبي اليسر محمد البزدوي عن أبي يعقوب يوسف السياري عن أبي إسحاق الحاكم النوقدي عن الهندواني . . وساق إسناداً طويلاً إلى أبي يوسف وله تصانيف جليلة في التفسير والفقه . وأجلُّ تصنيفاته «التيسير في التفسير» ، وله المنظومة وهو أول كتاب نظم في الفقه ، وكتاب المواقيت .

وله شيوخ كثيرة، قد جمع أسهاء مشايخه في كتاب سبّاه «تعداد شيوخ عمر»، وقرأ عليه بعض تصانيفه صاحب الهداية، وأبو بكر البلخي المعروف بالظهير. ومن تصانيفه أيضاً «طلبة الطلبة» في شرح ألفاظ كتب أصحابنا. ومن تصانيفه: «الإشعار بالمختار من الأشعار» في عشرين مجلداً، وكتاب المشارع، وكتاب القند في علماء سمرقند عشرين مجلداً، وتاريخ بخارى. وقيل: إنّه كان يُعلّم الإنس والجنّ. وللذلك قيل له: مفتي الثقلين. كنذا قال القاري، وكان مرزوقاً في الجمع والتصنيف. وذكره ابن النجار فأطال، وقال: كان فقيهاً فاضلاً محدّثاً مفسّراً أديباً متقناً، قد صنف كتباً في التفسير والحديث والشروط. انتهى ملخصاً.

وفي معجم المؤلفين لعمر رضا كحالة ج٧/ ٣٠٥ - ٣٠١: عمر بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ابن محمد بن علي بن لقمان النَّسفي، السمرقندي (نجم الدِّين، أبو حفص)، مفسِّر، فقية، عدِّث، حافظ، متكلِّم، أصوليًّ، مؤرِّخ، أديبٌ، ناظمٌ، لغويًّ، نحويًّ. ولِدَ بنسف، وسمع الحديث، ووردَ بغداد حاجاً، وحدَّث عن إسماعيل التَّنوخي وجماعة، وسكن سمرقند، وتوفي بها في ١٢ جمادى الأولى. من تصانيفه الكثيرة: مجمع العلوم، التيسير في تفسير القرآن، العقائد، شرح صحيح البخاري سمَّه النَّجاح في شرح كتاب أحبار الصِّحاح، ونظم الجامع الصغير للشيباني في فروع الفقه الحنفي.

رحمَ الله تعالى المؤلِّفَ رحمةً واسعةً على ما بذله في خدمة الإسلام وفقهه وعلومه، وأسكنه الفردوس الأعلى في جنَّات النعيم.

## قيمة كتاب «طِلْبة الطَّلَبة» العلمية ومنهجه

يُعتبر كتاب «طلبة الطلبة» أوّل كتاب لغويّ فقهيّ، جمع فيه مؤلفه رحمه الله تعالى معاني الألفاظ والكلمات التي استعملها الفقهاء الأحناف، فكان بهذا ذا شأنٍ كبير لدى العامّة والخاصّة.

وهذا الكتاب أشبه بكُتُبِ «غريب الحديث» بل هو رديفٌ لها، فهو كثيراً ما يتعرَّض لشرح الألفاظ الواردة في الأحاديث التي يستدلُّ بها الفقهاء أو يستشهدون بها على الأحكام. فهو يتتبَّعُ مفهوم الغريب عند اللغويين، ومفهومه عند الفقهاء، وهذه ميَّزةٌ فريدةٌ وهامَّة في فقه اللغة خصوصاً، فإنَّ الجانب التطبيقي في استعمال الألفاظ والكلمات ذات الدلالات كان بارزاً لدى الفقهاء، ولهذا لا يمكن الاستغناء عن كتب الشروح التي حفلت بشرح الألفاظ الفقهية وإيضاح دلاتها الاصطلاحية.

وكان مسلكُ الإمامِ النسفي في كتابه هذا مقيَّداً بأبواب الفقه، فهو يبدأ بأبواب الطهارة، ثم بأبواب الصلاة، ثم بأبواب الصيام، ثم بأبواب مناسك الحج، ثم بأبواب النكاح ثم الرضاع، ثم بأبواب الطلاق، ثم العِتاق، إلى آخر الأبواب الفقهية التي اعتمدها على ترتيب الفقه الحنفي.

والإمام النَّسفي يُـورد المصطلحات الفقهية الواردة في الفقه الحنفي، ولا يعرِّج على باقي المذاهب فيها ذهبت إليه في اصطلاحاتها، فهـو بهذا يخصُّ الفقهاء الأحناف أكثر من غيرهم، وإنْ كان لا يستغني عنه كلُّ طالبِ علمٍ وفقهٍ .

وقد التزم الإمام النَّسفي بإيراد الشواهد القرآنية والنَّبوية في معرض استشهاده على دلالات المصطلحات الفقهية لدى علماء مذهبه مكتفياً بذلك عن سائر فقهاء المذاهب الفقهية الأخرى، وعلى الرغم من ذلك فقد كان كثير المادَّة واسع المفردات التي يُوردها في معرض الشرح والبيان.

وكان سبب جمع الإمام النّسفي لكتابه هذا كثرة فشوّ اللّحن في الألفاظ الغريبة في لغة الفقه، وقلّة الدراية بمعانيها ودلالاتها، فيقول في مقدمته: «سألني جماعة من أهل العلم شرحَ ما يُشكل على الأحداث الّذين قلّ اختلافهم في اقتباس العلم والأدب، ولم يمهروا في معرفة كلام العرب من الألفاظ العربية المذكورة في كتب أصحابنا الأخيار، وما أورده مشايخنا في نكتها من الأخبار، إعانة لهم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرجوع إلى أهل الفضل لحلّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبة في صالح أدعيتهم، والله الموفق والمثيب، عليه توكلتُ وإليه أنيبُ».

#### منمج الكتباب

لقد حرص فيه مؤلفه رحمه الله تعالى على إفادة طلبة العلم وإعانتهم على معرفة ما يصعب عليهم معرفته بالرجوع إلى أهل هذا الشأن، فوضع لهم هذا الكتاب «المفيد» حيث انطلق أصلاً من منهج واضح مرسوم، ضمنَ إطار محدود لا يتعدّاه هو «لغة الفقه الحنفي»، فهو يقتصر على مادّة لغوية معينة من المفردات الفقهية، مكتفياً بتعريفات موجزة هادفة، متبعاً منهج أهل الفقه في التوضيح والإيجاز، بعيداً عن الإفاضة والتعميق والتوسّع الشائع بين اللغويين.

هذا من جهة منهجه العام، أمَّا من حيث منهجه العلمي، فقد دأب على إيراد المعاني اللغوية أولاً، ثم يُورد المعاني الاصطلاحية الفقهية، ويذكر لها الشواهد من الآيات القرآنية والأحاديث النَّبويَّة. ويُورد الأدلَّة على ما يُثبته أو ينقله من المصطلحات أحياناً، وفي الأغلب يذكر المعاني الاصطلاحية بدون استدلال عليها.

والمؤلِّف رحمه الله تعالى يبدأ بمصطلح كتب الفقه وأبوابه، ثم يأخذُ بعد ذلك بإيراد الألفاظ الفقهية الاصطلاحية المهمة والألفاظ الغريبة في كلِّ كتاب وباب، من غير تحديد للأبواب الفقهية، مكتفياً بذكر الكتب فحسب.

وقد اصطفى مادَّة كتابه هذا من الفقه الحنفي، ثم أردفها من المادَّة البيانية اللغوية والتفسيرية من الكتب الفقهية واللغوية وكتب التفسير وكتب الحديث وغريبه، فهو يعتمد في كتابه هذا على جميع ذلك، وقلَّما يذكر مصادره منها.

وكما يستشهد بالأحاديث النَّبويَّة فإنَّه لا يلتزم بالصَّحيح والحسن فحسب، وإنَّما يذكرُ ما وصلَ إليه من الروايات، فمنها الصَّحيح والعليل، كما بينتُه في تخريجها.

والكتاب بها له وما عليه من الكتب النَّادرة المفيدة، التي تمدُّ طالب العلم بهادَّة علمية وفيرة!!.. رحم الله تعالى مؤلفه وجزاه عليه خير الجزاء. آمين.

## عملي في هذا الكتاب

ينحصر عملي في هذا الكتاب في تخريج آياته وأحاديثه، وضبطه، والتعليق عليه، ووضع مقدماته، أمَّا المقدمات فقد تقدّم بيانها، وأمَّا الأمور الأخرى فبيانها كها يلى:

١ ـ تخريجُ الآيات القرآنية الكريمة التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، مع عزوها إلى سورها مع رقم الآية .

Y \_ تخريجُ الأحاديث النَّبوية التي يذكرها المؤلف في أبحاثه، وذلك على كتب الحديث المعتبرة، مع ذكر حكمها من التصحيح والتَّضعيف، فإذا لم أجد لبعض الألفاظ أصلاً، ذكرته بقول: لا أصل له في كتب الحديث، وإن حكم على بعضها أهل الحديث بالوضع، ذكرتها بقول: موضوع، وإن لم أجد لرواية أصلاً في كتب الأصول بحثتُ عنها في غيرها، فإن وجدتُها بلا إسناد ولم أجد من أهل الحديث من حكم فيها، عزوتُها إلى من رواها فحسب.

" \_ وضعُ المقدمات العلمية لهذا الكتاب، والَّتي تشتمل على: أثر القرآن في اللغة العربية \_ وأثر الحديث النبوي في اللغة العربية \_ وحجية السُّنَّة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة \_ وخاتمة للمقدمات.

٤ \_ ضبط نصوص الكتاب بالشَّكل اللازم.

ه ـ إيضاح معاني عناوين الكتب الواردة في الكتاب، مع بيان دلالاتها وأحكامها وشروطها،
 مع ذكر اصطلاحاتها وحدودها وتعريفاتها.

٦ ـ مقارنة الإيضاحات اللغوية بها ورد في كتب اللُّغة المعتبرة ـ التي سبقت الإشارة إليها في مقدمة المقدّمات ـ مع ذكر أسهائها وأرقام أجزائها وصفحاتها ، مع زيادات لغوية وفيرة .

٧ ـ زيادات حول المصطلحات الفقهية لإيضاحها وإزالة إبهامها .

٨ ـ وضع إشارات بداية لمواضيع الكتاب، حيث وردت سرداً بلا بداية لها. وهذه الإشارات أتت على الأصل الذي عملنا عليه، ونتيجتُها ظاهرة في المطبوع في بداية سُطُورها.

٩ ـ وضع بداية لجميع كتب الأبحاث، حيث وردت في الأصل سرداً بلا بداية في أول
 الصفحات، فوضعنا بداية كل كتاب من كتب الأحكام في أول الصفحة.

١٠ \_ وضع تراجم لجميع الأعلام الواردة في هذا الكتاب.

١١ \_ وضع الفهارس الفنية لأبحاث الكتاب: للآيات، والأحاديث، والمصطلحات الفقهية، والألفاظ اللغوية، والأعلام، والأشعار، والأماكن، والفِرَق، والموضوعات.

وبالله تعالى وحده المستعان وعليه التكلان، ولا حول ولا قوَّة إلاَّ بالله العليِّ العظيم.

# طِلْبَةُ الطّلبَةِ

في الاصطلاحات الفقهية على ألفاظ كتب الحنفية للإمام نجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة سبع وثلاثين وخمسائة.

#### مقدمة المؤلف

## ﴿بسم الله الرحمن الرحيم》

الحمدُ الله الله والمسلاةُ على رسولهِ الحمدُ العلامُ على رسولهِ المسلاةُ على رسولهِ المصطفى محمدِ الذي علَم بهِ الجُهَّالَ ، وهدَى بهِ الضُّلاَّلَ .

قال الشيخُ الإمام الزاهدُ نجمُ الدِّين زينُ الإسلام فخرُ الأثمةِ أبو حفص عمر بن محمد بن المحد النسفي رحمةُ اللهِ عليهِ: سألني جماعةٌ من أهلِ العلمِ شرحَ ما يُشكلُ على الأحداثِ اللّذين قلَّ اختلافُهم في اقتباسِ العلمِ والأدبِ، ولم يمهروا في معرفة كلامِ العربِ من الألفاظِ العربيةِ المذكورةِ في كتبِ أصحابِنا الأخيارِ، وما أوردَهُ مشايخُنا في نكتِها من الأخبار، إعانةً لهم على الإحاطة بكلّها وإغناءً عن الرُّجُوعِ إلى أهل الفضلِ لحلِّها، فأجبتُهم إلى ذلك اغتناماً لمسألتهم، ورغبةً في صالحِ أدعيتهم، والله الموقّقُ والمثيبُ، عليهِ توكلتُ وإليه أنيبُ.

## گ کتاب الطمارة <sup>۱۱</sup>

افتتحتُ بقول النّبيِّ ﷺ: (مفتاحُ الصّلاةِ الطّهُور)(٢) وهو على ألسنةِ الفُقَهاءِ بفتح الطاءِ، ومسموعي من أهلِ الإتقان من مشايخي رحمهم الله بضمها وهو الصحيح، لأنّ الطّهُورَ بالضّمِّ الطّهارةُ وهو المرادُ بهذا الحديث، وبالفتح هو اسمُ ما يُتطهَّرُ بهِ من الماءِ والصّعيدِ، قال الله تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ السّماءِ ماءً طَهُوراً﴾(٣) وقال النبي عليه السلام: (الترابُ طَهُورُ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُجَجِ)(٤) ونظيرةُ من اللّغةِ المسلم ولو إلى عَشْرِ حُجَجِ)(٤)

السُّحُورُ وهو ما يُتسحَّرُ به، والسُّعُوطُ وهو ما يُستعطُ به، وكذلك قال النبي ﷺ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةَ امرىء بغيرِ طُهُورٍ) (٥) وهو بالضّمُ أيضاً، فأما قوله عليه السلام: (لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاةَ امرىء حتَّى يضعَ الطَّهُورَ مَوَاضِعَهُ) (١) فهذا بالفتح لأن المواذ به الماءُ الذي يُتبمَّمُ به، وقول النبي عليه السلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيهان) (٧) أي شرطُ جوازِ عليه السّلام (الوَضُوءُ شَطْرُ الإيهان) (٧) أي شرطُ جوازِ الصَّلاةِ لأن الشَطْرَ في الأصل هو النَّصَفُ، والإيهانُ الإيهانُ والإيهانُ

<sup>(</sup>١) الطَّهارةُ: مصدرُ طَهَرَ الشيءُ وطَهُرَ، خلافُ نجِسَ. والطُّهُرُ: خلافُ الحيضِ. والتَّطهيرُ: الاغتسال، والطَّهُورُ: بالفتح مصدرٌ بمعنى النَّطهير. [أنيس الفقهاء/٤٦ \_ ٤٧]، والطهارةُ نوعان: حقيقية وهي إزالة النجاسة، وحكمية وهي الوُضُوءُ والغُسُلُ، وكلا الطَّهارتِين يحصلُ بالماء المطلق.

وخصَّ الطهارة بالبداية من بين شروط الصلاة؛ لكونها الأهم فيها .

والطهارة لغة : النَّظافة، وخلافُها الدَّنسُ. وشرعاً: النَّظافة المخصوصة المتنوَّعة من وُضُوع وغُسْلِ وتيمُم، وغسْلِ البدن والثوب ونحوه.

<sup>(</sup>٢) حديث صحيح أخرجه أبو داود برقم ٦١٨/ والترمذي برقم ٣/وابن ماجه برقم ٢٧٥/ والدارمي ج١/١٧٥/ والزيلعي في نصب الراية ج١/٣٠٨/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الفرقان آية ٤٨ .

<sup>(</sup>٤) قال الإمام الزيلعي في نصب الراية ج١١٤٨ : رواه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح، ورواه ابن حبان في صحيحه في النوع الثلاثين من القسم الأول، ورواه الحاكم في المستدرك ج١/١٧٦/ وقال : حديث صحيح.

<sup>(</sup>٥) رواه مسلم في صحيحه ج١/ ١٤٠/ والترمذي برقم ١/ ، وابن ماجه برقم ٢٧٢/ وفي رواية : (لا يقبلُ اللهُ صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضاً) أخرجه الشيخان وأبو عُوانة في صحاحهم، وأبو داود والترمذي وصححه/ إرواء الغليل ج١/ ٥٤/ برقم ١٢١/ .

<sup>(</sup>١) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج ١/٢١٧/ برقم ٣٢٦/ بلفظ: (لا يقبلُ اللهُ صلاةً أحدِكم حتى يضع الوُضُوءَ مواضعه) رواه الطبراني، وفي سنن أبي داود بلفظ: (لا تتم صلاةُ أحدكم حتى يُسبغَ الوُضُوءَ كما أمَرَهُ الله..) ثم قال الحافظ: هذا أقرب ما وجدته في السَّنن إلى لفظ المصنف.

<sup>(</sup>٧) رواه الترمذي برقم ٢٥٦٧\_ ٢٥١٧/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١/ ٤٠٣/ وذكره السيوطي في الدر المنثور ج١/ ١١٤ و١٨١/.

ههنا أُريد به الصَّلاة، كما في قوله تعالى: ﴿وما كانَ اللهُ ليضيعَ إيمانكُم﴾(١) أي صلاتكم إلى بيت المقدس، سميتِ الصَّلاةُ إيماناً لأن جوازَهَا وقبولَها به، فجعلَ الوُضُوءَ يَصْفَ الصَّلاةِ على معنى أنها فعلان أحدهما وهو الوُضُوءُ شرطُ الآخر، وهو الصَّلاةُ.

والاستنجاءُ طلبُ طهارةِ القُبُلِ والدُّبُرِ، مما يخِرجُ من البطن بالترابِ أو الماءِ، قال صَاحبُ بجملِ اللُّغةِ (٢): النَّجْوُ ما يخرجُ من البطن. وقال القتبي: أصلهُ من النَّجوةِ وهي الارتفاعُ من الأرض، وكان الرجلُ إذا أرادَ قضاءَ الحاجة تستَّر بنجوة، فقالوا: ذهبَ ينجُو، كما قالوا: ذهب يتغوَّطُ إذا أتى الغائطَ، وهو المكانُ المطمئنُّ من الأرض لقضاءِ الحاجة، ثم سُمِّيَ الحدّثُ نجواً واشتق منه «استنجى» (٣) إذا مسح موضعة أو غسلَهُ. والاستطابةُ كذلك، وهي طلبُ الطيبِ أي الطّهارة. والاستجهارُ التّمسحُ بالجهارِ، وهي جمعُ جمرة وهي الحجر<sup>(1)</sup>، قالَ النَّبيُّ عليه السلام: (إذا استجمرتَ فأوْتِرْ وإذا توضأتَ فاستنثِر)(٥) والإيتار أن تجعلَ ذلك وتراً لا شفعاً، والاستنثارُ الاستنشاقُ(٦) وهو جعلُ الماء في النثرة أي الأنف، قاله القتبي في الديوان. النثرةُ الفرجةُ بين الشّارِبَيْنِ حِيَالَ وترةِ الأنف. وقال في مجمل اللغة: النثرةُ الخيشومُ وما وَالآهُ، ونثرت الشاة إذا طرحت من أنفها الأذَى. والخيشوم

أقصى الأنف، ويروى فاستنتر بتاءٍ معجمة، من فوقها بنقطتين أي اجتذب الذَّكَرَ مرَّةً بعدَ مرّةٍ وهو الاستبراء، ويُروى: فانتر أي أدْلك، من حدِّ دَخَلَ.

والمضمضةُ تطهيرُ الفم بالماء، وأصلها تحريكُ الماء في الفم.

والاستنشاقُ تطهيرُ الأنف بالماء، وأصله من قولهم استنشقَ الريحَ أي تنسَّمَها.

والاستبراءُ الاستنظافُ وهو طلبُ النظافةِ باستخراجِ ما بقي في الإحليل مما يسيلُ، والاستبراءُ في الجاريةِ من هذا وهو تَعَرُّفُ نظافةِ رحمِهَا من ماءِ الغير بحيضةِ، وكذا قولك للمنكوحةِ: استبرئي رحمكِ، كنايةً عن الطلّلاق، وهو في أصلِ الوَضْعِ أمرٌ بالاعتدادِ الذي به يُعرف نظافةُ الرَّحم.

واليّدُ تُغْسَلُ إلى المرفقِ وهو ما بين الذراعِ والعَضُد، وفيه لغتان مَرْفِق بفتح الميم وكسر الفاء، ومِرْفَق بكسر الميم وفتح الفاء.

والرِّجْلُ تُغْسَلُ إلى الكعبِ وهو العظمُ الناتيءُ عندَ أي حنيفة وأبي يوسف، مأخوذٌ من الكاعب وهي الجارية التي نتاً ثديُهَا، أي ارتفع، من حدِّ صنعَ، وهي مهموزة، وأكعبَ الفصيلُ إذا ارتفعَ سنامُهُ، وعند محمد: الكَعْبُ هو العظم المربع الذي عند معقد

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية ١٤٣/.

<sup>(</sup>٢) تأليف الإمام أبي الحسين أحمد بن فارس القزويني اللغوي ت ٣٩٥هـ، وكتابه «مجمل اللغة» التزم فيه الصحيح الواضح من كلام العرب، دون الوحشي والمستنكر، وآثرَ فيه الإيجاز/ انظر كشف الظنون ج٢/ ١٦٠٥ وهدية العارفين ج٥/ ٦٨.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج٢/ ٢٩١: استنجى إذا مسحَ موضع النَّجو أو غسله.

<sup>(</sup>٤) الاستجهّار في الاستنجاء: استعمال الجمرات، والجهّار: هيّ الصغار من الأحجار. والتّجميرُ: التّطبيب، ومنه: تجمير المساجد أي تطبيبها بالمِجْمَرِ وهو ما يُبخّرُ به الثياب من عودٍ ونحوه. [المُغْرِبج١/١٥٧ و١٥٦].

<sup>(</sup>٥) رواه الترمذي برقم ٢٧/ والنسائي ج١/ ٤١/ وابن ماجه برقم ٢٠٦٪ وأحمد ج٤/ ٣١٣ و٣١٤ و٣١٩ و٢٣٠ والطبراني ج٧/ ٤١ و٤٢/ وابن أبي شيبة ج١/ ٧٧/ والحميدي رقم ٢٥٥/ .

<sup>(</sup>٦) وفي صحيح مُسلم ج١/ ٢١٢ : (إذا توضأ أحدُّكم فليجعلِ الماءَ في أنفه، ثم ليستنثِرُ) ورواه أحمد ج٢/ ٢٤٢/ والنسائي ج١/ ٥٧/ .

الشراك، والتكعُّبُ التَّربع، وسميت الكعبة بها لتربُّعِهَا. وقولهم في حدِّ الوَجْهِ: هو من قُصَاص الشعر، بضم القاف، هو حيث ينتهي إليه شعرُ الرأس. وقولهم البياضُ الذي بين العِذَار (١) وشحمةِ الأذُنِ فالعِدَارُ رأسُ الحدِّ وشحمةُ الأذُنِ ما لَانَ منها، وقول النبي وقصبةُ الأنف عظمُهُ، والمَارِنُ ما لاَنَ منه، وقول النبي وقوب: (ويلٌ للعراقِيْبِ مِنَ النَّارِ)(٢) هي جمع عُرْقُوب، وهو عصبُ العقبِ مِنَ النَّارِ)(٢) هي جمع عُرْقُوب، وهو عصبُ العقبِ العقب

والوَلاَءُ فِي الوُضُوء (٤) هـو المتابعـة، يقال: وَالَى بين الشيئين أي تابع بينهَا، وأصله القُرْبُ، يُقال: وَلِيَهُ يليهِ أي قَرْبُ منه، ومنه قول النبي ﷺ: (لِيَلنِي منكُمْ أُولُو الأحلامِ والنَّهَى) (٥) أي ليقـربَ مني، أي وليقُمُ خلفي بقربٍ مني، والروايةُ الصحيحةُ بحذفِ الياء بين اللامِ والنَّونِ، لأنه أمـرٌ والأمرُ مجزومٌ، وسميتِ المتابعةُ اللهميتِ المتابعةُ

بين أفعال الوُضُوءِ وَلاَءَ لِما فيها من تقريبِ البعضِ من بعض.

والترتيبُ في الوُصُوءِ والصَّلاةِ تركُ التَّقديمِ والتأخيرِ، أصله مراعاةُ مراتب المذكورَاتِ(٦).

والوُضُوءُ مأخوذٌ من الوَضَاءَة، وهي النَّظَافَةُ والحُسْنُ، يُقال: وَضُوَّ يَوْضَوُ وَضَاءَةً فهو وَضِيءٌ، من حدَّ شَرَفَ أي حَسُنَ ونَظُفَ، والمتوضىءُ يُنظِفُ أعضاءَهُ ويُصننها. والوُضُوءُ يُذكَّرُ ويُرادُ به غَسْلُ اليّد، وحدَّها قال النبي عليه السلام: (الـوُضُوءُ قبلَ الطّعامِ ينفي اللهقر، وبعدّهُ ينفي اللَّمَم)(٧) أي الجنون، لأنه تنظيفٌ لليد وتحسينٌ لها، والوضوء من مستةُ النّارُ. والوضوء من ثورِ أقط(٨) أي قطعة منه، والوُضُوءُ من مسّ الذَّكر (٩) هذا كله عمولٌ عندنا على غَسْلِ اليّدِ، لِمَا قلنا، وقال النبي عليه السلام في مسّ اللَّكَر (٩)

(١) عِذَارُ اللحية: جَانِبَاهَا. [المُغْرِب ج٢/ ٤٨].

(٢) رواه مسلم في صحيحه بنحو هذا اللفظ برقم ٢٤٣/ ورواه أبو داود في سننه برقم ١٧٣/ وأحمد في مسنده ج١/ ٢١ و٢٢ و٣/ ١٤٢ .

(٣) الْكُرْقُوبُ: هو الْـوَبِّرُ الذي خلف الكعبين بين مفصل القدم والسَّاق من ذوات الأربع، وهو من الإنسان فويق العَقِب. [النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٢١].

(٤) الوَّلَاء في الرُّضُوء: معناه هنا «المتابعة» [المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٢].

(٥) رواه أبو داود بهذا اللفظ (لِيَلني منكم) بعدف الياء ما بين اللام والنُّون، برقم ١٦٤/ وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ٢٣٢/ والدارمي والترمذي برقم ٢٧٨/ والنَّسائي في كتاب الصلاة باب رقم ٢٣ و ٢٦/ وابن ماجه برقم ٢٧٦/ وأحمد في مسنده ج ١/ ٥٩٨/ والدارمي ج ١/ ٩٠٠/ والبيهقي ج ٣/ ٩٨/ والحاكم ج ٢/٨/

رم) ثور أقبط: قال ابن الأثير في النهاية ج ٢٢٨/١؛ ﴿ أَنَّهُ أَكُلُ أَثُـوارٍ أَقِطَ» الأَثوارُ: جمع نَـوْر، وهي قطعة من الأقبط، وهو لبن جامد مستحجر، ومنه الحديث: (توضَّـوُوا عمّا مسّتِ النّـارُ ولو من ثَـوْدٍ أقِط) يريدُ غَسْلَ اليدِ والفم، ومن الفقهاء مَن حمله على ظاهره فأوجب عليه وُضُوءَ الصَّلاةِ.

(٩) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٦٩ ـ ٧٠: أخرجه ابن ماجه، وسنده ضعيف، وأخرجه الدارقطني في سننه، وقال بعد
 ذكره للروايات: ولا نعلم أحداً من الصحابة أفنى بالوضوء منه غير ابن عمر، وقد خالفه في ذلك أكثر الصحابة، انظر سنن ابن
 ماجه حديث رقم ٤٨٣ و ٢٨٤ و ٢٨٨ والبيهقي في سننه ج١/ ١٣٥/.

منك)(١) بفتح الباء أي قطعة لحم مجتمعة، والبَضْعُ القَطْعُ من حدِّ صنعَ .

اغترف غُرفة بضم الغين، فمسح بها رأسه وأذنيه، هي قدر ما يغترف بالكفّ.

والصَّلاةُ فِي اللَّغةِ هي الـدُّعـاءُ ويستشهـدون في ذلك بقولِ القائلِ وهو قول الأعشَى:

تقول بنتي وقد قربت مرتحلاً

يا رب جَنَّبُ أبي الأوصابَ والوجعَا عليك مثلَ الذي صليتِ فاغتمضي

نسوماً فإنّ لجنبِ الزّي مضطجعًا هذا رجل أراد أن يسافر وقد قرب مرتحله، بفتح الحاء أي راحلته، وهي مركبه الذي يضع عليه رحله ويركبه، فلاعت له ابنته وقالت: يا رب أبعد عن أبي الأوجاع، فإن الأوصاب جمع وصب، وهو الوجع، وإنها عطف الوجع على الأوصاب، ومعناهما واحد لمغايرة اللفظين، فأجابها أبوها فقال: عليك مثل الذي صليتِ أي لك مثل ما دعوتٍ لي، وهذا دعاءٌ لها بمثلِ دعائها له، وقوله: فاغتمضي أي غمضي عينيك للنوم فلا بدّ للمرء

أن يكون لجنب مضطجّعٌ بفتح الجيم، أي موضع

اضطجاع، ويستشهدون أيضاً بقول الآخر: وصهباء طاف يهوديه الها وأبرزها وعليها خستم وقابلها الشمس في دَنهها الشهرا(٢) وصلى على دَنها وارتسر(٣)

الصهباء الخمر الحمراء، واليهودي ههنا صاحبها، يقول: هذا اليهودي الذي هو صاحب هذه الخمر طاف عليها، وأبرزها أي أخرجها وختم عليها ووضعها في مقابلة الشمس في دنّها ودعّا على دنّها وارتسم أي كبّر وتعوّد وحدَّر انكسار الدّنّ وانصباب الخمر، يصفُ عزّتها عليه ورغبّة فيها وحدَرة عليها. وللصلاة معان أخر (٤) ذكرناها في أول كتاب حصائل المسائل، وغرضي ههنا شرح الألفاظ التي أوردها أصحابنا ومشايخنا في كتبهم، فلم أتّعِدُها إلى غيرها. وقوله عليه السلام: (ويحدفُ التكبير)(٥) أي لا يمدّه، وحقيقة الحذفِ الإسقاط، أي يسقط الألف الـزائدة في أوله، وقول النبي عليه السلام: (التكبيرُ جزمٌ) (١) أي مقطوع اللّه، وقيل: أي مقطوع اللّه، وقيل: أي مقطوع اللّه، وقيل النبيّ السلام: (الأذان ُجزمٌ) (١) فإنّ الصّواب أن يقول:

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٧٠: أخرجه الطحاوي عن عبَّار بن ياسر في شرح الآثار.

<sup>(</sup>٢) وفي ديوان الأعشى ٥٣: وقابَلَها الريحُ. وكذا في المُغْرِب للمطّرزي ج ١/ ٤٨٠/ بدل: وقابلَها الشمس.

<sup>(</sup>٣) الدَّنُّ: مَا عظُمَ مَن الرَّواقيد، وهـو كهيئة الحُبُّ، إلاَّ أنه أطولَ. وجمعه: الدِّنان. وقال ابن دريـد: الدَّنُ عربي فصيح، وأنشد شعر: وقابَلَها الربيحُ في دَمُّها. . / لسان العرب لابن منظور ج١٨/ ١٥٩/ .

<sup>(</sup>٤) قال الإمام النووي في تهذيب الأسهاء واللغات ج٣/ ١٧٩ : قال العلهاء : الصلاة من الله رحمة ، ومن الملائكة استغفار ، ومن الآدمي تضرُّع ودعاء . ومّن ذكر هذا التقسيم الإمام الأزهري ، وآخرون .

<sup>(</sup>٥) قـال ابن الأثير في النهايـة ج ١/ ٣٥٦: «حــلفُ السَّلامِ في الصَّــلاة سُنَّـة» هــو تخفيفُهُ وتــركُ الإطــالة فيــه، ويــدلُ عليــه حــديث النَّخَعي: «التكبيرُ جَزَمٌ، والسَّلامُ جزمٌ» فإنَّه إذا جزم السلام وقطعه فقد خفَّقهُ وحذَقهُ.

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة ص ٢٦٢ ـ ٢٦٣ : حديث التكبيرُ جزمٌ الا أصل له في المرفوع ، وإنّما هو من قول إبراهيم النخمي ، حكاه الترمذي في جامعه عنه عقب حديث : «حَذْفُ السَّلام سُنَّة» فقال : ورُوي عن إبراهيم النخعي أنَّه قال : التكبيرُ حزمٌ ، والتسليمُ جزمٌ ، وفي لفظِ عنه : كانوا يجزمون التكبير.

<sup>(</sup>٧) ذكره الحافظ السيوطي في الدرر المنتشرة في الأحاديث المشتهرة / ٢٦/ ولم يذكر فيه شيئاً.

اللهُ أكبرُ، بتسكين الـراء، ولا يقف على الــرفع، وكــذا سائرُ كلماته الأواخِر.

وتعديلُ (١) أركان الصّلاة تسويتُها أي إِمّام فرائضها. ويعتمد على راحتيه أي كفيه والراحةُ والرَّاحُ (٢) الكَفُ، ويبدي ضَبْعيه بتسكين الباء، أي عضديه. وفي شرح الخديين وغريب الحديث للفتي: أن الصحيح يُبُدِّ ضبعيه بدونِ الياء مشدَّد الدَّال والأبدَادُ (٣) اللَّه، أي يباعدُهما عن جنبيه ويُجافي عضديه عن جنبيه، أي يباعد، قال الله تعالى: ﴿تَتَجَافَ جنُوبُهُمْ عَنِ لِلشَاحِعِ ﴾ (٤) أي يتباعد حتى يُرى عفرةُ إبطيه أي المَضَاجِعِ ﴾ (٤) أي يتباعد حتى يُرى عفرةُ إبطيه أي بياضها.

والنَّقْرُ في الصَّلاةِ تخفيفُ السجودِ على النقصان، كنقر الـدِّيك، وهـو التقـاطُـهُ الحبَّ عن سرعـةٍ، وافتراشُ الذِّرَاعين بسطُهُ).

والإقعاء في اللغة إلْصَاق الإليتين بالأرض ونصب السّاقين، ووضع اليّدين على الأرض، كما يفعل الكلب. وعند الفقهاء: هو أن يضع إليتيه على عقبيه بين السجدتين، وقيل: هو أن يجلس على وُرْكَيْهِ. والتَّوركُ أن يقعد على قركه الأيسر (٥) ويُخرج رجليه إلى يمينه، وفرقعة الأصابع تنقيضها، ولا يضع يديه على خاصرتيه، الخاصرة: المستدق فدوق الوركين،

ويستدلون على هذا بحديثه ﷺ أنّه نهَى عن الاختصار في الصلاة (1). وله وجوهٌ أُخر، قيل: هو الاتّكاءُ على المخصّرة أي العَصّا والعكّازة. وقيل: هو قراءةُ آية أو آيين من آخر السّورة.

والاعتجارُ: هو لَفَّ العِمَامةِ على الرأس وإبداءُ الهَامةِ، وهو فعل الشُّطَّارِ وقيل هو ترك التَّلحِّي أي شدُّ بعضِ العمامةِ تحت الحنكِ. وقيل: هو التقنَّعُ بالمنديلِ كها تفعلهُ النَّساءُ بمعاجرِهنَّ، ويوردون في بعضِ النكتِ هذا البيت الذي قيل في أبي يوسف القاضي رحمهُ اللهُ تعالى:

جاءت به معتجّراً ببُرده

سفواء تردًى بنسيج وحدده

أي جاءت السفواء وهي البغلة الخفيفة النَّاصية، به: أي بأبي يوسف. والباء ههنا للتَّعدية. معتجراً أي في حالِ ما كانَ متفنعاً ببردهِ الذي هو رداؤه أو طيلسانه، تردَّى: أي تسرَّع هذه البغلة. والرديانُ: سيرٌ بينَ العَدْوِ والمشي الشديد، من حدِّ ضَرَب. بنسيج وحدَه والباء للتعدية أيضاً. ونسيج وحدَه : يعني أبا يوسف، وهو فريد عصره، وأصله في الشوب النَّهيسِ الذي لا يُنسَجُ على منواله غيره.

والتصويب والتدبيج معا بالدَّالِ والدِّدَّالِ ألفاظٌ رويتُ

<sup>(</sup>١) المراد بتعديل أركان الصَّلاة تسكين الجوارح في الركوع والسجود، والقَوْمة بينهما، والقعدة بين السجدتين [المُغْرِب ج٢/ ٤٦].

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٦١ : والزَّاحُ جمعُ راحة، وهي الكف، والراحةُ : ضِدُّ التعب، واستراحَ الرجلُ، من الراحة.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب للمطَّرزي ج ١ / ٦٠ \_ ٦١ / : التبديدُ: التفريقُ، وأبدَّ يديه إلى الأرض: مدَّهما. وإبدادُ الضَّبعين: تفريجها في السجود، والضَّبْمُ بالسكون لا غير: العَضُد،

<sup>(</sup>٤) سورة السجدة آية ١٦/.

<sup>(</sup>٥) الرَرِك: بفتح الواو وكسر الرَّاء. والتَّورك في الصلاة: القُعود على الوَرِك الأيسر. [لغة الفقهاء للنووي ٦٩ ط دار القلم\_دمشق].

<sup>(</sup>٦) هذاً في الصحيحين: البخاري ج ١/ ٣٠٧/ ومسلم ج ٢/ ٧٧/ وأبو داود برقم ٧٤٧/ والنسائي ج ١/ ١٤٢/ والترمذي ج ٢/ ٢٢٢/ وأبو داود برقم ٧٤٧/ والنبا أبي شيبة ج ١/ ١٨٣/ ، والبيهقي ج ٢/ ٢٨٧/ .

ومعناها خفضُ الرأس في الركوع (١١)، وقد نُهِيَ عنه. والتَّطبيقُ في الــركــوعِ أن يجمعَ بينَ كفيـــهِ ويجعلُهما بينَ ركبتيه.

وعقصُ الشّعرِ هـ وأنْ يلويَه على الرأسِ ويجمعَهُ، من حدّ ضرب.

وق وأل النّبي عليه السلام في ذلك (ذاك كِفْلُ الشّيطان) (٢) بكسرِ الكافِ وتسكين الفاء، أي مَعْقِدِ الشّيطان، وأصلُهُ كساءٌ يُدَارُ حولَ سَنامِ البعير، وقيل: هو كِسَاءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديف، وقيل: هو كساءٌ يُعْقَدُ طرفَاهُ على عَجُزِ البعيرِ ليركبَهُ الرديف، وقيل: هو ما يكتفلُ به الرّاكِبُ من كساء ونحوه، أي بجعله تحت كفله أي عجزه، ومعاني هذه الكلمات واحدة.

والترشح بالشوب التلفُّفُ به. لا يقبلُ اللهُ تعالى صلاة من لا يُمِسُّ أنفُهُ الأرض (٣) كما يمس جبهته، بضم الساء وكسر الميم من قولهم: أمسَّ الشيء أي جعلَهُ ماسّاً، وقد مسَّ بنفسه يمسُّ من حدِّ علم، وأمسَّه غيرة أي حملة عليه.

«أُمِرْتُ أَن أسجدَ على سبعة آزَابٍ»(٤) بمدَّ الألف جمعُ أرب وهو العضوُ.

وقول أعليه السلام: (ما لي أراكُمْ رافعي أيديكُمْ كأنّها أذنابُ خيلٍ شُمُس) (٥) بضم الميم: جمعُ شَمُسوس، كقولك: رسول، وجمعُهُ رُسُل، والشَّمُوس الذي يمنعُ ظهرَهُ، أي لا يترك أحداً يركبه (٢)، وقد شمسَ شهاساً من حدِّدخل.

تشاءب في صلاته: الصحيح بالهمزة بدون الواو، والاسم منه الشُّوَباء بضم الثاء وفتح الهمزة ومدّ الآخر. وقول النبي عليه السلام: (إذا تثاءَبَ أحدُكم فليكظم فأهُ)(٧) أي ليضمه ويشده، وقول أبي سعيد مولى أبي أسيد بفتح الألف: عرستُ بأهلي فدعوتُ إلى ذلك رهطاً من الصحابة. يُقال: أعرسَ الرجلُ يعرس إعراساً أي بنَى بأهلهِ. وهو حملُها إلى بيته، وعرَّس بها من حدًّ علم أي لزمها، فأما التَّعريس فهو للنزولِ في من حدًّ علم أي لزمها، فأما التَّعريس فهو للنزولِ في آخرِ الليل بعد السير في أقله، ومنه ليلةُ التَّعريس،

<sup>(</sup>١) صوب رأسَهُ: خفضَهُ. وصَوَّبَ الإناءَ: أمالَهُ إلى أسفل ليجري مـا فيه، ويُدبِّجُ الرجلُ في الركوع، هـو أن يُطأطِىءَ رأسَهُ حتى يكون أخفضَ من ظهرهِ. [المُغْرِب للمطَّرزي ج ١/ ٢٨٠ و ٤٨٥].

<sup>(</sup>٢) رواه أبو داود في سننـه: كتاب الصـلاة باب ٨٧/ والترمذي في سننـه: كتاب الصلاة بـاب ١٦٥/ وقال الترمـذي: حديث حسن. ورواه أحمد في مسنده ج١/٤٦/ .

<sup>(</sup>٣) ذكره ابن عديّ في كتابه «الكامل في الضعفاء» ج٥/ ١٨٧٧ .

<sup>(</sup>٤) لم يرد هـ لما اللفظ في كتب الحديث، والذي ورد في نصب الراية للحافظ الزيلمي ج٢/ ٩٥/ بلفظ: (أُمرتُ أَنْ أسجد على سبعةٍ)، وبلفظ: (أُمرتُ أَنْ أسجد على سبعةً)، وبلفظ: (أُمرت أن أسجد على سبعةً (أمرت أن أسجد على سبعةً (أمرت أن أسجد على سبعةً (أمرت أن أسجد على سبعةً (أمرت) والمنطق (أمرت) والمنافي في سننه: كتاب الصلاة باب الصلاة باب الصلاة باب ١٥١/ والنسائي في سننه: كتاب التطبيق ١٤ و٢١/ وابن ماجه في سننه: كتاب الإقامة باب ١٩/ و٨٠/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صحيحه: كتاب الصلاة ١١٩/ وأبو داود في سننه: كتاب استفتاح الصلاة/ ٧٤/ وأحمد في مسنده ج٥/١٠١/.

<sup>(</sup>٦) خيلُّ شُمُسٌ : بضمتين، جمُّ شَمُوس، وهو الذي يمنع ظهره ولا يكاد يستقِرُّ. [المُغْرِب ج١/ ١١٢].

<sup>(</sup>٧) رواه أحمد في مسنده ج٣/ ٩٣/ وعبد الرزاق برقم ٣٣٢٥/ وأبو داود برقم ٢٦٠٥ و ٥٠٢٨ والترمذي برقم ٢٧٤٧/ بلفظ: (إذا تثاءبَ أحدُكم فليردَّهُ ما استطاع).

وقوله عليه السلام: (ولا يَجلسُ على تَـكُرِمَةِ أخيهِ)(١) وهو صدرُ بيتهِ والموضعُ الذي حسَّنَهُ وهيأهُ لجلوسه.

وقول عليه السلام: (لا صَلاةَ لمنتبذِ) (٢) أي لمنفرد خلفَ الصَّفِ، من قولك نبذَ كذا إذا ألقاهُ وانتبذَ لازمٌ له، أي ألقى نفسه خلفَ الصَّفِّ.

وقول النبي على المنه الله عنه حين دبّ راكِعاً حتى التحق بالصّف : (زادك الله حِرْصاً ولا تَعُدُ) (٣) يُروى هذا بثلاث روايات، أحدُها: ولا تَعُدُ بفتح التاء وضم العين وجزم الدال، من العود، وهو نبي عن المعاودة إلى مثله لأنه مكروه. والثانية: ولا تُعِدُ بضم التاء وكسر العين وجزم الدال، من الإعادة وهو نبي عن عن إعادة الصلاة لما أنها لم تفسد بهذا القدر. والثالثة: ولا تَعْدد بفتح التاء وتسكين العين وضم الدال من العدو، وهو نبي عن السرعة في المشي في الصلاة، العدو، وهو نهي عن السرعة في المشي في الصلاة، وبيان أنَّ الخطوة ونحوها لا تقطعُ الصّلاة، والمشي عن سرعة تقطعُ .

وروى عليّ رضيَ الله عنهُ عن النّبيّ ﷺ أنه قال: (تحت كلّ شعرة جنابةٌ فبلُّوا الشعرة وانْقُوا البشرة) (٤) قالَ عليٌّ: فمن ثَمَّ عاديتُ شعري، أي استأصَلْتُهُ وحلقتُهُ ليصلَ الماءُ إلى مسا تحت. وقيل: أي رفعتُ عندَ الخُسْلِ (٥)، من قولهم: عاديتُ رجلي عن الأرض أي جافيتُها، وعاديتُ الوسادة أي ثنيتها.

وقولُها: إني أشـدُّ ضفرَ رأسي، بفتح الضاد، وهـو شد الضّفيرة وهي الذؤابة (١٦).

وقوله عليه السلام: (لا يضرُّ الجنبَ والحائضَ أَنْ لا ينقضَا شعرِهِمَا) (٧)، جمعُ شان، والشَّؤونُ مَواصِلُ قِطَعِ الرَّأْسِ، ومنها تجيء الدَّأْسِ، ومنها تجيء الدموع. وفي الخبر: ومَنْ يملِكُ نشرَ الماءِ؟ بفتح الشين أي ما انتشرَ منه، يقال: رأيتُ نشراً أي قوماً منتشرين.

وفي الخبر: موت ما ليسَ له نفسٌ سائلةٌ في الماء لا يفسدُهُ. أي دَمٌ سائل (٨).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في صحيحه: كتباب المساجمة ٢٩٥/ وأبو داود: كتباب الصلاة ٦٠/ والترمذي: كتباب المواقيت ٦٠/ وأحمد ج٤/١٨/ .

<sup>(</sup>٢) لَمْ أَجده بهذا اللفظ في كتب الحديث، وفي مسند الفردوس وكتاب السنن الكبير بلفظ (لا صلاة لفرد خلف الصَّفِّ) [المُغْرِب ج٢/ ٢٨٣].

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في صحيحه: كتاب الأذان / ١١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الصلاة / ١٠٠/ والنسائي في سننه: كتاب الإمامة / ٢٠٠ . الإمامة / ٢٣/ .

<sup>(</sup>٤) رواه البيهةي في سننه ج١/ ١٧٥/ والبغوي في مصابيح السنة/٣٠٣/ وهو ضعيف وفي شرح السُّنَّة ج٢/ ١٨/ وعبد الرزاق في مصنَّه برقم ١٠٠٢/ وفي تلخيص الحبير ج١/ ١٤٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي هامش النهاية في غريب الحديث، ج٣/ ١٩٤/ عن أبي عبيدة: عاديتُ شعري، أي رفعتُهُ عندَ الغُسُل، وعاديتُ السوسادةَ، ثنيتُها، وعاديتُ الشيءَ باعدتُهُ.

<sup>(</sup>٦) صُفُرتِ الرَأةُ شعرَهَا تَضفُرُهُ صَفْراً: جعَتْهُ. [لسان العرب ج٤/ ٤٨٩ ـ ٤٩٠].

<sup>(</sup>٧) لم أجدُ هذا اللفظ في كتب الحديث، والدي ورد في صحيح مسلم: كتاب الحيض/ ٦١/ وفي سنن أبي داود: كتاب الطهارة باب ١٢٢ برقم ٣١٦ : أنَّ أسهاءَ سألتِ النبي ﷺ عن غُسْلِ المحيض، وفيه: (ثمَّ تصبُّ على رأسها فتدلكُهُ دَلْكاً شديداً حتى تَبلُغَ شؤونَ رأسها، ثم تَصُبُّ عليها الماءَ) الحديث.

<sup>(</sup>٨) في سنن الدارقطني عن سعيد بن المسيّب عن سلمان عن النبي ﷺ: (يـا سلمانا كُلُّ طعام وشرابٍ وقعتْ فيه دابَّةٌ ليس لها دم فهاتت فيه فهـو حلال) وفي إسناده ضعيف، ج ١/٣٧/ وانظر إعـلاء السنن للتهانـوي ج ١/١٨٠/ قال الطَّرزي في المُغْرِب ج ٢/٣١٨: النَّفْسُ هي الدَّمُ في قول النخعي: كلُّ شيء ليست له نفسٌ سائلة، فإنَّه لا يُنجِسُ الماء، إذا ماتَ فيه.

المائعاتُ: الذائباتُ، ماعَ يَميعُ أي ذابَ، ويُراد بها السّائلات.

وفي حديثِ العُرزيين قتلُوا الرِّعاء (١)، بكسرِ الرَّاء ومدِّ الاَّخر، هـو جمعُ الراعي، وفيه سملَ أعينَهُمْ، هـو فقأُ العينِ بشوكِ أو غيره. ويُروى فسَمَرَ أعينَهُمْ بالرَّاء أي أحمَى لها مساميرَ الحديدِ، وكَحَلَهُمْ بها، جمعُ مسارٍ، وفيه: أنَّه ألقاهُمْ في الحَرَّةِ هي الأرْضُ التي عليها حجارةٌ سـودٌ (٢). وفيه: يَكُدُمُونَ الأرْضَ. الكَدْمُ: العَضَّ، من حدِّدخلَ وضربَ جميعاً.

وقول عليه السلام: (نعم لـوكنتَ على ضِفَّةِ نهرٍ جارٍ)(٣) بكسرِ الضَّاد هي جانبُ النّهرِ.

ومن السواقعساتِ في الماءِ الصّرار، وهسو اسم لشيئين أحسدهما دويبة تصرُّ باللّيلِ، أي تصسوّتُ، وهسو بالفارسية وروك، والآخرُ تصرُّ بالنّهارِ في الصيف(٤)، وهو بالفارسية زله.

ومنها الأخطب وهي دُوَيْبَةٌ صغيرةٌ، يقالُ لها بالفارسية سبوى شكنك، وهو اسم للشقراق أيضاً، وللصرد، وأصله أنّ الأخطب هو الحمارُ الذي بظهرهِ خضرةٌ.

والخطبانُ: الحنظلُ، وقد أخطبَ الخطبان: أي صارتُ فيه خطوطٌ خضر (٥).

وفي مسألة الترتيب يرؤون حديث عمر رضي الله عنه أنه رأى أعرابياً توضأ وقد أبقى لمعة ، هي بضم اللام ، ومَنْ فتحها فقد أخطأ ، وهي قطعة من البَدنِ أي العضو لم يصبها الماء في الاغتسالِ أو الوضوء (١٦) ، وأصله في اللغة : قطعة من نبت أخذت في اليبس .

وفي هذا الحديث أنَّ عمـر رضي الله عنه أعطاه خميصةً، هي كِسَاءٌ أسودُ مُرَبَّع له عَلمان. وقيل: هو ثوبُ خَزَّ أو صوفٍ معلَّم بالسَّواد.

والضّفدع: بكسر الدال. ويذرُقُ الطّائرُ: بضمَّ الرّاءِ وكسرها، لغتان ويزرق بالزاي مكان الدَّال لغة أيضاً، أي يُلْقِي خُرْءَهُ.

والتَّوْرُ المَلْكُورُ فِي أُولِ الجامع الصغير (٧) هو إِنَاءٌ يُشْرِبُ منه.

وقول عليه السلام لخولة: (حِتَّيهِ) أي حكِّيهِ (١٠)، وقيل: أي اقشريهِ.

نَزَحَ ماءَ البِثْرِ: أي استخرجَهُ، والمستقبلُ منه يَنْزَحُ بفتح الـزاي ونَزَفَهُ: استخرجَ كلَّـهُ، والمستقبلُ منه: ينـزِفُ بكسرِ الزَّاي.

<sup>(</sup>١) حديث العُرَبِيِّن: أخرجه البخاري في صحيحه: كتاب الحدود/ ١٥/ والمحاربين/ ١/ ومسلم في صحيحه: كتاب القسامة / ٩ و١٤/ وأبو داود في سننه: كتاب الحدود / ٣/ .

<sup>(</sup>٢) الحرَّة: أرضٌ بظاهر المدينة، بها حجارةٌ سودٌ كثيرة [النهاية ج١/ ٣٦٥].

<sup>(</sup>٣) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٦ : الضِّفَّةُ: بالكسر والفتح، جانبُ النَّهر.

<sup>(</sup>٤) وفي لسان العرب ج٤/ ٥٥٠: صَرْصَرَ الطَّاثرُ: صوَّت، والصَّقْرُ يُصَرْصِرُ صَرْصَرَةً. والصَّرَّةُ: الضَّجَّةُ والصيحةُ.

<sup>(</sup>٥) وفي لسان العرب ج ١ ١/ ١٨٣ : الحَنْظَلُ: الشَّجرُ الدُّر.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية لابن الآثير ج٤/ ٢٧٢: حديث عمر ﴿أَنَّهُ اغتسلَ فرأَى لُمُّةٌ بمنكِبِهِ فَدَلَكُها بشعرو، .

<sup>(</sup>٧) هو للإمام محمد بن الحسن الشيباني [ت ١٨٩ هـ]. والجامع الصغير مطبوع .

<sup>(</sup>٨) أخرج الحديث أبـو داود في سننه في كتــاب الطهارة / ١٣٠٪ والترمــذي في الطهارة / ١٠٤٪ والنســائي في الطهارة / ١٨٤٪ والحيض / ٢٦٪ والدارمي في الوضوء / ١٠٥٪ .

يطيقُ حَمْلَها واحدٌ (٨).

كان له ثوبٌ ينشفُ أعضاءَهُ بعدَ وضوئِهِ أي ينتشرُ به(٩)، من حدِّ علم.

والجَبَاثِرُ التي تُــــرْبَط على الجرح، جمعُ جبيرة، وهي العِيْدَانُ التي تُحِبُرُ بها العِظَامُ. والدَّسْعَةُ: الدَّفْعَةُ مِنَ القيءَ (١٠).

والقَلَسُ بفتح اللهم ما يخرجُ من الفم بسالقيء، وبتسكينها المصدرُ منهُ (١١).

والصَّديدُ الدَّمُ المختلطُ بالقَيحِ، والقيحُ الصَّفْرَةُ التي لا دَمَ فيها.

ورَعَفَ: من حـد دخل، أي سالَ رُعَافُهُ، ورَعُفَ من حد شَرُف لغة ضعيفة فيه، ورعف على ما لم يسمَّ فاعلُهُ أي صارَ مرعوفاً أي معلولاً بعلّةِ الرُّعَاف.

وسلسُ البول استرخاءُ سبيلهِ . واستطلاقُ البطن سيلانُ ما يخرجُ منه .

فَمَنْ ضحكَ منكم قَرْقَرةً: أي قهقهةً وهما الضحكُ معَ الصوب (١٢).

مُلاَعبةِ الأهلِ، والفعل منه: مذيتُ وأمذيتُ.

والوَدْيُ: بتسكينِ الدَّالِ ما يخرجُ بعدَ البَوْلِ(١).

والمَنِيُّ النطفةُ ، هذا بالتشديد والمَذِّيُ ساكنةُ الذَّال .

وإذا التقى الخِتَانَانِ: أي موضعُ خِتَانِ الرَّجلِ وموضعُ المراقِ (٢). المراقِ (٢).

والحَشَفَةُ ما فوقَ الخِتَانِ (٣).

وأبو اليَسَرِ: بيّاعُ العَسَلِ منَ الصّحابةِ، مفتوحُ الياءِ والسّين (٤).

ولَقيطُ بَنُ صَبَرَة ، راوي حديثِ المبالَغةِ في المضمضةِ ، مفتوحُ الصّادِ والبّاءِ ، هو لقيطُ بنُ عامر بنِ صَبَرة ، يُنسبُ إلى جدّه ، ولقيطٌ هذا أبو رزين العقيلي يُعرفُ بكنيته (٥٠).

والحوضُ الكبيرُ الله في لا يخلُصُ بعضُه إلى بعض. الخلُوصُ هو الـوُصُول<sup>(٦)</sup> وفسَّرَهُ الفقهاءُ بالتحريكِ والصِّبغ وغيرِ ذلكَ كما عُرِفَ.

وبئرُ بُضَّاعَة : بضمَّ الباءِ أصح، ويُقالُ بالكسر أيضاً، وهي بثرٌ معروفةٌ بالمدينة (٧).

والقُلَّةُ جرةٌ يقلُّها إنسانٌ أي يحمِلُها أي هي بقدرِ ما

<sup>(</sup>١) المَّذَيُّ: خفف الياء، البَلَلُ اللَّذِيُّ الـذي يخرج من الذكر عند مـلاعبة النّساء، ولا يجب منه الغُسْلُ، وهــو نجسٌ يجب غسل الذكر والحصيتين منه، وينقضُ الوُضُوءَ . [انظر النهاية لابن الأثير ج٢/ ٣١٣].

<sup>(</sup>٢) الحتانان: هما موضع القطع من ذكر الغُلام، وفرج الجارية [النهاية ج٢/ ١٠].

<sup>(</sup>٣) المَشَفَةُ: رأس الذكر [النهاية ج١/ ٣٩١].

<sup>(</sup>٤) أبو اليّسَر: اسمه كعب بن عمرو بن عباد، السّلَمي الأنصاري، مشهور باسمه وكنيته، شهد العَقَبة وبدراً، وله فيها أثار كثيرة، وهو الذي أسر العباس. قال ابن إسحاق: كان من آخر من مات من الصحابة. [الإصابة لابن حجر ج١٢ ط محمد طه الزيني بمصر].

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر في الطبقة الأولى من الصحابة في كتابه الإصابة ج٩/ ١٥ ـ ١٦/ رقم الترجمة ٩٤٥٧/ .

<sup>(</sup>٦) وفي كتاب المُغْرِب؛ للمطرزيج ١ / ٢٦٥ : الخُلُوصُ: الصَّفَاءُ، ويُستعار للوُصُول.

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابنَ الأثير ج١/ ١٣٤ : سُئِلَ ﷺ عن بئرِ بُضاعة : هي بئرٌ معروفة بالمدينة ، والمحفوظ ضمُّ الباء، وأجازَ بعضُهم كَسْرَها.

<sup>(</sup> ٨ ) قال ابن منظور في السان العرب، ج ١١ / ٥٦٥ : القُلَّةُ: الحُبُّ العظيم، وقيل: الجرَّةُ العظيمةُ.

<sup>(</sup>٩) وفي سنن الترمذي في كتاب الطهارة باب ٤٠: كان لرسولِ الله ﷺ خِرْقَةٌ يَسْتَنْشِفُ بها بعدَ الوضوء.

<sup>(</sup>١٠) وفي لسان العرب ج٨/ ٨٤: وَسِعَ الرجلُ وَسُعاً: قاء.

<sup>(</sup>١١) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ١٠٠: القَلَسُ، بالتحريك، ما حرج من الجوف مِلْءَ الفم.

<sup>(</sup>١٢) قال ابن الأثير في النهاية ج٤٨/٤: لا بأسَ بالتَّبسم ما لم يُقَرْقِرْ. والقَرْقَرَةُ: الضَّحكُ العالي.

وتنخَّمَ أي أخرجَ النُّخامةَ وهي البلغمُ. وتوضَّأوا من نَوْرِ أقِط: أي قطعةِ منه (١).

أنتوضاً مِن ماءٍ سُخْنِ؟ بضم السين وتسكين الخاء، هو الحار. وفي حديث عكراش بن دويب: أتينا بقصعة كثيرة الثريد كثيرة الوذر، أي قطع اللحم، والواحدة وَذْرة بفتح السواو وتسكين اللّه الله وهي القطعة من اللحم.

وفَرَكَ المنيَّ من الشَّوبِ يفركُهُ (٢): من حـدٌ دخَلَ، أي حَدَّهُ وَأَزَالَهُ .

ومَنْ غَمَّضَ مَيْتاً: بتَشديدِ الميم، أي ضَمَّ أجفانَهُ.

وغسلَ المَحَاجِمَ: أي مواضعَ الحِجامةِ، وقد احتجمتُ أنا وحَجَمني الحجَامةُ عَجمني من حالُ دخلَ، حِجَامةً. وقال النبي عَلَيُ للمستحاضة: (خُدِي فِرْصَةً مُسَّكَةً) (٣) أي قطعة من قطن أو صوف والمُمسَّكةُ الطيّبةُ بالمِسْكِ إزالةً لريحِ دَمِ القُبُلِ. وقيل أي مأخُوذَةٌ وهي من قولك مسكَ بالشيء وتَمسَّكُ به قال الله تعالى: ﴿واللّذِينَ يُمسِّكُونَ بالكِتَابِ﴾ (٤) وقال لها: تَلَجَّمِي والسَتَنْفِري: أي شِدِّي فَرْجَكِ بخرقةِ عريضةٍ تُوثِقينَ

طرفَيْها في شيءٍ تشــدينَ ذلكَ على وَسَطِكِ، لمنعِ الدَّمِ، مأخوذٌ من اللِّجامِ والثَّفْرِ للدابَّة .

ولو وَطِىءَ على مُشَاقَةٍ: أي مُشَاطَةٍ وهـ و ما يسقطُ من الشعرِ بالامْتِشَاطِ (٥)، يُريدُ بهِ أنّ من وَطِىءَ الشَّعرَ الذي زالَ عن الإنسانِ بالمشطِ أو الحَلْقِ أو التَّقصيرِ وهو ساقطٌ على الأرض فوطِئةُ لا ينجسُهُ.

وقولـه: لو دَاسَ الطِّينَ: أي وَطِئَـهُ برجليـهِ، وهو من قولِكَ دَاسَ الطَّعامَ يدوسُهُ دِيَاسَةً (٦).

وقولهم: إنَّ الرِّيحَ تَسْفِيهَا بفتح التَّاءِ: من باب ضَرَبَ، أي تَذْرُوهَا.

وَأَخْفَاءُ الْبَقَرِ: جَمْعُ خِنْيِ بكسرِ الخاءِ، وهو الروث (٧). وقوله: وإنْ كانَ يَعْتَرِيْهِ ذلكَ كثيراً: أي يأتيه ويعرضُ له وقد عَرَاهُ يعْرُوهُ واعْتَرَاهُ يعتريهِ: أي أتاهُ وأصابَهُ، قال الله تعلى خبراً عن قومٍ هُودٍ عليه السلام ﴿إِنْ نَقُولُ إِلاّ اعْتَرَاكَ بَعْضُ آهَيْنَا بِسُوءٍ ﴾ (٨) أي عرضَ لكَ.

وقوله: نَضَعَ فرجَهُ أي رشَّ عليه، والمستقبل منه يَنْضِحُ بكسرِ الضّادِ<sup>(٩)</sup>.

والدَّمُ المَسْفُوحُ يُرادُ بِ السَّائلِ. وقد سفحَهُ يسفَحُهُ

<sup>(</sup>١) قُوْرِ أَقِط: هي قطعةُ لبنِ جامد مُسْتَحْجَرِ، وهو الأقط. [النهاية ج١/٢٢٨].

<sup>(</sup>٢) وفيَّ لسان العرّب ج ١٠ / ٤٧٣ : الفَرْكُ: ذَلْكُ الشيءِ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخـاري في كتاب الحيض/ ١٣/ في تـرجّمة للباب، وابن مـاجه في كتـاب الطهارة / ١٢٤/ وأحمد ج٦/ ١٤٧ ــ ١٤٨/. والفرْصَـةُ: بكسر الفاء: قطعة مـن صوف أو قطن أو خرقة. والمُمَسَّكة: المطيّبة بـالمِسْك، يُتَتَبَّعُ بها أثرُ الـدَّم، فيحصلُ منه الطيبُ والنَّشِيفُ. [النهاية ج٣/ ٤٣١].

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية / ١٧٠/ .

<sup>(</sup>٥) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٤/ ٣٣٤/ .

<sup>(</sup>٦) الدِّياسَةُ فِي الطَّعامَ: أَن يُوطأ بقوائمِ الدُّوابِّ. [المُغْرِبِ للمُطَّرزي ج ١ / ٣٩٨].

<sup>(</sup>٧) وفي لسان العرب ج ١٤/ ٢٢٤ : خَنَّى البقرُ يخثي خَلْباً : رمّى بذي بطنه . والجمعُ : أخناء . وقال ابن الأعرابي : الجيثيُ : للنَّور .

<sup>(</sup>٨) سورة هود آية / ٤٥/ وفي لسان العرب ج ١٥٪ ٤٤: عرّاهُ عَرْواً واعتراه، كلاهما: غشيَّهُ. وقال الجوهري: عَروتُهُ أَغَرُوهُ: إذا ألممتُ به. وعراني الأمر يعروني عَزواً واعتراني: غَشِينِي وأصابني.

<sup>(</sup>٩) وفي لسان العرب ج ٢/ ٦١٨ : الْنَصْحُ : ٱلْـرَشُّ . ۚ

بالفتح أي هَرَاقَهُ (١). والحَلَمَةُ القراد العظيم، وجمعها الحلم بإسقاط الهاء (٢).

وإذا انْتَضَحَ البـولُ عليهِ مثلَ رُؤُوسِ الإِبَرِ: جَمُّ إِبْرَة، وهو تمثيلٌ للتقليل.

والإغماءُ الغُشْيُ، وقد أُغْمِيَ عليهِ أي غُشِيَ عليهِ (٣). والخَابِيةُ الحَبُّ، وأصلُها مهموزٌ لأنها تخبَّأ ما يُجعلُ فيها، أي تسترُه.

والإجَّانَةُ: المِرْكَنُ، بتشديـد الجيم، والإنجانَةُ بـزيادةِ النونِ خطأ.

وإذا وَلَغَ الكلبُ في الإناءِ: أي جعلَ فيهِ لسانَهُ وشربَ منه، وَلَغ يلغُ وُلوغاً من حدِّ صنَعَ.

وقوله عليه السلام: (وعَفَّرُوا الثامنةَ بالتَّرابِ)(٤) أي مَرِّغُوا ولطِّخُوا.

وقولُمهُ عليه السَّلام: (إذا وقعَ النُّبابُ في الإناءِ فامْقُلُوه)(٥) أي اغمسوهُ من حدِّدخلَ.

ويجوزُ الاستصباحُ بالدِّهنِ النَّجس، أي إيقادُ المصباحِ وهو السَّرَاج.

وفي الحديثِ ذكــرُ المسحِ على المَشَــاوِذِ والتَّسَـــاخِينِ، فالمِشْوَذُ العِهَامةُ وجمعُهــا المَشَاوِذُ. والتَّسَاخِين الخِفَافُ،

واحدتُها تسخينٌ أو تِسْخان. وقيل: لا واحدَ لها من لفظها، كالأبابيل والإبل والنّسوة.

والحفتُ النّخينُ هو خلافُ الرقيقِ، وقد ثخنَ ثخانةً من حدّ شَرُفَ.

والمُنَعَّلُ الذي جُعِلَ عليه النَّعلُ.

وفي حديثِ المسح على الجُرْمُوقِ(٦).

حديث عمرَ رضي اللهُ عنهُ أَنَّ بعسٌ من لبنٍ ، وهو المقدُّ العظيم .

والتَّيَّمُّمُ: التَّعَمُّدُ. والصَّعِيدُ: التُّرابُ. والصَّعِيدُ الأرضُ أيضاً من قولهِ تعالى: ﴿صَعِيداً زَلَقاً﴾ (٧).

وقىولىهُ «إلى عَشْرِ حِجَجٍ» أي سنين، واحدتُها حِجَّةٌ بكسر الحاءِ.

ولا يمسحُ على القَفَّازَيْنِ مشدَّدُ الفاءِ ، القفَّازُ: شيءٌ تَلبسُهُ النِّساءُ في أيديهنَّ لتخطيةِ الكَفَّ والأصابعِ ، ومنه الحديث (رخَّصَ للمحرمةِ في القفازين) يُقال لها بالفارسية : دست موزه .

والجُرْمُوقُ: فارسيٌّ مُعرَّبٌ، وأصله جرموك (٨).

واسلعُ من الصحابةِ بالسِّينِ والصَّادِ، وآخرهُ بعينٍ لها علامةٌ من تحتها (٩).

<sup>(</sup>١) وفي لسان العرب ج ٢/ ٤٨٥ : السَّفحُ للدَّم : كالصَّبِّ، وسفحتُ الماءَ هَرَقْتُهُ.

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج ١٤٦/ ١٤٦: الحَلَّمَةُ: الصَّغيرةُ من القِرْدان. وقيل: الضَّخْمُ منها.

<sup>(</sup>٣) وقال المُطَّرزي في المُغْرِب ج ٢/ ١٠٤ : الغُشْئ : تَعَـطُلُ القُوى المُحرِكةِ والحَسَّاسَة .

<sup>(</sup>٤) الحديث أخرجه مسلم في كتاب الطهارة / ٩٣/ وأبو داود في الطهارة / ٣٧/ وأحمد ج ٤ / ٨٦/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه النسائي في سننه برقم ٣٩٧٤، وهو حديث صحيح [صحيح سنن النسائي] وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣٥٠٤ و٥٠٥٥/ وأخرج البخاري في صحيحه بنحوه.

<sup>(</sup>٦) الجرموقُ: ما يُلبس فـوقَ الحفِّ. واللفظ الـوارد في الحديث: «مسحَ النبي ﷺ على المُوقَيْنِ». رواه ابن خـزيمة في صحيحـه/ نصب الراية للزيلعي ج١/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف آية / ٤٠ .

<sup>(</sup>٨) الجُرْمُوق: ما يُلبَسُ فوقَ الخُفِّ [المُغْرِب ج١/١٤٠].

<sup>(</sup>٩) واسلع: كذا في الأصل المطبوع. ولم أجـ لهذا اللفظ في أسياء الصحابة، والذي ورد في تجريد أسياء الصحابة للذهبي ج٢/ ١٢٥: «واسع».

وتمعَّكَ في التُّرابِ، أي تمرَّغَ فيه.

والنُّوْرَةُ بضمِّ النُّونِ ما يُتنوَّرُ بهِ أي يُطْلَى (١). والجَصَّ: بفتح الجيم، ليس بعربي محض، وبالكسرِ لغةٌ أيضاً. والاستيعابُ: الاستيفاءُ. والرَّدْغَةُ والرَّدْغَةُ: بتسكينِ الدَّالِ وفتحها، الوحلُ الشَّديدُ (١).

والوَزَّعةُ بالزاي المفتوحةِ كذلك.

والسَّرَابُ ما يُتخَايَلُ ماءً (٣).

والمحبوسُ في المخرج: أي في المتوضَّأ. والصَّلاةُ

بالإيباء: أي بالإشارة، وقد أومأتُ بالهمزة كذلك في اللغة، والفقهاءُ يقولُونَ: أوميتُ، وهو على وجه تلين الممزة، وكذلك يقولون: الصّلاةُ اجْزَتُهُ، واللغة أجزأتُهُ، واللغة أجزأتُهُ أي كفتهُ. ويقولون: استبريتُ الجارية، واللغة استبراتُ (٤٠). وعلى هذا حديثُ النبي على السُنِ الفقهاء، يستبرينَ بحيضة (٥) هو بالياءِ على ألسُنِ الفقهاء، ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ ويمنعهم الأدباءُ عن التّلفظِ بهذا، ويقولون: بلُ يُقال: حتى يستبرأنَ، لكنَّ الروايةَ بالياءِ ثابتةً، لأن

<sup>(</sup>١) النُّورةُ : الحجر الذي يُحرَق، ويُسوَّي منه الكِلْسُ، ويُحلِّقُ به شعرُ العَانَةِ [لسان العرب ج ٥/ ٢٤٤].

<sup>(</sup>٢) وفي لسان العرب ج ٨/ ٤٢٦ : الرَّدْغُ والرَّدْغَةُ : المَاءُ والطِّين والوَّحْلُ الكثيرُ الشديدُ.

<sup>(</sup>٣) وفي لسان العرب ج ١/ ٤٦٥ : السِّرابُ: الذي يكون نصفَ النَّهارِ لانطأ بالأرض لاصقاً بها، كأنَّه ماء جارٍ.

<sup>(</sup>٤) الاستبراءُ: استبرأ المرأة: إذا لم يطأها حنى تحيضَ، والاستبراء في الطهارة: أنّ يستفرغ بقية البول، ويُنقّي موضعَهُ وبجراه. [لسان العرب ج ١ / ٣٣].

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في البيوع / ١١١/ وأبو داود في النكاح / ٤٤/ والدارمي في الوضوء / ٩٦ و٣٠/ والطلاق / ١٨/ وأحمد ج٣ / ٦٢ وج٤ /١٠٨/ وج٥ / ٤٣/.

### گ کتاب الصلة <sup>۱۱</sup>

والأذانُ: الإعلامُ، وقالوا نضربُ بالشَّبُورِ: أي بالبُوقِ، وهـو الـذي يضربُ بهِ اليهـودُ. وقـالـوا: نضربُ بالنَّاقُوس، وهو الذي يضربُ به النصارَى(٢).

قامَ على جِدْم حائطٍ: بكسرِ الجيم، أي أصله.

والهُنَيَّةُ(٣): ببنيةِ التَّصغيرِ: السَّاعَةُ اليسيرةُ. والترجيعُ في الأذانِ ترديدُ الشّهادتين، أي تكريرهما.

والتَّرسُّلُ في الأذانِ هو الإبطاء فيه وكذلك في القراءة وقد

ترسَّل فيهها. والحَدْرُ الإسراع في الأذان والقراءةِ، وقد حدَرَ يحدُرُ من حدُّ دخلَ. وقول عمر رضي الله عنه: «أما تخشَى أن تنقطع مريطاؤك» هي ما بينَ السُّرةِ إلى العَانةِ. وقال في مجملِ اللّغةِ: ما بينَ الصَّدرِ إلى العَانةِ من البطن.

والذي يُواظِبُ على الأذانِ أفضلُ من غيرهِ، أي يُداوِمُ الوُظُوبَ. ولَمْ وَظَبَ حَوَعَدَ والمُوَاظِبةُ: المُدَاومةُ. وقد وَظَبَ حَوَعَدَ وواظت.

وجَبِ الشّمسُ: أي غابت، وأصلُ الوجُوب السُّقُوط(٥).

إذا قَامَ قائمُ الظَّهيرةِ وهو نصفُ النّهـارِ في القَيْظِ، أي الصيفُ والهاجرةُ ما بعدَ الـزّوَالِ إلى قُرْبِ العصرِ، وعن

(١) لفظُ الصلاة معناه في اللغـة هو الـدعاء، وفي حـديث مسلم بـرقم ١٤٣١ : (إذا دعي أحدكم إلى طعـام فليُجبُ، فإن كان مفطـراً فليأكل، وإن كان صائماً فليُصَلِّ) أي : فليدعُ لهم بالخير والبركة .

وفي الشرع: عبارة عن الأركانِ المخصوصة والأفعال المعلومة كالقيام والقراءة والركوعِ والسّمجود، وما لا بُدّ لها منه

والصلاةُ فريضةٌ يحكمةٌ مؤقَّتةٌ، أي هي فريضة فرضها الله تعالى على عباده المُكلُّفين فرضاً واضحاً جليّاً ناطقاً يكون فاعلها مؤمناً موقناً.

وهي متعلُّقة بالأوقات المخصوصة المعلومة، وهذه الأوقات أسبابُ وجوبها.

(٢) الشَّبُورُ: شيءٌ يُنفخُ فيه، وليس بعربيٌّ محض. [المُغْرِبج١/ ٤٣٠] والبُوق: شيءٌ ينفخ فيه [المُغْرِبج١/ ٩١].

(٣) الهُنيَّةُ: من الهَنُ، وهو كنايةٌ عن كل اسم جنسَ. ويُقال: هُنيَهة . ومنها مَكثَ هُنيهة أي ساعةً صغيرة. [انظر لسان العرب ج ٥١/ ٣١٥].

(٤) التَّويب في الأذان قول المؤذن في أذان الفَجر: الصلاةُ خيرٌ من النوم. ومنه حديث بلال قال: أمرني رسول الله ﷺ أنْ لا أثوّب في شيءً من الصلاة إلا في صلاة الفجر. [النهاية لابن الأثير ج ١/ ٢٢٦ ـ ٢٢٧].

(٥) الوجوبُ: اللَّزُومَ . والوَجْبَةُ: السُّقُوط ، يُقال : وَجَبَ الحائط ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُها ﴾ [سورة الحج آية ٣٦] أي : إذا وقعت على الأرض [المُغرب للمطرزي ج٢/٣٤٣] .

النّبيِّ عليه الصلاةُ والسلامُ أنه إذا كان في الشّتَاءُ بكَّرَ بالظّهر، بالتشديدِ أي أتى بها في أوّلِ الوقتِ، وإذا كانَ في الصّيفِ أبردَ بها (١)، أي حينَ ينكسِرُ الوَهَجُ، أي توقد الحرَّ، بفتح الهاءِ وتسكينها. ورُوي أنه كانَ يُصلي الظّهرَ بالهَجيرِ أي الهَاجِرَةِ.

وقولُهُ عليه الصلاةُ والسلامُ: (أَبْرِدُوا بِالظّهرِ فإنّ شدّةَ الحَرّ مِنْ فَيْحِ جهنّم)(٢)أي غليانُها.

والتنويرُ بالفجرِ: أَدَاوْها حينَ يستنيرُ النَّهارُ. وأَسْفِرُوا بالفجر(٣): أي حينَ يضيءُ النَّهارُ.

والفجرُ فجران: مستطيلٌ أي يظهرُ طُولاً في السهاء، ثم يعقبه ظلامٌ، أي يخلفه ويأتي بعدَه، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى ذنبُ السَّرْحان، أي الذئب، ومستطيرٌ أي منتشرٌ في الأفق (٤)، من قوله تعالى: ﴿كَانَ شَرُهُ مُسْتَطِيرًا ﴾ وهو الذي ينتشرُ يُمنةً ويُسْرةً عرضاً.

والشّفقُ بقيّةُ ضوءِ الشمسِ وهو الحمرة عندَ أبي يوسفَ ومحمَّدِ رحمَهُمَ الله، والبّياضُ عندَ أبي حنيفةَ رحَمهُ الله، وهو قولُ كبارِ الصحابةِ رضوان الله عليهم أجمعين.

ودُلُوكُ الشّمس<sup>(٥)</sup> من حدِّ دخلَ: زوالهُا، وقيل: غروبُها، وأصلُهُ المَيَلاَنُ.

وغَسَقُ اللّيلِ أوّلُ ظلمتِهِ، وقد غَسَقَ يغسِقُ من حدّ ضربَ أي أظلمَ. والغاسِقُ اللّيلُ المظلمُ.

والتّعريسُ: قد مرَّ تفسيره (٦). وفيهِ قولٌ آخر: وهو نومةُ آخر اللّيلِ بعدَ سريٍّ أوَّلهِ .

وقولُهُ عليه السلامُ: (لنْ يَلِجَ النَّارِ عبدٌ صلَّى قبلَ العصرِ أربعاً)(٧) الوُلُوجُ الدُّخُولُ.

وأنْ نقبرَ فيها موتَانَا، أي ندفنَ، يُقال: قبرَهُ أي دفّنهُ في القبر، وأقْبَرهُ أي جعلَ لهُ قبرُ: القبرُ: أي نصلي على الميتِ، فإن الدفنَ في هذا الوقت مطلقٌ.

مَنْ ثابرَ على اثنتي عشرَ ركعةً: أي دَاوَم (٩).

وتكرارُ الجماعة في مسجدِ الشَّوارِعِ والقَوَارِعِ جائزٌ، الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ الشَّارِعُ الطَّرِيقِ أَعْلاَهُ. وقولُهُ عليهِ السلامُ في الوترِ : (هي خيرٌ لكُمْ مِنْ حُمْرٍ

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري، انظر تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي ج١/ ٤٨٦/ والإبرادُ: انكسارُ الوَهَج والحَرِّ [النهاية ج١/ ١١٤].

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج١/ ٢٢٨ : أخرجه البخّاري في صحيحه .

<sup>(</sup>٣) حديث: (أسفِرُوا بالفجر فإنَّه أعظمُ للأجر) أخرجه أحمد ج٤/ ١٤٠/ وأبو داود/ ٤٢٤/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج١/ ٢٨١ ـ ٢٨٢/ وأسفر الفجرُ: إذا انكشف وأضاء. والتَّنوير بالفجر في حديث بلال: (نَوَّرْ بالفجرِ قَدْرَ ما يُبصرُ القومُ مواقع نَبُلِهم) [النهاية ج٢/ ٣٧٢].

 <sup>(</sup>٤) وفي صحيح مسلم برقم ٤٠: أن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل، وفيه حديث برقم ٤٣: (لا يغرنكم من سُحُورِكم أذان بلال، ولا بياض الأفق المستطيل هكذا، حتى يستطير هكذا).

<sup>(</sup>٥) دُلُوكُ الشمس: غروبُها. وقال الأخفشُ: دُلُوكُ الشمسِ من زوالها إلى غروبها. [لسان العرب ج٠١/ ٢٢٤].

<sup>(</sup>٦) التعريس: نزول المسافر آخر الليل للنوم والاستراحة. ومنه: عرَّسَ يُعرِّسُ تعريساً [النهاية ج٣/ ٢٠٦].

<sup>(</sup>٧) الثابت: (لن يلج النَّارَ أحدٌ صلَّى قبلُ طلوعِ الشمس. . ) أخرجه مسلم باب ٣٧ من كتاب المساجد، وأحمد ج١٣٦/ وابن خزيمة في صحيحه / رقم ٣٢٠/ .

<sup>(</sup>٨) القبرُ: مَدْفَنُ الإنسان [لسان العربج ٥/ ١٨ \_ ٦٩].

<sup>(</sup>٩) أخرجه الترمذي في سننه وقال: حديث غريب من هذا الوجه، وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في صحيح سنن الترمذي برقم ٣٣٨/ .

النَّعَم)(١) بتسكين الميم جمعُ أحمر، والنَّعَمُ وَاحسلُ الأنعام، وهي البهائم، وأكثرُ ما يقعُ هذا الاسمُ على الإبلِ، والإبلُ الحُمْرُ أعزَّ أموالِ العربِ، فأخبرَ أنّها خبرٌ من الأموال النّفيسة.

والقُنُوتُ في الوِثْرِ: الدُّعاءُ، وفي قولِهِ عليه السلامُ: (أفضلُ الصَّلاَةِ طُولُ القُنُوت) (٢) هو القِيّامُ، وفي قولِهِ تعالى ﴿كُلِّ لهُ قَانِتُون﴾ (٣) هو الطّاعةُ، وفي القُنوتِ: وإليكَ نسعَى ونحفِدُ (٤) ، أي نسرعُ للخدمةِ، وقول الله تعالى ﴿بنينَ وحَفَدة﴾ (٥) أي أعواناً وخدماً، وفي صفة النبي عليه السلام: محفوداً، أي مَخْدُوماً. وفي حديثِ قُنوتِ الفجرِ ذكر رَعْلَ (٢)، بفتح الرّاءِ وتسكينِ العينِ، هو اسمُ قبيلةٍ، وذكوانُ وعصيّةً وأسلُم وغفارُ قبائلُ أيضاً. وفيسجُ واشعدُ وطأتكَ على مُضَر، أي عقوبتكَ وأخدلَكَ، وفي آخرِ القنوتِ: إنّ عذابتكَ بالكُفّارِ مُلْحِقٌ، بكسرِ الحاء، وهو الموي، وهو بمعنى اللهحق، يقال: لحقهُ وألحقهُ بمعنى واحدٍ.

شِدَّتَها. وقولُهُ: حتى يتبيّنَ له حجم عظامها، أي

نُشُوزُهَا ونُتُوؤُهَا، والأول من هذا أيضاً.

وكوّرَ العمامةَ دَوَّرها، وقدْ كَارَ العمامةَ أي لَفَّها. (لا تنتفعُوا مِنَ الميتَةِ بإهْابِ)<sup>(٧)</sup> أي جلدٍ لم يدبغْ، رواهُ عبدُ اللهِ بنُ عُكَيم، مضمُوم العينِ مفتوحُ الكَافِ.

وقـولُ عليِّ رضي الله عنه: إذا قعـدتِ المرأةُ في الصّـلاةِ فلتحتَّفِرْ، أي فلتستوفِز (٨)، ومعنى ذلك الاستعجالُ، وهو أن تجلسَ وهي تريدُ تعجيلَ القيام.

وإذا كان الثوبُ يَشِفُّ بكسرِ الشَّينِ أي يَـرُقُّ حتّى يُرَى ما تحتهُ. . .

والمُرَّاهِقَةُ الجاريةُ التي قاربتِ البُلوعَ والمُرَّاهِقُ الغلامُ الذي قاربَ ذلك، ومَنْ صلَّى إلى سترةٍ فليَرْهقها، بفتح الياءِ والهاءِ ليقاربُهَا منْ قرافِهم: رهَقَه الشّيءُ أي غشِيةُ وأدركَهُ.

ونهى عن بروكٍ كبُروكِ الجَمَلِ، وهو أن يبدأ بأعاليهِ إذا انحطً إلى الأرضِ، والجملُ يفعلُ كلك، وأصلُهُ وُضِعَ لِبَرْكِ على الأرضِ، أي الصَّددِ، بفتحِ الباءِ وتسكين الرّاءِ.

حتى إذا صَارتِ الشّمسُ بينَ قَرْنَي الشّيطانِ<sup>(٩)</sup>: أي ناحيتي رأسِه، لأنّه رُوي (أنّ الشَّمسَ إذا طلعتْ قارنَها

<sup>(</sup>١) قال الزيلعي في نصب المراية ج ٢/ ١٠٩ : قال الترمذي : حديث غريب. وقال الشيخ محمد ناصر المدين الألباني في ضعيف سنن الترمذي رقم ٦٨ : صحيح دون قوله (هي خير لكم من حمر النَّعم).

<sup>(</sup>٢) حديث صحيح أخرجه أحمد ومسلم والترمذي وابن ماجه والطبراني/ صحيح الجامع الصغير برقم ١١١٨/.

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ١١٦/.

<sup>(</sup>٤) أخرجـه سحنون في المدوّلـة الكبرى ج١/ ١٠٠/ وذكره التهـانوي في إعلاء السّنن ج٦/ ٨٩/ وقـال : هو مـرسل أخرجـه أبو داود في المراسيل، وهو حسن في المتابعات.

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية / ٧٢ .

<sup>(</sup>٦) صحيح سنن النسائي برقم ١٠٣٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١١٨٤/.

<sup>(</sup>٧) نصب الراية ج١/ ٢٢٢/ قال الزيلعي: رواه أصحاب السنن الأربعة، وأحمد في مسنده والطبراني في معجمه والبيهقي في سننه، والنهي عن الانتفاع هنا لما قبلَ الدَّبْغ. فإذا دُبِع الإهاب فقد طَهُرَ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغرِّب للمطُّرزي ج ١/ ٢١٣ : (إذا صلتِ المرأة فلتحتفيز) أي فلتتضامٌ كتَضَامٌ المحتفِز، وهو المستوفِز، من حَفَزَه: إذا حركه وأزعجه .

<sup>(</sup>٩) أخرجه الجهاعة إلاَّ البخاري وابن ماجه، مختصر نيل الأوطار للشيخ خالد عبد الرحمن العك ج١/ ١٩٠/ رقم الحديث ٤٣٤/ ط دار الحكمة.

الشّيطانُ) (١) وكذلكَ إذا غرَبتْ، وعبدةُ الشّمسِ يستقبلونَهَا في العبادة، وقد استقبلُوا الشيطان، وبُهينا نحنُ عن الصّلاةِ ساعتَكِد خالفةً لهم.

قامَ ونقرَ أربعاً، وفي روايةٍ: صلى أربعاً ينقرُ فيها نقرَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

وكلُّ صلاةٍ لم يُقرأ فيها بأمِّ الكتابِ فهي خِدَاجٌ (٣)، أي ناقصةٌ نقصانَ فضيلةٍ ، يُقال : خدجتِ الناقةُ إذا ألقتْ ولسدَها قبلَ وقتِ النَّتَاج، وإنْ كانَ تام الخَلْقِ، وأخدجتْ إذا جاءت به ناقصاً، وإن كانَ لتهامِ وقتِ النَّتَاج.

اقتلُـوا ذَا الطَّفْيُتَين (٤)، أي الحيّـــة ذاتِ الخطين على ظهرها، كخوصَتين من المقلِ، والأبترُ: الحيّةِ التي لا ذنبَ لها. واقتلُوا الأسودَيْن (٥) أي الحيّة والعَقْرَبَ.

وعبدُ اللهِ بنُ بُحَيْنة (٦)، راوي حديثِ سجدتي السهو، مضمومةُ الباءِ مفتوحةُ الحاءِ، هي اسمُ أمّهِ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالك، يُنسب إلى أمهِ، وجماعةٌ من الصحابةِ رضي الله عنهم يُعْرَفُونَ بالنسبة إلى أمهاتهم كشرحبيلِ بنِ

حسنة (٧)، وعبدِ الرحن بنِ حسنة، يُنْسَبَانِ إلى أمِّهِمَا وأبوهُما عبدُ الله بنُ المُطَاع بن عمرو الكندي، وكسهيلِ ابنِ البيضاء (٨) الذي صلى عليه رسول الله في المسجد، يُنسب إلى أمه، وأبوه وهب بنُ ربيعة بن هلالِ القرشي وهذا أيضاً كذلك، وبُحَيْنة هي بنتُ الحارث (٩) بنِ المطلبِ بنِ هاشم بنِ عبدِ منافٍ، وهو عبدُ اللهِ بنُ مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنْسَبُ فيقالُ: مالكِ ابن القشب من أزدِشَنوُءة، ويُنْسَبُ فيقالُ: الأُسْدِيّ بالتسكين، وإذا حذفوا التعريف، قالُوا ازْدِي بالزّاء.

وقدَّرَ الشّـافعُي رحمَهُ الله مدَّةَ السفـرِ بأربعـةِ بُرْدٍ، جمعُ بُريدٍ، وهو اثني عشر ميلاً.

وقــولـ معتـــه الســلام: (للظّاعِنِ ركعتَـــانِ) أي للمسافر (١٠)، وقد ظعَنَ يظعَـنُ بفتح العينِ، أي سارَ وارتحل، والمصــدرُ الظّعنُ بفتحِ الظّــاءِ وفتحِ العينِ وسكينهَا لغتان.

والحِيْرَةُ مِنْ قُرَى الكوفة، وكذا القَادِسيّة.

وأمّا النّجفُ: فهـو ناحيةٌ بها، وفيهـا مشهدُ علي رضي الله عنه، ومساكنُ جيرانِه.

<sup>(</sup>١) هذه الرواية في مجمع الزوائد للهيثمي ج٢/ ٢٢٧/ والطبراني ج٨/ ٦٢.

<sup>(</sup>٢) أخرج هذا اللفظ بنحوه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤٧ .

<sup>(</sup>٣) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وفي سنده ضعيف. قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ١٨: والصُّوابُ موقوف.

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب السلام ١٢٧/.

<sup>(</sup>٥) رواه الخمسة وصححه الترمذي. مختصر نيل الأوطار ج ١/ ٣٨٤/ رقم الحديث ٨٦٧/. وتسمية العقرب والحية بالأسودين من باب التغليب، ولا يُسمَّى بالأسود في الأصل إلا الحيَّة. والطُّفْيَةُ: خُوصَةُ المُقْلِ في الأصل، شبَّه الخطَّين اللَّذين على ظهر الحية بخُوصَتَين من خُوص المُقَل [النهاية لابن الأثير ج٣٠/١٣٠].

<sup>(</sup>٦) عبد الله بن بحينة، واسم أبيه مالك بن القشب، كان حليفاً لبني المطلب بن عبد مناف، ناسكاً يصوم الدهر. [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي رقم ٣١٦١/].

<sup>(</sup>٧) قال الذهبي: شرحبيل بن حسنة، واسم أبيه عبد الله بن المطاع الكندي، أحد أمراء أجناد الشام. [التجريد برقم ٢٦٨٦].

<sup>(</sup>٨) سهيل بين بيضاء، واسم أبيه وهب بن ربيعة، هاجر إلى الحبشة. [التجريد برقم ٢٥٨١].

<sup>(</sup>٩) بُحينةُ بنت الحارث: والدة عبد الله بن بحينة، قسمَ لها رسول الله ﷺ من خيبر، واسمها عبدة. [التجريد للذهبي برقم ٣٠٣٥]. (١٠)ذكره ابن عدي في «الكامل في الضعفاء» ٣-٢٠٢٦ .

والمنقَلةُ: المرحَلةُ. والجُدّةُ: الشاطىءُ وهو جانبُ البحرِ أو النهر (١). وطَلَلُ السّفينةِ جِلاَلهُا(٢)، وهو بالفارسيةِ بادبان كشتى.

وقوله عليه السلام: (فإنّا قَوْمٌ سَفْرٌ) (٣): بتسكين الفاء، أي مسافسر، وهو اسمٌ على وزنِ المصدرِ، فيصلح للواحدِ والاثنينِ والجمع والذكرِ والأنثَى.

وقولُ عليَّ رضي الله عنه: لو كنّا جَاوَرْنَا ذلك الخُصِّ، لَقَصَرْنَا: بضم الخاء، وهو بيتٌ يُتّخَذُ من قصبٍ. قالَ الفزاري:

#### الخيصُّ فيه تقرُّ أعينُنَا

خيـــرٌ مــن الآجُــرُ والكَمــدِ

وفي مسائل الحيض: ذكر الدَّمَ العبيط (٤): وهو الخَالصُ الطري، والدَّمُ المحتَدِمُ هو المحترقُ، وقد احتدَم اليومُ أي اشتدَّ حرَّهُ.

وقولهُ عليهِ السّلام: (تَقْعُـدُ المرأةُ شَطْرَ عُمْرِها لا تَصُومُ ولا تُصَلِّى)(٥) الشَّطْرُ: النِّصفُ، واستدلَّ الشّـافعيُّ

بظاهرهِ على أنَّ أكثرَ الحيضِ خمسةَ عشرَ، وأقلَّ الطُّهرِ خَسَ عشرةً، ليستوي النِّصْفَانِ، وقلنا: أعهارُ هذه الأمّة على ما عليه الأعمُّ الأغلبُ، ستُّون سنة، وخمسَ عشرةَ سنة مدّةُ الصّبا، وبقيةُ العمرِ ثلثُها في الأعمِّ الأغلبُ حيضٌ عشرةٌ عشرةٌ وثلثاها طُهْرٌ عشرون عشرون، فاستوى النَّصْفَان في الصَّوم والصَّلاةِ، وتركهُ) من هـذا الوجهِ، وقالوا أيضاً: أرادَ بهِ انقسامَ عمرِها إلى شيئين وإن لم يستو القسمانِ ، كما يقالُ : نصفُ عُمرِ فلانِ سفرٌ ونصفُهُ إِقَامةٌ إذا تعوَّدهما وإن لم تستو مـدَّتَاهما. وقولِ عائشـةَ رضي الله عنها: لا حتّى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء، قيلَ: هي شيءٌ كالخيط الأبيض يخرجُ عندَ انقطاع الدَّم. وقيل: معناه حتى تخرجَ الخرقةُ كالجِصِّ الأبيضِ، فالقَصَّةُ الحِصُّ (٦)، ومنه النهي عن تقصيصِ القبـورِ، أي تجصيصها. ومن ألـوانِ الحيضِ المترية، قال الشيخ الإمامُ شمسُ الأثمةِ الحَلْوَانِ(٧) رحمه الله: منهم من يُخفِّفُ من ياءِ هذه الكلمة، ومنهم من يشدّدها، قال: وقال محمد بن إبراهيم الميدان (٨):

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٤ : الجُدُّ: بالضم لشاطىء النهر، لأنه مقطوع منه، أو لأن الماء قطعه. ومنه حديث أنس بن سيرين «لو شئنا لخرجنا إلى الجُدَّه.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغرب - ٢/ ٢٦/ : هو غطاء تُعَشَّى به السَّفينة ، كالسقف للبيت ، والجمع أطلال.

<sup>(</sup>٣) وفي المُتَرِّب جَ ١/٣٩٧: السَّفْرُ: بفتح السَّين وسكون الفاء، جمع مسافر، كرُكب وصَحْب في راكب وصَاحِب. وقـد سافـر سفراً بعيداً.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٨/ : دّمٌ عبيط: طريٌّ خالص لا خلط فيه.

<sup>(</sup>٥) اللَّفظ الذي عند البخاري: (. أ أليس إذا حاضت لم تصلُّ ولم تَصُمُّ ؟ قُلْنَ: بلي، قال: فللكِكُنّ من نقصَانِ دِينِهَا). [مختصر نيل الأوطار ج١/ ١٧٠/ رقم ٣٩٦].

ولفظ (تقعد المرأة شطر عمرها لا تصلي . . ) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٩٣/١ : هذا حديث لا يُعرف، نقله عن ابن الجوزي في «التحقيق» .

<sup>(</sup>٦) حديث عائشة رضي الله عنها: الا تغتسلْنَ حتى تَرَيْنَ القَصَّةَ البيضاء" قال أبو عبيد: معناه أن تخرج القطنة أو الخرقة التي تحتشي بها المرأة كانّها قَصَّة لا تُخالطها صُفْرةً . [المُغْرِب ج ٢/ ١٨٢].

<sup>(</sup>٧) شمسُ الأثمة الحلواني: هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح: الحَلْواني البخاري، بفتح وسكون اللام، أرَّخ القاري وفاته سنة ثهان وأربعين وأربعائة [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي/ ٩٥ - ٩٦].

<sup>(</sup>٨) محمد بن إبراهيم الضرير الميداني نسبة إلى ميدان بفتح الميم وقد تكسر. شيخ كبير عارف بالمذهب، قلَّ ما يوجد مثله في الأعصار [الفوائد المهدة للكنوي/ ١٥٥].

هي ليستُ بشي. قال: وقيل بأنَّ موضعَ الفرج إذا اشتدت فيه الحرّارةُ تحلَّبَ منه ماءٌ رقيقٌ، فذلك مَو التَّريَّة (١). قال: وقيلَ هي بين الكُدْرةِ والصُّفْرةِ. قالَ المصنّفُ رحمَهُ الله: وقيلَ هي التي على لــونِ الـرئةِ، مشتقةٌ منها. وقيلَ: هي التّربيةُ بـزيادة بـاء قبل الياء منسوبة إلى الترب، وهمى التي على لون التراب، وفي غريب الحديثِ لأبي عُبيد: أنّ التريّةَ هي الشيءُ اليسيرُ الخفى، يُريدُ بِهِ الخفاءَ في اللَّونِ، يعنى لوناً غيرَ خــالصٍ، وهو أقلُّ من الكُــدْرَةِ والصُّفْرةِ. قــالَ: ولا يكونُ التريّةُ إلاَّ بعدَ الاغتسالِ، فأمّا ما كانَ في أيام الحيضِ فهو حيضٌ، وليستْ بتريَّة. وقيلَ: هو ماً يتراءى أنّه حيضٌ . وفي مجملِ اللُّغةِ ذكر في فصلِ الراءِ والواوِ والياءِ وقال: التَّريةُ ما تَراهُ المرأةُ مِنَ الحيضِ صُفْرةً أو غيرُها. قال: ويُقال تريئةٌ بالهمزةِ. قالَ المصنِّفُ رحمَهُ الله: فعلىٰ القولِ الأوِّلِ هو تفعلةٌ والواوُ صارتْ ياءً، وأدغمت في الياءِ التي بعدَها، وعلى القولِ الشاني: فعيلةٌ، وقال الخليلُ في كتابِ العين (٢) في فصل الراء والهمزة والياء: التريئة مكسورة الراء ممدودةٌ مُهموزةٌ. والتَّرْيةُ مكسورةُ التاءِ والتَّريةُ مكسورةُ

الراءِ خفيفة، والتَّريةُ مجزومةُ الراءِ كلُّ هذه لغات، وتفسيرُها ما ترى المرأةُ مِنَ الحيضِ صفرةً وبيَاضاً قبلاً وبَعْداً.

وإذا سال مَنْخِرَاهُ: بفتح الميم وكسرِ الخاءِ، وبكسرِهما لغتان، وهما جَوْفًا الأنفيَ، والنَّخِيرُ صَوْتُ الأنفِ، من حدِّ ضرب. وقال في مجمل اللغة: النُّخْرَةُ بضمَّ النُّونِ الأنف.

وفي باب الجمعة: يُـــروىٰ في الحديثِ (لا جمعَ الله شَمْلَهُ)(٣) أي ما تشَتَّتَ من أمرهِ، ويقال: فرَّقَ الله شملَهُ أي ما اجتمع من أمره، وهو من الأضداد. وفي الحديث (مَنْ قالَ لصاحبِهِ والإمامُ يخطبُ صَهْ فقدْ لغًا)(٤) صَهُ كلمةٌ تُقالُ للإسكاتِ، ولَغًا: أي قال باطـادً، وقد لغًا يلغُــو من حدٍّ دخلَ، ولغَى يلغِي من حدِّ علم، لغتان، وفي الحديثِ (مَنْ مسَّ الحَصَى فقد لغًا)(٥) قيل: كأنَّه تكلَّمَ بباطلِ، وقيلَ: أي مالَ عنِ الصُّواب. وقيل: أي خَابَ.

أَرْتِج عليه بضمَّ الهمزةِ وكسرِ التَّاءِ وتخفيفِ الجيم، أي أُغْلِقَ عليهِ يعني عجزَ عن التّكلم (٦)، وقد أرتجَ البابَ أي أغلقه. الرتاجُ: البابُ العظيم.

<sup>(</sup>١) التّريّةُ في بقية حيض المرأة أقل من الصفرة والكدرة وأخفى، تراها المرأة عند طُهرها فتعلم أنها قد طهرت من حيضها. [لسان

<sup>(</sup>٢) الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحمن البصري الفراهيدي الأزدي النحوي اللغوي الزاهد. كان يمتنعُ عن قبول عَطَايَا الملوك، فكان قوتُهُ من بستان ورثه من أبيه. وكان يحج سنةً ويغزو سنةً إلى أن مات.

له المصنَّفات المشهورة منها اكتماب العين، ولم يكمله. قيل: أكمله النَّضر بن شميل. وقيل: الليث. وهو أول من اخترع العروض والقوافي. مات سنة سبعين وماثة، أو خمس وسبعين ومائة. [إنباه الرواة ج١/ ١٣٤ ) ومعجم الأدباء ج١/ ١٤١ ) وبغية الوعاة ج ١/ ٥٥٧/ ووفيات الأعيان ج ١/ ١٧٢/ والأعلام ج ١/ ٣٦٣/ ومعجم المؤلفين ج ١/ ١١٢].

<sup>(</sup>٣) أخرجه ابن ماجه في سننه في كتاب الإقامة/ ٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) الرواية الصحيحة: "مَنْ قال لصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب: أنْصِتْ، فقد لَغَا، صحيح الجامع الصغير ج٢/١٠٩٨ برقم ٢٤٣٢/ وعزاه للترمـذي والنّسائي. وقــال ابن الأثير في «النهاية» ج٣/ ٦٣: «صَــة» قد تكـرّر في الحديث ذكر «صَــة» وهي كلمةً

<sup>(</sup>٥) أخرجًه أبو داود في سننه برقم ٩٦٤ وابن ماجه، وإسناده صحيح/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١١١٦/ برقم ٢٥٥٣/ . (٦) وفي المُغرِب ج١/ ٢١٩/ : ارتجَ البابَ: أغلقه. وفي الحديث: (إنّ أبواب السّياء تُفتح فلا تُرتجَ) أي فلا تطبق ولا تُغلق. وأُرْتِجَ على الحطيب أو على القارىء: إذا استغلقَ عليه القراءةُ فلم يقدر على إتمامها. والعامّة تقـولُ: ارْتُجَ بالتشـديد. وعن بعضهـم أنّ له وجهاً، وأنَّ معناه: وقعَ في رَجَّةٍ، وهو الاختلاط.

لا بأسَ بأداءِ الجمعةِ في الطّاقاتِ والسّدةِ هي الظلَّة التي عندَ بابِ المسجدِ، والظلَّة التي حولَ المسجدِ، وقد تكونُ السّدّةُ البّابَ، وأرادَ بالطّاقَاتِ طاقاتِ حوائِطها وأبوابها.

والجلوسُ محتبئاً هو أن ينصِبَ ركبتيهِ ويجمعَ يديهِ عندَ ساقيهِ، وكانَ احتباءُ الواحدِ منَ العربِ بجمعِ ظهرهِ وساقيهِ بشوبٍ، والاسمُ منهُ الحُبْوَةُ، بضمَّ الحاءِ وكسرِهَا.

بَكَّرَ وَابْسَكَرَ (١): أي أتَى الجمعة أوّل وقتِها، لا يريدُ به الإتيانَ بُكْرَةَ النّهارِ، وابتكرَ: أي أدركَ أوّلَ الخُطْبَةِ مِنَ البَاكُورَةِ. البَاكُورَةِ.

وغسَلَ: بالتّخفيفِ، أي غسَلَ الأعضاء، وغَسَّلَ اللّهُ في وغَسَّلَ بالتّشديدِ: أي حملَ امرأتَهُ على الغُسْلِ بأن وَطِئها حتى اجتنبتْ ثم اغتسلتْ، ونُدِبَ إلى ذلكَ لأنَّه أغضُّ للبصر في الطّريقِ.

والموالاةُ بينَ القراءتينِ في صلاةِ العيدِ هي المُتَابَعَةُ بينها، وهي أن يُؤخِّرَ القراءَة عن التَّكبيراتِ في الأولى ويُقَدِّمُها على التكبيراتِ في الثانية .

ونادَى في أهلِ العَوَالي: جمعُ عَالِيَةَ (٢)، وهي ما فوقَ نَجْدِ إلى أرضِ بِهَامَةَ، أي في أهل القُرَى التي هي في أعالي المدينة.

أمرَ بخروجِ العَواتِقِ إلى مُصَلَّى العيدِ، جمعُ عَاتِق وهي الجاريةُ التي أدركتْ فخَدَرَتْ ولم تُزَفَّ إلى الزوجِ (٣).

والتشريقُ: الخُروجُ إلى المَشْرقةِ للصّلاة، وهي المكانُ السُدي شرقتُ عليهِ الشّمسُ أي طلعتُ، وأشرقتُ أي أضاءتُ، ونُسِبَتْ تكبيراتُ هذهِ الأيام إلى التشريقِ لوقُوعِها في أيام العيدِ. وقيلَ: التشريقُ تجفيفُ لحُومِ الأضَاحِي (٤) في الشّمس.

أميرُ المَوْسِمِ أصله المَجْمَعُ من جَامِعِ العَربِ، ويُرَادُ بهِ لههنا مجمعُ الحَاجِّ.

وقوله عليه السلام في الشهداء (زَمَّلُوهُمْ بِكُلُومِهِمْ وَكُلُومِهِمْ وَحَلُومِهِمْ وَحَالُهِم فَا تَشْخَبُ وَحَمَالُهِم فَإَنَّهُمْ يُنْعَنُونَ يومَ القيامةِ وأَوْدَاجُهُمْ تَشْخَبُ دَماً) أَي لَفُوهُمْ، يُقال: تزمَّلَ بنفسهِ وازَّمَّل بتشديدِ الـزَاي والميم، أي تَلَقَفَ. والكُلُومُ جَعُ كَلْمٍ وهو الجرحُ أَنَّ وقد كَلَمَهُ يَكُلِمُهُ من بابِ ضرَبَ، أي الجرحُ أن وقد كَلَمَهُ يَكُلِمُهُ من بابِ ضرَبَ، أي جرحَهُ. وتَشْعَخُبُ من بابِ دخل وصنعَ، أي تسيلُ جرحَهُ.

(١) أخـرجه أحمد في مسنــده ج٤/٤ ١٠/ وأبــو داود في سننه بــرقم ٣٤٥/ والترمــلــي في سننه بــرقم ٩٩٦/ والبغــوي في مصابيح السنّــة ج١/ ٤٧٢/ برقم ٩٧٥/ وحسّنه .

(٢) المَوَالِي: بالفتح، وهمو جمع العَالي، ضِدُّ السّافل، وهو ضَيْعَةٌ بينها وبين المدينة أربعة أميال. وقيل ثلاثة، وذلك أذْنَاها، وأبعدُها ثهانية. [معجم البلدان للحموي ج٤/ ١٦٦].

(٣) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٧٨ ــــ ١٧٩ : العَاتِقُ : الشّابّةُ أوّلُ ما تُدْرِكُ . وقيل : هي الني لم تَبِنْ من والـديها ولم تُزوّج ، وقد أدركتْ وشبّتْ ، وتُجمعُ على النُتَّق والعَواتِقِ .

(٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣١٠: وَكان يُفْعَلُ ذلك في أيام الأضاحي بمنَى، وبه سُمِّيتْ أيامُ التشريق. وفي المُغْرِب للمطرزي ج ١/ ٣٤٠: وسُمِّيتْ أيام التشريق لصلاة يوم النحر. أو لأنّ الأضاحي تُشَرَّقُ فيها، أي تُقدّدُ في الشمس.

(٥) هذاً في شُهداء أُحُد، قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/٣٠٪ حديث غريب. وأخرجه النسائي في سننه في باب مواراة الشهيد في دمه/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣١ و ٢٦١/ . وأخرجه أحمد في مسنده ج٥/٤٣١/ .

(٦) وفي النهاية ج٤/ ١٩٩ : وأصلُ الكَلْمِ: الجُرُحُ. ومنه الحديث: (إنّا نقومُ على المرضَى ونُدَاوِي الكَلْمَى) هـ و جمعُ : كَلِيم، وهـ و الجريح، فعيل بمعنى مفعول.

والشُّخْبُ بضمِّ الشّينِ مصدرُهُ.

وارْمسُونِي في التّرابِ من باب دخَلَ أي ادفنوني، والرَّمْسُ ترابُ القبر(١) خاصّة .

وقولهُ فإني وفلاناً على الجادّة: هي الطَّريقُ الأعظمُ (٢).

وَقَصَنْهُ نَافَتُهُ فِي أَخَاقِيق جرذان، فقال (لا تُخَمِّرُوا رأسَهُ وَرَجْهَهُ فَإِنَه يُبَعَثُ يومَ القيامةِ مُلَبِّداً أو قال مُلَبِّياً) (٣) قوله: وقصنه أي القَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضرب. قوله: وقصنه أي القَتْهُ ودَقَّتْ عُنقَهُ، من حدِّ ضرب. والأخساقيقُ جمعُ أَخْقُوق، وهسو الشقُّ في الأرضِ. والجِرذَانُ: بكسر الجيم جمعُ جُرْدٍ بضمها، وهو الفارةُ العمياء. ولا تُخَمِّرُوا: أي لا تعطواً. وملبِّدا: من قولك لبَدَ الحاجُّ رأسَهُ: أي ألصقَ شعرة بلزُوقٍ من صَمْخِ ونحوه، صيانة له عن القملِ. وأشعَتُ: أي يُبعَثُ مع علامةِ الإحرام. ومُلبِّياً: أي قائلاً: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، وهو شعَارُ الحَبِّ أيضاً.

وكانَ على حمزةَ نَمِرَةً (٤): هي كِسَاءٌ نُخَطَّطٌ ملوَّن مأخوذٌ من النّمر. وفارسيته بلنك.

وكُفِّنَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم في ثـلاثةِ أثـوابِ سَحُولِيَةٍ (٥): أي بيْضِ من القطن، والسحل كـذلك. وقيلَ: همو منسوبةٌ إلى موضع يُسمَّى سَحُولاً ينسجُ به (٦).

وقى الت عائشةُ رضي الله عنها في تسريحِ ميتٍ: عَـلامَ تنصُّونَ ميِّتَكم؟ أي تأخذونَ ناصيتَهُ.

والسَّدْرُ: ورقُ شجرِ النَّبِق، وهو غَسُولٌ. والسِّدُرُ: ورقُ شجرِ النَّبِق، وهو غَسُولٌ. والخِطميُّ نبثٌ يُغَسَّلُ بهِ الرَّاسُ(٧).

والماءُ القَرَاحُ الذي لا يخالطُهُ شيءٌ.

وقد الجُمَّرُ وتراً: أي جمّعَ ثلاثاً أو خمساً. وقيل: أي طيَّبَ بعودٍ أُحْرِقَ في مجمرٍ .

والحملُ بينَ العمودَيْنِ: هما قائمتَ السّريرِ، والجِنازَةُ: بالكسرِ والفتح لغتان، ويُقالُ: الجَنازةُ بالفتح: الميت. والجِنازةُ بالكسرِ: السّريرُ، مأخوذٌ من الجنزِ وهو التسييرُ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّغة.

ما دونَ الخَبَبِ وهـو ضَرْبٌ مِنَ العَدْوِ من حـدُّ دخلَ، يقال خبَّ الفرسُ خبباً إذا رَاوَحَ بينَ يديهِ، أي مالَ على هذهِ مرّةً وعلى هذهِ مرّةً. وهو بالفارسية بو يه رفتن.

ويُسَجَّى قبرُ المرأةِ بثوبٍ: أي يُسْتَرُ بهِ.

وارْتِثَاثُ الجريحِ حَمْلُهُ من المعركةِ وبهِ رَمَقٌ: أي بقيّةُ روح، مأخوذٌ من الثَّوْبِ الرَّكِّ، أي الخَلِقِ<sup>(٨)</sup>، يعني لم يمتْ حينَ جُرِحَ بلْ صارَ خلِقاً.

واستهلُّ الصّبيُّ: أي رفعَ صوتَهُ وصَاحَ عندَ الوِلادةِ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/٣٤٦: رَمَّـسَ المُيُّت: دفنه . ومنـه حديث زيـد بن صُوحـان: (ثم ارْمُسُونِي رَمُســاً) والرَّمُسُ: تــواب القبر، تسميةٌ بالمصدر.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٤ : الجادّةُ: واحدة الجَوادُ، وهي مُعظم الطريق ووسطه. وقوله: (أنا وفلانٌ على الجادّةِ) عبارة عن الاستقامة والسّدَاد.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أصحاب الكتب السُّنَّة بألفاظ متقاربة . [مختصر نيل الأوطار ج ٢ / ٢٢٤/ رقم ١٤٠٠].

<sup>(</sup>٤) وفي المغرب ج ٢/ ٣٢٩: النَّمِرَةُ: كِسَاءٌ فيه خطوطٌ سود وبيض.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أصحاب الكتب الستة [ غتصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٢٢/ برقم ١٣٩٤/ .

<sup>(</sup>٦) سَحُول: قرية باليمن. والفتحُ هو المشهور. وعن الأزهري بالضم. [المُغْرِب ج١/ ٣٨٧].

<sup>(</sup>٧) وفي المصباح المنيرج١/١٨٧ : الخِطميُّ : مشدَّد الياء، غَسلٌ معروف، وَكسر الحاء أكثر من الفتح.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٣٢١: رَثَّ الثَّوبُ: يَمْلِي، وثوبٌ رثٌّ وهيئةٌ رَّثَةٌ . ورَثَاثَةُ الهيئة : خَلُوقةُ النيابِ وسُوءُ الحالِ.

ومن أكفانِ المرأةِ الدِّرْعُ: وهو قميصُ النِّساء، هذا مذكر، ودرعُ الرّجالِ وهـي درعُ الحديدِ مؤنشةٌ سهاعاً. وسَدْلُ الشّعر: إرخاؤُهُ، من بابِ دخلَ.

وقولهُ عليهِ السلامُ للنساءِ اللّه أعطاهُنَّ حِقْوَهُ: أي إِزَارَهُ لتكفينِ ابنتِهِ رضي الله عنها: (أَشْعِرْهَمَ إيّاهُ)(١) أي اجْعَلْنَهُ شِعَارَها: أي يلي شَعْرَ جَسَدِها. أشعرَ من بابِ أدخلَ.

ارْجعنَ مَأْزُورَاتِ(٢): أي مَوْزُوْرَاتِ من الوِرْدِ، أي الإِثْمِ، وَازِرَةٌ أي آثمةٌ، ويقال: وُزْرُهُ أي جعلَهُ ذَا إِثْمِ، الإِثْمِ، وَإِنّا جعلَهُ ذَا إِثْمِ، وإنّا جعلَهُ مَهمُوزاً مع أنّ أصلَهُ الواوُ للازْدِوَاجِ بقولِهِ (غيرَ مأجوراتٍ) كما يُقالُ: آتيكَ بالغَدَايَا والعَشَايَا، والغدوةُ لا تُجمّعُ على غَدَايا، لكنْ لازْدِوَاجِهِ بالعَشَايَا والعَشَايَا والعَدَل والعَدوةُ لا تُجمّعُ على غَدَايا، لكنْ لازْدِوَاجِهِ بالعَشَايَا وهو الذَّمُ المختلِطُ بالقيح.

وتَسْنِيْمُ القبرِ رفعُ ظهرِهِ كالسَّنَامِ. هالَ التَّرابَ أي صَبَّهُ، قال اللَّرابَ أي صَبَّهُ، قال الله تعالى ﴿كَثِيباً مَّهِيْلاً﴾ (٣) وأهَالَ: لغةٌ فيهِ.

وفي حديثِ الاستِسْقَاءِ (إِنَّ الأَرْضَ أَجْدَبَتُ) (٤) أي صَارتُ ذات جَدْبِ وهو ضدُّ الخِصْبِ، وحقيقتُهُ يَسُها عن النباتِ لعدمِ المطرِ وأقحطَ النباسُ: أي صاروا في القحط، وهو احتباسُ المطرر. وفيه كانتِ السّهاءُ

كالزُّجاجة ليسَ فيها قَرْعَةٌ بفتحِ القافِ والـزَّاي، وهي قطعةٌ من السّحابِ عظيمة. وفيه ونشأ السّحابُ: أي ارتفعَ. وأرختِ السّماءُ عزَاليها، وهي جمعُ عَزْلاءِ وهي مستخرجُ ماءِ القُرْبَةِ، يُريدُ بهِ أرسلتْ مياهها.

للهِ دِرُّ أَبِي طالب: أي خيرهُ، وهــو دُعاءُ خيرٍ، وقولُ أبي طالبٍ في النبي عليه السّلام:

وأبيضُ يُسْتَسْقَى الغَسَامُ بسوجهِدِ شَيَالُ اليتامَى عِصْمَةٌ للأرامِل<sup>(٥)</sup>

يصفّهُ بأنّه سيِّدٌ، فإن الوصف بالبياض والغرِّة منهم عبارةٌ عن الجهالِ والبهاءِ، واستسقاءُ الغَهَم بوجهِه عبارةٌ عن كونِهِ مباركاً ميموناً. وثِهَالُ اليتامَى: أي غياتُهمُ والقائمُ بأمرِهِم ومطعمهِم، عِصْمَةٌ للأرَّامِل: أي تتمتَّعُ بهِ النِّساءِ اللّاتي لا أزواجَ لهنّ ويتمسّكنّ بهِ.

حَوالينَا لا علينا<sup>(٢)</sup>: أي حَوْلَنَا. على الإكَام (٧): جمعُ أكَمةٍ، وهي التَّلُ، أكامٌ جمعٌ، وآكامٌ: جمعُ الجمعِ. فانْقَشَعَتِ السحابةُ: أي انكشفتْ وصارتْ كالإكليل حول المدينةِ، وهو التاج يتكلَّلُ بالرأسِ أي يُحيطُ بجوانبهِ.

ويتنكّبُ قوساً عربيّةً: أي يجعلُها في مَنْكِبهِ. ﴿ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴿ (٨) أي نحوه.

<sup>(</sup>١) أخرجه ابن أبي شيبة بسند صحيح [نصب الراية للزيلعي ج٢/ ٢٥٩].

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في سننه، وهو حديث ضعيف [ضعيف الجامع الصغير برقم ٧٧٣].

<sup>(</sup>٣) سورة المزمل آية / ١٤ / .

<sup>(</sup>٤) أخرجه النساني في سننه في الاستسقاء/ ٩ و١٧/ . وفي صحيح سنن النسائي برقم ١٤٣٥/ ، و١٤٣١/ وهو بلفظ هذه الرواية .

<sup>(</sup>٥) الثِّيمَالُ: المُلْجَأَ، بكسر الثاء. [المُغُرِبج ١ / ١٢٠].

<sup>(</sup>٦) أخرجه الشافعي في مسنده، وهو مُرسل. [يختصر نيل الأوطار ج٢/ ٢٠٥/ برقم ١٣٥٦].

<sup>(</sup>٧) هذا اللفظ في الصحيحين من حديث أنس قال: «دخل رجلٌ المسجدَ يومَ الجمعة. . ، الحديث بطول. [مختصر نيل الأوطار ج/٢٠٨/رقم ١٣٦٠].

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية / ١٤٤ و١٥٠/.

تحَلَّقُوا: أي صَارُوا حلقةٍ.

ولو أن الكعبة تُبنّى: أي صارت إلى حالٍ يُحتاجُ إلى بنائها، وهو تجوُّزٌ عن إطلاقِ لفظةِ الهَدْم عليها، هذا كما قال: إذا ذكرَ الخطيبُ اسمَ اللهِ تعالى، واسمَ رسولِهِ عليه السلام، واسم الصحابة، سكت السامع ولم يقل(١١)، لا يقولُ جلَّ جلالُهُ ولا يصلي على رسولِهِ، ولا

يقولُ رضي الله عنه في حقِّ الصّحابةِ، تحامياً عن التّصريح بالنّهي عن أعمالِ البِرِّ .

وقال في الإخْرَاهِ ؛ إذا أَصْفَى الإمامُ أرضاً ، ولم يقل غصب، لكن قالَ جعلها صافيةً لنفسه، وهذا ممّا أطرفَ أصحابُنَا في العبارةِ

<sup>(</sup>١) ولم يقُلْ: أي عندَ سباعِ الخطيبِ يومَ الجمعةِ، أي لا يقوله بصوتِ عالِ، وإنها يذكرُهُ في نفسهِ، ولا يُسمعُ مَنْ بجانبِهِ . (٢) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٠٠: أطْـرَفَ: جاءَ بطُرُفةِ، وأطـرفَةُ كذا: أتحفَـهُ بهِ، والطُّرْفَةُ : الاسمُ من الطَّـرِيف للمالِ المستحدثِ .

### کتاب الزکاة " گ

الزَّكَاةُ: هي النَّاءُ؛ يُقالُ: زكى الزِّرعُ يزكُو: أي نَا، وهي الطّهارَةُ أيضاً، وسُمِّيتِ الزَكاةُ زكاةً لأنه يزكُو بها المالُ بالبركةِ ويطْهُرُ بها المرءُ بالمغفرةِ، والنَّصَابُ: الأصلُ، وهبو كلُّ مالِ لا يجبُ فيها دونَهُ الزكاةُ. والسَّائمةُ: الرَّاعِيةُ، سامتْ تَسُومُ سَوْماً: أي رعتْ، وأسامَها صاحبُها يَسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ تُسِيمُها إسامةً قال الله تعالى: ﴿فيهِ السَّمُهَا عَلَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَى اللهُ اللهُ عَالَى اللهُ الله

والعَلُوفَةُ (٣): التي تُعْلَفُ.

والحوّامِلُ: الحَامِلاتُ وهي المُعدَّةُ لحملِ الأثقالِ، والعَوّامِلُ: المعدَّةُ للأعمال.

والمثيرةُ: البقرةُ التي تُثِيرُ الأرضَ للزّراعةِ (٤).

والذَّوْدُ مِنَ الإبلِ ما بينَ الثلاثِ إلى العَشْرِ '' . والطَّرُوقَةُ : بفتحِ الطَّاءِ الأنثى التي ينزُو عليها الفحلُ . وبنتُ مخاض: هي التي استكملتْ سنة ودخلتْ في الثانية ، سُمِّيتْ بها لأنَّ أمَّها صارتْ حاملاً بولدِ آخر . والمَخَاضُ اسمٌ للحواملِ مِنَ النُّوقِ . وبنتُ لَبُونٍ : هي

والمَخَاصُ اسمٌ للحواملِ مِنَ النُّوقِ. وبنتُ لَبُونٍ: هي التي استكملتْ سنتين ودخلتْ في الشالشةِ سُمِّيت بها لأنَّ أمَّها صارتْ لبوناً: أي ذاتَ لبنِ بلبنِ ولدِ آخر. والحُقَّةُ: هي التي استكملتْ ثلاثَ سنين، ودخلتْ في الرابعةِ، سُمِّيتْ بها لاستحقاقِها الحملَ والرُّكوبَ.

والجَلَعةُ: بفتح الله الله التي استكملت أربعاً ودخلت في الخامسة، والذكر منها ابنُ مخاض وابنُ

(١) أصلُ الزِكاة فرضٌ، ثبتت فرضيّته بالكتـاب، قال الله تعالى: ﴿وَاقْيَمُوا الصّلاة وَاتُّمُوا الزِّكَاة ﴾ [سورة النـور/ ٥٦]. ولفظ الزِكاة لفظٌ مجملٌ، لأنَّ معنـاه في اللغة هـو النَّماء. والمعنى الشرعي هو القـدر الذي فـرضه الله تعـالى ورسوله ﷺ في الأمـوال ليُذفَع إلى الفقراء والمساكين وسواهم.

وسُمِّيت الزكاة المفروضة زكاةً إذْ هي سببٌ لنموَّ المال وزيادته، قال الله تعالى: ﴿وَمِا أَنفَقَتُمْ مِن شِيءٍ فهو يُخْلِفُهُ﴾ [سورة سبأ/ ٣٩]. ويجبُ في إخراج الزكاة النيَّة المعتبرة شرعاً. وتُسمَّى الزكاةُ صدقةً إذْ هي تدلُّ على صدق صاحبها في المُبُوديَّة لله تعالى، وصدقه في الميثاق الأول ووفائه به، قال الله تعالى: ﴿ خُدُ مِنْ أموالِهِم صدقةً تُطهِّرهُم وتزكيهِمْ بها﴾ [سورة التوبة/ ١٠٣].

وسبب وجوبها: المال السذي بلغ النِّصَاب، بقسرينة الإضافة إليه "زكاةً المالِ» كما نقولُ: زكاةً التجمارة، وكما نقولُ: صلاة الفجر وصلاة الظهر. .

وبالإجمال: هي فريضةٌ تؤدّى لنيل الشواب والأجر من الله تعلل في الدنيا والآخرة وتفصيل قيودها وشرح أبحاثها واردة في كتب الحديث الشريف، وكتب الفقه المعتبرة.

(٢) سورة النحل آية / ١٠/ .

(٣) العَلُّوفة: ما يُعْلِفُون من الغنم وغيرها، الواحد والجمعُ سواء [المُغْرِب ج ٢/ ٧٩].

(٤) ومنه قوله تعالى في سورة البقرة أية/ ٧١: ﴿ . . لا ذَلُولٌ تُثِيرُ الأَرْضَ . . ﴾ أي ليست مُذَلَّلَةٌ بالحِراثةِ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣١٠: الذَّوْدُ: من الإبل من الثلاث إلى العشر.

لبون، وحق وجذع، وعن ابن زياد (١) رحمة الله أنه قال: ابنُ مخاض: ابنُ سنة، وابنُ لَبُونِ: ابنُ سنتين، والحقق: ابنُ ثلاثِ سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والجَلَع: ابنُ أربع سنين، والشّيقيُّ: ابنُ حُسِ سنين، والسّيديسُ: ابنُ ستَّ سنين، والبّازلُ: ابنُ ثمانِ سنين، وهذا كلّه عن ابنِ زيداد. وقالوا: البازلُ من الإبل الذي دخلَ في السنة التاسعة، والأنثى كذلك، سُمِّي بهِ لطلوع بازله، وهو السنَّ الله يعلمُ في تلك السنة. وقالوا: الجلَعُ قبلَ أن

والجَلَعُ من الغنم: ما مضى عليه أكثرُ السنةِ. والنَّنِيُّ: ما دخلَ ما دخلَ في السنةِ الثانيةِ. ومن الإبل الجلَعُ: ما دخلَ في السنةِ والنَّنِيُّ: ما دخلَ في السنةِ السادسةِ، وهو الذي ألقى ثنيَّةُ. والأُنثَى ثنيّة.

وتُسْتأنفُ الفريضةُ: أي تَبَدّدِيءُ يُقالُ: استأنفَ استئنافاً وإتنفَ ايتنافاً: أي ابتداً.

والتَّبِيْعُ من البقرِ: هـ و اللَّذي جاوزَ الحَوْلَ والتَّبِيعَةُ: الأنتَى .

والمُسِنُّ: الذي جاوزَ حَوْلَين، والمُسِنَّةُ: الأُنثى، والجمعُ المَسانُ بفتحِ الميمِ. والسَّخُلةُ الصغيرةُ من أولادِ الغنم. الكَوْمَاءُ (٢): النَّاقَةُ العظيمةُ السَّنَامِ من حدٍّ عَلِمَ، والكُوْمَةُ: بضمَّ الكافِ ترابٌ جموعٌ قد رُفِعَ رأسُهُ. وقد كومَ كومةً: أي فعلَ ذلك.

ارتجعتُها ببعيرين: أي أخداتُها مكانَ اثنين. وقال في ديوان الأدب: يُقالُ باع إبلَه فارتجعَ منها رِجْعَة صالحةً: بكسر البرّاء، إذا صرف ثمنَها فيها يعودُ عليه بالعائدة الصّالحةِ. وقال في بجمل اللّغة: الراجعةُ النّاقةُ تُباعُ ويُشْتَرَى بثمنها مثلها (٢). والثانيةُ الراجعةُ أيضاً. وقد ارتجعتُها ارتجعتُها ارتجعتُها ارجعةً .

لا ثِنَى في الصّدقة (٤): أي لا إعادة ولا تكرارَ ولا تثنيّة وهو مقصورٌ. وقالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ: (لاَ صدقة إلاَّ عَنْ ظَهِرِ غنى ، غنى ) أي عن فضلِ غنى ، وقيل : عن قوّةِ غنى ، ولا يُؤخَدُ في الصَّدقةُ الرُّبِّى والأكيلةِ والمَاخِضِ ، قال عمد الرَّبِّ : التي تُربِّي ولدَهَا. والأكيلةُ

<sup>(</sup>١) ابن زياد هو الإمام محمد بن زياد اللؤليء الكوفي، صاحب أي حنيفة رحمه الله تعالى، كان أحد الفقهاء المتقدِّمين، مات سنة أربع وماثنين، كتب عن ابن جُرَيج اثني عشر ألف حديث كلها يحتاج إليها الفقهاء. [تاج التراجم في طبقات الحنفية لابن قطلوبغاً/ ص ٢٢/ والفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص ٢٠ ـ ٢١/.

<sup>(</sup>٢) الكَوْماء: بالفَتْح والضَّمَّ الكُوماء: القَطعةُ من التراب وغيره . [المُغْرِب ج٢/ ٢٣٦]. وأصلُ الكَوْمِ: من الارتفاعِ والمُلُوِّ. ومنه "ناقة كَوْماء" أي مُشْرِفةُ السَّنَام عاليته . [النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢١١].

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن الَلغة ج٢/ ٥٥٤: والرَّاجِعَةُ: النَّاقَةُ تُبَاع بثمنِ ويُشْتَرَى بثمنها مثلُها. فالثَّانية: راجعةٌ ورجعيَّةٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي نصب الراية ج ٣/ ٤٤٥ حديث: الآلاثنيا في الصدقة» بالألف. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٢٥: الآل ثِنَى في الصَّدقة» مكسور مقصور، أي لا تُؤخذ في السنة مرتين، وكذا في النهاية لابن الأثير ج ١/ ٢٢٤/ بالكسر والقصر.

<sup>(</sup>٥) أخرَّجه أحمد في مسنده ج ٧/ ٢٣٠/ وذكره البخاري في صحيحه تعليقاً. [نصب الراية ج ٢ / ٤١١ ـ ٤١٢].

<sup>(</sup>٢) هو الإمام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبدالله الشيباني، كان أبوه أصله من الشام، قدم أبوه إلى العراق، فوُلِدَ محمد في واسط ونشأ في الكوفة، وطلب الحديث من مِسْعر ومالك والأوزاعي والثوريّ، وصحب الإمام أبا حنيفة، وأخذ عنه الفقه، وكان أعلم النَّس بكتاب الله تعالى، ماهراً في العربية والنحو. قال الشافعي: أخذتُ عن محمد وقرّ بعير من علم. وهو الذي نشرَ علمَ أبي حنيفة، وقيل: صنّف تسعائة وتسعين كتاباً كلها في العلوم الدِّينية، وقيل لأحمد: من أينَ لكَ هذه المسائل الدقيقة؟ قال: من كتب محمد يعني ابن الحسن الشيباني - مات سنة سبع وثهانين ومائة، [الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١٦٣/ للكنوي] وامقدمة إعلاء السنن ج٣/ ٧٧/ للتهانوي]، وستأتي ترجمته أيضاً في كتاب «المِتاق».

التي تُسَمَّنُ للأكلِ. والمَلخِضُ التي في بطنِها ولدٌ. وقال في ديوان الأدب: الرُّبَّى التي وضعت حديثاً، أي هي قريبةً العهدِ بالولادةِ (١).

وأكيلةُ السَّبُع: ما أكلَهُ السبعُ. والأكُولَةُ: شاةٌ تُعزَلُ للأكل. والمَّأْخِضُ : كلُّ حامل ضربَها الطَّلْقُ . وقال في مجمَلِ اللّغة: الربى الشَّاةُ التي تُحْبَسُ في البيتِ للبنِ. وَالْأَكيـلُ: المأكــولُ. ومنـــه أكيلـــةُ السَّبُع. والمَاخِضُ: الحَامِلُ إذا ضربَها الطَّلْقُ. وزعمَ الطَّاعِنُ أَنَّ تفسيرَ محمدٍ رحمَهُ اللهُ خطأ. بل السرَّبيُّ: المربِّاةُ، والأكيلةُ: المأُّكُولة. وهذا الطَّعنُ مردودٌ عليه، وتقليدُ عمَّدِ فِي اللُّغةِ واجبٌ فقدْ كان إماماً جليلاً في اللُّغة، قلَّدَهُ أبو عُبيدِ القاسمُ بنُ سَلام (٣) صاحبُ غريب الحديثِ وغريبِ القرآنِ والأمثالِ ، وكبارِ التَّصانيفِ في أشياءَ من اللَّغةِ معَ جلالةِ قدرهِ وعلوُّ أمرهِ . وتفسيرُ صاحبِ الدِّيوانِ ، وصاحبِ المجمل لـلرَّبيّ بها فسَّرًا على وفْقِ تفسيرِ محمَّدٍ رحمَهُ اللهُ أيضاً، فـإنَّ التي ولَـدتْ والتِّي تُحْبَسُ في البيتِ للَّبنِ مربيةٌ لا مرباةٌ ، وتفسيرُ الأكيلة بما فسَّرَهُ محمَّدٌ أَوْلَى وأَوْفَقُ للأصولِ من تفسيرهما، لأنَّ المفعُولَ إذا أُخْرجَ على

لفظِ الفعيلِ يستوي فيهِ الذّكرُ والأنثَى، ولا يدخلُ فيها الهاءُ للتأنيث، يُقال: امرأةٌ قتيلٌ وجريحٌ، فإذخالُ الهاءِ في الأكيلة يدلُّكَ على أنه ليسَ باسمِ المأكولِ نعتاً له بلْ هو اسمٌ لما أُعدد للأكلِ، كالضّحية اسمٌ لما أُعدد للأكلِ،

وقالَ عليهِ السلامُ: (ليسَ في الجبهةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الكُسْعَةِ ولا في الديوان: الجبهةُ: ولا في الديوان: الجبهةُ: الحيلُ. والنَّخةُ (٥): الرقيقُ بفتحِ النَّوْنِ وضَمِّها.

قَالَ: ويُقَالُ: البقرُ العَوَامِلُ. قال: وقالَ ثعلبُ: هذا هو الصَّوْقُ الشّديدُ. هو الصَّوْقُ الشّديدُ. قال: والنَّخَّةُ أيضاً أن يأخُذَ المصدَّقُ ديناراً بعدَ أخذِ الصدقةِ كما قالَ الشّاعرُ «وهو الفَرَزْدَقُ» (17):

عَمِّي الذي منعَ الدِّينَارَ ضَاحيةً

دينارَ نَخَّةِ كلبٍ وهو مشهُودُ

يفتخرُ بعزَّةِ عمه يقول: منعَ دينارَ الصَّدقةِ التي تُؤخَدُ زيادةً، ضاحية: أي علانية جهاراً بارزةً، وهو مشهودُ: أي فعلُ ذلك بمحضرِ النَّاسِ. وقالَ

<sup>(</sup>١) الرُّبَّى: وهو في تحرير ألفاظ التنبيـه للنووي ص ١٠٧ ـ تحقيق عبد الغني الدقر: الرُّبَّى: بضمِّ الرَّاء وتشـديد الباء. قال أهلُ اللغة: هي قريبةُ العهد بالولادة. [وكذا في اللسان].

<sup>(</sup>٢) المَانِّيضُ : الحاملُ التي دَنَتْ ولادتها . والمَخَاصِ : وَجَعُ الوِلادةِ . [تحرير ألفاظ التنبيه للينووي ص ١٠٧].

<sup>(</sup>٣) الإمام أبو عُبيد القـاسُم بن سلام الهروي المتوفّى سنة ٢٢٤هـ. قال الهلال بن العلاء الرقّي: مَنَّ الله على هـذه الأمة بأربعة في زمانهم: بالشافعي . . وبأحمد بن حنبل . . وبأبي عُبيد القاسم بن سلام فسَّرَ غريبَ الحديثِ، ولولا ذلك لاقتحم النّاسُ الخطأ، انظر ترجمته في وفيات الأعيان : لابن خلكان .

<sup>(</sup>٤) لم أجده بهذا اللفظ، والـذي ورد في معجم الطبراني الكبير ج ١/ ٦٧ «ليس في الجارة ولا في الكُسْمَةِ صـدقةٌ. . » وفي سنن البيهقي ج ١٦٢/٤ : «ليس في البقر العوامل شيء ـ وفي رواية: صدقة ـ ولكن في كل ثلاثين تبيع» وفي مسانيد أبي حنيفة ج ١/ ٤٦٠ : «ليس في العوامل الحوامل صدقة» وفي سنن الدارقطني ج ٢/ ١٠٣ : «ليس في الإبل العوامل صدقة». وفي النهاية ج ٤/ ١٧٣ : «ليس في الكُسْعة صدقة» الكُسعة بالضّم : الحمير.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية لابن الأثير جـ٥/ ٣١: «ليس في النُّخَّة صدقة» هي الرقيق وقيل: الحمير، وقيل: البقر العَوَامل، وتُفتَحُ نُونها وتُضَمُّ.

<sup>(</sup>٦) الفرزدق: هو همّام بن غالب بن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق. شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، عظيم الأثر في اللُّغة، كان يُقال: لولا شعر الفرزدق لذهب ثلثُ لغة العرب. ت سنة ١١٠هـ[الأعلام للزركل ج٨/٩٣].

القُتَبِي (١): يُقَالُ: الكسعةُ الحميرُ ويُقال: الكسعةُ: الرقبقُ. والحاصلُ أنها العَوَامِلُ مِنَ البقرِ والإبلِ والحميرِ سُمِّيَتْ بِهَا لأَنَّهَا تُكسَعُ، أي تُضرَبُ أدبارُها إذا سِيقَتْ. وقيلَ في الجبهةِ: هي القومُ الذينَ يحملُونَ الدِّيَّةَ، أي إذا وُجِدَ عندَهم إبلٌ لم يُؤخُّدُوا بزكاتِها. وقيلَ في النَّخةِ: هي المرقيق. وقيل: الحميرُ. وقيمل: البقـرُ العـواملُ. وقيل: الإبلُ العَوامِلُ. جميعُ هذهِ الأقاويلِ الأربعةِ في شرح الغَرِيبَيْن .

وقال عليهِ السلامُ: (لا صدقةً في الإبل الجارّةِ ولا القَتُوبَةِ)(٢) الجَارَّةُ: المجرورةُ بأَزمتِها، فاعلةٌ بمعنى مفعُـولَــةٌ، كما يُقــالُ: سِرٌّ كَـاتِمٌ أي مكتــومٌ. والقَتُوبَةُ المَقْتُوبَةُ (٣)، وهي التي تُوضَعُ الأقتَابُ على ظهرِها، جمعُ قَتَبٍ بفتحِ القـافِ والتـاءِ، وهـو رحلٌ صغيرٌ على قَدْرِ السَّنَامِ، فَعُولَةٌ بمعنى مفعولةٌ، كالرُّكُوبَةِ والحُلُوبَةِ. وقوله عليه السلام: (وإيّاكُمْ وكَرَاثِمَ أموالِ النَّاسِ)(٤) بنصبِ الميم على التحذير، والكَرَائمُ: النَّفَائِسُ. وخُذْ مِنْ حَوَاشِيها: الحوَاشي صغارُ الإبل، جمعُ حاشية.

ورُذَالُ الإبلِ: بضمِّ الــرّاءِ وتشـــديـــدِ الــــذَّالِ خطأ، والصحيحُ الأرذَالُ: جمعُ رَذْلٍ: بتسكينِ الذَّالِ بعدَ فتح

الرَّاءِ، وهـو الخسيسُ. وقد رَذُّلَ رَذَالةً: من حدٌّ شَرف فهو رذلٌ <sup>(ه)</sup>، ولو مَنْعُـونِي عَنَاقاً: بفتحِ العينِ، هـي الأنثى من أولاد المَعز . ولا تجبُ هذه في الزكاة ، لكنّ معنَاهُ: لو وجبتُ هذِّهِ ومنعُـوهَا لقَاتَلْتُهم. وفي روايةٍ: لو مَنَعُونِي عِقَـالاً بكسرِ العينِ، وهو صدقةُ عـامٍ. قال الشّاعرُ:

سَعَى عِقالاً فلم يترك لنا سَبدا

فكيفَ أَنْ لو سَعَى عمروٌ عِقَالَيْنِ

وقيلَ: هو الحبلُ الذي يُعْقَلُ بِهِ إبلُ الصَّدقةِ.

وثوبُ المَهْنَةِ: ثــوبُ الخِدْمَــةِ، وثوبُ البذلةِ: ما يُتَبَلِّدُ (١) بِ كُلّ وقتٍ . وقال الأصمعي (١): الصحيح المَهْنَةُ بِفتح الميم، وبالكسرِ باطل، والامتهانُ الابتذالُ، والخليطُ: ٱلشَّريَكُ، والخِلْطَةُ الشُّرْكَةُ، بكسرِ الخاءِ.

التُّبُرُ: ما كان من اللَّهبِ والفضةِ غيرِ مَصُوعٍ. والنَّاضُّ: الصَّامتُ. وهنو غيرُ الحينوانِ، والنساطَّقِ الحيوانِ. والوَرِقُ: الفِضّةُ، بفتحِ الــواوِ وكسرِ الـرّاءِ والـوَرْقُ: بفتحِ الـواوِ وتسكينِ الرَّاءِ أيضاً. والـورْقُ: بكسرِ المواوِ وتسكينِ الرّاءِ أيضاً على التخفيفِ، ونقل كسرةَ الراءِ إلى الـواوِ ، كما فعلُوا ذلك في الفخــذِ، وهوَّ

<sup>(</sup>١) هو ابن قتيبة، ستأتي ترجمته في ص ٢٨١/.

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ، وورد في سنن البيهقي ج٤/١١: ﴿لا صدقة في الكُسْمَةِ ، وفي النهاية لابن الأثير ج٤/١١: ﴿لا صدقة في الإبلِ القَتُوبةِ القَتُوبة بالفتح: الإبل التي تُوضع الأقتاب على ظهورها. فَعُولة بمعنى مفعولة، كَالرُكُوبةِ والحَلُوبةِ، أراد: ليسَ في الإبلَ العَوَامل صَدقة .

<sup>(</sup>٣) القَتُوبَةُ: بالفتَّح، الإبل التي تُوضعُ الأقتابُ على ظهُورِها. [النهاية ج٤/ ١١].

<sup>(</sup>٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري في كتباب الزكاة/ ٤١ و٣٣ والمغازي ٢٠/ ومسلم في كتباب الإيهان/ ٢٩ و٣١ وأبو داود في سننه في

كتاب الزكاة/ ٥/ وَالْترمذي فِي الزَكاة/ ٦/ والنسائي في الزكاة/ ٤٦/ وابن ماجه في الزكاة/ ١/ وأحمد ج١/ ٢٣٣/ . (٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٧٧٥ : رَذُكَ وَرَذِكَ رَذَالةً ورَذُولةً : صارَ رَذَلاً، فهو رَذِيلٌ . والمَرْذُولُ من النّاس : الدُّونُ الحسيسُ، والرَّدِيءُ

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية لَّابن الأثير ج١/ ١١١: التَّبذُّلُ: تركُ التَّرَيُّنِ والنَّهيُّء بالهيئةِ الحسنة الجميلة على جِهَةِ التَّواضع .

<sup>(</sup>٧) الأصمعي: هو عبد اللك بن قُرَيْبِ بن علي بن أصمّع الباهلي. راوية العرب، وأحد أثمة العلم باللغة والشعر والبلدان. قال الأخفش: ما رأينا أحداً أعلم بالشعر من الأصمعي. وقال أبو الطيب اللغوي: كان أتقنَ القوم للغة وأعلمهم بالشعر. له تصانيف كثيرة. [الأعلام للزركلي ج ٤ / ١٦٢].

اسمٌ للدَّرَاهِم المضروبةِ أيضاً. قال تعالى خبراً عن أصحابِ الكهفِ ﴿ فَابْعَثُوا أَحدَكُم بِوَرِقِكُمْ هذهِ إلى المدينةِ ﴾ (1) على القراءةِ الشلاب، والرَّقةُ بكسرِ الراءِ وتخفيفِ القافِ كذلك، قال النَّبيُّ عليهِ السلامُ: (وفي الرَّقةِ رُبْعُ العِشْرِ) (1) وأصله ورقة أ: بكسرِ السواوِ وتسكينِ الراءِ على وزن فِعْلة، كالعِدَّة، والزَّنة والصَّفة، وتَسكينِ الراءِ على وزن فِعْلة، كالعِدَّة، والزَّنة والصَّفة، وتَجمعُ على الرَّقين، تقولُ العربُ: إنَّ الرقين تُغَطِّي أَفَنَ الأفين، الأفنن أنعسلُ بمعنى المُفير. والأفينُ فعيلٌ بمعنى مفعول: أي السدَّرَاهِمُ تستُرُ عيبَ المعيبِ، وجهلَ الجَاهلِ.

رأى في يــدي فَتَخَـاتٍ: جمعُ فَتَخةٍ، بفتحِ التّـاءِ والحاءِ وهي الحاتم (٤) بغير فَصَّ.

كنتُ البِسُ أوضــاحاً: جمعُ وَضَح: بفتحِ الضّــادِ وهي الحُلِيّ.

وفي يَدَيْهَا مَسَكتان: بفتح السينِ أي سِوَاران.

وقولُه تعالى: ﴿إِنَّهَا الصَّدَقَاتُ لَلْفُقَرَاءِ والْمَسَاكِينِ﴾ (٥) الفقيرُ: المحتاجُ، وقد افتقرُ: أي احتاجَ، وقيلَ: الفقيرُ بمعنى المفقُورِ، وهو الذي أصيبَ فقارُهُ. والمسكينُ اللذي أسكنهُ العَجْزُ عن الطّوفِ للسوال. والغارِمُ: المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِي بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو المديُونُ الذي لا يجدُ ما يَقْضِي بهِ الدَّينَ، فإنَّ الغُرْمَ هو

الخُسْرَانُ. وقيلَ: المسكينُ اللذي لا شيءَ لهُ. والفقير: الذي لهُ شيء. قال الرّاعي (١٦) يمدحُ عبدَ الملكِ بنَ مروان ويشكو إليه سعاتَهُ:

أمَّا الفقيرُ الذي كانتْ حَلُوبَتُهُ

وِفْقَ العِيَالِ فلمْ يُتُولُ لهُ سَبدُ

وفي الرَّقابِ: أي العبيدِ الذينَ ثبتَ في رقابِهم دُيُونُ المَولِي بالكتابةِ . وقولُهُ : وفي سبيلِ اللهِ: أي الذينَ في سبيل الله ، وهم فقراء الغرزاةِ ، وابنُ السَّبيلِ ، أي الغريبُ البعيدُ عن مالهِ ، فريضةً مِنَ اللهِ : أي تقديراً أو إيجاباً مِنَ اللهِ ، إذا كانَ على رجلٍ دَيْنٌ فَنَاكَرَهُ سنينَ ، أي جحدَهُ ، وهي مُفَاعَلةٌ من الإنكار.

ولا زكـاةً في مـــالِ الضِّمارِ <sup>(٧)</sup>: أي الغـاثبِ الــذي لا يُرْجَى، والإضهارُ: التَّغييبُ، قال الشاعرُ:

حَمَدُنَ مَنَاخَهُ وَحَمَدُنَ منهُ

عطاءً لم يكن عدة ضمارًا

والسّاعي: آخِذُ الصّدَقَاتِ، وقد سعَى سعاية، من حدِّ صنعَ، والمُصَدِّقُ أيضاً آخِذُ الصّدقاتِ، والعَاشِرُ آخِذُ العُشْرِ، وقد عَشَرَ من حدِّ دخلَ، أي أخذ العُشْر، ومن حدِّ ضرَبَ إذا صَارَ عاشراً لِعُشْرِه.

والعُمَالَةُ: بضمِّ العينِ، رِزْقُ العَامِل، والفيفاءُ: المفازَّةُ

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية / ١٩/،

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥٤: في حديث الزكاة: (وفي الرَّقّةِ رُبعُ العُشْرِ) يُريد الفِضّةَ والدّراهم المضروبة منها.

<sup>(</sup>٣) الأَفَنُ: النَّقَصُ. ورجلٌ أفِينٌ ومأفُونٌ، أي ناقصُ العقل [النهابة ج١/٧٥].

<sup>(</sup>٤) وكذا في النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٨ .

<sup>(</sup>٥) سورة الثوبة آية/ ٦٠/ .

<sup>(</sup>٦) الراعي: همو عبيد بن حصين بن معاوية بن جندل النميري، أبو جندل: شاعر من فحول المحدّثين، كان من جلّة قـومه، ولقب بالراعي لكثرة وصفه الإبل. وقيل: كان راعي إبل، من أهل بادية البصرة. عاصر جريراً والفرزدق، وكان يفضل الفرزدق، فهجاه جرير هجاء مراً، وهو من أصحاب «الملحات». توفي ٩٠هـ/ ٢٠٩م. (الأعلام للزركلي ٢٤٠٪).

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٠٠ : المالُ الصِّهارُ: الغائِبُ الذي لا يُرْجَى، وإذا رُجِيَ فليس بِضِهَارٍ، من أضمرتُ الشيء إذا غيَّتُهُ.

والفَيَافي المَفَاوِزُ، والفيفُ هو المكانُ المستوي (١).

وقالَ عليه الصلاةُ والسلامُ: (ليسَ في الخَضْرَاوَاتِ صَدَقةٌ) (٢) وهو على ألسُنِ الفقهاء بضمِّ الخاءِ وإثباتِ الألفِ والواوِ بعدَ الرّاءِ، ولا وَجْهَ لهُ. وقالَ المُتَقِنُونَ من مشايخِنَا: الصّحيحُ ليس في الخُضْراتِ، بضمِّ الخاءِ بغيرِ السواوِ، جمعُ خضرةٍ، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خَضْرَة، والخَضْرَاوَاتِ: بفتحِ الخاءِ جمعُ خَضْرَاء.

والسَّعْفُ(٣) غُصُونُ النَّخلِ جِمُّ سَعْفَةٍ.

والطَّرْفَاءُ: بفتـحِ الطَّاءِ وتسكينِ الرَّاءِ: واحِدُهـا طَرَفة: بفتحِ الرَّاءِ، وفارسيتهُ كز.

والذّريرةُ: ما يــدرُ على الميتِ، أي يُنشَرُ، وقــد ذرَهُ يدرُهُ من حدّ دخلَ، وهو بالفارسية يركنه.

والقُرْطُمُ بضمَّ القافِ والطَّاءِ حبُّ العُصْفُرِ، وبكسرِهما لغةٌ.

ورَيْعُ الأرضِ: بفتح الـرّاءِ النَّهاءُ والــزيــادَةُ، والقَصِيلُ

الزرعُ، يُقصلُ أي يُقطَعُ <sup>(٤)</sup>. والوَسُقُ وِقْرُ بعيرٍ، وهو سُتُّونَ صَاعاً <sup>(٥)</sup>.

والأفْرَاقُ: جمعُ فَرَق، قيلَ: هو ستّةٌ وثلاثُونَ رطلاً. وقال القتبي: الفَرَقُ: بفتحِ الرّاءِ مكيالٌ يسعُ فيه ستّة عشرَ رطلاً (٦) وهو الذي جاء في الحديثِ: (ما أسكرَ الفَرَقُ منهُ فالجُرْعَةُ منهُ حَرَامٌ) (٧) وقسال في شرحِ الغَرِيبَيْن: كصاحبِ فَرَقِ الأرُّزِ، هو اثنا عشرَ مُدّاً. وكانَ النَّبيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ يغتسِلُ معَ عائشةَ رضي اللهُ تعالى عنها من فَرَقٍ، وهو إناءٌ يأخذُ ستَّةَ عشرَ رطلاً.

"مُنِعَتِ العِرَاقُ قفيزَهَا ودِرْهِمَها، ومُنِعَتِ الشَّامُ مديها وإرْدِبَها» (^^) أَرَادَ بِالقفيز (٩) العُشْرَ، وبالدراهِمِ الخراجَ، والمُدْيُ مكيالُ يأخَذ جريباً (١٠)، والمُدْيُ مكيالُ صخمٌ.

والحلايًا: جمعُ خليّةٍ، وهي موضعُ النّحْلِ. وقال في عجملِ اللّغة: هي بيتُ النّحْلِ، وهو الذي يعسلُ فيه.

<sup>(</sup>١) الفيفُ: المكان المستوي أو المفازة لا ماء بها مع استوائها وسعتها: الطريق بين الجبلين، جمع أفيّافٌ وفيُّوفٌ. [معجم متن اللغة ج٤/ ١/١].

<sup>(</sup>٢) أُخَـرجه البـزار مـرسـلاً، ورواه ابن عديّ في «الكـامل في الضعفاء» وأعلّـه بالحارث بن نبهـان. وضعف جماعـةٌ كثيرون. وأخرجه الدارقطني، وذكره ابن الجوزي في «العِلَلِ المتناهية»، وقال الحافظ ابن حبان في كتاب الضعفاء: ليس هذا من كلام رسول الله ﷺ، وإنّـإ يُعرف بإسناد منقطع. [نصب الراية ج٢/ ٣٨٧\_٣٨].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: ٱلسَّعْفُ: وَرَقُ جَرِيدِ النّخلِ.

<sup>(</sup>٤) وَفِي الغُرِّبُ ج ٢/ ١٨٣ : القَصْلُ: القَطعُ . وَمَنه القصّيلُ وهو الشّعيرُ يجزُّ أخضرَ لعلفِ الـدّواب، والفقهاء يُسَمُّون الزرعَ قبلَ إدراكه قصلاً.

<sup>(</sup>٥) وكذا في المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤/.

<sup>(</sup>٦) وهو هكذا في سنن أبي داود في كتاب الطهارة باب ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) أخرَجه أبو داود في سننه في كتاب الأشربة باب/ ٥/ والترمذي في الأشربة باب ٣/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٧١ و٧٢ و ١٣١/ وعندهم بلفظ (فملءُ الكفّ منه حرامُ).

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في كتاب الفتن/ ٣٣/ وأبو داود في الإمارة ٢٩/ وأحمد ج٢ / ٢٦٢/ .

<sup>(</sup>٩) وفي النهاية لأبن الأثير ج٤/ ٩٠: القفيزُ: مِكْيَالٌ يتواضعُ النَّاسُ عليه ، وهو عند أهلِ العراق ثبانية مكاكِيك .

<sup>(</sup>١٠) وَفِي الْغُرِبِ ج٢/ ٢٦١؛ مُذِيِّ: مكيالٌ بَالشام يَسَعُ خسة عشر مكُّوكاً، والمكوكِ صاعٌ ونصف. والجَريبُ: يُسمى قفيزًا، والقفيز خسة وعشرون رطلاً [المُغْرِب ج١/ ١٣٧].

<sup>(</sup>١١) وفي النهاية ج١/٣٧: الإَرْدَبُّ: مكيالٌ يسعُ أربعةً وعشرين صَاعاً.

وقولـهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (مـا سَقَى فتحاً) (١١)بتاءِ معجمةٍ من فـوقِها بنقطتين، هو الماءُ الجاري في الأنهار على وجهِ الأرضِ. وقال في مجملِ اللَّغةِ: هـو ما يخرجُ من عين أو غيرها، ويروى ما سَقَى سَيْحاً، وهو الماءُ الجاري على وجب الارضِ. قال الشيخ الإمامُ نجمُ الدِّين رحمَهُ اللهُ: ولو ثبتَ ما سَقَى فيحاً بياءٍ معجمةٍ من تحتِها بنقطتين، فمعناهُ الصّبُ والفَورَان، يُقالُ: فاحَ الطِّيبُ وفاحتِ القدرُ: أي فَارتْ وغَلتْ. ويُقال: دَمُّ مفَاحٌ: أي مصبُوبٌ.

وقولهُ: وما سَقَى بِغَرْبِ أو دَالِيَةٍ أو سَانِيَةٍ فَفيهِ نصفُ العُشْرِ. فالغربُ: بتسكينِ البراءِ السدّلوُ العظيمةُ. والدّاليةُ المنجنُون (٢). والسّانِيةُ: النّاقةُ التي يُسْتَعَى عليها. وقد سنَا يسنُو سِناوةً من حدٍّ دخلُّ، بكسرٍ السين في المصدر.

حَصَادُ الزَّرْع، وحِصَادُهُ بالفتحِ والكسرِ لغتان، وصرفُهُ من حدِّ دخلَّ .

في أرضِ عَادِيةٍ: أي قديمةٍ منسوبةٍ إلى عاد، وهم قومٌ قُدَماء .

الرِّكَازُ (٣): الكنزُ والمعدَنُ، وحقيقتُهُ للمعدن، لأنّ الركزُ هـ و الإثباتُ، من حدِّ دخلَ، والمعـ دنُ هو الذي أُثْبِتَ أصلُهُ، بحيثُ لا تنقطعُ مادتُهُ بالاستخراج، وأمّا الكنزُ إذا استخرِجَ فلا يبقّى شيءٌ، فلم يتحققْ فيهِ معنّى الإثباتُ.

وينطبِعُ بالحيلةِ: أي يقبلُ الطَّبعَ، وهو ضربُ السَّيفِ

والأواني والدراهم والدنانيرِ ونحوِها .

المعدنُ جُبَارٌ أي هدرٌ، يعني مَنْ عَمِلَ في المعدنِ فانهَارَ عليهِ فهاتَ فلا دِيَةَ فيهِ .

أقطعَ معَادِنَ القبليةِ: يقالُ أقطعتُهُ الماءَ العسدّ. الإقْطَاعُ: إعطاءُ السُّلطانِ أرضاً ونحوِها للانتفاعِ.

والقَبَليةُ: بفتح القافِ والباءِ موضعٌ، والماءُ العِدّ بكسرِ العينِ هو الذي لا ينقطعُ وله مادّة.

والكتلةُ قِطعةٌ عجتمعةٌ. والنَّفْطُ بكسرِ النُّونِ وفتحِها لغتان، والكسرُ أفصحُ.

والمَغَرَّةُ: بفتحِ الميمِ والغينِ، الطِّينُ الأحمرُ، دسرَهُ البحرُ: أي دفعَهُ، من حدُّ دخلَ .

وبنُو تَغْلِب: قومٌ من النَّصارى، وبنو نجرًان: آخرُون منهم.

ايتُونِي بخميسٍ أو لبيسِ الخميسِ: ثـوبٌ طـولُهُ خمسةُ أَذْرُعَ، واللَّبيْسُ الملبُوسُ الخَلِقُ.

المهازيلُ الرزحُ (٤) مذكورةٌ في الزيادات، وهي جمعُ رَازِح وهـو شُديـدُ الهِزَال، وقـدْ رَزَحَ رزَاحاً، من حـدُّ صنعً، وبضمّ راءِ المصدرِ.

والعِجَافُ: جمعُ أعجفٍ، وهـو المهـزولُ، على غير قياسٍ، من حدِّ عَلِمَ. وإثناء الحولِ: جمعُ ثِنَى، بكسرِ الشَّاءِ أي خللال الحولِ. فإذا نَفَقَتِ السَّائمةُ: أي هلكتْ، والفعلُ من حدِّ دخلَ، والمصدرُ النَّفُوقُ.

والتَفريطُ م في باب الزكاة ما التَّقصيرُ، واسْتَسْلَفْنَا مِنَ

<sup>(</sup>١) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٤٠٧ : (ما سُقِيَ قَتْحاً) وفي روايـة : (ما سُقِيَ بالفَتْحِ ففيه العُشْر) الفَتْحُ : الماءُ الذي يجري في الأنهار على

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب : الدَّوْلاب: بالفتح، المُنجَنُون التي تديرُها الدَّابَّة.

<sup>(</sup>٣) وَفِي المُغْرِّبِ: الرُّكَازُ: المعدنُ أو الكنزُ، جَ ١ ٤٣٪ . (٤) المهازِيلُ الرُّنْتُ. والرُّزاح: الشديد الهُزال، وإبلٌ رَزْحَى: كهالِكٍ وهَلْكَى. [المُغْرِبج ١ / ٣٢٨].

العَبّاسِ: أي استعجَلْنَا من قولهم سَلفَ سلُوفاً، من باب دخلَ، أي مضى، وإذا ظهرَ أهل البغي: أي غلب، من قولهِ تعالى: ﴿فأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ﴾ (١) أي غَالِبِين وقد ظهرَ ظهوراً من حدَّ صَنعَ.

ومَنْ سألَ عن ظَهْرِ غنَى فإنّها يُجَرْجِرُ في بطنه نارَ جهنّم (٢)، الجَرْجَرَةُ الصَّوتُ، أي يُرَدِّدُها في جَوْفِه مع صَوتٍ، وعلى هذا القولِ تُنْصَبُ الراءُ مِنَ النّار.

إصلائح المسنيات: جمعُ مسناة (٣)، وهي العَرِمُ، تُوضَعُ الجزيةُ على جماجِهم: جمعُ جُمْجُمةٍ بضمٌ الجيمين، وهي عظمُ الرأسِ المشتملِ على الـــدِّمـاغِ، وهي بالفارسية

كاسه عسر، أي تُوضَعُ على رؤوسهم.

لَم يَئْقَ فيهِمْ عَينٌ تَطْرُفُ: من حدِّ ضرَبَ، هـو تحريكُ الجُفُونِ للنَّظَرِ.

انبثقَ النَّهُرُ: لازمٌ من قولِهِمْ: بَتَقَ (٤) المَاءُ موضعَ كذا، أي خَرَقَهُ وشَقَّهُ.

ويَكْفُرْنَ العَشِيرَ <sup>(٥)</sup>: من الكُفْرَانِ، والعشيرُ المُعَاشِرُ، وأرادَ بهِ الزَّوْجَ .

أعطُوا أبا بكر نَاضِحاً وحِلْساً (٦)، النَّاضِحُ: البعيرُ النَّاضِحُ: البعيرُ النَّينِ يُسْتَقَى عليهِ، والجِلْسُ ما يُبْسَطُ تحتَ جِيَادِ الثِّيَابِ.

<sup>(</sup>١) سورة الصَّفِّ آية/ ١٤/ .

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ من حديث في صحيح البخـاري في كتاب الأشربة/ ٢٨/ وصحيح مسلم في كتاب اللباس/ ١/ . وابن مـاجه في سننه في كتاب الأشربة/ ١٧/ والدارمي في سننه: الأشربة/ ٢٥/ ومالك في الموطأ : صفة النبي ﷺ/ ١١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٨٥\_٨٦: العَرِمُ في كلِّ شيءٍ: ذو لونين. والعَرِمُ: المسنَّاةُ، لا واحد لها من لفظها، أو واحِدُها: عَرِمَةُ. ( كار في معجم متن اللَّذَة ٨٠ ٧٣٥: كُنَةُ لا أَن النَّمَ مَن مَن مَ اللَّهُ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهَ عَلَيْهِ اللّ

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٣٩: بَتَقَ السَّيلُ النَّهِرَ: كُسَّرَ شطَّهُ

<sup>(</sup>٥) هـذا اللفظ من حـديث في صحيح البخـاري في كتـاب الحيض/٦/ وكتـاب الـزكـاة / ٤٤/ ومسلم في صحيحه في كتـاب الإيان/١٣٢/ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٤٥: الحِلْسُ والحَلَسُ: كِسَاءٌ رقيق على ظهر الدَّابَّة تحت البرذعة وشبهها. والحلْسُ: ما يُبسط في البيت تحتَ حُرِّ المتاع من مِسحِ وغيره.

# گ کتاب الصوم <sup>(۱)</sup>

قال: الصَّوْمُ في اللّغة: هـو الكَفُّ والإمْسَاكُ، يُقالُ: صامتِ الشَّمْسُ في كبدِ السّهاءِ: أي قَامَتْ في وسطِ السّهاءِ عسكة عن الجَرْي في مَرْأَى العينِ. وقال النّابغةُ اللّبيّان (٢):

خيلٌ صِيّامٌ وخيلٌ غيرٌ صَائمةٍ

تحت العَجَاجِ وأُخْرَى تَعْلِكُ اللَّجِهَا

الخيل: الأفراس، ولا واحد لها من لفظها. وقيل: وَاحِدُهُ مَا يَقَالَ: سَافَرَ وَاجِمُعُ: خَيلٌ كَمَا يَقَالَ: سَافَرَ وَالْجَمِعُ: خَيلٌ كَمَا يَقَالَ: سَافَرَ وَالْجَمِعُ: ﴿ اللَّهِ مِنْ الْحَرْدُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّالِي الللَّهُ الللّهُ الللَّالِمُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

وقـولــهُ: صيّامٌ: نعـتٌ لها، وهو جمعُ صـائم، ومعنّـاه

مسكاتٌ عن الاغتلافِ. وخيلٌ غيرُ صَائمةِ: أي وَأَفْرَاسٌ أُخَرُ عَيرُ مَسَائمةٍ: أي الْفُرَاسٌ أُخَرُ عَيرُ مُسكاتٍ عنه ، بلْ هي معتلفة تحت العَجَاجِ أي: الغُبَار، وهو في الحربِ. وأَفْرَاسٌ أُخَرُ تَعْلُكُ: أي تلوكُ اللّجا: جمعُ لجامٍ، والألفُ التي في آخرهِ زيادةٌ، إشباعاً للفتحةِ وتسوية للقافية، وقد عَلَكَ يَعْلُكُ من حسد دخلَ ، أي لأك يلسوكُ. عَلَكَ يَعْلُكُ : بالكسر ما يُلاك . والعَلكُ: بالفتح المصدرُ، وهو اللَّوْكُ.

وفي الشّرعِ: عِبَـارةٌ عنِ الإمْســاكِ عن الأكلِ والشُّرْبِ والمُبَاشَرَةِ مع النُّـيَّةِ، في جميعِ النّهـارِ، لقولهِ تعالى ﴿ثُمْ

(١) الصوم في اللغة: هو الإمساك مطلقاً. ومنه في حديث: (فإن امْرُو قاتله أو شائمه فليقُلُ إنّي صائم) أي مُنسِكٌ عبّا هو شرّ، وهذا إشارة إلى المعنى اللغوي مع المعنى الشرعي .

يُقَال: صامت الماشية عن العَلَقي أو أمسكت ، وفي التنزيل [سورة مَـرْيم ٢٦] ﴿فقولِي إنّي نذرتُ للـرحْنِ صوماً فلن أكلمَ اليومَ إنسياً﴾ أي نذرت إمساكاً عن الكلام. فلا أتكلم اليوم مع البشر .

وفي الشريعة: هو الإمساك عن الطعام والشراب والجماع من الفجر إلى غروب الشمس مع النيّة لله تعالى . ففي الحديث القدسي في صحيح مسلم: «كلُّ عملِ ابنِ آدَمَ يُصَاعَفُ، الحَسَنَةُ بعَشْرِ أمنالها إلى سبعائة ضِمْف، إلى ما شاءَ اللهُ، قال اللهُ عزّ وجلّ : إلاَّ الصَّوْمُ، فإنّه لِي، وأنّا أجزي به، يَدَعُ شهوتَهُ وطَعَامَهُ من أُجلي . . » الحديث [صحيح الجامع الصغير/ ٤٥٣٨].

والمرادُّ بالإمساك: كفُّ النَّفْس عن المفطرات الثلاثة .

وتحقيق المقام في هذا الشأن: أنَّ للصَّوم ركعناً، هو الإمساك مع النَّيَّة لله تعالى . وله سبب: وهو شهود الشهر. وله شرط وجوب: وهو الإسلام والمعقل والبلوغ . وله شرط وجوب أداء: وهو الصَّحة والإقامة، وشرط صحة أداء: وهو الطهارة عن الحيض والنهاس في المراة. وله حكمٌ: وهو إسقاط الفرض في أدائه في اللهنيا، ونيلُ الثواب والزَّلْقَى عند الله تعالى في الآخرة، فها لم تجتمع هذه الأمور لا يتحقق المصومُ الشرعي، ولا يترتب عليه حكمه الشرعي.

(٢) النَّابِغة النّبيانُ : شَاعَـرٌ جَاهُلِي من الطبقة الأولى، كَأَنتْ تُضرّبُ له قُبّة من أدّم بسُوق عكاظ، فتقصدُهُ الشعراءُ، فتعـرِض عليهِ

. - رب . (٣) سَفْرٌ: وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٣٧٢: ومنه الحديث: «أنّه ﷺ قال لأهل مكة عام الفتح: (يا أهلَ البَلَدِ صَلُّوا أربعاً فإنَّا سَفْرٌ)». وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٦١: سَفَرٌ وسَفْرٌ: وهو قطعُ المسافة .

الخيطُ الابيضُ لَوْنُ الصُّبْحِ مُنْفَيِّقٌ

والخيطُ الاسْوَدُ لَوْنُ اللَّيلِ مَطْمُومُ

بحــذفِ الهمزةِ من الأبيضِ والأسودِ وتحركِ الــلاّم ليستوي النَّظْمُ. والمنفتقُ: المنشَقُّ. والمطمومُ: المجموعُ بعضُهُ إلى بعضٍ، من قولِكَ: طمَّ البئرَ إذا كَبَسها بوضع الترّابِ ونحوهِ بعضَهُ على بعضٍ.

وفي حديثِ إفطار الأعرابي: هلكتُ وأهلكتُ: أي

هلكتُ بنفسي وأهلكتُ غيري (٢). وفسَّرهُ بقوله: وَاقَعْتُ امْرَأْتِ، أي جَامعتُها ووقعتُ عليهَا.

وفيه: فأتى بِعَرَقٍ فيه تمرٌ: هو مفتوحُ العينِ والرَّاءِ، وهو الرَّنْبِيلُ مِنَ اللَّيْفِ وغيرهِ. وفيه (<sup>٣)</sup>: واللهِ مـا بينَ لابتي المدينةِ: تثنيّةُ الـلاَّبة، وهي الحَرَّةُ (٤)، وهي كـلُّ أرضٍ أَلْبَسَتْهَا حِجَارةٌ شُودٌ.

فتبسَّمَ حتى بدت نَوَاجِـذُهُ: جمعُ نَاجِدٍ، وهو ضِرْسُ الحُلُم، قاله صاحبُ الدِّيوَان. وقالَ صَاحبُ المجملِ: هو السّنُّ بينَ النّابِ والضَّرْسِ.

وفيه: يُجْزِيكَ ولا يُجْزِي أحداً غيرَكَ: أي ينوبُ عنك ويكفيكَ، وصرفُهُ: من حدِّ ضرَب، كقولهِ تعالى ﴿لا يَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شيئساً﴾ (٥) ويُجْزِئكَ بضمَّ الياء وهمزة الآخِر، أي يكفيكَ ويُعنِيكَ، من قولِكَ: جزَاتِ الإبلُ بالعُشْبِ عَنِ الماء، أي اكتفت به، وأجْزَأَهَا العُشْبُ: أي كَفَاهَا وأغناها، فإمّا بضمَّ الياء وآخرهِ اللعُشْبُ: أي كَفَاها وأغناها، فإمّا بضمَّ الياء وآخرهِ بالياء فغيرُ ثابتِ على الأصلِ، إلاّ على وَجْهِ تليينِ المهموز للتخفيف.

ورَمَضَانُ: مشتقٌ من الإِرْمَاض<sup>(٦)</sup>، أي الإحراق، وقد رمضَ يــرمضُ رَمْضــاً، من حــدٌ عَلِمَ، أي احترقَ، وأرْمَضَهُ غيرُهُ، والرّمْضاءُ: الحجـارةُ المُحَمَّاةِ وفي المثل كالمستغيثِ من الرّمْضاءِ بالنّارِ، يُضْرَبُ لَنْ استغاثَ من ظالم إلى مَنْ هو أظْلَمُ منهُ، أو نفرَ من أمرٍ شديدٍ إلى أمرٍ

<sup>(</sup>١) آيات الصّيام في سورة البقرة من آية / ١٨٣ ـ ١٨٨/ .

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ أخرجه الدارقطني في سننه، وله ألفاظ في سنن أبي داود وابن ماجه والترمذي والنسائي. [مختصر نيل الأوطار ج٢/ ٣٣١/ رقم الحديث ١٦٦٤].

<sup>(</sup>٣) العَرَقُ: هـو زَيِلٌ منسُوج من نَسَائِج الخَوْصِ. وكلُّ شيء مَضْفُودٍ فهـو: عَرَقٌ وعَرَقَةٌ بفتح الـرَّاء فيهها. [النهـايـة لابن الأثير ج٣/٢١].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية ج٤/ ٢٧٤ : اللَّابة : الحَرَّةُ ، وهي الأرضُ ذاتُ الحجارةِ السُّود التي قد الْبَسْتها لكثرتها . وجمعها : لأباتٌ .

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٤٨ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغَرِب ج٢١/٣٤٦: الرَّمْضاءُ: الحجارة الحارَّةُ الحامية من شدَّة حرِّ الشمس، والرَّمْضَاءُ ايضاً الرَّمضُ، وهو شدَّة الحرِّ، ورَمِضَ الرجل رمضاً: احترقتْ قدماه من شدَّةِ الحرِّ.

أَشدَّ منهُ ، وسُمّى هذا الشَّهْرُ بِهِ لأنه يحرقُ الذُّنُوبَ ، أي يمحوها. وفي اشتقاقِهِ وَجُوهٌ أُخَرُ نَـذُكُرُهُا تتمياً للفائدةِ: أحدها أنه مُشْتَقٌ من قوطِم سكينٌ رميضٌ: أى حادٌّ فعيلٌ بمعنى فعولٌ ، وقد رمضتُه أرمضُهُ رمضاً ، من حدِّ ضرب، أي حددتُه، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنه يُميُّحُ القُلُسوبَ والنُّفُسوسَ على الاسْتِكثَسارِ من الخَيراتِ والطَّاعاتِ. ووجهُ آخرُ: أنَّهُ من قولِهم: أتيتُ فلاناً فلم أَصِبْهُ فرمضتُهُ ترميضاً، وهو أنْ تنتظِرَ شيئاً سُمِّيَ بهِ، لأنَّ المؤمنينَ ينتظرُونَ الكَــرَامَـاتِ فيهِ، ويتــوقُّعُـونَ الْمُثُوبَاتِ. ووجهٌ آخرُ: أنَّه مِنْ قولِهم: رمضتَ الظُّبْيَ إذا اتَّبعتَهُ وسقتَهُ في الرمل الـذي اشتـدَّ حـرُّهُ لترمضَ قوائمُهُ، فتتفسَّخَ فيقفَ فتَأخذَهُ، سُمِّي بهِ الشَّهْرُ لأنَّ المؤمنَ يُؤْمَدُ بالصّومِ والقيامِ فيَجُوعُ ويعطشُ بالنّهارِ ويتعبُ ويسهــرُ بــاَللّيلِ فيعَجَـــزُ فيقفُ عن اتّبــاعَ الشَّهوات وطلبِ اللذَّاتِ، فَيُخْلِصُ اللهِ تعالى، ولذلك قال: «الصَّوْمُ لَي وأنا أَجْزِي بِهِ»(١) فإنَّ الصِّيَامَ يخلصُ لي كما يخلصُ ذلك الظبئ للصائد، إذا انقطعَ سعيُّهُ وظهرَ عجزه.

وقول أعليه الصّلاة والسّلام: (رَغِمَ أَنفُ مَنْ أَذْرَكَ رَمضانَ فلم يُغفَرْ لهُ) (٢) أي لَصِقَ بالرَّغام، بفتح الرّاءِ وهو التِّرابُ والرملُ اللَّيْنُ، وهو دعاء سُوءِ، كأنّه قال: كَبَّهُ الله وأذلَّهُ. وفي بعضِ الروايات: (مَنْ أَذْرُكَ رمضَانَ فلم يُغْفَرُ لهُ، فأبعدَهُ الله) (٣) فيلَ: معناهُ أهلكَهُ الله، مِنْ قولِكَ: بَعِدَ يَبْعدُ بُعْداً فهو بعيدٌ، من حدِّ عَلِمَ،

أي هَلَكَ. قبال الله تعالى ﴿ أَلا بُعْداً لِلَّذِينَ كَمَا بَعِدَتْ نَّمُودُ﴾ (٤) وقيل: معنَّاهُ بَعدَهُ الله من رحمتِه وكرامتِهِ، منَ البُعْدِ اللَّذِي هُو ضَدُّ القُرْبِ وقد بَعُدَ يَبعُدُ بُعُداً فهو بعيدٌ، من حدِّ شَرُفَ. فإنْ قالوا: كيفَ دَعَا رسولُ الله صلى الله عليه وسلم على هـؤلاءِ الثَّلاثَةِ دُعَاءَ السُّوءِ، وقد أُرْسِلَ رحمةً للعالمين؟ وكانَ يدعُو لعُصَاةِ أَمَّتِه في جميع مدَّتِهِ ويُبشِّرُ أهلَ الكبائِر بشفاعتِهِ؟! قُلْنَا: عنهُ جَوَّابان، أحدُّهُما يشتملُ الـروايتين، والشاني يخصُّ الرّوايةَ الشّانية . أمّا الأوّلُ فإنّا قالَ ذلكَ موافقةً لجبريلَ عليهِ السلامُ في الحالِ، وقد تَدَارَكَ ذلكَ بها كانَ دَعا قبلَ ذلكَ ربَّهُ أَنْ يستجيبَ مثلَ هـذا الدُّعاءِ في أهلهِ بالخيرِ علىٰ ما رُوِيَ أنَّه عليهِ السَّلامُ قال: (إنّي عاهدْتُ ربّي، وقلتُ: يا رَبُّ إِنِّي بشرٌ أغضبُ كما يغضَبُ البشرُ فأيُّها عبدٍ مسلم سَبَبْتُهُ أَو لعنتُهُ (٥) في حالِ غضبي فاجعلْ ذلك رحمةً له وكرامةً ، فأجابني إلى ذلك) ، وأما الجوابُ الثاني في الرواية الثانيةُ: وهو قولهُ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ (فَأَبْعَدَهُ الله) فقد سمعت عن شيخي الإمام الخطيب الأستاذ إسماعيل بن محمد النّوحِي يحكِي عَن الشيخ الإمام عبدِ العزيزِ بنِّ أحمدَ الحَلَوانِ رحَهُمُ اللهُ أنَّهُ يحكِي عن أَبِي حَنيفةَ رَحَمُهُ الله أنَّهُ سُئِلَ: لِمَ دَعا رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلم على هؤلاءِ النَّفَرِ الشلاثةِ المذكورينَ في هذا الحديثِ دُعَماءَ السُّوءِ، وهُو نبيُّ السرحةِ؟ فقال: لم يدعُ عليهم بالسُّوءِ، ولِمَ قلتُمْ إنَّهُ دُعاءُ سُوءٍ؟ فقالوا: إِنَّ لَهُ قَالَ: (فَأَبْعَدَهُ اللهِ) قَالَ: فَأَيُّ شِيءٍ أَبِعَدَهُ الله؟

<sup>(</sup>١) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ٥٣٨ /.

<sup>(</sup>٢) الحديث في صحيح الجامع الصغير برقم ١٥٥٠/ بنحوه.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج ١١/ ٨٢ وج ١١/ ٨٤، وج ١/ ١٤٤، ٢٩٢/ . وذكره الحافظ الهيثمي في مجمع الروائد ج ١/ ١٦٥/ وقال: رواه البزار، والطبراني، وفيه من لم أعرفه. وفي ج// ١٣٩ أيضاً وقال: رواه الطبراني بأسانيد وأحدهما حسن.

<sup>(</sup>٤) سورة هود آية / ٩٥/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٣٩٠ ولفظه : (أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته فاجعلها له صلاةً وقُرْبةً). واللفظ الذي ذكره المصنّف لم يرد في كتب الحديث المعتبرة .

قالوا: أبعدَهُ الله مِنَ الرّحمةِ والكَرامةِ، ونحو ذلك، قال: وما الدَّليلُ على ذلك؟ قالوا: فأيُّ شيءٍ معنَاه؟ قال: معنَاهُ والله أعلمُ: مَنْ أدركَ رمضَانَ فلم يُغفَرْ له أو أدرك أبويه أو أحدهما فلم يغفر له أو ذُكِرْتُ بين يديه فلم يُصلِّ عليَّ، فقد استحقَّ الوعيدَ فأبعدَهُ الله مِنْ ذلكَ الوعيدِ، فهذا دُعاءٌ لهمْ بالخير، وليسَ بدعاءٍ ذلكَ الوعيدِ، وهذه فائدة جليلةٌ تَنبَّهَ لها إمامُ الأئمةِ، وهذه فائدة جليلةٌ تَنبَّهَ لها إمامُ الأئمةِ، وبالله التوفيقُ.

وقوله وهو يُرى أنّ الشّمسَ قدْ غابتْ بضمِّ الياءِ: أي يظنُّ: يُقالُ: رُوَّى، على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، أي ظنَّ(١)، ومستقبله يَرى بحذف الهمزة، وأصلهُ يرأى، كما قيل في الرؤية: رأى يَرى وأصلهُ يَرْأَى، فحذفُ الهمزة في المستقبلِ للتّخفيفِ.

وفي حديثِ عمرَ رضِيَ الله تعالىٰ عنهُ: فأتَى بعس مِنْ لبنِ (٢)، وهو القدحُ العظيمُ.

وقولة: بعثناكَ دَاعِياً ولم نَبْعَثْكَ رَاعياً: أي بعثناكَ دَاعياً إلى الصّلاةِ بالأذانِ ولم نبعثْكَ حافظاً للشمس (٣)، فظنَّ بعضُ الناسِ أنَّ عمرَ رضي الله عنهُ قالَ ذلكَ إنكاراً على المؤذّنِ إخبارَهُ بانَّ الشّمسَ لم تغرب، وأنه إنها بعشَهُ لللأذَانِ، لا للتَّعرُّفِ على حالِ الشَّمسِ والإخبارِ بهِ، وبنسما ظنَّوا، وكيفَ يُظنَّ بهِ الإنكارُ لللإخبارِ بالحقَّ

وحاله في كونه قائماً بالحق قابلاً له، لكن قال ذلك شكراً له وثناءً عليه، أي كناً بعثناك لأمر واحد، وهو الأذان وخفي علينا الأهم وهو أن نقولَ لك تَعَرَّفُ لنا حال الشَّمسِ وأخبرنا بها، وقد قمت لنا في هذا المهم أحسن القيام، وأخبرنا بها فنحن لك شاكِرُون، وبالخير ذاكرُون.

ثم قالَ: ما تَجَانَفُنَا لإثم: أي مَا مِلْنَا إليه قـاصدينَ، يُقالُ: جَنِفَ يَجُنَفُ جِنفاً: من حدٌ عَلِمَ وَتَجانَفَ تَجانفاً أي مالَ (٤).

وفي حديثِ أمِّ سلمة رضي الله عنها: «كانَ يُصْبِحُ جُنُبًا مِنْ قرافٍ» أي جِمَاع<sup>(٥)</sup>، وقد قارفَ قِرافاً ومُقارفةً أي جامعَ وباشرَ، كما يُقالُ: خَالَفَ خلافاً ومُخالفةً: وهو من القِرْفِ وهو القِشر<sup>(٢)</sup> والقِرْفَةُ القِشْرَةُ، والمُقَارَفَةُ مسُّ الجلدِ الجلدِ (٧)، كالمُبَاشرة.

رجلٌ ذَرَعَهُ القَيءُ: أي سَبَقَهُ وغلبَهُ، يذرَعُ بفتحِ الراءِ، وإذا تقيّأ: أي تحلّف القيء، واسْتقَسساء: أي طلب القيء وسأله، فسينُ الاستفعالِ للطَّلبِ والسُّوَّالِ، أي فعلَ فعلً يُخْرِجُ بهِ القيء، والمصدرُ منهُ الاستقاءَةُ، بزيادةِ الهاءِ كالاستقائةَ والاستطالةِ في الوَزْنِ.

وعن النبيِّ عليهِ الصَّلاةُ والسَّلامُ: «أنه احتجمَ وهو صائمٌ مُحُرِمٌ بالقَاحَةِ»(٨) هي موضعٌ بين مكّةَ والمدينة.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣١٤: وما أُرَّاهُ يفعسلُ كذا: أي ما أظنُّهُ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ٦٦: في الحديث: وأُنِّيَ بعُسٌ من لَبنٍ، هو القَدَّحُ العظيم، والجمعُ: عِسَاسٌ.

<sup>(</sup>٣) وفي النهاّية لأبن الأثير ج ٢/ ٢٣٦: وفي حديث عمر: لا يُعطَى من الغنائم شيء حتى تُقْسَمَ، إلاّ لراع أو دليلِ الرّاعي ها هنا عينُ القوم على العدق، من الرّعاية والحفظ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ للمطرزي ج ١/ ١٦٥ : الْجَنَفُ: المَيْلُ، ومنه: جَنِفَ عليه: إذا ظلم، من باب: لَبِسَ.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية ج٤/ ٥٤ : قَارَفَ امْرَأَتُهُ إِذَا جَامَعَها .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧١: قَرَفَهُ: قَشَرُهُ، قَرْفاً، والقِرْفَةُ قِشْرُ شجرٍ يُتَداوَى بها.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب أيضاً ج٢/ ١٧١ : قارَئَهُ : قاربَهُ وخالَطَهُ ، مُقَارِئَةً ، وقِرَافًا ، وَمنه قِرَافُ المرأة : جِمَاعُها و جلاطُها .

<sup>(</sup>٨) وفي معجّم البلدان للحموي ج٤/ ٢٩٠: القاحّةُ: مدينةٌ على ثلاث مراحل من المدينة. قاَل نصر: موضع بين الجحفة وقُديد. والحديث «احتجم ﷺ وهـو صائمٌ محرمٌ» ورد في روايـات منها مـا في البخـاري في الصوم/ ٢٢ والطب ٢١، ١٤/ ومسلم في كتـاب الحج/٨٠،٨٨/ .

وأهلُ العَوَالِي: أهل قُرَى في أعالي المدينةِ.

والحَرُورِيَّةُ: نسبةٌ إلى حَرُورَاء، اسمُ قريةٍ يسألونَ سـؤالَ التَّعنُّتِ: هو طلبُ العَنَتِ، وهو المشقّةُ والضِّيقُ.

وكانَ أَملَكَكُمُ لِإِنِيهِ (٢): الألفُ للتَّفضيلِ والكافُ منصوبةٌ لأنَّه خبرُ كانَ، أي أقدرُكم لإِرْبهِ، بكسرِ الممرةِ وتسكينِ الرَّاءِ أي لعضوه ولحاجتهِ أيضاً، فهو اسمٌ لها جميعاً، أي كان يملِكُ حفظَ عضوهِ عن الإِنزالِ وعنِ المُوقُوعِ في المُوَاقَعَةِ، وكان يقيرُ على الامتناعِ عنْ حاجَةِ الرِّجَالِ. وفي رواية «الأَرْبِهِ» بفتحِ الممرة والرَّاءِ وهو الحاجةُ، ومعناهُ ما مرَّ.

وقول عليه الصّلاة والسّلام: (ألا إنَّ لكلَّ مَلِكِ حَمَى، وحَمَى اللهِ تَحَارِمُهُ فَمنْ حَامَ حَوْلَ الحِمَى يُوشِكُ أَن يقعَ فيه) (٣) الحِمَى: الحريم، النه يُحْمَى، أي يُحفظ، وقد حمى حماية، من حدِّ ضرَب، وحامَ يحومُ حَوماً، أي دار، ويُوشِكُ: بضمِّ الياءِ وكسرِ الشِينِ،

أي يسرع ووشك يـوشك وشكـاً فهــو وشيك من حـد شرف أي سرع وأوشك يوشك إيشَاكـاً، من حدِّ أَدْخَلَ أي أسرع .

أصبحُوا يوم الشَّكِّ متلوِّمين (٤): أي منتظرينَ غيرَ آكين ولا عازِمينَ على الصَّومِ إلى أن يظهرَ أنَّه شعبانُ أو رمضانُ .

(لا صِيسَامَ لِمَنْ لمْ يُبيِّتِ الصِّيامَ مِنَ اللّيلِ) روي هسذا الحديث بألفاظ ختلفة (٥): لم يُبيِّت: بياء مشدَّدة بينَ الباء والتاء، من التَّبيتِ، يقالُ: بَيْتَ هذا الأمرَ باللَّيلِ تبيتاً أي فكَّرَ فيهِ ليلاً ودبَّرَ فيهِ. قال تعالى ﴿بَيَّتَ طَائِفَةٌ منهُمْ غيرَ الذي تَقُولُ ﴾ (١٦). ورواية أخرى: لم يُبِتِ الصِّيسامَ مِنَ اللّيلِ: بِضمَّ الأوَّلِ وكسر النساني وقففيفِ الثالثِ، من اللّيلِ: بِضمَّ الأوَّلِ وكسر النساني الأفعال، يقالُ: أبات هذا الأمرَ باللّيلِ يُبيتُهُ إباتةً، ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمِنْ لمْ يُعكَرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمنْ لمْ يُعتَّرُ في أمرٍ ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لَمنُ لمْ يُعتَّمُ الأول وكسرِ

(١) الحرورية: هم جماعة من الخوارج نزلوا قرية بظاهرالكوفة على ميلين منها هي حَرَوْراء فنيسبوا إليها، وكانواخالفوا علياً رضي الله عنه وخرجوا عليه، فقاتلهم، وكان عبد الله بن عباس رضي الله عنها قد كلّمهم فرجع عشرون ألفاً عند خروجهم، وبقي أربعة آلاف، فتُقتِلوا، وفي هذا يقول رضي الله عنه: ﴿ للَّا اعتزلت الحرورية، قلتُ لعلي: يا أمير المؤمنين . لعليّ آتي هؤلاء القوم فأكلّمهم؟ قال: إنّ أتخوّفهم عليك، قال: قلتُ : كلاّ إن شاء الله، فذهب إليهم وكلَّمهم فهدَى الله به أولئك [انظر حلية الأولياء ج١٨/١٣] ومنهاج السُنَّة لشيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ج٨/ ٥٣٠ - ٥٣٢/ تحقيق د . محمد رشاد سالم/ ومعجم البلدان للحموي ج٢/ ٥٤٠].

واًمًّا عقيدتهم فهي عقيدة الخوارج، اللين يرون تكفير المسلمين بارتكاب أيِّ ذنب، ويرون الإيان أنْ لا ارتكابَ لذنب، وهم لا يُصدِّقون بالشفاعة. وكانوا أوَّل من رفض الشُّنَّة وخالفوها بآرائهم، ثم انتقلتُ بدعتُهم هذه إلى الجهمية ثم إلى المعتزلة، ثم إلى الأشعرية بدعوى أنّ أخبارها أخبار آحاد وهي تفيد الظن لا اليقين، ولهذا كان موقف أهل الحديث من السُّنَّة هو الموقف الحق في قبول حديث رسول الله عليه في العقيدة والشريعة إذا صح ثبوته من غير علَّة ولا شذوذ. [انظر: وجوب الأخد بحديث الآحاد في العقيدة: للشِيخ محمد ناصر الدين الألباني/ رقم من رسائل الدعوة السلفية].

(٢) هذا من قولِ أُمِّ المؤمنين عائشة رضي الله عنها، أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصوم/ ٢٣/.

(٣) هذا من حديث أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٠٥١/ ومسلم في صحيحه برقم ١٥٩٩.

(٤) وفي المُغرب ج ٢/ ٢٥١ : التَّلوُّمُّ: الانتظارُ ومنه : قاصبَحُوا مفطرين مُتَلوِّمين، أي منتظرين .

(٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٢/ ٤٣٣ : رواه أبو داود بلفظ : «مَنْ لم يجمع الصّيامَ قبلَ الفجر فلا صيام له» . [و إسناده صحيح : صحيح سنن أبي داود للألباني برقم ٢١٤٣] وانظر نصبَ الراية في باقي الروايات .

(٦) سورة النساء آية / ٨١/ .

الثاني وتشديد الثالث من الإبتات، وهو القطعُ، ورواية أخرى: لم يَبُت، بفتحِ الأوَّلِ وضمَّ الشاني وتشديدِ الثالث، من البتِّ وهو القطعُ، من حدِّ دخلَ. ومعنى الثالث، من البتِّ وهو القطعُ، من حدِّ دخلَ. ومعنى هاتينِ الروايتينِ: لا صيامَ لِمَنْ لم ينوِهِ باللَّيلِ قطعاً من غير تردُّدٍ، وفي رواية: لَنْ لم يؤرضُهُ مِنَ اللَّيل: بالهمزة من التأريض، وبغيرِ همزِ منَ التوريضِ، أي لم يهيشهُ من التأريضِ، وفي روايةٍ: لمن لم يعزِمِ الصّيامَ من اللّيلِ. وفي روايةٍ: لمن لم ينوِ قبلَ طلوعِ الفجرِ. وهذا كلُّه لنفي الكيالِ دونَ الوجودِ.

وفي مسألة الشهادة على رؤية الهلال يُرْوَى قولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (أطيمُوا السُّلطانَ ولو أمَّرَ عليكُمْ عبدٌ حبثيٌ أجدع اللهُ على عبدٌ على عبدٌ على عبدٌ على الله عل

وقولهُ عليه الصلاة والسلام: (تم على صومِكَ) (\*) أي المض عليه وأغُمِهُ.

وإذا استعطَ الصّائِمُ: هو منَ السَّعُوط (٢)، بفتح السينِ وهسو دواء يُجْعَلُ في الأنف، بسالسُّعُط: بضمَّ الميمِ والعينِ، وهو الذي يُسْعَطُ بهِ الصبيّ الدواء، وقد أسعطَهُ غيرُهُ واستعطَ بنفسه.

والوَّجُورُ كذلك، والذي يُوجَرُ بِهِ الميجرة، يقالُ: وجرَّهُ

وأوجرَهُ <sup>(٣)</sup>، وجمعُ المسعطِ المساعط، وجمعُ الميجــرةِ المواجِر.

والحقنةُ: دَوَاءٌ يُجْعَلُ في مؤخَّرِ الإنسان، يقــالُ: حقنَهُ يحقِنُهُ(٤)، من حدِّ ضرب، واحتقنَ بنفسهِ.

والجاثفةُ طعنةٌ تبلغُ الجوف (٥). وقد جافَهُ يُجُوفُهُ جَوْفاً، أي طعنةً بلغَ بها جوفَهُ.

والأمة: على وزنِ فاعلة، شجةٌ تبلغُ أمَّ الرأسِ (٦) وهي الجلدةُ التي تجمعُ الدماغَ، يقالُ: أمَّهُ يؤمُّهُ، من حدِّ دخلَ، أي شجَّهُ آمّة.

والإخليل: غرجُ البولِ منَ الذَّكَرِ.

عليكمْ بصيامِ الأبخر<sup>(٧)</sup>، وهـو منتنُ الفَمِ، من حـدٌ عِلمَ أي غيرِ المتطيَّبِ.

قى التُ عائشَةُ وحفَصةُ رضي الله عنها: فأُهْدِيَ لنَا حَيْسٌ: هو طعامٌ يُصْنعُ من تمرٍ وزبد (٨)، فبادَرَتْنِي حفصةُ: أي سَارعتْنِي وعَاجلتْنِي، وكانتْ بَنتُ أبيها، أي على صفةِ أبيها في المُسَارعةِ إلى الخيراتِ.

رجلٌ هجمَ عليهِ شهرُ رمضان: أي دخلَ، يهجم (٩) من حدِّدخل.

حتّى أتّى قُدَيْدَ، هو اسمُ موضع بينَ المدينةِ ومكّة (١١).

<sup>(</sup>١) لم يـرد بلفظ «أطيعوا السلطان» وإنها ورد بلفظ «أطيعوا أمـراء كم» الـدر المنثور ج ٢/ ١٧٨/ والبيهقي في سننـه ج ٨/ ١٥٩/ وابن أبي عاصم ج ٢/ ٥٠٥/ وهو عند مسلم في صحيحه في كتاب الحج/ ٢١١/ والترمذي في كتاب الجهاد/ ٢٨/ .

<sup>(\*)</sup> نصب الرآية ج٢/ ٥٤٤/ بدون ذكر من رواه، وورد بلفظ قأتم صومك، وسنده ضعيف/ الدارقطني ج٢/ ١٧٩/.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٩٧: السَّعُوط: الدواء الذي يُصَبُّ في الأنف.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٤٣/ الوَّجُورُ: الدواء الذي يُصَبُّ في وسط الفم.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٧: حَقَنَ المريضَ: داواًه بالحقنة .

<sup>(</sup>٥) وهو كذا في المُغْرِب ج١/ ١٧٠/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرب ج ١/ ٥٤: أَكَتَهُ بالعَصَا أمّاً، من باب طَلَب، إذا ضربت أمَّ رأسه، وهي الجلدة التي تجمع الدماغ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم منن اللغة ج١/٢٤٧: البَحَرُ: النَّتُنُ في الفم وغيره، والبحَرُ: الـرائحةُ ٱلمتغيِّرة من الفّم. واللفظ الذي ذكره المصنّف ليس بحديث.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٩٥: الحَيْشُ: الطعام التَّخذ من التمر والأَوْط والسَّمن.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٣٧٩: الهُجُومُ: الإِنبانَ بغتةً ، والدَّخول بغير استثَّذَانِ. َ

<sup>(</sup>١٠) وفي معجم البلدان ج٤/٣١٣: قُدَ يد: موضع قُرُب مكّة .

فَشَكَا النَّاسُ إليه الجَهْدَ: بفتحِ الجيمِ أي المشقَّة. وقد جهدَهُ الصَّومُ وغيرُهُ جهداً، من حدَّ صنَع، أي أتعبَهُ وشقَّ عليهِ. فأمَّا الجُهْدُ: بضمِّ الجيمِ فهو الوسعُ والطّاقدةُ. قال الله تعالى ﴿واللّذِينَ لا يَجِدُونَ إلاّ جُهْدَهُمْ ﴾ (١).

وقولهُ عليهِ السّلامُ (ليسَ مِنَ البِرِّ الصِّيامُ في السَّفَرِ) (٢) يُرْوَى هذا الحديثُ بالميمِ مكانَ اللّامِ التي للتعريف في هـذه الكلماتِ الشلافِ، ليسَ مِنَ المبرِ المْ صِيامٌ في المُسَفَر، وهي لغةُ بعضِ العربِ، وهو كما رُوِيَ طَابَ امضرب: أي حلَّ الضربُ والقتالُ.

الشيخُ الفَانِي: الهَرِمُ الذي فنِيَتْ قوتُهُ. وقولهُ تعالى ﴿ وَعَلَىٰ الذَينَ يُطِيْقُونَهُ ﴾ (٣) أي لا يطيقونَهُ ، (ولا ) مضمرةٌ ، ونظيرُهُ في القررانِ ﴿ يُبَيِّنُ الله لكُم أَنْ تَضِلُوا ﴾ (٤) معناه لشلا تضِلُوا ﴾ (٤) معناه لشلا تضِلُوا ، وفي قراءة بعضِهِم: وعلى اللذين يَطَوَّقُونَهُ : بتشديدِ الواوِ وفتحِها ، أي يكلفونَهُ فلا يطيقُونَهُ .

وقولهُ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (دَعْ مَا يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ إِلَىٰ ما لاَ يَرِيْبُكَ أَي لا يُشكِّكُكَ ، يقالُ: رابَهُ يريبُهُ ريباً أي شكَّكَهُ وارتَابَ يرتابُ إِذا شَكَّ، وأرَابَ يريبُ إِرابةً ، أي أتَى بها يُتَّهَمُ عليهِ، والرِّيبةُ التَّهمةُ .

(فإنْ غُمَّ عليكُمُ الهِلاَلُ)(٦) أي سُيَرَ، من حدِّ دخلَ. كالدَّم المتوالي: أي المتتابع.

الظّهارُ والمُظَاهَرةُ مصدران لقولِكَ: ظاهرَ الرجلُ مِنَ امرأتِه: أي قال لها: أنتِ عليَّ كظهرِ أُمِّي. وفيه لغتان أخريّانِ: إحداهما اظّاهَرَ يَظّاهَرُ إظاهراً، وأصلهُ: تظاهَرَ، فأُدْغِمَتْ وشُدّدتْ. واللغة الأخرَى: إظَهّر يظهّر اظهراً: بتشديدِ الظّاءِ والهاءِ جميعاً، وأصلهُ تظهّر. وقرىء بها كلّها قولهِ تعالى ﴿الذينَ يُظاهِرُونَ منكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ ﴾ (٧) وفي حديثِ سلمةَ بنِ صَحْرٍ في الظّهارِ: في الظّهارِ: في الظّهارِ:

انسلخَ الشُّهْرُ أي مضَى.

الجنونُ المطبِقُ: بكسرِ الباءِ، الثابثُ المالىء المشدّدُ.

والإفاقةُ: الصَّحْوُ.

والمُدُّ: مكيالٌ يسعُ فيه مَنّ (٨) مِنْ ماءٍ. والصّاعُ: مكيالٌ يسعُ فيه أربعة أمْنَانِ. الهاشميُّ: صاعٌ منسوبُ إلى هاشم ، ، يسعُ فيه ستة عشرَ مناً. والحجاجي منسوبٌ إلى الحجاج، لأنه هو الذي أخرجه وأظهره ، وكان يمن به على أهل العراق ، ويقول: ألم أخرجْ لكُمْ

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية / ٧٩/ .

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ الزيلعي في نصب الرايمة ج٢/ ٤٦١ : رواه البخاري ومسلم من حمديث جابر قال : كمان رسول الله ﷺ في سفر فرأى زحاماً، ورجلٌ قد ظُلُّل عليه، فقال : (ما هذا)؟ قالوا : صائمٌ، فقال : (ليسَ مِنَ البِّرِ الصومُ في السَّفر).

<sup>(</sup>٣) سُورة البقرة آية/ ١٨٤/.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية/ ١٧٦/.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٠٠/ والترمذي في سننه برقم ٢٥١٨ وقال: حـديث حسن صحيح، والدارمي في سننه ج٢/ ٢٤٥/ والحاكم في المستدرك ج٢/ ١٣٧ وصححه وأقرَّه اللهبي.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في كتاب الصوم من صحيحه / ٥ ورا ١/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام / ٢، ٩، ١٧/ وأبو داود في سننه في الصوم / ٤، ٦، ٧/ والترمذي في الصوم / ٢/ .

<sup>(</sup>٧) سورة المجادلة آية/ ٢/ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٥٣: المَنُّ: كيلٌ أو ميزان، وهو المَـنَا، جمع أمْنان.

صاعَ عمرَ رضيَ الله تعالى عنهُ، ويُنشِدُون في مسألةِ نِيَّةِ اليمينِ في قولهِ: للهِ عليَّ صومُ كذا.

قولُ القائِل:

لَمِنَّكِ مِنْ عَبْسِيَّةٍ لَــوَسِيْمَــةٌ

على هنّـواتٍ كاذب مَنْ يقُـولُها

معنّاهُ: واللهِ إنّكِ منْ عَبْسِيّة: أي منسوبة إلى قبيلةِ عبس، لَوَسِيمة: أي لجميلة، على هنّواتٍ: أي خصلاتٍ سوء، كاذبٍ من يقولها: أي كذبَ مَنْ قالَ ذلكَ فيكِ، فالأول اختصارٌ من كلمتين: واللهِ إنّكِ، حذف الواوِ والألفِ واللامِ من أولها والألفِ الوسطى والهمزةِ من إنك، وقوله: من عَبْسِيّةٍ: هـو على التعجُّبِ وهـو مـدح، والوسِيمةُ: الجميلة، من حـدٌ شَرُفَ، والهنوات: جمعُ هَنَاةٍ، وهي الخصلةُ الرّديثة، وكاذبٍ: خُفِضَ على المجاورةِ وهو نعتُ مَنْ يقولهًا: أي مَنْ يصفُكِ بالهنواتِ فقد كذبَ.

وقول عليه السّلامُ: (السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ للفم مَرْضَاةٌ للرَّبُ)(١) أي سببٌ للطهر وسببٌ للرضاء، كما رُوِي (الولدُ مَبْخَلَةٌ عَجُبَتَةٌ عَجُهَلَةٌ)(٢) أي سببٌ للبخلِ والجبنِ والجهل.

وقولهُ عَليهِ الصّلاةُ والسّلامُ: (ما زَالَ جبريلُ يُوصِيني بالسِّوَلِ عَليهِ الصِّلامُ اللَّهُ وَمِيني بالسِّوَلِ بالسِّولِ وفي روايـة (أَنْ يُدُرِدَنِ). الدَّرَدُ: سقوطُ الأسنانِ. وقعد درد يدرد درداً

فهو أدرد من حدِّ علم، وأدرده غيره إدراداً. (لخَلُوفُ فَم الصّائِم)<sup>(٤)</sup> بضمِّ الخاءِ: أي تن

(لَخَلُوفُ فَمِ الصّائِم) (٤) بضمّ الخاءِ: أي تغيُّرُ رائِحَتِهِ، وقد خلفَ من حدٌ دخلَ.

والحَامِلُ والمُرْضِعُ إذا خسافتا على أنفسِها أو وَلَسدِهما أفطرَتَا وقضَتا: الحاملُ المرآةُ التي في بطنِها حَمْلٌ: بفتحِ الحاءِ أي ولسدٌ. والحاملةُ بالهاءِ: التي على رأسها أو ظهرها حِمْلٌ: بكسرِ الحاءِ. وقسد أخجلَ بعضُ أهلِ اللّغسةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علم الفقهِ ولا حظَّ لهُ من اللّغبةُ بعضَ مَنْ يَدَّعِي علم الفقهِ ولا حظَّ لهُ من في الحاملةِ إذا خافتُ على معرفةِ اللّغةِ، فقالَ: ما تقولُ في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلها؟ وذكرَ هذه الكلمة في الحاملةِ إذا خافتُ على حِمْلها؟ وذكرَ هذه الكلمة قال: أخطأت ولا خلاف بين الأمة في أنه لا يُبتاحُ لها فقال: قال: وكيف؟ قال: إني سألتُكَ عنِ امرأةٍ حمَلتُ على ظهرِها أو رأسها حِمْلاً وخافتُ على ذلكَ سقوطاً أو نحوه، وليسَ في هذا ما يُبيحُ لها الإفطار، فخَجِلَ. وهذا تبينٌ لكم أنَّ الفقية لا يكملُ ولا يأمَنُ الغلطَ إلا بكاله في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ بكالهِ في علم الأدبِ. والله تعالى يمنُّ علينا بحسْنِ التّهدِّي فيه بمنَّهِ وطَوْلِهِ.

والمُرْضِعُ التي لها ولدٌ رضيعٌ، والمُرْضِعَةُ هي التي تُرْضِعُ ولدها.

وقوله عليه السلام: (أدُّوا صدقة الفِطْرِ عن كلِّ منفُوسٍ)(٥) أي مولود. السَّمرَاءُ: الحِنْطَةُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري تعليقاً بصيغة الجزم في صحيحه في كتاب الصوم/ ٣٠/ ، والشافعي في كتابه الأم ج١/ ٢٣/ ، وأحمد في مسنده جر٢/ ٤٤ ، ٢١ ، ١٢٤ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن عساكر في تاريخ دمشق/ تهذيب تاريخ ابن عساكر ج٤/ ٢١٠/ وأخرجه أبو يعلى والبزار بسند ضعيف بلفظ: «الولد ثمرةُ القلب، وإنّه مَبْحَلَةٌ مُجْبَنَةٌ عُزَنَةٌ» كشف الخفاء ج٢/ ٢٥٢/ رقم ٢٩١٦/ .

<sup>(</sup>٣) ذكر هذه الرواية ابن الأثير في النهاية ج٢/ ١١٢/ وفسَّرَها بقولـه: أي يَذْهب بأسناني . والدَّرَدُ: سُقُوطُ الأسنان ، وأخرجه البيهقي في سننه ولفظ آخره «خشيت على أضراسي» . وقال البخاري هـذا حديث حسن . سنن البيهقي ج٧/ ٤٩/ ، وذكره الهيثمي بنحو لفظ المصنف وقال: رواه البزار، وفي سنده ضعيف/ مجمع الزوائد ج٢/ ٩٩/ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الشيخان في صحيحيهما، وله طرق وألفاظ، تلخيص الحبير للحافظ ابن حجرج ١ / ٦١/.

<sup>(</sup>٥) ذكره الزبيدي في إتحاف السّادة المتقين في شرح إحياء علوم الدين ج ٤ / ٦٤ / .

كانُوا يكرَهُونَ الأشقَاصَ : جمعُ شِقْص (١) وهو الطائفةُ من الشيءِ، أي البعضِ، وهو بكسرِ الشّينِ.

> وقوله عليه السّلام: (أدُّوا عمَّنْ تَمُونُون )(٢): أي تحملون مُؤْنَسَهُم.

> المُستَسْعِي: مُعْتَقُ البعضِ، يستسعِي أي يطلبُ منه السّعاية في قيمة ما لم يُعْتَقُ منهُ .

والمُكبَّرُ: الذي أُعْتِقَ عن دبرٍ، أي بعدَ موتِ المولى.

القنُّ : الرَّقيقُ اللَّذي لم ينعقدُ له سببُ عِنْقِ، ويقول في ديوانِ الأدبِ: عبدُ قِنَّ إذا مُلِكَ هو وأبواَّهُ، ويستوي فيه الواحدِ وما فوقهُ، والذُّكِّرُ والأنفَى. قلتُ: وهو عندَ الفقهاءِ ما أعلمتُك.

والاعتِكَافُ: الاحتِبَاسُ في المسجدِ، وكـذا المُكُـوفُ، وقسد عكف يعكُف بالضمّ والكسر، وقيل: هـو الإقامةُ، والعكفُ: الحبسُ والوقفُ، قال الله تعـالي ﴿ والهَدْيَ مَعْكُوفَ أَنْ يَبْلُغَ عَطَّهُ ﴾ (٢) وفي حديث اعتكافٍ أُمّهاتِ المؤمنين قال عليهِ الصلاة والسلام: (البِّرُّ تُرَوِّنَ بهنَّ)(٤) البرَّ: منصوبٌ وهـو مفعولٌ بقـوله تُرُونَ بضمِّ التّاءِ، أي تظنُّونَ أن هذا منهنَّ طاعة، أي

برهنَّ أَنْ لا يَخْرُجْنَ.

وفي حديثِ ليلةِ القَدْرِ ؛ (إنها ليلةُ إحدى وعشرين)(٥) قَــالَ جبريلُ عليه السّــلام: إنَّ تطلبُ وزَاءَكَ: أي أمامَكَ، كما في قولهِ تعالى ﴿وكانَ وزاءَهُمْ مَلِكٌ ﴾ (٦) أي أَمَامَهُمْ وقالَ الله تعالى ﴿ مِن وَرَاثِهِ جَهَنَّمُ ﴾ (٧).

فعادَ إلى مُعْتَكَفِهِ: بفتحِ الكافِ، أي موضع اعتكافِهِ. فهاجتِ السَّاءُ عَشِيَتُكِذِ: أي شارَ السَّحابُ تلكَ العَشِيَةِ. وَكَانَ عَرْشُ(^) المسجدِ من جريدِ: أي سَقْفُهُ من أغصان النّخلة .

فَوَكَفَ: أي قَطَر المطرُ وسَالَ من العَرْش (٩).

وجبهتُهُ وَأَرْتَبَةُ أَنْفِهِ فِي المَاءِ والطينِ: الأَرْتِبَةُ طَرَفُ الأَنفِ. وفي نَوادِرِ الصّومِ قال: إذا أكلَ لَحماً مُدَوِّداً: بكسرِ الواو وتشديدِهَا، ، وهُو الذي وقعَ فيهِ الدُّودُ.

إذا كانتِ السَّاءُ مُصْحِيَّةٌ: أي منكشِفَةٌ (١١).

ويجري على ألسُنِ الفقهاءِ: الرَّمَضانُ الأوَّلُ والرَّمَضانُ الثاني معرَّفاً بالأَلْفِ واللامِ وهنو خطأ، فإنَّه اسم عَلَم لهذا الشُّهرِ، والأعلامُ معارَفٌ بأنفسِهـا، فلا حاجَّةَ إلىُّ تعريفها بما تُعرَّفُ به أسماءُ الأجناسِ، والله تعالى أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ : الجُزْءُ مِن الشيء والنَّصيب .

<sup>(</sup>٢) لم أُجِد هَٰذَا اللَّفَظ في كتب الحديث، وفي المُغْرِب جَ ٢/ ٢٧٨: مَانَ يَمُونُهُ: قام بكفايته.

<sup>(</sup>٣) سورة الفتح آية/ ٥٧٪ .

<sup>(</sup>٤) هذا الحديث له لفظٌ عند أحمد في مسنده ج٦/ ٨٤: (البِّرَّ أَرَدتُنَّ . . ) وفي المنتقى : (البِّرّ ترؤنَ . . ) ولفظه : عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا أرادَ أن يعتَكِف صلى الصُّبِحِ، ثم يدخلُ المكان الذي يُريد أن يعتكِف فيه، فأرادَ أن يعتكِف العَشْرَ الأوانيورَ من رمضانَ ، فأمّسرَ فضُرِيتِ له خِباءً ، وأمرتْ عائشةُ رضي الله عنها فضّريِ لَمَا خِبَاءً ، فلمّا رأتْ زينبُ رضي الله عنها جِبَاءَهُمّا أمسوت فضُرِب لها خِبَساءٌ، فلمَّ رأى رسسولُ الله ﷺ ذلك، قسال: (البِّرَّ تَسرَوْنَ؟) فلم يعتكِفُ في رمضاناً، واعتكف عَشْراً من شسوًا ل/ المنتقى لابن الجارود بسرقم ٢٠١٨ وإسنساده صحيح، وهسو في صحيح البخساري ج٤/ ٢٨٥/ الفتح، ومسلم ج٨/ ٦٨/ النووي.

<sup>(</sup>٥) هذا الحديث في صحيح البخاري ج ١١/ ٣٧٩/ الفتح / ومسلم في صحيحه ج ٢/ ٨٢٣/ والدَّارمي ج ١/ ٣٥٩/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ٧٦٨٠، ٧٦٨١/ والبيهقي في سننه ج٤/ ٣١١/ بالفاظ متقاربة .

<sup>(</sup>٦) سورة الكهف آية/ ٧٩/.

<sup>(</sup>٧) سورة إبراهيم آية/ ١٦/.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٨ : عَرَّشَ البيتَ: سَقَفَهُ. (٩) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٥/٨٠٨: وَكَفَ يَكِفُ وَكَفاً: البيثُ والسَّقْفُ: قَطَرَ.

<sup>(</sup>١٠) وفي النُفْرِب جَ ١٨/١٤: أصحتِ السَّماءُ: إذا ذهبَ غيمها وَانكشفَ، فهي مُضَّحِيَّةٌ.

## ک**ناب المناسک**() [مَنَاسِكُ اخَحًّ]

الحَجُّ: بفتح الحاءِ وكسرِها، لغنان، وهو القصدُ، وهو من بابِ دخلَ. وقيل: هـو الزِّيَارةُ. وقيل: هو إطالةُ الاُخْتِلاَفِ إلى الشيء. وقيلَ: هو العَـوْدُ إلى الشَّيءِ مرّةً بعدَ مرّة. قال الشَّاعرُ:

أَلُمْ تعلمي يـــا أمَّ أسعــد إنَّا تخاطّاني رَيْبُ الــزَّمـانِ لأكْبَرَا وأشهد مِنْ عـوفِ حُلُولاً كثيرةً يُحُجُّونَ سَتَّ الذَّبِرقَانِ الْأَعْفَرَا يُحُجُّونَ سَتَّ الذَّبِرقَانِ الْأَعْفَرَا

يقولُ لامرأةٍ كنيتُها أم أسعد: أمّا علمتِ أن رَيْبَ الزَّمْنِ أَن رَيْبَ الزَّمْانِ أَي المُوتَ كَنَاطَّأْنِ، أي أخطأني فلم يُصِبْني لأخْبَرُ بفتحِ الباءِ، من باب عَلِمَ، أي أصيرَ كبيراً في السَّنِّ هرماً. ولأخضُرَ حُلُولًا كثيرةً من عوفٍ: أي

نازلين من هذه القبيلة، مِنْ حَلَّ يُحُلَّ حُلُولاً: من بابِ دَحَلَ، أي نزلَ، وأرَى هـؤلاءِ الجهاعاتِ الكثيرة يَزُورُونَ ويقصُدون ويُدِيمُونَ الاختِلافَ إلى سبَّ هذا الرجلِ وهو العِهَامة: بكسرِ السينِ، وهذا الرَّجُلُ اسمُهُ حُصَيْنُ ابنُ بدرِ الفزاري، ولقبه الزَّبْرِ قان، والزَّبْرِ قان(٢): أصلهُ القمرُ، لُقِّب به لجهالِهِ تشبيها به، والمُزَّعْفَرُ نعتُ السبِّ: وهو المصبُوعُ بالزعفران(٣)، وكانتْ عهائمُ ساداتِ العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّا طالَ عمري العربِ تُصْبَعُ بهذا ونحوه، يقول: إنَّا طالَ عمري لأقعَ في هذه الغصَّة، وهي أن يصير مثلَ هذا الرجلِ سيِّداً يَزُورُهُ كثيرٌ من النَّاسِ مرَّةً بعدَ مرّةٍ.

والمناسِكُ: أمورُ الحَجِّ، واحدها مَنْسَك، ومَنْسِك، بالفتح والكسرِ، والفعلُ منهُ من حدَّ دخل، والمصدر

<sup>(</sup>١) المنكسِكُ: مَناسِكُ الحَجَّ. قال الإمام عليّ بجد الدِّين بن الشاهرُودي البسطامي [ت ٥٧٥] في كتابه: "الحدود والأحكام الفقهية" ص ٢٦: المشهور في السنة الشيوخ المتقدّمين كالشيخ أبي الحسن الكرخيي [وكانت رئاسة الأحناف في العراق انتهيت إليه في ٣٤٠هـ] والشيخ أبي جعفر الطحاوي [الإمام الكبير ت ٣٤١هـ] والمناسك؛ والمناسك: والشيخ أبي جعفر الطحاوي [الإمام الكبير ت ٣٣١هـ] وأضرابها ومن يجري بجراهما: تلقيب الكتاب بكتاب «المناسك» والمناسك: جمع مُنشك بفتح السين، ومعناه: النُّسكُ. والنُّشكُ عبارة عن كلَّ ما يُتقرِّبُ به إلى الله تعالى، إلاَّ أنه في عُرْفِ العرب صار مخصوصاً بأفعال الحج والمعرّدة. [وكذا في المغرب ج ٢/ ١٩/ وأنيس الفقهاء ص ١٣٩].

ولمَّا كان في هذه العبارة بعضُ الخفاء، وكان لفظ «الحج» أشهـرَ وأَظهـرَ آثرَ المتأخرون هـذه الطريقـة، ولقَبُوا الكتاب بـذلك، فهومشهور يعرفه الكل، وهو المذكور في القرآن، فإيثارهُ اقتداءٌ به.

والحَجُّ : بفتح الحاءِ وكسرها: معناهما القَصْـدُ إلى الشيء المُعَظَّم. وفي الشرع : عبارة عن قَصْدِ مخصوص إلى مكـان مخصوص، وهو مكة ومنى وعرفات، حيث تُؤدَّى فيها مناسكُ الحبح.

<sup>(</sup>٢) الزَّبْرِقَان: قال النووي في تهذيب الأسهاء ج ١/ ٩٣ / : بكسر الزَّاء والـزَّاء بينهها موحدة ساكنة . لقبٌ له واسم : الحُصين، وانها قيل له الزَّبْرِقان لحُسْنِهِ، والزبرقان في اللغة اسمٌ للقمر، هكذا نقله الجوهري وغيره .

<sup>(</sup>٣) وقال النووي أيضاً في تهذيب الأساء ج ١/ ١٩٣ : يُقال : زبرقتُ النَّوبَ إذا صفرته .

النُّسْكُ: بضمَّ النَّونِ وسكونِ السينِ، وأصلهُ العبادةُ، ويُطْلَقُ على أمرِ الحَجِّ، ويُطْلَقُ على أمر القُرْبَانِ أيضاً، والنَّسِيكَةُ: الذَّبِيحَةُ، وجَمْعُها النَّسُك: بضمَّ النَّونِ والسينِ قال اللهُ تعالى: ﴿فَقُدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أو صَدَقَةٍ أو نُسُكُ ﴾ (١) وقالَ تعالى: ﴿فَقُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي ﴾ (١) الآية ، والمَنْسَكُ: بفتح السّينِ وكسرِها: المَذْبَحُ، قال اللهُ تعالى: ﴿ولِكُلِّ أُمَّةٍ جعلنَا مَنْسَكا ﴾ (٣).

ومِنَ الاستطاعةِ أَنْ يملكَ السَّرَاحلةَ ، وَحُدَهُ أَو مَعَ رَمِيلٍ : أَي رديف . وقيل أي عديل . والرَّديفُ : يكونُ خَلْفَ الرَّاكِبِ ، والعديلُ في أحد شَقِي المَحْمَل ، يُرَادُ بهِ أَن يشتركَ اثنانِ في راحلةٍ .

والرَّاحلةُ: المركبُ من الإبلِ ذكراً كانَ أو أنْثَى.

وعقبةُ الأجيرِ لا يكفي النبوتِ الاستطاعةِ، وهو أن يكترِيَ اثنان بعيراً يتعاقبَانِ في الرَّكُوبِ، أي يركبُ هذا فرسخاً أو منزلاً، ثم ينزلُ فيعقبُهُ الآخرُ في الركوبِ فرسخاً أو منزلاً.

وعن الضَّحَّاكِ أنَّه قال: لو كانَ لأَحدِكم بمكَّةَ مالُّ ليحرُّجَنَّ إليها ولو حَبُواً: أي زَحْفاً على أَسْتِهِ (٤)، وهو مشي المُقْعَدِ، يُقالَ: حبَا يحبُو من حدِّ دخلَ.

ويُروى في حديث الاغتسالِ عندَ الإحرامِ، والحديثُ المشهورُ: (مَنْ توضّاً يومَ الجمعةِ فيِها ونِعْمَتْ)(٥) أي بالرِّخْصَةِ أَخَذَ، ونِعْمَتِ الخصلةِ هذهِ، ومنهم مَنْ قال: أي بالسُّنَةِ أخذ، والأوَّل أولى لأنَّه قال: ومَنِ

اغتسل، فالغسلُ أفضَلُ، فثبتَ أنَّ الـوُضُوءَ رخصةٌ لا سُنَّةٌ.

ويُحْرِمُ في ثوبَينِ جَدِيدَينِ، أو غَسِيلَينِ: أي خَلِقَيْنِ قَدْ غُسِلًا، والجديـدَانِ أولَى لِأَنَّ الـوَسِخَ يقملُ من حـدٌ عَلِمَ، أي يصيرُ ذَا قملٍ.

وجدتُ وَبِيْصَ الطِّيْبِ على مَفْرَقِ رسولِ اللهِ ﷺ، الوَبِيْصُ : البريقُ، من حدَّ ضَرَبَ، والمَفْرَقُ: موضعُ فَرْقِ شعرِ الرأسِ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الرَّاءِ.

انتهينا إلى السرَّوحاءِ والطِّيبُ يَسِيلُ مِنْ جِبَاهِنا مِنَ العَرَقِ، الرَّوْجَاءُ: موضعٌ بقُرْبِ مكَّةُ (٢)، قال عمرُ رضي اللهُ عنهُ لمعاويةَ رضي اللهُ عنهُ حينَ وجدَ منهُ رائحةَ الطُّيْبِ بعدَ الإِحْرَامِ: أَنْتَ لهَا؟ أي أنتَ لمثلِ هذهِ الخِصْلَةِ، ومثلُكَ يعملُ مثلَ هذا؟.

لَبِّى مِنَ البَيْدَاءِ: أي المفازة، سُمِّيث بها لاَتُها مُهْلِكَةٌ، وقدْ بَادَ يبيدُ بَيُوداً: أي هَلَكَ قال تعالى: ﴿ أَنْ تَبِيْدَ هذهِ أَبُداً ﴾ (٧) لبَّى حينَ وضعَ رجله في الغَوْز: هو رِكَابُ الإبلِ. التَّلبيةُ أَنْ يقولَ: لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ، والكلمةُ مأخوذةٌ من قولِهِمْ أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي مأخوذةٌ من قولهِمْ أَلَبَّ بالمكانِ: أي أقامَ. وقيل: أي كزمَ، فمعناها: أنا مُقِيْمٌ على طَاعَتِكَ لاَزِمٌ هَا غيرُ خارجِ عنها. والتَّنيَةُ فيها لزيادةٍ إظهار الطَّاعةِ، كانَّةُ عولُ: أي مُسَاعِدةً فيها لزيادةٍ إظهار الطَّاعةِ، وكذلكَ يقولُ: أي مُسَاعِدً لاَمْرِكَ مُسَاعَدةً، بعدَ إقامةٍ، وكذلكَ وكذلك وقيهُم: حنايَنُهُ فيها في نسألُك حَنانا بعدَ حنانِ،

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام آية / ١٦٢ / .

<sup>(</sup>٣) سورة الحج أية / ٣٤/.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٠٤: الأسْتُ: العَجُزُ، أو حلقة النُّبُر.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أحمد في مسنده جـ ٥/ ١٦، ٢٢/ والدارمي في سننه ج١/ ٣٦٢/ وأبو داود في سننه برقم ٢٥٥/ والترمذي في سننه برقم ٤٩٧/ وقال: حديث حسن. والنسائي في سننه ج٣/ ٩٤/ . والبغوي في مصابيح السُّنَّة ج١/ ٢٤٢/ برقم ٣٧٤/ .

<sup>(</sup>٦) الروحاء: وفي معجم البلدان ج ١٣/ ٧٦: سُئل كُتير لم سُمّيت الروحاء روحاء؟ فقال: لانفتّاجها وروّاحها.

<sup>(</sup>٧) سورة الكهف/آية: ٣٥/ .

أي رحمةً بعدد رحمةٍ. إنَّ الحمد والنَّعمة لكَ: بالفتح والكسرِ روايتان، ومعنى الفتح: أي ألبِّي بأنَّ الحمدَ لكَ، أو لأنَّ الحمدَ لكَ، والكسرِ أصح، فيكونُ ابتداءً ذكر لا تعليلاً للأولِ وهو أبلغُ وأكملُ.

والإهْلَالُ(١): رفعُ الصّوتِ بالتّلبيةِ .

وأفضلُ الحَجِّ العَجُّ والشَّجُّ (٢): فالعَجُّ والعَجِيْجُ: رفعُ الصَّوتِ بالتَّلبيةِ، من حدِّ ضرَبَ. والثَّجُ إسالةُ دِمَاءِ الهَدَايَا، من حدِّ دخلَ. وقال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا مِنَ المُعَصِرُ ابَ ماءً ثَجَّاجاً﴾ (٣) أي سَيَّالاً.

فإذا أحرمت فاتَّقِ ما نَهَى اللهُ عنهُ.

مِنَ الرَّفْفِ فَشَّرْنَاهُ فِي أُوِّل كتابِ الصَّومِ: أَنَّهُ الجِمَاعُ<sup>(٤)</sup>، وهو اسمُ لذكرِ الجماعِ أيضاً مجازاً، لأنَّه يُفضِي إليه. وعنِ ابنِ عباسِ رضِيَ اللهُ تعالى عنهُمَا أنَّه كانَ محرماً ناه مَن

فهنَّ يَمشِينَ بِنَا هَمِيسَا فَهِنَّ يَمشِينَ بِنَا هَمِيسَا فَهُ لَيْسَا (٥)

فقيل له : أَتَرْفُثُ وأنتَ عرمٌ ؟ فقال : إنَّما يحرمُ السَّوفَثُ

بحضرة النساء، ومعنى البيت: أنَّهُ يقولُ: فهُنَّ: أي النُّوقُ يمشينَ، هـو فعلٌ لأزِمٌ، وقد تعدَّى ههُنَا بـالباءِ الذي في قولهِ: بِنَا هَمِيْساً: أي مشياً خفيفاً لا صوتَ فيه. إنْ تَصْدُقِ الطَّيْرُ: إنْ تحقّقَ الفَالُ الــذي تَفالنا بالطّيرِ. نَنِكْ أي نُجَامِعُ لَيْساً: أي الجَارِيةَ التي اسمُهَا هذا.

وحديثُ وَقْصُ النَّـاقَةِ محرماً في أخَاقِيقِ جِـرْذَانِ، مرَّ في آخرِ كتابِ الصَّلاة (٦).

ولا بأسَ بالمصْبُوغِ إِذَا غُسِلَ بحيثُ لا ينفضُّ ، قيل : أي لا يتناثَرُ صبغُهُ . وقيل : أي لا يفُوحُ ريحُهُ ، من حدِّ دخل . روَى هذا التفسيرَ ابنُ هِشَـامٍ عن محمَّدٍ رحمهُ اللهُ تعالى(٧).

والبُرْيْسُ: كِسَاءُ المحرِمِ (٨).

الشَّعْثُ: التَّفِلُ، يُقالُ: شَعِثَ (٩)، من حـدٌ عَلِمَ، فهـو شعْثٌ وأشعثُ: أي مغبرُّ الـرأسِ، والتَّفِلُ: غيرُ التَّطيُّب، وصرفُهُ مِنْ حدِّ عَلِمَ.

وكلما لقيتَ رَكْباً: بتسكينِ الكافِ، أي رُكْبَاناً، جمعُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٨٨: الإهلالُ رفعُ الصوت بقول: لا إلهَ إلَّا الله . وأهلَّ المُحْرِمُ بالحبِّج : رفعَ صوتَهُ بالتَّابية .

<sup>(</sup>٢) هذا حمديث ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ج٣/ ٢٢٤: وقال: رواه أبو يعلى وفيه رجلٌ ضعيف. وفي تلخيص الحبير ج٢/ ٢٣٧ - ٢٣٨ تفصيل حول إسناد هذا الحديث وبيان ضعفه.

<sup>(</sup>٣) سورة النبأ آية / ١٤/ .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٣٧: الرَّفَتُ: الفُّحْشُ في المنطق، والتصريحُ بها يجب أن يُكنَّى عنه من ذكرِ النكاح.

<sup>(</sup>٥) هِذَا البيت ورد في لسان العرب في مادة ورَفَكَ، وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٣٧ .

<sup>(</sup>٦) الأُخْقُوقُ: الشَّـقُ في الارض. والجُرَذ: نوعٌ من الفَأر. واَلـوَقُصُّ: دَقُّ العُنق وكَسْرُها. ومنه الحديث: «فوقَصَتْ بـه ناقته في أخَـاقِيق جِرْذان» [أي في شقوق حُفَرِها]. المُغْرِبج ٢/ ٣٦٥/ .

<sup>(</sup>٧) ابن هشام: من أثمة اللغة العربية، هو عبد الله بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن يوسف، أبو محمد ـ جمال الدين، مولده ووفاته بمصر. قال ابن خلدون: ما زلنا ونحن بالمغرب نسمع أنّه ظهر بمصر عالم بالعربية يُقال له: ابن هشام أنحَى من سيبويه/ت ٧٦١هـ/ الأعلام للزركلي ج٤/٤//.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج أ/ ٢٨٤: البُرْتُسُ: قلنسوة طويلة كان النَّاسُ أو النَّسَاكُ يلبسونها في صدر الإسلام. والبرنس: كلُّ ثوبٍ رأسه منه يلتزق به، جُبَّة كان أو ممطَّراً، أو درًاعة .

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٤٤ : الشَّعَثُ: انتشارُ الشعر وتغيُّرُهُ لقلَّةِ النَّعَهُّدِ. وفيه ج١/ ١٠٥ : التَّقَلُ: أن يترك التَّطيُّب.

راكبٍ، أو عَلَوْتَ شرفاً: أي صعُوداً ونحوهِ، الشَّرفُ: المكانُ المرتفعُ منَ الأرضِ.

شِعَارُ الحَبِّ: أي علامَتُهُ، والشّعائِرُ: العَلامَاتُ، جمعُ شَعِيرَةٍ (١١)وهي ما جُعِلَ علماً على الطَّاعَةِ، والإشْعَارُ: الإعْلاَمُ بتدميةِ السَّنَام.

والحَجُّ المَرُورُ (٢): أي المقبول، يُقَالُ بَرَّهُ اللهُ براً، من حددٌ عَلِمَ أي قَبِلَهُ، ويقولُ ون للحاجِّ في الدُّعاء: بُرَّ حَجُكَ، على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ، وبرَّ على الظَّاهرِ: أي صَلَح وحَسُنَ، ويُقَالُ: الحَجُّ المَرُورُ الذي لا يُخالِطُهُ مَاثُمٌ. والبيعُ المَرُورُ: الذي لا يخالِطُهُ مَابَهُ والبيعُ المَرُورُ: الذي لا يدخلُهُ شبهةٌ ولا خِيانَةٌ.

واستلامُ الحجرِ الأسودِ (٣): كَشُهُ بَفَمِ أُو يَلِا، وقيل: هو استعاله مأخوذٌ من السَّلِمةِ: بكسرِ السَّام بعدَ فتحِ السينِ، وهي الحجر، وجمعه السَّلامُ: بكسرِ السّينِ، كما يقالُ: اكتحلَ أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ الكُحْلَ فكذلك استلم أي استعملَ السَّلِمة.

ويطوفُ سبعةَ أشواطِ: جمعُ شَوْطٍ، والشَّوْطُ: الشَّاوُ. والطَّلَقُ: بفتحِ اللهم (٤)، واحدُ يقـالُ: عدَا شَـوْطاً،

وفارسيته بدويديك يك، يُرادُ به: الطُّوافُ مرّةً.

والزَّمَلُ<sup>(ه)</sup>: بفتح الميم في المصدرِ من بــابِ دخلَ، هو الجَمْزُ والإِسْرَاعُ، قالمَـهُ القتبي، وفي ديوان الأدبِ: هو ضربٌ مِنَ العَـدْوِ مشياً على هِيْنَتِكَ: بكسرِ الهاءِ، أي على رَسْلِكَ ووقارِكَ، وهي فعلـةٌ من الهَوْنِ بفتحِ الهاءِ، قال اللهُ تعالَى ﴿يَسْشُونَ على الأرْضِ هَوْناً﴾ (١).

والاضْطِبَاعُ في الإرتداءِ في الطّوافِ: هو إخراجُ الرَّدَاءِ من تحتِ إبطِهِ الأَيمرِ، وإبداءُ تحتِ إبطِهِ الأيمرِ، وإبداءُ المنكبِ الأيمرِ، وتغطيةِ الأيسرِ، يُسمَّى اضْطِباعاً لأنَّهُ يبدى ضِبْعَهُ (٧): أي عَضُدَهُ.

وفي حديثِ طوافِ النَّبيِّ عليهِ الصّلاةُ والسّلامُ، وكانَ المُشرِكُون على تُعَيِّقِعَانُ(٨): هو اسمُ جبلِ بمكّة.

يتحدَّثُونَ أَنَّ بالصحابةِ هِزَالاً وجَهْداً: بفتح الجيمِ، أي مشقةً. وقالوا: أَوْهَنَتُهُم حُمَّى يَشْرِب، أي أَضْعَفَتُهُمْ حُمَّى الشيرب، أي أَضْعَفَتُهُمْ حُمَّى المدينةِ، وقد وَهَنَ من حدَّ ضَرَب، أي ضَعُف، وأوهنه غيرهُ. ويثربُ اسمُ المدينةِ، قال اللهُ تعالى: ﴿ يا أَهْلَ يَثْرِبَ لا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (٩). وقولُ عمرُ رضي اللهُ أهلَ يَثْرِبَ لا مُقَامَ لَكُمْ ﴾ (٩). وقولُ عمرُ رضي الله

<sup>(</sup>١) وفي سورة البقرة آية ١٥٨: ﴿إِنَّ الصَّفَا والمروةَ من شَعَائِرِ الله ﴾، وفي سورة المائدة آية ٢: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا تُحِلُّوا شعائِرَ اللهِ ولا الشهرَ الحَرَامَ ﴾، وفي سورة الحبح آية ٣٦: ﴿ ذلكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ شَعَائِرَ اللهُ فإنَّها من تَقْوَى القُلُوب ﴾، وفي سورة الحبح آية ٣٦: ﴿ وَالبُدْنَ جَعَلْمُ اللهِ لكم مِنْ شَعَائِر اللهِ لكم فيها خيرٌ . . ﴾ .

<sup>(</sup>٢) انظر صحيح البخاري كتساب الإيمان /١٨/ والحج/ ٤/٣٤، ١٠٢/ وصحيح مسلم في كتساب الإيمان / ١٣٥/ والحج / ٢٠٤، ٢٠٤ وصحيح مسلم في كتساب الإيمان / ١٣٥/ والحج / ٢٠٤، ٢٠٧ وكتاب الحج/ ٨٨/.

<sup>(</sup>٣) الحَجَرُ الأُسود: هُو من يواقيت الجنّة، وكان أشدً بياضاً من اللّبن، فسوّدته ذنوب أهل الشرك، ولم يزل الحجر الاسود معظّماً في الجاهلية والإسلام، وفي سنة ١٣١٧ هـ اقتلعه القرامطة بعد أن نهبوا مكة وقتلوا الحُجَّاج، ثم رُدَّ سنة ٣٣٩، ويُرُوى أنَّ علامته أنَّه إلحامته أنَّه الله عنها. وقبل نقله إلى مكة طرحوه في الماء، فلم يرسُبُ. [انظر معجم البلدان للحموي ج٢/ ٢٢٣ ـ ٢٢٤].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٢٥ : الطُّلُقُ: السَّهُمُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٣٤٨: رَمَلَ في الطَّواف: هَرْوَلَ يَرْمُلُ، بالضَّمِّ، رَمَلاً.

<sup>(</sup>٦) سورة الفَرقان / آية: ٦٣/.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرب ج ٢/ ٤/ الضَّبُعُ بـالسكون: المَضُد، وقيل: وسطُـهُ وباطنُهُ. ومنـه الاضطِبَاعُ، وهـو أن يُدخل ثوبـه تحت يده اليُمنى ويلقيه على عاتقه الأيسر.

 <sup>(</sup>٨) قُعَيْقِعَان: بالضمّ ثم بالفتح، بلفظ التَّصغير: اسمٌ لجبل بمكة.

<sup>(</sup>٩) سورة الأحزاب آية / ١٣ / .

تعالى عنه: على ماذَا أهزُّ كَتِفي: أي أحرِّكُ: مـن حدٍّ دخلَ، وطِفْ مِنْ وَرَاءِ الحَطِيْمِ(١): وهـ و ما كـان في الأصلِ في بناءِ الكعبةِ، سُمّيَ بهِ لَانَّهُ حُطِمَ: أي كُسِرَ، من حدٌّ ضرّب، وأزِيْلَ من بناءِ الكعبةِ، وله اسمانِ آخرانِ: أحدُهما: الحِجْر: بكسرِ الحاءِ، من الحَجْــرِ بفتح الحاء، وهو المنعُ سُمِّيَ بِهِ لَأَنَّهُ مُنِعَ عِنِ الادْخَالِ في بنَّاءِ الكعبةِ، واسْمُهُ الآخرُ: الحظيرة، وهي من الحَظْرِ، أي المنعُ، من حدّ دخل ، لمنعهِ عَنْ بِنَاءِ الكعبةِ.

خرَجَ عُمرُ رضي اللهُ تعالى عنهُ بعدَ الطَّوَافِ إلى ذِي طُوَى: بضمَّ الطَّاءِ مــوضعٌ خَــارِجَ مكَّــةَ في طـريقِ

وَفَسْخُ العُمْرَةِ: نَقُضُهَا وإِبْطَالُهَا قبلَ تَمَامها.

والعُمْرَةُ : السزيارةُ، وقسدِ اعتمسرَ: أي زَارَ، وهي في الشَّرْع: اسمُّ لزيارةٍ خَاصَّةٍ (٣).

وجعلْنَا مكَّةَ بظهرٍ: أي خَلْفَ ظهـورِنَـا بتوجُّهِنَـا إلى عرفاتٍ .

وقولُ عمرَ رَضِي اللهُ عنه: متعتان أنْهَى عنهُمَا ولو كنتُ تقدمتُ فيهم لعاقبتُ : أي لو كنتُ نهيتُكُمْ عن هذا قبلَ هذا وعلمتُم بنهبي لعاقبتُكُمْ بهذه الجنايةِ ، لكنْ لا أواخِذُكم لعدم تقدُّم النَّهي.

ثم تَرُونُ مُعَ النَّاسِ يَومَ التَّرويةِ إلى مِنَى: أي تَغْمدُو،

كقوله عليه الصّلاة والسّلام: (مَنْ رَاحَ إلى الجمعةِ)(٤) أي غَدًا، وقيل: أي تَخَّفَ وتَسَرَّعَ، من الرَّوْحِ الذي هو الرَّاحَةُ والحِقَّةُ. ويومُ التّرويَةِ: سُمّي بذلكَ كَانَّ الحَاجَّ يَرْوُونَ إِبِلَهُمْ فيه ترويةً ، وقد رَوَى بنفسِهِ يَـرْوِي رِيّاً ، فهو رِيَّانٌ، من حــ علم بكسرِ الرّاءِ في المصدر، ورَوَّاهُ غيرُهُ يُرْوِيْهِ ترويةً وأَرْوَاهُ يَرْوِيهِ إِرْواءً، من بابِ التفعيل والإفعـالِ، وقيل: سُمّي بهِ لأنّ إبـراهيمَ عليهِ السّــلامُ رأَى تلكَ الَّليلةَ في منامهِ أنه يذبحُ ولدَهُ، فلما أصبحَ كان يروىء<sup>(ه)</sup> في النهارِ كلِّهِ ، بالهمزةِ : أي يتفكر أن هـذا الـذي رأى في المنامِ منَ اللهِ تعـالى، فيأتَّمِرُ بـهِ، أو ليسَ كذلك؟ وقد روأ يروىء تروئةً بـالهمزةِ: أي تفكر في الأمر ونظرَ فيهِ .

ومِنَى قرينةٌ يُذْبَحُ بها الهَدَايا والضَّحَايا: سُمِّيَ ذلك الموضعُ مِنَى لوقوعِ الأقدارِ فيهِ على الهدايا والضَّحَايَا بالمنايا، وقدمني يمنى منياً أي قدرَ، والمنيّةُ: الموت، وهي مقدرةٌ على البَرايَا ومنَا يمنُّ و مَنْواً لغةٌ أيضاً، والياءُ أظهرُ وأشهرُ قال الشاعرُ:

ولا تَقُـولَنْ لشيىء كيفَ أفعلُـه

حتى تُلاقى ما يمنى لك الماني أي يُقدِّرُ لكَ المقدِّرُ وهو اللهُ تعالى، والنونُ في قولهِ: ولا تقولنُ مخففة لتسوية النَّظم .

وفي مِنَى مسجدُ الخَيْفِ (٦)، والخَيْفُ ما انحدر عن

(٢) وفي معجم البلدان ج٤٥/٤: ذُو طُوَى بالضَّم: موضع عندَ مكَّة. وقيل: طَوَى بالفتح. (٢) وفي المعجم البلدان ج٤١/٥٤: أَدُو طُوَى بالضَّم: العضاد، وأصلُها القصدُ إلى مكانٍ عامرٍ، ثم غَلَبتْ على الزيارة على وجه الخصوص. (٤) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج ١/ ٩٦/ وفي مسند أحمد ج ١/ ١٧٢ : (مَّنْ راحٌّ إلى مستجد الجياعة . . . ) وفي سنن ابن ماجه برقم

٢٧٧٥ : (مَنْ راحَ روحةً في سبيلِ اللهِ. . ) .

(٥) وفي معجم من اللُّغة ج٢/ ٢٣٥ : الرَّأيُّ: العقل والتَّدبير. ورِئي [بالحركات الثلاث] وأزيّ ورُيّ وريّ [بترك الهمز].

(٦) وفي معجم البلدان للحموي: الخَيفُ: بفتح أوله وسكون ثانيه، وآخره فاء. والخيف ما أنحدر من غِلَظِ الجبل وارتفع عن مسيل الماء، وقال الزهري: الحَيْفُ الوادي. وقال الحازمي: الحَيْفُ: ما كان عَبْباً عن طَريق الماء يميناً وشَمالاً مُتَّسِعاً.

<sup>(</sup>١) الحَطِيمُ: بالفتح ثم الكسر: بمكة. وهمو من الكعبة. ففي معجم البلدان للحموي: هو ما بين المقمام إلى الباب، والحطيم: الحِجر [حِجْرُ إساعيل] ممَّا يلي الميزاب. وقمال النَّصر: الحطيمُ الىذي فيه الميسزاب، وإنَّما سُمِّي حَطِيمًا لأنَّ البيتَ رُبَّعَ وتُمرِك محطومًا

غِلَظِ الجبل وارتفعَ عن مَسِيلِ الماءِ.

ويومُ عَرَفَةً: سُمّي بذلك لأنّ آدمَ عليهِ السّلامُ وجدَ حواءً رضي اللهُ عنها بعدَما أُهبِطا إلى الدنيا وافترقا فلم يجتمعًا سنين، ثم التقيّا يومَ عَرفة بعرفات على جبلِ الرحمة فعرفها وعرفته، فسُمّي اليومُ يومَ عرفة ، والموضعُ عرفات بذلك. وقيل: سمي به لأنَّ جبريلَ عليهِ السَّلامُ أرى إبراهيمَ المناسِك، أي مَواضعَ النُسُكِ في ذلك اليوم، وكانَ يقولُ لهُ عندَ كلِّ موضع أعرفت هذا؟ فيقولُ: نعم، وقيل: هو يومُ اصطِنَاعِ المعروفِ الكرامةِ، أي يُعليه من قولِ اللهِ تعالى ﴿ ويُدْخِلُهُمُ اللهُ يومنذ بسالمغفرة والكرامةِ، أي يُعليهم، من قولِ اللهِ تعالى ﴿ ويُدْخِلُهُمُ اللهُ يومنذ بسالمغفرة الجنّة عَرفها لمُهُمُ ﴾ (١) أي طيبها.

ورُوي أنّ الله تعالى يُبَاهِي ملائِكتَهُ بِأهلِ عرفة ، المباهاةُ إذا كانتْ من الخلقِ يُفْهَمُ منها المفاخرة ، وهي مِنَ اللهِ تعالى تشريفُ العبدِ وتشهيرهُ وإظهارُ حالهِ للملائكةِ فيقولُ : ملائكتي انْظُرُوا إلى عِبَادِي جَاوُنِي شُعْشاً عُبْراً (٢) : جمعُ أشعب أغبراً والأشْعَثُ : متغيِّرُ شعبرِ الرأس ، والأغبرُ : مُغبَّرُ الوجهِ وغيره .

﴿ مِنْ كُلُّ فَتِّج عَمِيقٍ ﴾ (٣) أي طريق بعيدٍ، والفتُّج:

الطَّريقُ الوَاسِعُ، وجمَّعُهُ: الفِجَاجُ، والعَمِيْقُ: البعيدُ.

وقالَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ: (ما رُوِيَ إبليسُ بعدَيومِ بَدْرِ أَصْغَرُ ولا أَحْقَرُ ولا أَدْحَرُ منهُ يومَ عرفة) (٤) الأَصْغَرُ: الأذَلُّ، وقد صَغِرَ يَصْغَرُ صغراً وصَغَاراً، فهو صَاغِرٌ، من حدِّ عَلِم، أي ذَلَّ، وصَغُرَ يَصْغُرُ صغراً، فهو صغيرٌ، أي صارَ صغيراً، من حدِّ شَرُفَ ، ومصدرُ الشاني الأولِ بضمِّ الصَّادِ وتسكينِ الغين (٥)، ومصدرُ الشاني بكسرِ الصَّادِ وقتحِ الغين (١١). والحقارةُ من حدِّ شَرُفَ، والاحتقارُ: الاستصغارُ، والأَدْحَرُ: مصدرُ عقل من دَحَرَهُ إذا طَرَدَهُ دُحُوراً، من حدِّ صنعَ، قال اللهُ تعالى: ﴿ وَيُقَدَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ \* دُحُوراً﴾ (١٩). وقالَ تعالى: ﴿ وَيُقَدَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ \* دُحُوراً﴾ (١٩).

دفع مِنْ عرَفَاتٍ: أي ذهبَ وسَاقَ المُركِبَ.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ الصّلاةُ والسَّلامُ: (إِنَّ البِرَّ لِيسَ فِي إِيْجَافِ الخَيْلِ ولا فِي إِيْضَاعِ الإِبلِ) (١٠) يُقَالُ: وَجَفَ الفَرَسُ يَجِفُ وَجِيفاً. إِذا أُسرِعَ، وأَوْجَفَهُ: زَاكَبَهُ إِيجَافاً أَي حَلَمهُ على الإسراعِ(١١)، قال اللهُ تعالى: ﴿فَهَا أَوْجَفْتُمُ عليهِ مِنْ خَيْلٍ وَلا رِكَابٍ ﴾(١٢).

<sup>(</sup>١) سورة محمد ﷺ آية: ٦/ .

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ المنذري في الترغيب والترهيب ج٢/ ١٨٨ : رواه أحمد وابن حبان في صحيحه والحاكم، وقال: صحيح على شرطهها.

<sup>(</sup>٣) سورة الحبح آية/ ٢٧/.

<sup>(</sup>٤) أخرجه بلفظ أطول عمّاً هنا ابن خزيمة في صحيحه ج٤/٢٦٣/ رقم ٢٨٤٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظمآن ص ٢٤٨/ رقم ٢٨٤٠/ وابن حبان في صحيحه [موارد الظمآن ص ٢٤٨/ رقم ٢٠٠١/ وذكره البغوي في مصابيح السّنة ج٢/ ٢٥٤/ رقم ١٨٧٨/ .

<sup>(</sup>٥) مصدر صَغِرَ: الصُّغْرُ.

<sup>(</sup>٦) مصدر صَغْرً: الصَّغَرُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللّغة ج٢/ ١٣١ : حَقَرَ: حَقْرًا، وحَقُرُ حَقْرًا، وحَقِرَ: ذلَّ، فهو حقير.

<sup>(</sup>٨) سورة الصَّافَّات آية / ٨ و٩ / .

<sup>(</sup>٩) سورة الإسراء آية/ ٣٩/.

<sup>(</sup>١٠) أُخَرِجُه أَحمد في مسنده ج١١ ٢٦٩، ٢٧٧، والبيهقي في سننه ج٥/ ١١٩ روروى عن ابـن عباس أن رسول الله ﷺ التفت بعرفة في النفر والنّاس يضربون، فقال: (السَّكِينة أيًّا النَّاسُ، فإنَّ البِرّ ليس بالإيضاع) أخرجه البخاري في الصحيح.

<sup>(</sup>١١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧١١: أَوْجَفُ الدَّابَّة : حنَّهَا.

<sup>(</sup>١٢) سورة الحشر آية / ٦ / .

ووضع البعير يضع وضعاً إذا سَارَ سيراً سهلاً سريعاً ، وكذلك غيرُ البعير، وأوضَعهُ غيره (١) ، قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ وْضَعُوا خِلاَلَكُم ﴾ (٢) ، وكانَ عليه السلامُ يسيرُ ﴿ وَلاَ وْضَعُوا خِلاَلَكُم ﴾ (٢) ، وكانَ عليه السلامُ يسيرُ الفنقُ السَّيرُ ، الفنقُ السَّيرُ ، وهو اسمٌ والفعلُ منهُ أغنقَ اعناقاً . والنَّصُّ من حدَّ دخلَ ، فعلٌ متعد، يُقالُ : نصَّ الرجلُ بعيرهُ إذا استخرجَ ما عنده مِن للسَّيرِ . وقيلَ : أي سَيَّرهُ أرفعَ السَّيرِ ، من قولك : نصَّ الحديث إلى فلانٍ أي رفعه . وقيل : نصُّ كلِّ شيءٍ : المنتهاهُ . ومعنى الحديث : أي بلَّغهُ في السَّيرِ منتهاهُ ، والفَجُوةُ : الفُرجةُ والسَّعةُ بينَ الشَّيثِين ، وقال اللهُ تعالى : والفَجُوةُ الفُرجةُ والسَّعةُ بينَ الشَّيثِين ، وقال اللهُ تعالى :

ويصلي الفجرَ بغَلَسِ : وأصلُهُ ظلامُ آخرِ اللّيلِ ، ويُرَادُ بهِ حينَ يَطْلُمُ الفجرُ الثاني من غيرِ تأخيرِ قبلَ أن يزولَ الظّلامُ وينتشرُ الضَّياءُ ، وقـد غلّسَ تغلِيساً إذا صلى في ذلكَ الوقتِ (٥) ، أو سَارَ فيهِ .

والمُؤْلِفَةُ: مفتعلةٌ من الزُّلْفَةِ وهي القُرْبُ، يُقالُ: أَزِلفَتُهُ فَازُدْلَفَ، أَي قَرَّبْتُهُ فَتَقَرَّبَ، سُمِّيتُ بِهَا لأَنَّ النَّاسَ إِذَا أَفَاضُوا مِن عَرفَاتٍ أَي رجَعُوا وانتَهُ وا إليها قَرُبُوا من مِنْي، ويُسَمَّى بِهَا المُشْعَرُ الحرامُ، وهدو المُعَلَمُ: أي

موضعُ العَسلامةِ. والمُزْدَلِفَةُ كلُّها موقفٌ إلا بطنَ عسرٌ (٢)، بتشديد السّينِ التي هي غيرُ معجمة، وكسرِها، وعرفاتٌ كلُّها موقفٌ إلاّ بطنَ عُرْنَةَ (٧) هما طرفانِ معينانِ فيهاً.

وجبلُ قُزَح: يكونُ وزاءَ الإمامِ عن يمينِ المَشْعَرِ الحَرامِ، يستحبُّ الوقوف عندَهُ.

وقولهم: أشْرِقْ ثبيرٌ كَيْهَا نُغِير: بفتحِ الألفِ أي أضيءَ، والإشْرَاقُ الإضاءَةُ. ثبيرُ: أي يا ثبيرُ، وهو اسمُ جبَل<sup>(٨)</sup> بمكَّةَ ، كيها نُغِيرُ: أي نُسْرِعُ إلى مِنّى .

يرمي الجِمَار (٩): جمعُ جمرة وهي الحجارةُ مثلُ الحصى. الخَذَفُ: وهو رَمْي الحصَى بينَ السَّبَّابَةِ والإبهامِ من حدِّ ضرب.

على ناقة صهباء لا ضَرْبَ ولا طَرْدَ ولا إليكَ إليكَ. الصَّهْبَاءُ: الحمراءُ، ولا ضَرْبَ: أي كانوا لا يضربُون النَّاسَ ولا يطردُونَ ولا يُنَادُون إليكَ إليكَ أو الطَّريقَ الطَّريقَ، وتنحّ عن الطريقِ ونحو ذلك.

يحلقُ أو يُقصِّرُ: وهمو أن يقطعَ من رُؤُسِ شعرِهِ قَـدْرَ أَنْمُلةِ ونحوها.

ويطوفُ بالبيتِ أسبوعاً: أي سبعَ مَرّاتٍ.

قالَ لصفيَّة: عقرى حلقَى أحَابِسَتُنَا هي (١٠)؟ وعقرًا

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٧١: وضَمَّتِ الإبلُ: أسرعت في سيرها. وفي ص٧٧٧: وأوضَعَ الإبلَ: حملها على العَدْوِ السَّريعِ.

<sup>(</sup>٢) سورة النوبة آية / ٤٧ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤٧٧ : النَّصُّ من السَّير: الجِدُّ. وفي النهاية لابن الاثير ج٥/ ٦٤ : ﴿. . . إذا وَجَدَ فجوةً نصَّ النَّصُّ : التحريك حتى يستخرجَ أقصى سَيرِ النّاقة .

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية / ١٧ / .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٧ : التَّغليسُ: الخروجُ بغَلَسٍ، وهو ظلمةُ آخرِ اللَّيل.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٠٢: وإدي محسِّر: هو بينَ مكة وعرفات.

<sup>(</sup>٧) وفيه أيضاً ج٢/ ٥٧ : عُرَنَهُ: وَإِدِ بِحِذَاء عَرَفَات.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِبُ ج١/ ٧٧: ثَبِيِّرٌ: بالفتح ثم الكسرَ وياء ساكنة ، وراء: وهو هنا ثبير: الجبل المشرف بمكة على الطَّارقيِّين.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِب جَ١/١٥٦: والجِهَارُ: هي الصِّغارُ من الحجارة، جمُّ جَمْرَة. وبها سَمُّوا المواضِعَ التي تُرْمَى: جِمَاراً.

<sup>(</sup>١٠) لفظ اتَحَقْرَى، هو عند الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٥٨ و٢٢/ و٣٥٣، ٢٦٦/ والبيهقي في سننه ج٥/ ١٦٣/. وانظر نصب الراية ج٣/٨٣/ ، وذكره البخاري تعليقاً ج١٠/ ٥٥/ الفتح .

وحلقا رواية، وكلُّ ذلكَ على وجه الدُّعاءِ عليها، ولا يُرَادُ وقوعُهُ، وعَقْرًا مصدرٌ: أي عَقَرها الله تعالى عقراً. يعني عَرْقَبَها أي قطع عُرقُوبَهَا. وحلقا: مصدرٌ أيضاً: أي حلقَهَا حلَقاً: أي أصابَها بوجع في حلقِهَا. وقيل: أي حلقُ شَعْرِها بالمصيبةِ، وعقرى حلقى باللاءِ أي جعلها عقرى حلقى، وذلك فيها ذكرنا أيضاً.

وقولهُ تعالى: ﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلاَ إِثْمَ عليهِ وَمَنْ تَالَّمُ عَلَيهِ وَمَنْ تَالَّمُ عَلَيهِ وَمَنْ تَالَّمُ عَلَيهِ فَلَا إِثْمَ عليهِ فَلَا إِثْمَ عليهِ وَلَمْ يَقَلَ فَي حَقِّ المَتَعَجِّلِ وهمو مترخِّصٌ فلا إِثْمَ عليهِ ، ولم يقيّدهُ بالتَّقْوَى ، ولم يقيّدهُ بالتَّقْوَى ، ولم يقيّد فلا إثْمَ عليهِ لَمِن اتَقَى ، فقيّد ذلكَ بشرطِ التَّقْوَى ، فما معناهُ والوهمُ إلى قلب هذا أسبقُ ؟ فيُجابُ عنه أنّ معناه واللهُ أعلمُ : فلا إثْمَ عليه أي لا حربَ عليهِ في التعجُّلِ ، ومن تأخّرَ لم يبقَ عليهِ إثْمٌ مِنْ آثَامٍ عمرهِ ، إذا اتّقى في أداء الحبِّ .

وقولـهُ: مَنْ قدَّمَ ثَقَلَهُ فلا حجَّ لـهُ: أي أهلَهُ ومتاعَهُ، بفتح الثَّاءِ والقَافِ.

ثم يَاتي الأبطح (٢)، وينزلُ به ساعة، والأبطح في الأصلِ مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيه دِقَاقُ الحَصَى، وهو اسمٌ لمكانٍ بقُرْبِ مكّة، ويُقالُ له: المُحَصَّبُ: بضمٌ الميمِ وتشديدِ الصَّادِ وفتحها.

والتَّحْصِيبُ (٣): النُّزُولُ بهِ، قالت عائشةُ رضيَ اللهُ عنها: المُحَصَّبُ ليسَ بِنُسُكِ، وفي رواية: التَّحْصِيْبُ ليسَ بنُسُكِ، تعني بهِ ذلكَ.

ويطُوفُ طَوَافَ الصَّدرِ: بفتح الـدَّالِ، وهو الـرجُوعُ، من حدِّ دخلَ، ويُسمَّى طوافُ الإِفَاضَةِ وهو الـرجوعُ أيضاً. وطوافُ آخرِ عهدِ بالبيتِ، والعهدُ: اللَّقاءِ، وقد عهدتُهُ بمكان كذا، مِنْ حدِّ عَلِمَ، أي لقيتُهُ.

ويأتي المُلْتَزَمَ: وهمو ما بينَ بــابِ الكعبـةِ إلى الحَجَـرِ الأَسْوَدِ مِنْ حائطهِ، بفتحِ الـزَّاي، وهو موضعُ الالتزَامِ أي الاعْتِنَاق.

وَيَتشَبَّتُ بِأَسْتَارِ الكعبةِ: أي يتعلَقُ بها، وإذا حَلَّ النَّقُرُ الأَوْلُ: بتسكينِ الفاءِ هـو التَّعَجُّلِ في يـومينِ، والنَّشْرُ الثاني: هـو التَّانُّوُرُ إلى آخـرِ أيامِ التَّشْرِيقِ<sup>(٥)</sup>، والمكثُ إلى أن يرمي الجارَ في الأيام كلّها.

والعمرةُ: زيارةُ البيتِ على وجمهِ مخصوصٍ، وقمد اعتمرَ: أي زَارَ.

والقِرَانُ : الجمعُ بينَ العُمْرَةِ والحجِّ في إحْرَامٍ وَاحدِ (٢)، والفعلُ من حدِّ دخلَ.

قَـالَ أَنسٌ رضيَ اللهُ عنـهُ: كنتُ تحتَ حِرَانِ نَاقَةِ رسولِ اللهِ ﷺ، بكسرِ الجيمِ، هو بَاطنُ عُنقِ البعيرِ.

فأمر أخَاهَا أن يُعْمِرَهَا مِنَ التَّنعِيم: أي يحمِلَها على

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٠٣/ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البطحاء: مسيلُ ماءٍ فيه رملٌ وحصى. ويُقال لها: الأبطحُ أيضاً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ٢٠٥: المُحَصَّبُ: موضَعُ الجِهَارُ بِمِنَى. وأمَّا التَّحصيبُ: فهو النَّـوم بالشَّغبِ ساعةً من الليل، ثم يخرج إلى مكة. ومنه قول عائشة رضي الله عنها: «ليسَ التَّحْصِيبُ بشيءٍ» وعن ابن عباس كذلك.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤٠: التَّشريقُ: صلاةُ العيدِ. وسُمِّيتْ أيَّام التشريق لصلاة يوم النحر.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغُرَّب ج ٢/ ١٧٣ : والقِرَانُ: مصدرُ قَرَنَ بينَ الحجِّ والعُمْرَةِ إذا جعَ بينها.

العُمرةِ ويُعينَها عليهَا. والتَّنْعِيم (١): اسمُ موضع وبهِ قريةٌ وعندَهُ مسجدُ عائشةَ رضيَ اللهُ عنها، وهو مِيْقَاتُ المعتمرينَ، وهو أقربُ أطرافِ الحرّم إلى مكّةَ.

كَانَ أَهُلُ الجَاهِلِيةِ يقولُونَ: العمرةُ في أَشْهُرِ الحَجِّ مِنْ أَفْجِرِ الضَّجِّ مِنْ أَفْجِرِ الضَّجِّ مِنْ أَفْجِرِ الضَّيْئَاتِ .

فأخذَنِي ما قَرُبَ وما بَعُد: أي أَقْلَقَنِي وغَمَّني الهَمُّ من كلِّ جانب قريب أو بعيد.

هُدِيْتُ لسنةِ نبيّكَ: أي هَـدَاكَ اللهُ وأرشدَكَ اللهُ، لبيكَ ذَا المعارجِ: وهو ثناءٌ على اللهِ تعالى، والمعارجُ: جمعُ مَعْرَج، وهو الصَّعُودُ، من حدِّ دخل، يُرادُ بهِ صُعُودُ الملائكةِ إلى حيثُ أمرَ اللهُ تعالى. قال اللهُ تعالى: ﴿تَعْرُجُ الملائِكَةُ والرُّوحُ إليهِ ﴾ (٢) وقيلَ: معناهُ يا ذَا الفَواضِلِ العَاليةِ.

لبيكَ وسَعْدَيْكَ والرَّغْبَاءُ إليكَ: أي الرَّغْبَةُ إليكَ، وفيه لغتان: فتحُ الرَّاءِ ومدُّ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ، وضمُّ الرَّاءِ وقصرُ الآخرِ. ﴿ وَإِهْ الْمَالَةِ الرَّاءِ مَا الْمَالَةِ اللَّاسِ وَأَمْنَا ﴾ (٣) أي مرجعاً، مِنْ ثَابَ يَنُوبُ إذا رَجعَ.

ويقطعُ تلبيـةَ العمرةِ حينَ نَظـرَ إلى عَرَائِشِ (٤) مكّةَ: جمعُ عَـرِيشٍ، وهو البيتُ، وفي الحديثِ: «نَظـرَ النّبيُّ عليهِ السّـلامُ إلى عَرْشِ مكّـةَ» يُروَى بضــمُّ العينِ والرَّاءِ

بغير واوِ وهــو جمعُ عـريـشٍ، ويُـروَى بضمِّهَا بــواوِ بعدَهُما، وهو جمعُ عَرْشِ، وكلاَهُما البيتُ.

ولا يدَعُ الحَلْقَ فِي ذلكَ مُلَبِّداً كان أو مُضْفِراً أو عَاقِصاً: لَبُدَ رأسَهُ: إذا جعلَ فيه صمغاً أو شيئاً آخرَ من اللَّزُوقِ لئلاّ يَشْعَثَ ولا يَقْمُلَ. وضَفَّرَ: بالتشديدِ أي فَتَلَ شعرَهُ على ثلاثِ طاقاتِ، والتشديدُ للمبالغةِ والتكريرِ والتكثيرِ، والضَّفْرُ: الفَتْلُ على ثلاثِ طاقاتٍ من حدًّ ضرب. وعقص من حدد ضرب: جمعُ الشّعرِ على الرأسِ.

﴿ وَلَيُعَلِّوَهُوا بِالبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ (٥) هو الكعبة ، وسُمِّيتْ بهِ لأنَّهُ قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتٍ وُضِعَ للنَّاسِ لأَنَّهُ قديمٌ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتٍ وُضِعَ للنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّة مُبَارِكا ﴾ (١) و بَكَّة (٧) هي مَكَة ، والباءُ والميمُ يتعاقبانِ كما في السلازِم والسلازِب، وقيلَ : لأنها بَبُكُ أعناق الرِّجَالِ : أي تدقُّها ، من حدِّ دخلَ . وقيلَ : بلُ لأنّ النّاسَ يَتَبَاكُونَ فيها : أي يـزدَمِونَ . وقيلَ بكَّةُ بالباءِ مكانَ البيتِ ، ومكّة بالميمِ سائرُ البلدِ . وقيلَ : سُمِّيتُ بها لأنّها أَعْتِقَتْ من الطَّـوفَانِ . وقيلَ : من الطَّـوفَانِ . وقيلَ : من الجَبَابِرَة ، فلم يستولِ عليها جبَّارٌ قطَّ .

والطَّوَافُ منكوساً هـو أن يطـوف عن يَسَـارِ الكعبـةِ، والمصـدرُ النَّكْسُ (٨): بفتح النــونِ من حـــدِّ دخلَ.

<sup>(</sup>١) التَّنْعِيم: بالفتح ثم السكون، وكسر العين: موضعٌ بمكَّة في الحِلِّ، وهـو بين مكَّة وسَرِف، على فرسخين، وسُمِّي بـذلك لأنُّ جبلاً عن يمينه يُقــال له: نعيم، وآخر عن شهاله يُقــال له ناعم، والـوادي نعهان. وبالتَّنعيم مساجد حـول مسجد عائشة، وسقـايا على [طريق المدينة، ومنه يُحْرِمُ المكّيون بالعُمْرة.

<sup>[</sup>معجم البلدان للحموي ج ٢/ ٤٩/ وتحرير ألفاظ التَّنبيه، أو لغة الفقهاء: للنووي ص ١٦١/ تحقيق عبد الغني الدقر].

<sup>(</sup>٢) سورة المعارج آية/ ٤/ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية/ ١٢٥/ .

<sup>(</sup>٤) العرائش: وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٩: العُرْشُ: البيتُ من بُيُوتِ مكَّةَ القديمةِ .

<sup>(</sup>٥) سورة الحج آية/ ٢٩/ .

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم البلدان ج ١/ ٤٧٥ : بكَّةُ : هي مكَّةُ بيتُ الله الحرام، أُندِلتِ الميمُ باءً . وبكَّةُ موضع البيت، ومكَّةُ الحَرَمُ كلُّهُ .

<sup>(</sup>٨) النكسُ: وفي المُغرِب ج ٢/ ٣٢٨: نكس : الطَّوَفُ المنكُوسُ: أن يستلم الحجرَ الأسودَ ثم يأخذ عن يساره. شُمّي بذلك لأنَّه نُكِسَ: أي قُلِبَ عمّا هو السُّنّةُ. [أي سنة التيامن، أي البَدَاءة باليمين].

والطّوافُ زَحْفاً: أي حَبْواً على أستِيهِ جَالِساً من حـدٌ صنَعَ.

قبلَ أن يلمَّ بأهلِهِ أي ينزل.

استلمَ السرُّكُنَ بمحجَنِهِ (١): أي صَوْجُانِهِ، وحَجَنَ الشِّيءَ من حدِّ دخل، واحتجانهُ أن تَضمَّهُ إلى نفسِكَ وتجتذبُه، والمِحْجَنُ: آلةٌ لذلك.

وبِثُرُ زَمْزَم: سُمِّيَتْ بىذلكَ لأن ها بَحَرَ رضي اللهُ عنها زَمَّتُها بوضع الأحجارِ حولها، أي سدَّثُهَا. وقيلَ: لأنَّ جبريلَ عليهِ السَّلامُ صاحَ عندَها بصوتٍ كالزَّمْزَمةِ وهي صوتٌ لا ثُبَيَّنُ حُرُوفُهُ.

تُقَصِّرُ المرأةُ مثلَ الأنمَلَةِ: بفتحِ الميمِ، والضمةُ خطأً، وهي رأسُ الأصبَعِ، والأصبَعُ فيها خسُ لغاتٍ: بفتحِ الألفِ وكسرِ الباءِ، وضمَّ الألفِ، وفتحِ الباءِ، وضمَّ الألفِ، وفتحِ الباءِ، وضمَّ الألفِ والباءِ، وكسرِ الألف والباءِ، وكسرِ الألفِ وفتح الباءِ،

يُجْرِي المُؤْسَى على رأسهِ: بضمَّ الميمِ وفتحِ السينِ، وهو من قسولك: أوْسَى رأسَهُ أي حلق، فهسو على وزنِ مفعل، وقيل: هو من ماسَ يمُوسُ: أي حلقَ أيضاً، فهو على وزنِ فعلى.

قال كعبُ بنُ عُجْرَةَ: والقَمْلُ يَتَهَافَتُ فِي وَجْهِي: أي يتساقَطُ، أَيُوْذِيْكَ هَوَامٌّ رأسِكَ؟ بالتَّشديد: جعمُ هامة (٢)وهي الدَّابَّة.

عطب في الطَّـريـق: أي هَلِكَ من حـــدُّ عَلِمَ. وقَلْمُ الظُّفْرِ: قطعُهُ من حدُّ ضربَ، وتقليمُ الأظفارِ للتكثيرِ، والأظافيرِ جمعُ الأظْفَارِ، وهو جمعُ الجمع.

اشتدً على حمارِ وَحْشِ: أي عَـدَا وحمَلَ عليهِ ، وكـذلك شدَّ من حدِّ دخلَ.

في الأرنب عَنَاقٌ: هي الأنثَى من أولادِ المُعَزِ.

وفي اليربُوع جفرةٌ (٣) هي الأنفَى من أولادِ المعــزِ إذا بلغتْ أربعةً أشهرِ .

الحِدَاةُ: بكسرِ الحاءِ وفتحِ السدّالِ ﴿أُو عَسدْلُ ذَلِكَ صِيّاماً ﴾ (٤) عَدْلُ أَلَكَ عَدْلُ الشيءِ: بفتحِ العين مثلُهُ من غيرِ جنسِه، وعِدْلُهُ بكسرِ العينِ مثلُهُ منْ جنسِهِ (٥).

لا يُحْتَلَى خَلاَهَا: بـالقصرِ أي لا يُحْتَشُّ حَشِيشُها<sup>(١)</sup>، والخَلَى: الحشيشُ اليابسُ، والواحدةُ خَلاَةٌ، ولا يُعْضَدُّ شجرُهـا: أي لا يُقْطَعُ، من حدَّ ضرَب، وعضَـدَهُ من

(٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٦٦: الهَامَّـةُ: الدَّابَّةُ. وهي كل ذي سُمُّ قاتل، فإن لم يقتل سمَّـهُ فهو سامَّة. والهامّــة: تقع على هوامّ الـ أس

<sup>(</sup>١) المحجنُ: وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٧: المِحْجَنُ والمحجنةُ: كلُّ عودٍ معطوف الرأس معوجُّ: العَصَا المُعَقَّفَةِ الرأس خِلْقَةَ، كالصولجان، جمعها: محاجن.

وفي الْمُغْرِب ج٢/ ٣٨٩: الهَمِيمُ: الدَّبيبُ، ومنه الهَامَّةُ من الدَّواب، ما يقتُلُ من ذواتِ السُّمُومِ كالعقارب والحيَّات. ومنه حديث عمر رضي الله عنه (والحيفُوا الهَوامُّ قبلَ أن تُخيفكم، أي اقتلُوها قبلَ أن تقتلكم، ومثله حديثه ﷺ: (لعلَّ بعضَ الهوامُّ أعانَك عليه). وأما حديث ابن عُجْرَةَ: (أَيُؤُوْدِكَ هوامُّ رأسِكَ، ؟ فالمرادُ بها القَمْلُ على الاستعارة.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١٤٩/١: الجَفْرُ: من أولادِ المَغْزِ، ما بلغ أربعة أشهر، والأنتَى: جَفْرةٌ.

<sup>(</sup>٤) سورة المأثدة آية / ٩٥ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٤٦: عِدْلُ الشيء: بالكسرِ: مثلَّهُ من جنسِهِ، وعَدْلُهُ: بالفتح: مثلُّهُ من خلافِ جنسِهِ.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية لآبن الأثير ج ٢/ ٧٥ . وفي حديثٌ تحريم مكَّة : (لا يُحْتَل خلاها) الخلا مَقْصُورٌ: النباتُ الزَّطَبُ الرَّقيقُ ما دامَ رَطْباً.

حدِّ دخلَ، أي ضربَ عضدهِ<sup>(١)</sup>، وإذا أعانَهُ وصارَ له عضداً أيضاً أي عوناً.

في عنزٍ من الظَّباءِ: أي أنتَى منها. نتجتِ الأضحيةُ على ما لم يسمَّ فاعِلُهُ: أي ولدتْ على الفعلِ الظاهرِ، ونتجها صاحبُها نتاجا(٢)، من حدِّ ضربَ.

سرى الجرحُ في الصيدِ يسري سرايةً: تعدَّى عنِ الجرحِ فصارَ قتلاً، وبرأ الجرحُ يبرأ بُرُءاً: من بابِ صنعَ ، بضمَّ الباءِ في المصدر: أي صحَّ ، وبَرَأ اللهُ الخَلُق بَرْءاً: بفتحِ باءِ المصدرِ من حدَّ صنعَ أيضاً: أي خَلقَ ، وبَرِىء فلانٌ براءةً: من حدِّ علمَ ، فهو بَرِيءٌ: أي صارَ بريئاً . 
﴿ وَانْتُمْ حُرُمُ ﴾ (٣) جمعُ حرام وهو المُحْرِمُ .

وفي بيـوتِهِمْ دَوَاجِنُ: جَمُّ دَاجِن: وهـي الشَّـــاةُ التي تعـوَّدَتِ القَّرَارَ في البيتِ، وألِفَتْ أَهْلَـهُ، وقــد دَجنَ دُجُوناً: من حدِّ دخل، وهو الإقامة.

﴿مَتَاعاً لَكُمْ وللسَّبَّارَة ﴾ (٤) أي القافِلة ، والقافِلة في الحقيقة هي العيرُ الراجعة من المقصد، وقد قفلَ قُفولاً: من حدِّ دخلَ ، أي رجعَ من سفرهِ ، والعامَّةُ تطلقُ هذا الاسمَ على العير في أوَّلِ الخروجِ أيضاً ، يقسولُون : خرجتْ قَوافِلُ الْحَاجِّ .

ولا خيرَ فيما يترَبَّحُصُ فيمه أهلُ مكّمة منَ الحَجَلِ واليَعَاقِيب: جمعُ حَجَلةٍ، بفتحِ الحاءِ والجيمِ في الواحدِ

والجمع، وهي القُبَّجة ، واليَعَاقِيبُ: جمعُ يُعَفُّوبِ، وهـ والمَعَاقِيبُ: جمعُ يُعَفُّوبِ، وهـ والمَعْقُوبُ: الخَبَر، فالحَجَلة : الأنثَى من هـ ذا الجنسِ، واليَعْقُوبُ: الذَّكَرُ منهُ.

أم غَيْلان: شجرُ السَّمرِ، والسَّمرُ: منَ العِضَاه (٥)، والعِضَاهُ: من شجرِ السَّوكِ، كالطَّلحِ والعَوْسَجِ، والعِضَاهُ: من شجرِ السَّوكِ، كالطَّلحِ والعَوْسَجِ، والواحدةُ عضَهُ: بهاءِ أصليّةٍ، وقد يُقالَ: عضهُ بهاءِ هي تاء، كما يُقالُ: عزةٌ وثبةٌ، ويجمعُ على عضواتِ. وبعيرٌ عَضِهٌ: بكسرِ الضّادِ آكِلُ العِضَاه.

إلا الإذْخِرَ بكسرِ الألفِ والخاءِ، وهـو نبتُ يكـونُ بمكّة، قالهُ في ديـوانِ الأدبِ، وقال في مجمـلِ اللّغةِ: حشيشةٌ طيّبَةٌ، وأهلُ بلادِنَا يقولُونَ: هـو بالفارسية كوم.

المُحْصَرُ: المنوعُ عنِ الوصولِ إلى مكّة للحجِّ أو للعُمْرة بمعنى، والإحْصَارُ: المنعُلا)، والحَصْرُ: الحَبْسُ، من حدِّ دخل، وقال صاحبُ الديوانِ: أُحْصِرَ الحاجُّ: إذا منعَهُ عسن المضيئ لحجّة عِلَّةٌ، وأحْصَرَهُ وحَصَرَهُ بمعنى: أي حَبَسَهُ، وأُحْصِرَ مِنَ الغَاثِيلِ، لغةٌ في حصرَ. وقال في مجمل اللغة: الحُصْرُ بضمُ الحاءِ احتقالُ البَطْنِ، يُقالُ منهُ: حُصِرَ وأحْصِرَ، والإحصارُ: أن يُحْبَسَ الحَاجُ عن بُلوغِ المناسِكِ بمرض ونحوه، وناسٌ يقولُون: حصرَ المُصَرَةُ العدقُ. قال وقال أبو عَمْرو: وحصرَنِ الشَّيءُ وأحْصَرَنِ : إذا حَبَسَنِي.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٦ ـ ٧٧ : العَضْد: قطع الشجر، ومنه: (ولا يُعْضَدُ شجرُها) والمِعْضَدُ: كالسَّيف في قطع الأشجار.

<sup>(</sup>٢) وَفِي الْغُرِّبِ جِ٢/ ٢٨٥ : نَتَجَ النَّاقةَ يَشِّجُها نَتْجًا : إَذَا وَلِيَ نِتاجَها حتى وضعتْ، فهو ناتج، وهو للبهائم كالقابلة للنِّساء. والأصل: نتَجها ولداً: مُعدَّى إلى مفعولين.

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية/ ١/ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية/ ٩٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللُّغة ج٤/ ١٣٣ : العِضَاهة والعِضَهَةُ والعِضَهُ: جمعُ عِضَاهٍ، وهو أعظمُ الشجر أو الخمط أو كلُّ ذات شوك.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢٠٦/٢٠: الحَصْرُ: المنعُ، من بابَ طلب، وَمنه: الْحَصَرُ، بَالضَّمَّ، من الْغائط.

وَأُحْصِرَ الحَاجُّ : إذا منعه خوفٌ أو مـرضٌ من الوصول لإتمام حجَّه أو عُمْسَرَتِهِ . وإذا منعه السلطان فهو : حُصِرَ ، هـذا هو المشهور، وقول ابن عباس : «لا حَصْرَ إلا حَصْرَ العَدُقُ» .

وقال ابنُ ميَّادةَ : وما هَجْرُ لَيْلَى أَنْ تكونَ تَبَاعَدَتْ

عليكَ ولا أنْ أَحْصَرَتْكَ شُغُولُ قالَ: وقالَ ابنُ السكيتِ: أحصرَهُ المرضُ: إذا منعَهُ عن سفر أو حاجة يُريدُها، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فَإِنَّ أَحْصِرْ تُمْ ﴾ وقد حَصَرَهُ العدُوُّ يحصرُونَهُ: إذا ضَيَّقُوا عليهِ وقد حَصِرَ صَدْرُهُ من حدِّ علِمَ: أي ضَاقَ، ﴿ فَهَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الهَدي ﴿(١) أي تيسَّرَ كما يُقسالُ: تيقَّنَ واستيقَنَ وتعجَّلَ واستعْجَلَ ، فها استيسرَ من الهَدْي : هـ والشَّاةُ، لأنَّ الهَدِّيَ من ثـ لاثـةٍ: منَ الإبل والبقـ ر والغنم، لأنه اسمٌ لِمَا يُهْدَى، أي يُنْقُلُ ويُبْعَثُ، يُقال: َ هديثُ العَرُوسَ إلى بَعْلِهَا هداءً، وأهديتُ هديةً إلى فلانٍ اهداءً. ومعنَى النَّقْلُ والبَّعْثُ يتحقَّقُ في هذه الأجناس الثلاثة فيتحقَّقُ الهَدِّيُّ منها، والهَدْيُ والهَديُّ بالتَّخفيفِ والتَّشديدِ: لغتانِ، والبَّدَنَّةُ من شيئين: منَ البقرِ والإبل، لأنَّها مِن البَّدَائةِ، وهي الضَّخَامةُ، من حدِّ شرفَ . وقد بدُنَ بُدْناً بضمَّ الباعِ وتسكينِ الدَّالِ، وبَدَانَةٌ فَهُوَ بَادِنٌ. وقال في مجمل اللَّغة: امرأةٌ بادِنٌ وبدينٌ، بغيرِ الهاءِ، أي عظيمةُ الجسم، وبدنَ الشيخُ، من بابِ التفعيلِ، أي كَبْرَ وأسَنَّ، ومنه قولِ النَّبِيِّ ﷺ: (لا تُبَادِرُونِيَ بالـرّكُـوعِ والسُّجُودِ فإنِّي قلد

بَدَّنْتُ (٢) بفتحِ الباءِ وتشديد الدَّالِ ، وهي الروايةُ الصَّحيحةُ ، أي أسننتُ . ورجلٌ بَدَنٌ : بفتحِ الباءِ والدَّالِ أي مسِنٌ . وقال في ديوانِ الأدبِ : البَدَنَةُ النَّاقَةُ أو البَّرَةُ أو الشَّاةُ تُنْحَرُ بمكَّة . فقولُهُ : أو الشَّاةُ وَهُمٌ ، فلا خلافَ بينَ الأُمَّةِ أَنَّ الشَّاةَ لا يقعُ عليها اسمُ البَدَنَةِ مِنَ الهَدّي ، وإنَّما الاختلافُ في البقرة ، فعندنا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، وعندَ مالكِ لا يقعُ عليها اسمُ البَدنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، البدنةِ ، والصحيحُ ما قلنا ، لأنَّ معنى البَدنة يجمعُها ، ولا يتناولُ الشَّاةَ لعدم هذا المعنى فيها .

والجَرْوُرُ: اسمٌ لِما يُنْحَرُ منَ الإبلِ خاصةً، وأصلُ الجَرْرِ: القَطْعُ، ومنهُ الجزيرةُ لانقطاعِها عن معظمِ الأرضِ، يُقالُ: جَرْزَ النَّخْلَ: أي قَطَعُهُ، وجَزَرَ الماءُ: أي نَضَب، هذانِ من حدِّ ضرب، ويُقالُ: جزر (٣) الجزور أي نحره وجزرَ الماءُ، وهو نقيضُ الملد، وهذانِ من حدِّ دخل. والجزرةُ شَاةٌ يُسمُّنُها أهلُها فيذبحُوبَها، ولا من حدِّ دخل. والجزرةُ شَاةٌ يُسمُّنُها أهلُها فيذبحُوبَها، ولا يكونُ الجزرةُ إلا من الغنم، قال في بحمل اللغة: قالَ يعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاة لا تكونُ إلا بعضُ أهلِ العلم: وذلكَ لأنّ الشاة فقد تكونُ لغيرِ خلكَ.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ١٩٦/ .

<sup>(</sup>٢) قال الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٢/ ٢٨٩ ـ ٢٩٠: أخرجه الدارمي ج١/ ٣٠١ ـ ٣٠١/ وابن ماجه / ٩٦٣/ والبيهقي ج٢/ ٩٢/ وأحمد ج٤/ ٩٢ و٩٨/ وأبو داود / ١٨٩/ .

ولفظ مَوْلاً - (لا تُبادروني بالرُّحُوع ولا بالسجود، فمها أسبقكم به إذا ركعتُ تدركوني به إذا رفعتُ، ومها أسبقكم به إذا سجدتُ، تدركوني به إذا رفعتُ، إلي قدْ بَدَّنتُ).

ولفظ رُواية البيهقي: (يا أَيُّما النَّاسُ إنِّي قـد بدَّنتُ، فلا تسبقوني بالركوع والسجود، ولكن أسبقكم، إنَّكم تـدركون ما فاتكم) وقال الشيخ محمد ناصر الدِّين: وهذا إسنادٌ حسنٌ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللَّغة ج١/ ٥٢٠ - جَزَرُهُ جَزْراً: قطعه، وهو أصلُ المعنى. وجَزَرَ الماءُ في البحر، انحَسَر، ورجع إلى الوراء. والجَزَرُ: كلُّ ما هو مباحٌ للذبح، أو الخاصُّ بالذبح، ولا يكون لغيره كالشاة. والجَزُورُ: النَّاقة المُجْزورة، تقع على المذكر والمؤنث.

﴿حتَّى يَبْلُغَ الهَدْيُ تَحِلَّهُ ﴿(١) هـ و مفعلٌ من قـ ولهم: حَلَّ الهَدْيُ إِذَا بِلغَ الموضعَ الـذي يَحِلُّ فيهِ نحرُهُ، من بابِ ضربَ.

أَحْصِرَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ بالحديبيَّةِ، بالتشديدِ اسمُ موضع . ويَرْوُونَ في حمل قولهِ تعالى: ﴿فإذا أُمِنتُمْ ﴾ على الأمّنِ منَ المرضِ.

قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ سَبقَ العاطسَ بـالحمدِ أَمِنَ مَنَ الشَّوْصِ واللَّوْصِ والعِلَّوْصِ) (٢) وعلى أَلْسُنِ الْمُقَعَاءِ: أَنَ الشَّوصِ (٣) وجعُ السِّنِّ، واللَّـوص (٤) وجعُ البطنِ، وليسَ في ديوانِ الأدبِ ذكرُ اللَّوصِ في معنى شيءٍ منَ العِلَلِ. ديوانِ الأدبِ ذكرُ اللَّوصِ في معنى شيءٍ منَ العِلَلِ. وقال في العلُوصِ والعلُوزِ: هو اللَّوى، بفتحِ اللامِ، وهو مصدر لوَى جوفُهُ، من حدًّ علمَ، وهو بالفارسية بما دائي عملِ اللغةِ: العلُوصُ التَّخْمَةُ. برمانداب. وقالَ في مجملِ اللغةِ: العلُوصُ التَّخْمَةُ. وقال في الشوصةِ هي داءٌ ينعقد في الأَضْلاعِ. وفي ديوانِ الأدبِ: الشَّوصةُ: ريحٌ تنعقدُ في الأَضْلاعِ.

ويشمُّ الريحانَ : من حـدِّ دخلَ، لغةٌ في شُمَّ يشمُّ، من حدِّعلمَ.

والخَلُوقُ : ضَرْبٌ منَ الطِّيبِ معروفٌ ، ولِلمُحْرِمِ أَن يبطُّ

القرح، من حدِّ دخل، أي يشقُّهُ، والقَرْحُ: بفتحِ القافِ الجرحُ (٢)، وبضمِها وجعُ الجرحِ .

و إذا خَضَبَ، من حدِّ ضرَبَ، بالوَسِمَةِ، بكسرِ السَّينِ هي أفصحُ من الوَسْمةِ بتسكينِ السَّين.

ولا يَزُرُّ (٧) القِبَاءَ: من حـدِّ دخلَ، أي لا يشدُّ أزْرَارَهُ، وهي جمعُ زِرِّ، بكسرِ الزَّايِ.

يشدُّ بها حَقْوَيْهِ: الحَقْوُ: الخَاصِرَةُ، والحقوُ: الإزارُ أيضاً (٨)، ولا يَخُلُّهُ بخِللَالِ (٩)، من حدّ دخل، وهو أن يدخلَ فيه خِللًا فيشدُّهُ.

يرتدي ويأتَزِرُ: هو الصحيحُ ويَتَّزِرُ بدونِ الهمزةِ وتشديد التّاءِ خطأٌ، فإنّ قولكَ: إيتزر بالهمزةِ من الإزارِ، واتَّزَرَ من الوِزْرِ، ومعناهُ ركبَ الوِزْرَ أي الإثْمَ. ويُكرَهُ للمحرمِ لبسُ البُرْقُعِ (١٠): بضمٌ الباءِ والقافِ أي النَّقَابِ.

إذا كان السَّنْرُ متجَافِياً عن وجههِ : أي مُتَبَاعِداً.

سَدَّلَتْ خِمَارَها: من حدٍّ دخلَ، وهو الإرخَاءُ.

غير مختمرة: أي غير لابسة الخِهَارَ.

التَّقْلِيدُ: تعليقُ القِلاَدَةَ فِي عُنقِ الإبلِ.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٩٦/ .

<sup>(</sup>٢) ذكره الزبيدي في إتحاف السَّادة المتقين ج٦/ ٢٨٦/ وذكره صاحب كنز العمال برقم / ٢٥٥٥٥/ ، بلفظ: (من سبق العاطسَ بالحمدِ وَقَاهُ اللهُ وَجِعَ الحَاصِرة) ولفظ المصنفُّ ِ ذكره العجلوبي في كشف الحفاء ج٢/ ٣٣٠\_٣١٦/ وقال: ذكره في النهاية وهو ضعيف.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٢٦: اللَّوصُ: وجعُ الأَذْن أو النَّحر.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٨٥ : رجلٌ عِلَّوْصٌ وَمعلُّوصٌ : أصابتُهُ تَخمةٌ .

<sup>(</sup>٦) وفي التنزيل: في سورة آل عمرانِ الآية ١٤٠/ ﴿إِنْ يَمْسَشْكُمْ قَرْحٌ فقدُ مسَّ القومَ قَرْحٌ مثلُـهُ ﴾، وفيها أيضـاً آية ١٧٢: ﴿الــذين استجابُوا للهِ والرسولِ من بعدِ ما أصابَهُمُ القَرْحُ ﴾ وفي تفسير ابن كثير: القرحُ : الجِرَاحُ والقَتْلُ. والقَرْحُ في الآية الثانية: الجِرَاحُ.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبُ جِ ١/ ٣٦٣: زَرَّ الْقَمِيصَ زَرَّا: أَدْخَلَهُ فِي الْعُزُوةِ.

<sup>(</sup>٨) وفي معجّم منن اللُّغة ج٢/ ١٣٦ : الحَقِقُو: الخَصْرُ، أو مَشَدُّ الإزارِ من الجنب. والحَقْوُ: الإزارُ نفسُهُ.

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٦: خلِّ الكِسَاءَ: شدَّه بالجِلالِ.

<sup>(</sup>١٠) وفي المُغُرِب ج١/٧٠: البُرْقُعُ: خُرَيْقَةٌ تُثَقَبُ للعينين، تَلْبَسُهَا النّساء.

وهي عُرْوَةٌ مَزَادة <sup>(١)</sup> : أي قربة صغيرة .

أو لِحَاءُ شجرٍ: بكسرِ الــــلامِ ومــدُّ الألفِ، أي قِشْرِ شجرٍ.

والتَجْلِيلُ: إلباسُ الجُلِّ (٢).

والإشْعَارُ: الإعلام، وهو الطَّعْنُ في سَنَامِ الهَدي حتَّى يسيلَ منهُ دمٌ فيُعْلِمَ بهِ أنَّه هَدْيٌ، وصَفْحَةُ سَنَامِها الأيمن: جَانِبُهُ.

والتعريفُ بالمَدِّي إخراجُهُ إلى عَرَفاتٍ .

تصدَّق بِجلاَلِما وخِطَامِها: الجلالُ: جمعُ الجِلِّلُ (٣) ، والخِطَامُ: الزِّمَامُ.

يَوُمُّ البيت: أي يقصدُهُ ﴿ وَلاَ آمِّيْنَ البَيْتَ الْحَرَامَ ﴾ (٤) أَي قاصِدِين.

استشرفُوا العينَ والأذنَ: أي تأمَّلُوا سلامَتُهيَا منَ الآفاتِ، وأصلهُ الاستطلاعُ.

والعَجْفَاءُ التي لا تنقى (٥): أي المَهْزُولَـــ أُ التي لا تَسْمَنُ، فلا يصيرُ فيها نِقْيٌ بكسرِ النونِ أي مخٌ .

ويجزِى، الخِصِيُّ: وهو الذي سسلَّ خصيَاهُ، وقدْ خصَساهُ: من حددٌ ضربَ خِصَاءٌ بكسرِ الخاءِ ومددٌ الألفِ.

وقد ضَحَّى رسولُ اللهِ ﷺ بكبشينِ أَمْلَحَيْنِ مَوْجُوءَيْنِ : الأَمْلَحُ : أَسودُ الرأسِ أَبيضُ البَدنِ ، موجُوءَيْنِ على وزنِ مفعولَيْنِ : من قولِهم : وَجأَ التيس (٦) وِجَاءً باللهِ من بابِ صنع : إذا رضَّ عُرُوفَهُ من غيرِ إخراجِ الخصيين ، والرَّضُّ: الدَّقُ .

والصُّومُ له وِجَاءٌ: من هذا، أي هو قاطعٌ للنَّكاح.

ينضَحُ ضِرْعَ الهَدّي حتى يتقلّص: أي يُنزّوى، ويقلصُ من بابِ ضرَب، كـذلك والنّضحُ: الرَّشُ من حدّ ضرَب.

رأى رجلاً قدْ أجهدَنفسَهُ: أي عَنَاهَا وغَمَّهـا وجهدَها من حدِّ صنعَ، كذلك.

فقال اركَبْهَا وَيُحَكَ (٧): هي كلمةُ ترحُّمٍ، فقالَ: هي هَدْيُ؟ فقال: هي هَدْيُ؟ فقال: اركَبْهَا وَيُلكَ: هذهِ كلمةُ تهددٍ.

بعثَ النَّبِيُّ ﷺ هَـدَايا على بـدي نَـاجِيَّةَ الأسلمي، فقال: يـا رسولَ الله إن أَزْحِفَ منهـا شيءٌ: على مـا لم يسمَّ فـاعلُهُ: أي قـامَتْ من الإعياء، أَزْحَفَ البعيرُ وأَزْحَفَهُ السَّيْرُ (٨)، فقال: انْحَـرْهَا واغْمِسْ نعلَكَ في دمِها، ثم اضرب بها صفحة سَنَامِهـا وحَلِّ بينَها وبينَ

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٧٦: المَّزَاكِةُ: الرَّاوية . [وهي من جلد].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج ١/٥٥٧ : جَلَّلَ الدَّابَّةَ : البَّسَهَا الجُلُّ، فهي مُجَلَّلَةٌ .

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضاً ج١/ ٥٥٨ : الجِلُّ: النِّسُطُ وَالأكبِسَةُ ونحوُها.

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية / ٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج ٤/ ٣٧: عجِفَ وعجُفَ عَجَفاً: ذهبَ سِمَنَّهُ وَهُزِل.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم منن اللغة به ٥/ ٧٠٦: رَجَّأَ النَّيْسَ: رضَّ عروق الحصية رضًّا شديداً.

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية لابن الأثير ج٥/ ٢٣٥ : وَيْحَ : كلمةُ تَرَخُّم وبُوجُّع ، يُقال لمن وَقَعَ في هَلَكَةٍ لا يستجِقُها. وقد يُقال بمعنى المدح والتَّعجُّب. وهي منصوبة على المصدر، وقد تُرْفَعُ، وتُضاف ولا تُضاف، يُقال : رَبِّح زيدٍ، ورَبُعاً له، ورَبْعُ له.

وفيه أيضاً ج٥/ ٢٣٦: وَيْلُ: الوَيْلُ: الحُرْنُ وَالْهَلَاكُ والمشقَّةُ من العـذاب. وكلُّ من وَقَعَ في هَلَكَةٍ دَعَـا بالوَيْلِ، وأمّـا حديث أبي بصير: (ويل أمَّه ا مِشعَرُ حرب) تعجُّباً من شَجاعتهِ وجُزانِهِ وإقدامِهِ ١١..

<sup>(</sup>٨) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٩٨ ؟ : ﴿إِنَّ راحلَتُهُ أَزْحَفَتْ ۚ أَي أُغْيَت وَوَقَفَتْ. يُقال : أَزْحَفَ البعيرُ فهو مُزْحَفٌ إذا وقفَ من الإعياء.

الفُقْرَاءِ ولا تأكُلْ منها أنت ولا أحدٌ من رفقتِك (١): الغَمْسُ من حدِّ ضرَبَ. والصَّفْحَةُ: الجَانِبُ. وخلِّ بينها وبينَ النَّاسِ: أي اترخُهَا للنّاسِ يتناوَلُونَها، ولا تأكُلُ منها أنتَ ولا أحدٌ من رفقتِكَ: أي رُفَقَائِكَ في السَّفَرِ.

وأنه لا يَسْتَمْسِكُ على الرّاحِلَةِ: أي لا يَقْدِرُ على حفظِ نفسِهِ.

جهزَ حَاجًّا: أي هَيًّا أَسْبَابَهُ وبعَثْهُ.

الصَّرُورَةُ الذي لم يحجَّ (٢).

ولو أوْصَى بحبِّ وعِنْقِ نسمة : النَّسَمة : الإنسانُ، والنَّسَمة : النَّفْسُ، والنَّسَمة : ذُو الرُّوح.

وإذا أحجَّ رجلاً: أي أمرَ رجلاً بهِ وحَمَلَهُ عليهِ.

مَنْ وَقَتْنَالُهُ وقتاً: أي بيّنًا لهُ مِيْقَاتاً، بالتخفيفِ من بابِ ضرب، وبالتشديدِ أيضاً لغتانِ .

فقد ذكر المشايخ في كتبِهم بستانَ بني عامرٍ ولم يُبيُنُوا مَـوْضِعَهُ، ذكرَ الشيخُ القاضي الإمامُ الشهيدُ: عبـدُ الوَاحدِ (٣) رحمهُ اللهُ في مَناسكهِ بالفارسية، وقال: مِنْ ذَاتِ عِرْقٍ، وهو مِيْقَاتُ أهلِ العِرَاق(٤) إلى بستانِ بني

عامـر، اثنانِ وعشرونَ ميلًا، ومن بستانِ بني عــامرٍ إلى مكَّةَ أربعةٌ وعشرونَ ميلًا.

ورخَّصَ للحطَّابِيْنَ، وفي روايةٍ للحطَّابةِ، وهي جمعُ حَطَّابٍ، وهو المُحْتَطِبُ، وقد حطَبَ من حدِّ ضرَب، أي احْتَطَبَ أيضاً، قال الشَّاعرُ:

إذا ما رَكِبْنَا قالَ وِلْدَانُ أَهْلِنَا

تَعَالَوْا إِلَى أَنْ يَأْتِيَ الصَّينْدُ نَحْتَطِبُ

أَثبتَ عبدُ اللهِ بنُ مسعودِ رضي اللهُ عنهُ الإخصارَ في المُلُدُوغِ: اللَّدْغُ منَ العقربِ، واللَّسْعُ منَ الحيَّةِ. الأوَّلُ بالغينِ المعجمةِ، والثاني بالعين المهملةِ، وهما جميعاً من حدِّصنعَ.

خرجَ إلى الرَّبَذَةَ هي مكانٌ به قبرُ أبي ذَرِّ الغِفَادِي رضيَ اللهُ عنهُ في البَادِيَةِ (٥).

وَإِفَاهَا يومَ النَّحْرِ: أي أَتَاهَا، من بابِ المفاعلةِ.

زَجَرَ الكلبَ فانْزَجَرَ يـزجُرُهُ، من حدٍّ دخلَ، أي هَيَّجَهُ بالصِّيَاحِ فَهاجَ.

أيامُ أكلِ وشُرْبٍ وبِعَالٍ (٦): أي مُبَاشَرَةٍ، وقد بَاعَلَها

<sup>(</sup>١) أخرجه مسلم في صحيحه بلفظ: (فانْحَرْهَا ثمم اغْمِسْ نعلَها في دَمِهَا. . ) في كتاب الحج/ ٣٧٨/ والترمـذي في سننه في كتـاب الحج/ ٧١/ وابن ماجه في كتاب المناسك/ ١٠١/ وأحمد في مسنده ج٤ / ٢٢٥/ . وفي رواية عند أحمد ج٥/٧: (فانحرهما واغْمِسِ النعرَ , في دمائهها. . ) . النعرَ , في دمائهها . . ) .

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٢: (لا صَرُورَةَ في الإسلام) قال أبو عُبيد: هـ و في الحديث التَّبتُّلُ وتركُ النكاح، أي ليس لأحدٍ أن يقول: لا أتزوَّجُ، لأنه ليس من أخلاقِ المؤمنين.

<sup>(</sup>٣) هو عبد الواحد الشيباني، قال اللكنوي في الفوائد البهية في تراجم الحنفية ص ١١٣: عبد الواحد الشيباني، كان من كبار فقهاءِ ما وَرَاءَ النهر، وكان يُرْجَعُ إليه في أكثرِ الوقائع والنَّوَازِلِ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان ج ٤/ ١٠٧ : وذَاتُ عِرْقٌ : مُهَلُّ أهلِ العراق، وهو الحدُّ بين نجدٍ وتِهَامة .

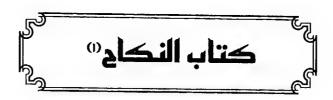
<sup>(</sup>٥) وَفَيْ معجم البلدان ج ٣/ ٢٤ : الرَّبَدَةُ: بَفتح أولهِ وَثَانيهِ وَذَالِ مفتوحة أيضاً : من قرى المدينة على ثلاثة أيام، قريبة من ذات عرق على طريق الحجاز، وبهذا الموضع قبرُ أبي ذَرَّ العَفاريِّ، رضي الله عنه، واسمه جُندُبٌ بْنُ جُنَادة، وكان خرج إليها مُغاضباً لعثمانَ بنِ عفان رضي الله عنه، فأقامَ بها إلى أن مات في سنة ٣٢هـ.

<sup>(</sup>٦) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه في الحج، وإسحاق بن راهويه في مسئده، والطبراني في معجمه، وأبو يعلى الموصلي في مسنده، وعُبيد ابن حُميد في مسنده، [نصب الراية للزيلمي ج٢/ ٤٨٥].

شاة، هذا الاسمُ بضمَّ الميمِ وياءِ قبلَ القَافِ، وياءِ بعدَهَا. مُبَاعَلـةً وبِعَالاً: أي بَاشَرَهـا مباشرَةً، والبَعْلُ : الزَّوْجُ. والبَعْلَةُ الزَّوْجَةُ.

قال: ههُنَا لغلامٍ له اسمُهُ مُعَيْقِيبٍ (١): أعطِهِ ثمنَ

<sup>(</sup>۱) وهو صحابي جليل، أسلم قـديـاً، وهاجر الى الحبشة، وكان على بيث المال لعمر بن الخطاب، ثم كـان على خاتَم عثمان بن عفان، ومات في خلافته. [الطبقات الكبرى لابن سعـدج٤/١١٦ - ١١٨/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٤/٢٠٢ ـ ٤٠٣ أ. والإصابة لابن حجر ج٩/٢٦٦/ رقم الترجمة ١٨٥٩].



النُّكَــاحُ: التَّــزَقُهُ: من بــابِ ضَرَبَ، والنُّكَــاحُ الْمُجَامَعَةُ أيضاً، واستشهدَ في ديوانِ الأدب للأوَّلِ بقولِ الأعشى (٢):

فلا تَقْرَبَنَّ جَارَةً إِنَّ سِرُّ هـا

عليكَ حَرَامٌ فانْكِحْنَ أُو تَـأَبُّدَا

أي توحَّش وتفرَّد. والسِّرُّ: الجماعُ. وقوله تأبَّدا أزادَ بهِ تَأْبِـدُنَ بِنـونِ خَفيفـةٍ هي للتأكيـَدِ، وأَبدل منهــا ألفــاً

للوقفِ، كما في الانسم المنوَّذِ، واستشهدَ للشَّاني بقولِ الفَرَزْدَق (٣):

التَّارِكِيْنَ على طُهْرٍ نِسَاءَهُمْ والنَّاكِحِيْنِ بشَطَّي دَجْلَةَ البَقَرا يهجُو قوماً بأنَّهم يتركُونَ نساءَهُم فلا يطأونَهُنَّ مع طُهْرِهِنَّ، ويُجامِعُونَ البقرَ على جانبي دَجْلَةِ بغدَاد.

وأصلُهُ الضَّمُّ والجمعُ ، يُقَالُ: أنكحنا الفَرّا فسنرى ،

(١) النَّكَاحُ: في اللغة جاء بمعنى الوطء، وبمعنى العقد [كما في لسان العرب ج٢/ ١٢٥/ ومعجم مقاييس اللُّغة ج٥/٧/ والصّحاح ج١/ ٢٢٨ ٤/ والمُغْرِب ج٢/ ٢٢٨].

وفي الشريعة: عبارة عن عقد مخصُوصِ أحدُ ركنيه الإيجابُ والآخرُ القبولُ، بلفظ مخصُوص، هـو زوَّجتُ، وتزوَّجتُ، وزوَّجني،

وشرط عقــد النكاح: العقلُ والبُلـوغ والحريَّة، وكــون المرأة محلًّا للنكاح، وسياع كلِّ منهما لفظَ الآخــرِ، وحضورُ شــاهـدين حــرين مسلمين مكلَّفين سامعين معا لفظهُا.

قال الإمام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه: أو لغة الفقهاء ص ٢٤٩: قال الأزهري: أصلُ النكاح في لغة العرب: الوَطُّءُ، وقيل للتَّزويج نكاح؛ لأنَّه سَبَبُ الوَطْءِ. فإذا قالوا: نكمَ فلانٌ فلانةً ينكِحُها نَكَاحاً ونِكاحاً؛ أرادُوا تزوَّجَها. وإذا قالوا: نَكَحَ امرأتُهُ أو زوجتَهُ، لم يُريدوا إِلاّ الْمُجَامَعَة، لأن بذكر امرأتـه أو زوجته يَشْتَغْني عن العقد. قال الفَرّاءُ: العربُ تقولُ: نُكُحُ المراةِ: بضمّ النُّونِ: بِضْعُهَا، وهو كنايةٌ عن الفَرْجِ. فإذا قالوا: نَكَحَها، فمعناه نُكْحَهَّا، وهو فَرْجُها.

وقال أيضاً: وقال ابن فارس والجوهري: النِّكاحُ: الـوَطْءُ، وقد يكون العقلدُ. ونَكَحْتُها ونَكَحَتْ هي: أي تـزوَّجتْ، وأنكَحْتُهُ: رُوَّجَتُهُ، وهي ناكح: أي ذات زوج، استنكحَها: تزوَّجَها، وأنكحَها: رُوَّجها، وهَل كلامُ أَهلِ اللغة. [وأمَّا حقيقةُ النَّكاح في الشَّرع: هو حِلُّ الاستمتاعِ للزَّوجين ببعضِهِمَا بالْمُتَاشَرةِ الكاملة].

(٢) الأغشى: أبو بصير ميمون بن قيس. من شعراء الطبقة الأولى في الجاهلية، وأحد أصحاب المعلَّقات. كان غزير الشعر يسلك فيه كلُّ مسلك. ما عُرف أحدٌ قبله أكثر شعراً منه. وعاش طويلاً، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. نسألُ الله تعالى الهدايّة والثباتُ عليهاً. [وستأن ترجمته في كتاب الطلاق].

(٣) الفَرَزدق: همَّام بن غالب بن صعصعة التميمي الدارمي، أبو فراس، الشهير بالفرزدق: شاعر من النبلاء، من أهل البصرة، كان عظيم الأشر في اللغة. كان يُقال: لولا شعر الفرزدق للذهب نصفُ أخبار الناس، وللذهب ثلث لغة العرب، وكان زهير في الجاهليين، وكان الفرزدق في الإسلاميين/ ت١١٠هـ/ [الأعلام للزركلي ج٨/٩٣].

والفَرا: بفتح الفاء والرّاء والآخرُ مهموزٌ مقصور: هو حارُ الوَحْشِ، أي جمعنا بينَ الحارِ الوحشي وبينَ أنْنَاهُ، وسننظُرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُتظرُ وسننظرُ إلى ما يحدُثِ منهُا، يُضْرَبُ مثلاً للأمرِ يُتظرُ وُقُوعُهُ ولا يَدْرِي كيفَ يقعُ. وقالَ النّبيُّ عليه السّلامُ لأبي سفيانَ رضي الله تعالى عنه : (أنت كها قيلَ كُلُّ لأبي سفيانَ رضي الله تعالى عنه : (أنت كها قيلَ كُلُّ الصَّيْدِ في جَوْفِ الفرا) (١) أي مَنِ اصطَادَ الحهارَ الوحشِي كأنَّهُ صَادَ كلَّ الصَّيودِ، يعني به أنّه سيِّدُ قومِهِ السلامِ الكُلِّ، وجمعه : الفراء، بكسرِ وإسلامُهُ سببُ إسلامِ الكُلِّ، وجمعه : الفراء، بكسرِ الفاءِ ومدِّ الآخرِ.

وقال المُتَنَبِّي (٢) في النكاحِ بمعنى الضَّمِّ: أنكحتُ صَمَّ صَفَاهَا خَفَّ يَعْمُلَةٍ

تَغَشْمَرتْ بِي إليكَ السَّهلَ والجبلاَ أي ضممتُ بينَ صَمَّ الصَّفَ وينَ خفَ اليعملةِ ، والصَّمَّ جععُ أصم ، وهو الصَّخرُ الذي لا خرقَ فيه ولا صدَعَ ، والصَّفان الحجرُ الأملَسُ والصّفوانُ كذلك ، واليَعْملَةُ النَّاقَةُ القويّةُ على العملِ ، تَعْشْمَرَتْ: أي تعسَّفَتْ ، وقال في ديوانِ الأدبِ: تَعَشْمرَهُ أي أخلَهُ قهراً . وقال في ديوانِ الأدبِ : تَعَشْمرَهُ أي أخلَهُ قهراً . وقال في جملِ اللغة : الغشمرةُ إتيانُ الأمرِ من غيرِ تثبَّتِ ، ومعنى البيستِ : جمعتُ وضممتُ بينَ غيرِ تثبَّتٍ ، ومعنى البيستِ : جمعتُ وضممتُ بينَ حجارةِ هذه المفازة وبينَ خُفَّ ناقةٍ لي قوية مالت بي يميناً وشهالاً سهلاً وجبلاً إليكَ أيها الممدُوحُ ، هذا يمينَ أهل الإتقانِ من العلماءِ لهذا البيتِ ، ولهذا المثلِ ، تخريجُ أهل الإتقانِ من العلماءِ لهذا البيتِ ، ولهذا المثلِ ،

والأدباء يحملُونها على المجازِ من العقدِ فيقولُون: معنى قوطم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيف يُولَدُ لها؟ ومعنى قوطم زوجنا العير أتاناً فسننظرُ كيف يُولَدُ لها؟ ومعنى قولِه المتنبي: زوجتُ حجرَ هذه المفازةِ خفّ النّاقةِ وزَفَهْتُها إليه، فهو يفتضُّها، وهو استعارةٌ عن الجرحِ والتدميةِ، وقد جاء ذكر النّكاحِ في القرآن للعقدِ، وجاءَ للوطء، وجاءً واختلف فيه القُدَماءُ مِنَ العلماء، وجاءَ وتكلّم فيه المتأخّرُونَ من المشايخِ، أمّا للعقدِ فقولُهُ تعالى وقائكِحُوا منا طَابَ لَكُمُ مِنَ النّساء ﴿ وقوله فوائكِحُوا النّكامِ وقوله فوائدَكُمُ وأما للوطء فقوله تعالى ﴿ واَنْكِحُوا النّكامَى مِنْكُمْ ﴾ (٤) وأما للوطء فقوله تعالى ﴿ وابْتَلُوا النّكامَ ﴾ (١٤) أي إذا بَلَغِ اليتَامَى النّيامَى حتّى إذا بلَغُوا النّكامَ ﴾ (١٦) أي إذا بَلَغِ اليتَامَى وقت القدرة على وطء النّساء.

وأمّا الذي اختلف فيه القُدَمَاءُ من أهلِ العلمِ فقولُه تعالى ﴿ولا تَنكِحُوا ما نكَحَ آباؤُكُم ﴾ (٧) فعندنا معناهُ: ولا تَطَأُوا ما وَطِيءَ آباؤُكُم، ويتناولُ ذلكَ الحلالَ والحرام، وتثبت بالآيةِ حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية، وعندَ الشافعي رضي الله عنهُ معناه: لا تعقدُوا على ما عَقدَ عليه آباؤُكُم، ولا يثبتُ بها حرمةُ المصاهرةِ بوطءِ الأجنبية.

وأمّا الذي اختلفَ فيه المتأخِّرُونَ منَ المشايخِ فقولُه تعالى ﴿ فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا يَحِلُّ لَنهُ مِنْ بَعْندُ حتَّى تَنكِحَ زَوْجاً عَيرَهُ ﴾ (٨) فبعضُهُم حملَ النِّكَاحَ على العقدِ، وقال في

<sup>(</sup>١) رواه الرامه رمزي في الأمثال. وإسناده مرسل جيد، [انظر كشف الخفاء للعجلوني ج٢/ ١٥٩/ رقم ١٩٧٧) وتذكرة الموضوعات للفتني الهندي ص ١٦٨].

<sup>(</sup>٢) المتنبّي : أبو الطيب أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي الكندي ، من كبار شعراء الأدب، شعره ملأ الدنيا وشغل النّاس. ولد في الكوفة ونشأ بالشام، قُتِلَ قرب بغداد سنة ٢٥٨هـ.

<sup>(</sup>٣) سورة النِّساء أَية / ٣/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النِّساء آية / ٢٥ .

<sup>(</sup>٥) سورة النور آية/ ٣٢/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النِّساء آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النّساء آية / ٢٢ .

 <sup>(</sup>A) سورة البقرة آية/ ٢٣٠/.

الآية مَدُّ الحُرْمَةِ إلى غاية وهي العقدُ، وظاهرُها يقتضي أن تنتهي عند العقدِ، ولا يشترطُ الوطءُ لحلِّ المطلقةِ ثلاثاً كما قالَ سعيدُ بنُ السيب، لكنْ زِدْنَا عليه الوطء بخبر دَوْقِ العُسَيْلَةِ (١)، وهو مشهورٌ، وبعضُ المحقِّقين المُتَقِين من مشايخِنَا رحمَهُمُ الله حَلوا النِّكَاحَ المذكورَ في هذه الآيةِ على الوَطءِ، وقالوا: ذكرُ العَقْدِ مُسْتَفَادٌ بذكرِ قولهِ تعالى ﴿ زَوْجاً غَيْرَهُ ﴾ فلا يصيرُ زوجاً إلاَّ بالعقدِ فلا يُحمَّلُ النِّكَاحُ على العقدِ، لأنه يكونُ تكواراً غيرَ مفيد، فحملناهُ على الوَطْءِ، وصار معناهُ فلا تحلُّ هذهِ المطلقةُ شلائاً حتى تمكن من وطيها رجلاً وقد تَنوَّجَها بعدَ شلائاً حتى تمكن من وطيها رجلاً وقد تَنوَّجَها بعدَ انقضاءِ عدَّتِهَا من الأول، وهو وجةٌ حسنٌ لئلاً يُقالَ لا يجوزُ الزيادةُ على النَّصِّ بخبرِ الواحد (١) باشتراطِ يورُدُ الزيادةُ على النَّصِّ بخبرِ الواحد (١) باشتراطِ

وقوله عليه السّلامُ: (عليكُمْ بالبّاءةِ فَمَنْ لمْ يستَطِعْ

فَلْيَصُمْ فإنّ الصَّوْمَ لهُ وِجَاءٌ)(٣) فسَّرْنَـا: الوِجَـاءَ في المناصِكِ، والبَاعَةِ، لأنّ مَنْ تزيّج امرأة بَوَّأَهَا منزلاً. والوَطْءُ سُمِّيَ باءَةً أيضاً، والمَنِيُّ أيضاً شُمِّيَ باءَةً أيضاً، والمَنِيُ

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (النّكَاحُ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عنْ سُنتِي فَمَنْ رَغِبَ عنْ سُنتِي فَلَى مَنِي) (٤) أي ليسَ على طريقتي. وقولهُ عليهِ السّلامُ: (فَمَنْ رَغِبَ عن سُنتِي) أي لم يُرِدْهَا، ولو قيل: رَغِبَ في الشَّيءِ فمعناهُ أرادَهُ، والزُّهْدُ ضِدُّهُ، يُقالُ: زهدَ في الشيءِ إذا لم يُرِدْهُ، وزهدَ عنهُ إذا أرادَهُ، وصَرْفُ الكلمتينِ جميعاً من حدَّ علم.

إن كانت نفسه تَتُوق إلى النِّسَاءِ: أي تَشْتَاقُ، وقد تَاقَ يَتُوفُ تَوْقاً وَتَوقَاناً، وفي المثلِ المَرَّءُ تَوَّاقٌ إلى ما لم يَنَل. ﴿وسَيِّداً وحَصُوراً﴾ (٥) هو الذي لا يأتي النِّساء مع القدرةِ على ذلك.

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الطلاق/ ٧ و٣٧/ وكتاب الشهادات/ ٣/ ومسلم في صحيحه في كتاب النكاح/ ١٧/ وأبو داود في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٩ / والترمـذي في النكـاح/ ٢٧/ والنسـائي في سننه في كتـاب الطـلاق/ ٩ ، وابن مـاجـه في النكاح/ ٣٢/ .

<sup>(</sup>٢) قضية خبر الواحد قد جرى حولها الجَدَلُ بين فِرَقِ المتفلسِفةِ والمتكلِّمةِ، وهي لم تظهر بين السَّلف الصَّالح، فكل حديث صحَّ إسناده عن الثقات الضابطين الحافظين المتقنين، فهو عندهم حُجَّةً في العقيدة والشريعة، فلمَّ ظهر في الأمة تلك الفِرَقُ الخارجة على السنة ظهر معها الجدَلُ حولَ حديث الآحاد، فكل حديث يتعارض مع عقليَّاتهم رَدُّوهُ بداعي أنَّه خبر آحاد يُفيد الظن، وهذه بدعة شنيعة ظهرتُ بينَ المُفَارِقِين الأهل السُّنَة والجهاعة من الحوارج والجهمية والقدرية والجبرية والمعتزلة إلى أن وصلت إلى «الأشاعرة» الذين يَعدُونَ أنفسَهُم من أهل السُّنة والجهاعة، وإنَّ القياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أتّهم من أهل السُّنة هو الجهاعة، وإنَّ القياس الذي يجبُ أن يُوزن به الذين يدعون أتّهم من أهل السُّنة هو قبول الأحاديث النبوية تعلق المحدول الثقات الضابطين، بالإسماد المخلي عن العِللِ والسشُّدُوذ، فإذا ثبت المحدول الثقات الضابطين، وذلك أن الأحكام الشرعية التي ثبتتُ بالأحاديث النبوية تتعلق تعلَّم النبوية تتعلق تعلَّم وثيقاً بالاعتقاد، أولاً بأنها من عند الله تعالى، وثانياً بأنَّ لما ثواباً لفاعلها، أو عقاباً على تركها، وهذا من أصل دين الاسلام، فلا فرق بين المقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة وعقيدتها، والذي كان عليه الأدمة أولُ كلَّ ما صحَّ عن رسول الله يَظِي فلا فرق بين المعقيدة وشريعتها ولا بين الشريعة وعقيدتها، والذي كان عليه الأدمة الأربعة قبولُ كلَّ ما صحَّ عن رسول الله يَظِي عقيدةً وشريعةً ، كما كان عليه الصَّحابة والتَّابعون.

وبذلك تسقطُ المزاعمُ حول السُّنَّة المطهرة، ودعوى ردِّها لكونها آحاداً تُفيد الظَّنَّ، بل هي تُفيد العلم واليقين، وذلك استناداً الى ما كانعليه صدرُ الأمة وخيرُ قرونها في قبول جميع الأحاديث المثبتة في الصِّحاح والسُّنن والمسانيد وغيرها ممّا صحَّ إسنادُهُ إلى رسول الله ﷺ. فلم يُؤثر عن أيِّ منهم أنَّه ردَّ حديثاً صحيحاً لكونه آحاداً يُفيد الظَّنَّ.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الشيخان: البخاري في صحيحه برقم ٢٦٠٥/ ومسلم في صحيحه برقم ١٤٠٠.

<sup>(</sup>٤) أخرجه ابن ماجه في سننـه في كتاب النكاح برقم ١٨٤٦/ وهو حديث حسن كما قال الشيخ محمد نـاصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة / رقم ٧٣٨٣/ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

وقوله عليهِ السّلامُ: (لا تُنكَحُ المَرَّاةُ على عَمَّتِها ولا خَالَتِهَـا ولا على ابنةِ أخيهَـا، ولا على ابنةِ أخْتِهَـا، ولا تَسْأَلُ المرأَةُ طَلَاقَ أُخْتِهَا لتكتفِىءَ ما في صحفتِهَا، فإنّ الله تعالى هو رَازِقُهَا)(١) فقولهُ «لا تنكِحُ» فيهِ روايتَانِ: كسرُ الحاءِ ورفعُهَا، فـالكسرُ على حقيقةِ النَّهـي، وهو مجزومٌ ثم يُكْسَرُ لالتقاءِ السّاكِنَيْنِ، والرَّفْعُ على إزادَةِ النَّهي بصيغةِ الخبرِ كأنَّهُ قال: ما ينبّغي أن يفعلَ ذلك، وهو أن يتـزوَّجَ امرأَةً على عمَّتِهَا، أي بعدَ نكـاح عمَّتِها ولا بعدَ نكاح خالَتِهَا، ولا أن يتزوَّجَ المرأةَ ثمَ يتـزوَّجَ عمَّتَهَا أو خالَّتُها، وفائدةُ التُّكرَارِ هَذا أنه إذا ترزَّجَ العمَّةَ ثم بنتَ أخيها أو الخالـةَ ثم بنت أختِها، لم يَجُزْ، ولــو تــزوَّجَ بنتَ الأخِ أولاً ثم العمَّـة أو بنتَ الأختِ ثُم الحالَةَ، لَم يَجُزُ أيضاً، بخلاف تزوُّج الأمَّةِ على الحُرَّةِ فإنَّه لا يجوزُ، وتـزوُّجُ الحُرَّةِ على الامُّـةِ يَجوزُ، ولا تسألُ المرأةُ طلاقَ أختِها في الدِّين ليتزوِّجَها للمالِ، ولا طلاقَ أُختِهِا فِي النَّسبِ أو الرَّضَاعِ ليت زوَّجَها بعدَ انقضاءِ عدَّة المطلَّقَةِ لتكتفىءَ ما في صحَفتِها، من قولِكَ كفاًّ الإناء كفشاً، من حدِّ صنعَ، واكتفأهُ اكتفاء أي قلبَهُ، والصحفةُ التي على نصفِ القصْعَةِ فإنّ الصحفةَ التي تُشْبِعُ الحمسةَ ونحوَهُم، والقَصْعَةُ التي تُشْبِعُ العشَرَةَ". ومعنَاهُ لتصرفَ حظَّ صاحبتِها إلى نفسِها، فإنَّ الله تعالى هو رَازِقُها، أي هو الذي رزقَ أختَها، فلتسألُ هي ربَّها تعالى أن يرزقها مثل ما رززق صاحبتها.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لأمنَعَنَّ النِّسَاءَ فُروجَهُنَّ إلاَّ منَ الأَكْفَاءُ: الأَكْفَاءُ: مَعْ كُفُو، بَسكينِ الفاءِ وضمَّها وهمز الآخر، وبتسكينِ الفاءِ، وآخرُهُ بالواوِ، وهو النَّظِيْرُ والمُسَاوي (٢).

وقولةُ عليهِ السّلامُ: (البِكْرُ تُسْتَأْمَـرُ فِي نفسِها، وإذْنُهَا صمائهًا و النَّيْبُ تُشَــاورًى (٣) فالاسْتِيْمَارُ: الاسْتِيْدَانُ، وهو استفعالٌ منَ الأمرِ، فهو طلبُ أمرِهَا وسؤالُ أمرِهَا بذلك، والصَّمْتُ: بَفتحِ الصَّادِ. وَالصَّاتُ: بضمِّ الصّادِ، والصُّمُوتُ: بالواو كلُّها السُّكُوتِ، وصرفُهُ من أ والاسْتِشَارَةُ: طلبُ الرأي والتّدبيرِ، والاسمُ: المَشُورَةُ، بفتح الميم وضَمِّ الشَّينِ، هي اللغَـــةُ الصحيحــةُ الفصّيحةُ . والمُشْـوَرَةُ: بفتحِ الميمِ وتسكينِ الشّينِ وفتحِ الـواوِ، لغةٌ فيهـا. ثم البِكْرُ: هي التي يكـونُ وَاطِئُهَا مبتدئاً لها، منَ البُّكْرَةِ (٤) والبَاكورَةِ، والْبُكورِ والتِّبْكير. والنَّيُّبُ: التي يكونُ وَاطِئُها راجعاً إليها، منْ ثابَ يثُوبُ: إذا رجّعَ. ﴿وإذْ جَعَلْنَا البَّيْتَ مَكَابَةً للنَّاسِ﴾(٥) أي مَوْجِعاً لهم. الثَّيُّبُ يُعْرِبُ عنها لِسَانُها: أي يُبيِّنُ. وإغْرَابُ الكلمةِ منْ ذلكَ ، هو بيانٌ عن حالها. وقال النَّخْعِيُّ: البِكْرُ تُسْتَأْمَرُ فِي نفسِها، فَلَعلَّ بها داءً لا يعلَّمُهُ غيرُها. قولهُ: دَاءٌ منصوبٌ بلعلَّ لأنَّه اسمَهُ، فينتصِبُ بهِ، وإنْ حالَ بينَهُمَا حائلٌ كما في قولـهِ تعالى

<sup>(</sup>١) الشطر الأول من الحديث أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ١٩٢٩/ وسنده صحيح. والشطر الثاني: أخرجه أحمد في مسنده ج ٢/ ١٩٢٤، ٣٩٤، ٤١٠ والبيهقي في سننه ج/ ٥/ ٣٤٤/، وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج/ ٢١٩/ وج٥/ ٣٣٣/ وج٢/ ٣٥٣/.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبج ٢/ ٢٢٢: الكُفْءُ: النَّظيرُ. ومنه: كَافَأَهُ: سَاوَاهُ. وتَكَافَؤُوا: تَسَاوَوْا. وفي الحديث: «المؤمنُونَ تتكافأُ دِمَاؤُهم..» أي تَتَساوى في القِصَاصِ والدِّيات، لا فضلَ لشريف على وَضِيع.

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٤٢١ .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٣٢٨ : البُكْرَةُ: الغُدْرَةُ. والبُكْرَةُ من الغَدِ. جمعُها: بُكَرٌ وأَبْكارٌ. والبَكْرةُ عن العَدِهُ المِرْدُ البِكْرِ، وهي التي لم تُفْتَضَّ.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية/ ١٢٥/ .

﴿إِنَّ لَهُ أَبِاً شَيْحاً كبيراً ﴾ (١) ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً ﴾ (٢) ، ﴿إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالاً مِ عسَى يَكُونُ مَيْلُها إِلَى رجلٍ آخَرٍ فلا تألِفُ هذا. وقالوا: بلْ معناهُ عسَى يكونُ لَما في الفرج علَّةٌ كالقَرَنِ، بفتح القافِ وتسكينِ الرَّاءِ ، وهو العفلة (٤) التي تكونُ للنساء كاللادرة للرجالِ ، فلا يمكثُ معها الزَّوْجُ على ذلك ، وهي أعلمُ بحالِها فلا بدَّ من اسْتِيْهارِهَا لتنظر في أمرِها ، وعُثْبرَ عن شَأْنِها .

وقوله: لا تُنكَتُ الأَمَةُ على الحُرَّةِ، وتُنكَتُ الحُرَّةُ على المُحَرِّةِ، وتُنكَتُ الحُرَّةُ على الأَمَةِ، وللحرَّةِ النُّلثُ: النَّسمُ: بفتحِ القافِ المصدرُ، والقِسْمُ: بكسرِ القافِ الحظُّ، وقد قسمَ الشَّيءَ يقسِمُهُ، من حدِّ ضرَبَ. وأزادَ الخَديث أنَّه يكونُ عندَ الحَرَّةِ ليلتينِ وعندَ الأَمَةِ ليلةً. وعن ابنِ عباسٍ رضيَ الله عنها أنّه قالَ: كانَ بعضُ العربِ في الجاهلية يستحِلُّ الرجلُ نكاحَ امرأةِ أبيهِ فإذا العربِ في الجاهلية يستحِلُّ الرجلُ نكاحَ امرأةِ أبيهِ فإذا من تَنكِحُوا مَا نكحَ آباؤكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إلاّ ما قَدْ سَلَفَ إنَّهُ كانَ فَاحِشةً ومَقْتاً وسَاءً سَبِيلاً ﴾ (٥) فأمّا قولهُ: كانَ كانَ فاحربِ، فقد رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال: كانتِ بعضُ العربِ، فقد رُويَ عن أبي مجلزِ أنه قال: كانتِ الأنصارُ إذا ماتَ الرجلُ كانَ وليُّ الرجلِ أحقَ بالمرأةِ من وليَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ وِرَاثَةِ وليَّها، فنهي الله تعالى عن ذلكَ. وأما وَجْهُ ورَاثَةِ

النُّكَـاحِ فقدْ رُوِيَ عن مجاهـدِ أنَّه قـال: كانَ إذا تُـوفِّي الرجلُ كَـان ابْنُهُ أَو أُخُوهُ أَو ابـنُ أخيهِ أحقَّ بامـرأتهِ أنْ يتزوَّجَها إن شاء أو يُزوِّجَها مَنْ شاءَ. وعن قتادةَ رضي الله عنهُ قال: كانَ هـذا الحيُّ منَ الأنصارِ إذا ماتَ لهم ميِّتٌ كـانَ وليُّ الميِّتِ أولَى بالمرأةِ فينكِحُهَـا إنْ شاءً، أو يُنكِحُهَا من شَاءَ أو يُعْضِلُهُنَّ حتى يفتدينَ بأموالِمِنَّ. وأمَّا كيفيَّةُ وِرَاثَتُهُنَّ فقدْ رُوِيَ عن السَّدِّي عن أبي مالكِ قال: كانتِ المرأةُ في الجاهليةِ إذا ماتَ زوجُهَا جاءَ وليُّهُ فَأَلْقَى عليها ثوبَه ، فإن كان لهُ ابنٌ صغيرٌ أو أخِّ حَبَّسَهَا وليُّهُ حتَّى يشِبُّ هـذا الصغيرُ، أو يموت فيرثها، فإن انفلتَتْ وأتَتْ أهلَها قبلَ أن يُلْقِي عليهَا ثوباً نجَتْ، فأنزل الله تعالى ﴿ لَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّساءَ كَرْهاً ﴾ (٦) الآية، وقوله ﴿إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً ومَقْتاً وسَاءسبيلاً ﴾ (٧) فالمقتُ أشـدُّ البُغْضِ، من حـدٌ دخلَ، أي يُبْغِضُ الله تعالى هذا أشــد البُغْضِ. ﴿وحَلاَثِلُ أَبْنَاثِكُمْ ﴾(٨) هي جَمُّ حَلِيْلَةٍ، وهي الـزّوجـةُ. والحليلُ الـزُّوجُ، وهما حَلِيلاًنِ، واشتقاقُ ذلكَ من ثلاثةِ أشياء: مِنَ الحِلِّ بالكسرِ والحَلِّ بالفتح والحُلُولِ. والأوَّلُ من بابِ ضرب، والثاني والشالثُ من باب دخلَ، يُقَالُ حَلَّ الشيءَ يجِلُّ حِلًّا فهو حَلاَلٌ، وَحَلَّ العُقْدَةَ يَحِلُّها حلًّا، فهو حالً وحالٌّ به، يحلُّ حلُولاً، فهو حالٌ، أي نزَلَ،

<sup>(</sup>١) سورة يوسف آية / ٧٨/ .

<sup>(</sup>٢) سورة اللَّزُّمّل آية / ١٢/.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية/ ١١، ١٣، ٥٥، ٢٧، ١٩/.

<sup>(</sup>٤) وفي النُغْرِبَ ج ٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مُدَوَّدٌ يخرجُ بالفرج، ولا يكون في الأبكار، وإنّها يُصيبُ المرأة بعدَما تَلِدُ. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١: العَفَلُ والعَفَلَةُ: شيءٌ يخرج في قُبُلِ النّساء وحياء النَّاقة، كالأدْرةِ للرجال. وهو انتفاخ الخصيتين ـ أو نبات لحم ينبتُ في قُبُلِ المرأة، وهو القَرَّن، أو هو في الرجال غِلَظٌ يحدث في الذَّبُرِ، وفي النَّساء غِلَظٌ في الرَّحم.

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية / ٢٢/.

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية/ ١٩/ . ورواه النيسابوري في كتابه «أسباب النزول» ص ١٢٢/ ط دار الكتاب العربي/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية/ ٢٢/ وانظر سبب نزول هذه الآية في كتاب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٢٣/ .

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية/ ٢٣/ .

فالـزَّوجانِ حَليلاَنِ أي يجِلُّ كلُّ وَاحدٍ منهما لِصَـاحيِهِ، ويحِلُّ كلُّ واحدٍ منهما عُقْدَةَ صـاحبهِ، ويحلَّانِ جميعاً في مكانِ واحدٍ.

﴿ورَبَائِبُكُمُ اللَّتِي فِي حُجُورِكُمْ ﴾ (١) جمعُ ربيبةٍ ، وهي ابنةُ امرأةِ الرجلِ لآنَهُ يُرْبِها أي يُربِّيها . والحُجُورُ : جمعُ حَجْرٍ ، بفتحِ الحاءِ وكسرِها ، وهما لغتانِ فصيحتانِ . وقولُ ابنِ عبّاسِ رضي الله عنها : أَبْهِمُوا ما أَبْهَمَ الله : أَي أُطْلِقُوا ما أَطْلَقَ الله . وأصلُ الإبهامِ : تركُ البيانِ ، قالَ ذلكَ في قولِهِ تعالى ﴿وأُمَّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني قالَ ذلكَ في قولِهِ تعالى ﴿وأُمَّهاتِ نِسَائِكُمْ ﴾ (٢) يعني بين الله تعالى السَرَاطَ الدُّخولِ في حقِّ الرَّبائِبِ بقولِهِ بينَ ذلكَ في أَلْمَ بِهِنَ ﴾ (٣) ولم يبينُ ذلكَ في أُمَّهَاتِ النَّسَاءِ ، فلا تشترِطُوا ذلكَ فيهنَّ .

ويجوزُ نِكَاحُ الصّابئيَّةِ عندَ أبي حنيفة (٤) رحمَهُ الله، لأنَّ الصّابئين قـومٌ منَ النَّصَارَى عنـدَهُ. ولا يجوزُ عنـدَهُما لائتَهم عَبَـدَهُ اللائِكَـةِ. لائتَهم عَبَـدَهُ اللائِكَـةِ. وقيـلَ : هُمْ عبـدَهُ الملائِكَـةِ. وقيلَ : هُمْ عبـدَهُ الملائِكَـةِ. وقيلَ : هم قومٌ بينَ المجوسِ والنَّصَارَى.

دَعْهَا فإنّها لا تُعْصِنك: أي لا تجعَلُك مُحْصَا بفتح الصَّادِ، من الإحصانِ. قالَ ذلكَ لكعبِ بنِ مالك (٥) رضي الله عنهُ حينَ أرادَ أن يتزقَّج يهوديّة . والإحْصَان في القرآنِ على وُجُوهِ، الإحْصَانُ: النّكَاحُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَاللَّحْصَانَ أَي المنكُوحَاتِ، وقولهُ: ﴿ وَاللَّحْصَانُ اللّهِ عَالَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاللّهُ عَيْر زَانِينَ، وَالإَحْصَانُ العِفّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَاللّهِ مَن يَرْمُونَ وَالإَحْصَانُ العِفّةُ، قالَ الله تعالى: ﴿ وَاللّهِ يَن يَرْمُونَ اللّهُ عَالَى اللهُ عَالَى المَورِّةُ أَي العَفَائِف، والإحْصَانُ : الحريَّةُ اللّهُ عَالَ الله عالى اللهُ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللّهُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللّهُ عَالَى اللّهُ عَالَى اللّهُ عَالَى اللّهُ عَالَى اللّهُ عَالَى اللّهُ عَالَ اللهُ عَالَى اللّهُ عَصَانُ عَالَى اللّهُ عَمَانُ مَا اللّهُ عَالَى الْعَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى اللّهُ عَلَى الْحَلُولُ اللّهُ عَمَانُ مَا اللّهُ عَالَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وفي الشَّرِعِ إِحْصَانَانِ: أحدُهما يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الرَّجْمِ في الزَّنَا، ولهُ شرائطٌ، والآخَرُ يتعلَّقُ بهِ وُجُوبُ الحَدُّ على القَاذِفِ، ولهُ شرائطٌ، ونـذكرُهُمَا في كتــابِ الحُدُودِ إنْ شاءً الله.

وقالَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلَّم في يَجُوسِ هَجَر، وهو اسمُ بليدٍ (سُنَّوا بِهِمْ سُنَّةَ أهلِ الكِتّابِ، غيرَ نَاكِحِي

<sup>(</sup>١) سورة النساء آية/ ٢٣/.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية / ٢٣/.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية / ٢٣/ .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ ج ١ / ١٦٨ : أبو حنيفة الإمامُ الأعظم، فقيهُ العراقِ : النَّمَان بن ثابت بن زوطا التيمي مولاهم الكوفة ، مولده سنة ثانين، رأى أنسَ بن مالك غير مرَّة لما قدم عليهم الكوفة ، قال ابن المبارك : أبو حنيفة أفقه النّاس . وقال الشافعي : النّاسُ في الفقه عيالٌ على أبي حنيفة . وقال يزيد: ما رأيتُ أحدًا أورعَ ولا أعقلَ من أبي حنيفة . وقال أبو داود: إنَّ أبا حنيفة كانَ إماماً . توفي سنة ١٥٥ هـ رضي الله تعلى عنه .

<sup>(</sup>٥) كعبُ بنُ مالك بن أُبِيَّ بن كعب الأنصاري السَّلَميّ: الصحابي الجليل، والتّائبُ النّاصحُ، وكان قد تخلّف عن رسول الله ﷺ في غزوة تبوك. وقد تاب توبة نصوحاً فأنزل الله تعالى توبته مع آخرين، وذلك في سورة التوبة آية ١١٨: ﴿وعلى الثلاثةِ الّذين خُلَفُوا حتى إذا ضَاقَتْ عليهِمُ الأرضُ بها رَّحُبَتُ ﴾ الآية . وكان كعب يومُ أُحُد قد أبلَى بلاءً حسناً، وكان كعب توفي في الشام في خلافة معاوية بن أبي سفيان، رضي الله تعالى عنهها. [أسد الغابة ج٤/ ٢٤٧ ـ ٢٤٧/ والإصابة ج٨/ ٣٠٤ ـ ٣٠٥/ برقم ٧٤٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ٢٠٥ ـ ١٦٦٠/ إ

والنهي عن زواج الكتابيَّة واردٌ عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه . انظر سنن البيهقي ج٧/ ١٧٢/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النساء آية / ٢٤/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية / ٢٤/.

<sup>(</sup>٨) سورة النور آية / ٤/ .

<sup>(</sup>٩) سورة النساء آية / ٢٥/ .

نِسَائِهِمْ، ولا آكِلِي ذَبـائِحِهِمْ) (١) يعني: اسْلُكُوا بهم على طريقِ أهلِ الكتـابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخـذِ الجزية على طريقِ أهلِ الكتـابِ في إعطاءِ الأمانِ بأخـذِ الجزية إلاَّ أنّه لا يجوزُ لكـم أن تتزوَّجُوا إنَـائَهُمْ، ولا أنْ تَـأْكُلُوا ذَبَائِحَهُمْ، وقدْ سَنَّ يسنُّ من حدِّ دخلَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلّم أنّه تَزَوَّجَ عائشة رضي الله عنها وهي صغيرة بنتُ ستّ سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ تشع سنين، وبَنَى بها وهي بنتُ تشع سنين، وكانتُ عندَه تسعاً، أي تسع سنين إلى أنْ قُبِضَ صلى الله عليه وسلّم. وقوله : بَنَى بها أي حمّلَها إلى بيته، ودخل بها. وكلامُ العربِ في ذلكَ بنَى عليها يَبْنِي بناءً: أي ضربَ عليها قُبّة ، أي خيمة لزفّافِ بنَى عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندهم، عليها قُبّة أولاً (٢)، وبنَى بها غيرُ مستعمل عندهم، وإن كان كذلكَ على ألسنن العامة . والزّفّاف: اسمٌ من وإن كان كذلكَ على ألسنن العامة . والزّفّاف: اسمٌ من وقد العروسَ إلى زوجِها زَفّا، من حدّ دخل، أي حملَها إليه.

تُسْتَأْمَرُ النِّسَاءُ فِي أَبْضَاعِهِن ٣٠): جمعُ بُضْعٍ، بضمٌّ

الباءِ، وهـ و الفَرْجُ، والمُبَاضَعَةُ: الْمُجَامَعَةُ من ذلكَ، وكذلكَ، وكذلكَ، وكذلكَ، وكذلكَ، وكذلكَ بُضْعَكِ فاخْتَارِي)(٤) هو على هذا.

وقولهُ عليه السلامُ: (لا تُنكَحُ اليَيهِمةُ حتى تُسْتَأُمرُ) (٥) اليتيمةُ: الصغيرةُ التي لا وَالِدَ لها، وقد يَتِمَ يُتُهَا من حدً عَلِمَ، وَأَوَّلُ المصدرِ مضمومٌ، وقيل: هو اسمٌ والمصدرُ يَتَمٌ: بفتح الياءِ والتاءِ ، واليتمُ في الناسِ من قِبَلِ الأمِ، يعني اليتيم من بني آدمَ: من ماتَ أبوهُ، ومن البهائم ما ماتَتُ أُمه. وقيدنا بالصغرِ لقولهِ عليهِ السّلامُ: (لا يُتُمّ بعدَ الحُلُمِ) (١) أي بالصغرِ لقولهِ عليهِ السّلامُ: (لا يُتُمّ بعدَ الحُلُمِ) (١) أي لا يبقى لهُ حكمُ اليتامَى بعدَ الاحتلام، وقد حلمَ عن حدِّ دخلَ، وحلِمَ حِلماً بكسرِ الحاءِ، من حدِّ شرف، أي صارَ حلياً. وحلمَ الأديمُ حَلماً منتِ الخديمُ عَلماً في المصدرِ، من حدِّ علمَ، أي وقعتْ فيهِ دَوَابٌ ﴿ وَأَنْكِحُوا الاَيُامَى مِنْكُمْ ﴾ (٧) جمعُ: آيم، فيه التي لا زوجَ لها، يقال : آمَتْ تئيمُ أيهاً، كقولك وهي التي لا زوجَ لها، يقال : آمَتْ تئيمُ أيهاً، كقولك

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ١٧٠ : هذا الحديث غريب بهذا اللفظ : وروى عبد الرزاق وابن أبي شيبة في مصنفيهها عن قيس بن مسلم عن الحسن بن محمد بن علي أنَّ وسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرض عليهم الإسلام، فمن أسلم قُبِلَ منه، ومَنْ لم يُسلمْ ضُربت عليهم الجزية، غير ناكحي نسائهم، ولا آكلي ذبائحهم.

وروى ابن سعد في الطبقات: أخبرنا محمد بن عمر الواقدي حدَّنني عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة عن عبد الله بن عمرو بن سعيد بن العماص أنَّ رسول الله ﷺ كتب إلى مجوس هجر يعرضُ عليهم الإسلام، فإن أبْـوًا عرَض عليهم الجزية، وبأنَّ لا تنكح نساؤهم ولا تُؤكل ذبائحهم. . وفيه قصة . والواقدي متكلَّمٌ فيه .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٥٧: بنى بناءً على أهله ، وبنى بها الغة أنكرها الجوهري مع أنَّها صحيحة »: زَفَّها إليه. وبنى بها: دخل

وفيه أيضاً ج٣/ ٤١ : زفَّ يزُفُّ زَفّا وزِفافاً العروس إلى زوجها : أهْدَاهَا .

<sup>(</sup>٣) رواه البخاري في كتاب الإكراه/ ٣/ والَنسائي في كتاب النكاح/ ٣٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٤٥، ٣٠٣/ . وقال ابن الأثير في النهاية ج١/ ١٣٧ : يُقال أبضّعتُ المرأة إيضاعاً إذا زوّجَها .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/٧٧: المُتَاضَعةُ: المباشرةُ لِما فيها من نوع شَقِّ [البَضْعُ: الشَّقُّ والقَطعُ ] والبُضْعُ: اسم منها بمعنى الجماع، وقد كُنّي بها عن الفرج في قولهم: مَلكَ فلانٌ بُضْعَ فلانةٍ، إذا عقدَ لها. ومنها: (تُسْتأمر النّساء في أبضاعهنّ) على لفظ الجمع.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في سننه في كتاب الوصايا/ ٩/ ، والبيهقي في سننه ج٧/ ٥٥ ، ٣٢٠/ ، وهـو حديث صحيح كها ذكره الشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٧٧/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النور آية/ ٣٢/ .

باعَ يبيعُ بيعاً، وتأيَّمَتْ تأيُّياً: أي امتنعتْ عنِ التَّزَوُّجِ، قال الشّاعرُ:

فإنْ تَنْكِحِي أَنكِحْ وإن تَتَــأَيُّمِي

مَدَى الدَّهْ ِ مَا لَمْ تَنُكِحِي أَتَالَّكِم

أي: إنْ تزوجتِ أنتِ تزوجتُ أنا، وإنْ لم تتزوَّجي أنتِ لم أَتَزَوَّجْ أنـا مَدى الــدهرِ، أي غـايةَ الدهــرِ، وأتأيَّم: مجزومٌ في الأصلِ لأنـه جزاءُ الشّرطِ، وهــو قولــهُ: وإن تتأيّمِي وكُسِرَ لاستواءِ القافيةِ.

﴿ فَلا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ ﴾ (١) أي لا تمنعوهُنَّ عن التروُّج، وصرفهُ من حـدٌ دخلَ وضربَ جميعاً. ﴿ ولا تَعْضِلُوهُنَّ لِتَذْهِبُوا بِبَعْضِ مَا آتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ (٢) أي: لا تُضَيِّقُوا على الزوجاتِ لتفتدينَ بالمالِ.

كَانَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ إذا أرادَ أن يُزَوِّجَ إحدى بَنَاتِهِ (٣) دَنَا إلى خِـدْرِهَا: أي سترها، ويقولُ: إنَّ فُلاناً يـلْكُرُ فلانةً، أي يخطِبُهَا، ثم يذهبُ فيُرَوِّجُها.

لو تُرِكَ النَّاسُ ودعْوَاهم (٤): أي مع دَعْوَاهُمْ: عَلَّهُ منَ الإَعراب: النَّصْبُ، كما يُقالُ: لو تُرِكْتَ والأَسَدَ، بالنَّصْب، لأكلكَ، أي معَ الأسدِ، ويُسَمَّى هذا مفعولاً مَعَهُ.

النُكُولُ<sup>(٥)</sup> في الاستحلاف: من بابِ دخلَ ، أصلهُ الجُبْنُ ، يُقَالُ: نكلَ عن العَدُوِّ: أي جَبُنَ<sup>(١)</sup> عنهُ فلم يتجاسَرُ على الإقدام عليه ، ومُرَادُ الفُقهاء من هذه اللَّفظَةِ هو الامتناعُ عنِ اليمينِ . وعمَّدُ<sup>(٧)</sup> رحمهُ الله أطلَقَ لفظة الإباء ، والفقهاءُ يقولُونَ : الإيباءُ ، بزيادةِ ياءٍ ، وهو خطأ . وقد أبَى يأبى إباء (٨) ، من حدِّ صنع ، إذا لم يقبلُ .

فعلَيْكَ بِذَاتِ الدِّينِ تَرِبَتْ يَدَاكَ (٩): أي افتقرت، من حدِّ علم، وهذا دعاءٌ لا يُرَادُ بهِ وقوعُهُ. وقيلَ: هو على القلب، وقيلَ: هو على القرط: يعني افتقرتْ يَدَاكَ، أي إنْ لم تفعل ما أمرتُكَ بهِ، وأثْرَبَ يتربُ إتراباً: أي استغنى (١٠)، وهو ضدُّ تربَ.

وفي الخبر: النّكَامُ إلى العَصَباتِ، قال القتبي: عصبةُ الرجلِ قَرَابَتُهُ لأبيهِ، وبنُوهُ سُمُّوا عصبةً لائَهم عَصَبُوا بهِ: أي أحاطُوا بهِ، وكلُّ شيء استَدَارَ حولَ شيء، فقدْ عصبَ بهِ، ومنه العَصَائِبُ، وهي العَمَائِمُ، قال القتبي: ولم أسمعُ للعصبةِ بواحدٍ، والقياس أن يكون عاصِباً، مثلُ طالبٍ وطلبة، وظالم وظلمة، والعصباتُ: جمعُ الجمعِ، وكذلكَ يقولُ في مجملِ والعصبةُ قرابةُ الرجلِ لأبيهِ، من قولِمِم: عصَبَ اللّغةِ: العصبةُ قرابةُ الرجلِ لأبيهِ، من قولِمِم: عصَبَ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٣٢/.

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية/ ١٩/.

<sup>(</sup>٣) أخرَجه البيهقي في سننه ج٧/ ١٢٣/ وله عدَّة روايات، منها: فإن تكلَّمتْ فكرهتْ لم يزوِّجْها، وإن هي صمتتْ زَوَّجَهَا،

<sup>(</sup>٤) لم أجد هدا اللفظ، والحديث في هدا المعنى بلفظ: (لـو يُعطَى النّاسُ بِدَعُـوَاهم. . ) أخرجه البخاري ج٦/٤٣/ وفي الفتح ج٨/١٢/ والبيهقي في سننه ج١/ ٢٥٢/ والتبريزي في مشكاة المصابيح برقم ٢٧٥٨/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج ٥/٧٤٥: نَكُلَ نُكُولاً: نَكَصَ. ونَكَصَ عن عدوّهِ: جَبُنَ وضَعُفَ وعجَزَ.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٧٠ : جَبَنَ وَجَبُنَ - جُبُناً وِجُبُناً وَجَبَاناً.

<sup>(</sup>٧) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني صاحب الإمام أبي حنيفة - تقدمت ترجمته ص ٩٢ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ١٣٩ : أبَّى يأبي، ويأبي "نادرٌ مردودٌ» إباءُو إباءَةٌ. و إبايَةُ الشيء: كرهه: امتنع عنه.

<sup>(</sup>٩) هـذا من حديث في الصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه ولفظه: (تُنكَحُ الْمِرَأَةُ لأَرْبِعٍ: لمَالِهَا وَلَحَسَبِها وَلِحَمَالِهَا وَلِدينِها، فاظفَر بذاتِ الدِّينِ تَرِبَتُ يَدَاكَ). [صحيح الجامع الصغير ج ١/٧٥/ رقم ٣٠٠٣].

<sup>(</sup>١٠) وفي مَعجمَ متن اللّغةَ ج ١/ ٣٨٩: أَتْرِبَ: لَصِقَ من فقرِهِ بالتُّراب، وأترب فل مالهُ، وأترب: استغنى وكَثْرُ مالهُ فصار كالتُّراب كثة.

القومُ بفـلانِ: أي أحاطُوا بهِ، وعصبتِ الإبلُ بالماءِ إذا دَارَتْ بهِ، وهـم في الحاصلِ الذكـورُ الذينَ يَتَّصِلُون بهِ بالذكورِ<sup>(١)</sup>.

﴿وجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ﴾ (٢) الشَّعْبُ: بفتحِ الشّينِ وتسكينِ العينِ: القبيلةُ دُونَها.

مَنْ أَبْطَأَ بِهِ عملُهُ لم يُسْرِعْ بهِ نَسَبُهُ (٣): أي مَنْ لم يتقدَّمْ بحسن عمله لم يشرف بنسبه .

أَمِثْلِي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِهِ: على ما لمْ يُسَمَّ فَاعلُهُ: أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستَأذَنُ منهُ. وقدِ افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: فهو افتعالٌ منَ الفَوْتِ

وإذا زالتْ بكارتُها بالطَّفْرَةِ: أي الوَثْبَةِ، يُقالُ: طَفَرَ طَفَرَ طَفُرَا، من حدِّ ضرب. أو زَالتْ بَكَارَتُها بالتعنيس، يُقالُ: عنستِ المرأةُ تعنيساً: إذا بقيتْ في بيتِ أبويها لا يأتيهَا خاطبٌ، أو زالت بِدُرُورِ الدَّمِ، هو سَيَلائهُ، من حدِّدخلَ.

كلُّ نِكَاحِ لم يَحْضُرهُ أربعةٌ فهو سِفَاحٌ: أي زنا، قال الله تعالى ﴿غَيرَ مُسَافِحِينَ ﴾ (٤) أي غيرَ زُنَاةٍ، وقد سافَحَ مُسَافَحةً وسِفاحاً: إذا زَنَى، وهو منْ سفحَ يسفحُ سفحاً، من حدِّ صنعَ، أي صبَّ، سُمِّيَ الزِّنَا سِفَاحاً لأنَّه صبَّ الماءً على وجهِ التَّضييع.

يلحقُهَا العَارُ والشَّنَارُ: أي العيبُ، وينسبُ إلى الوقاحةِ: هي صلابةُ الوجهِ، من حدِّ شرفَ، والقَحَّةُ

والوَقُوحَةُ أيضاً، وهي صلابةُ الوجهِ، وقِلَّةُ الحياءِ، وهو رجلٌ وَقِحٌ ووقـاحٌ، والوقـاحُ: الحافِرُ الصُّلْبُ أيضـاً، وقد وقحَ الحافرُ: من حدِّ شرفَ، ووقـاحةُ الوجهِ تشبيهٌ بذلكَ.

مهرُ المراقِ: يمهـرُها مهراً، من حدِّ صنعَ، أي أعطاها المهرَ، وأمهرها إمهاراً كذلك، وفي المثلِ: كالمهورةِ بإحدَى حدمَتَهُها: أي خلْخَاليها، يُضْرَبُ مشلاً للجاهل الذي يصطنعُ إليه من ماله فيظنُّه من عندِ فاعله، ويُقالُ مَهَرَها: أي أعطاها مهرَها، وأمهرها كذا: أي جعلَ ذلك مهراً لها بالتسمية، ويُقالُ أيضاً: أمهـرتُ الجارية أو العبـدَ: أي جعلتُ ذلكَ مهـراً للماأة.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (أدُّوا العَـلاَثق) قيل فها العلاثق؟ قال؟ (المهورُ ما تَراضَى عليهِ الأهْلُون)(٥) جمعُ علاقةٍ: وهي المهرُ تقعُ بهِ العَلقَةُ بينَ الزوجين.

وذكرَ في باب الأكفاءِ: أنّ قريشاً كانُوا يقولُون: نحنُ أهلُ اللهِ وقُطّانُ بيتِ اللهِ: أي خَواصُ اللهِ والمُضَافُونَ إليهِ بجوارِ بيتهِ الكعبة، والقُطّانُ: جمعُ قَاطِنِ، وهو السّاكِنُ، يُقَالُ: قطنَ بالمكانِ من حدِّ دخلَ أي أقامَ. والنّاسُ يستنكِفُونَ عن ذوى الحِرَفِ اللَّنِيَّةِ أي يأتفُونَ.

جَهَّزَ ابنتَهُ بَجَهَـازِهَا بفتحِ الجيمِ وكسرِهـا، والفعلُ من بابِ التفعيلِ: أي هَيَّأ أسبَابَها وبعثَها إلى الزّوجِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة: العَصَبةُ للرجلِ: بَتُوهُ وقرابتُهُ لأبيه: وقومُهُ الذين يتعصَّبُون له، لا واحدَ لها والقياسُ: عَاصِبٌ. والعَصَبَةُ: في الفرائض: كلَّ من لم يكن له فريضة مُسَهاة ـج عَصَبَات.

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية / ١٣/.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه كتاب العلم باب/ ١/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٤٠٧ / وابن حبان في صحيحه ج١/ ٢٨٤ \_ ٢٨٥ رقم ٨٤

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية / ٢٤ .

<sup>(</sup>٥) ذكره الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ١٩٠/ وقال: وإسنادُهُ ضعيفٌ جداً. / رقم الحديث ١٥٥٠/ .

أعلِنُوا النِّكَاحَ ولو بالدَّف (١): بفتح الـدّالِ وضمَّهَا: لغتان.

﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَيْإِ فَتَبَيَّنُوا ﴾ (٢) وقُرىءَ: فَتَثَبَّثُوا: التَّبيُّنُ والاستبانةُ: التَّعرُّفُ والتَّفَحُصُ ليعلم، والتثبتُ والاستثبات: التّأنّي والتّأمّلُ ليظهر.

(إِنَّ الله يُحِبُّ مَعَالِي الأمورِ، ويبغضُ سَفْسَافَها)(٣) أي رديثها، والسَّفْسَافُ منَ الشَّعـرِ ومنَ النَّـوبِ ومن كلِّ

نهَى المجوسَ عن الزَّمْزَمَةِ (٤): هي كلامُ المجوسِ عندَ مأْكَلِهم وغيرِ ذلك، وهو كلامٌ لا يتبيَّنُ حروفُهُ .

اتْرْكُوا أهلَ اللَّدمة وما هُمْ عليهِ منْ نكاح المحارم واقتناءِ الحمورِ والحنازيــرِ: أي اتخاذِها، وقد اقتناهــا يَقُتَنيهَا، وقنَاهَا يقنُوهَا قنوةً، وقنَاهَا يَقْنِيْها قنيةً .

نتركهُمْ وما يَدِينُونَ : أي يتخذونَهُ دِيناً .

يقعُ بينهما المُشَاجَرةُ: أي المخالفةُ، والتَّشَاجُرُ كذلك، وقولة تعالى ﴿ فيما شَجَـرَ بِينَهُمْ ﴾ أي وقعَ بينهم من الاختلافِ، وهو من حدِّ دخلَ .

وإذا تـزوَّجَ الـنِّمِّي مسلمـةً ودخلَ بها عُـزِّرَ، والتَّعْزِيرُ: الضَّرْبُ على وجهِ التَّاديب، من العزرِ وهو السردُّ، من حدِّ ضرب، فهو ضربٌ يَردُّهُ عن الجناية ﴿وَتُعَزِّرُوهُ﴾(٥)

أي تنصُرُوهُ بردِّ الأعداءِ عنه ، قال ذلك في شرح الغَرِيْبَيْنِ، وقال في مجملِ اللّغةِ: التّعزيرُ: الضَّرْبُ دُونَ الحدِّ، يُقالُ: عزرتُ الحمارَ: أي أوقرتُهُ، وعزرتُ البعير: أي شددتُ خَيَاشِيْمَهُ بخيطٍ ثم أَوْجَرْتُهُ (١)، يشير بـذلك أنَّ التَّعـزيـرَ تشــديـدٌ على الجاني ومنعٌ لـ عن العَوْدِ.

والرَّضَاعُ: بـالفتح أفصحُ، والرِّضَاعُ بـالكسرِ لغةٌ فيه، والرَّضْعُ والرَّضَاعَةُ: المصدرُ، والصرفُ من حدِّ عَلِمَ أفصح، ومن حدِّ ضربَ لغةٌ فيه.

يُسْتَتَابُ المرتدُّ: أي يُسْأَلُ منهُ التَّوبة، وهي الرُّجُوعُ إلى الإسلام.

إذا خرجَ الحربيُ مُواخَمًا: أي مُغَاضِباً مُنَابِذاً، والمُرَاغَمُ: بالفتح المذهبُ والمهربُ، من قوله تعالى ﴿ يَجِدْ فِي الأرضِ مُوَاغَماً ﴾ (٧).

انقطعت العصمة بينهما: أي الوصلة التي كانا يعتصمان بها، أي يتمسَّكَانِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ في سَبَايَا أوطاس، وهـ و اسمُ موضع (٨) : ( ألاَ لا تُتوطَأُ الحُبَالَى حتى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ، ولا الْحَيَالَ حتى يَسْتَبرينَ بحيضةٍ)(٩) الحَبَالَى: جمعُ حُبْلَى، وقد حبلتْ من حـدٍّ عَلِمَ، والحَيَالَى: جمعُ حـائلِ، وهي التي لا حَبَل بها،

<sup>(</sup>١) حديث: (أغلِتُوا النَّكاحَ) حديث حسن [رواه أحمد وابن حبان والطبراني وأبو نعيم والحاكم] صحيح الجامع الصغير ج١/٢٤٣/ رقم ١٠٧٢] وأماً زيادة (ولو بالدَّف) أو (اضربُوا عليه بـالدفوف) هو ضعيف رواه البيهقي، [الاحاديث الضعيفة للشيخ محمد ناصر الدين الألبائي رقم ١٩٧٨].

<sup>(</sup>٢) سورة الحجرات آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٣) حديث صحيح أخرجه الحاكم [صحيح الجامع الصغير ج ١/ ٣٨٤/ رقم ١٨٨٩].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية لابن الأثير ج ٢/ ٣١٣: حديث عمر: اكتبَ إلى أحد عماله في أمر المجوس: وأنْهَهُمْ عن الزَّمْزَمَةِ، وهي كلام يقولونه عند أكلهم بصوتٍ خفيٌّ .

<sup>(</sup>٥) سورة الفتح آية / ٩/ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٧٠٩ : أَوْجَرُهُ الدُّواءَ: جعلَّهُ في فيهِ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية/ ١٠٠/ .

<sup>(</sup>٨) أوطاس: وادٍ في ديار هَوَازن، فيه وقعت غزوة حُنين للنبيّ ﷺ. [معجم البلدان ج١/ ٢٨١]. (٩) ذكره الحافظ الـزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٥٢ بلفظ: (لا توطأ الحُبّ الى حتى يضعنَ حُمْلَهْنّ)، وبلفظ المصنف وقال: أخرجه أبو داود في سننه في كتاب النكاح باب في وطء السبايًا.

وقـد حالتْ تحولُ حيـالاً، فهي حائل، وجمعتْ حَيـالَى على الازْدِوَاجِ. وقولهُ (حتى يَضَعْنَ) أي حتَّى يَلِدْنَ، وحتى يَسْتَبَرِيْنَ بحيضةٍ. وأصلهُ يَسْتَبْرَأَنَ والروايةُ بالياء ثابتةٌ على وجهِ تليّين الهمـزة للتخفيفِ، وقد شرحناهُ في كتابِ الصّلاةِ.

لها مهرُ مثلِ نسائِها لاَ وَكُسَ ولا شَطَطَ: أي لا نقصانَ ولا زيادة ، والوَكُسُ: النَّقُصُ (١) من حــ خَضرب . والشَّطَطُ: مجاوزةُ القَدْرِ في كلِّ شي ، وقد شطَّ شُطُوطاً ، من حــ دُخلَ وضرب ، أي بَعُــ دَ ، وأشطَّ في الحُكْم إشْطاطاً : أي جَارَ قال الله تعالى ﴿ولا تُشْطِطْ ﴾ (٢) وأشطَّ في المساومة ، واشتطَّ من بابِ الأفعالِ والافتعالِ ، أي أبعدَ ، وأصلُ ذلك كلِّهِ ما تقدم .

والمهـرُ المفروضُ: المُسَمَّى المُقَــدَّرُ، والصَّرْفُ من حــدً ضرب، قال الله تعالى ﴿أَو تَفْرِضُوا لَمُنَّ فَرِيْضَةً ﴾ (٣).

والمتِّعَةُ التي تجبُ للمنكُوحَةِ التي طُلِّقَتْ قبلَ الدَّخُولِ بِها، ولم يكنْ سَمَّى لها زوجُها مهراً، مأخوذةٌ منَ التَّمَتُّعِ بالشيءِ، يُقَالُ: تمتَّع تمتعاً وأمتعهُ الله به إمتاعاً ومتَّعهُ بهِ تمتيعاً. وأصلُ ذلكَ كلِه من قولهم: شيءٌ مَاتِعٌ: أي طويلٌ. وقد متع النَّهارُ: أي ارتفعَ وطالَ، من حدَّ صنعَ، فالتَّمتيعُ بالشيءِ هو إطالةُ الانتفاعِ بهِ، فالمتعةُ شلائةُ أشوابِ درعٌ وخمارٌ وملحفةٌ. ويُعْتَبَرُ فيها حالُ الرجل، كما في النفقةِ، هذا هو الصحيحُ.

المَفَوِّضَةُ: بكسرِ الـواوِ، هي التي زوَّجَتْ نفسَهـا من رجلٍ من غيرِ تسميةِ مهرٍ، والمَفوَّضَةُ: بفتح الواوِ، هي

التي زوَّجَها وليُّها من رجلٍ من غير تسمية مهر، فبالكَسْرِ نعتُ الفاعلةِ، وبالفتح نعتُ المفعولةِ. والتفويضُ هو التسليمُ، وهو تركُ المُنازَعةِ والمضايَقةِ، ويُرادُ به تفويضُ أمرِ المهرِ إلى الزوجِ، وتركِ المنازَعةِ في تقديرهِ.

أمُّ كُلْثُومِ بضمِّ الكافِ<sup>(٤)</sup>.

وإذا تزوَّجَها على بيتِ أو خَادمٍ فلهَا الوَسَطُ من ذلك. قالَ في ديوانِ الأدبِ: البيتُ منَ الأبنية، ومنَ الشَّعْرِ، يعني يقعُ على بُيُوتِ المَدَرِ، وهو لأهلِ الأمصارِ، وعلى بيُوتِ الشَّعْرِ وهي لأهلِ البَوادِي.

وقالَ في ديوانِ الأدب: الخَادِمُ وَاحِدُ الخَدَمِ، غلاماً كانَ أو جاريةً، لأنه لا يُرَادُ بهِ النَّعْتُ من فعلِ الخدمةِ، ولو جُعِلَ من ذلكَ فلل بلد من التلكيرِ والتأنيثِ، لكن جُعِلَ اسْهاً فلم يحتَجُ إلى ذلك.

والوَصِيْفُ: العبدُ، وجَمَعُهُ الوصَفَاءُ، والوَصِيْفَةُ: الجاريةُ، وجمعُهَا الوَصَائِفُ (٥).

ويختلفُ بالغَلاَءِ والرُّخْصِ بتسكينِ الخاءِ وضَمَّ الرَّاءِ، مصدرُ الرَّخيصِ، والصَّرْفُ: من حدَّ شرف. والغُبْنُ اليَسِيْرُ والفَاحِشُ: هو الخِدَاعُ في المُبَايَعَةِ، من حدَّ ضرب.

نهاءُ اللَّلْكِ للمالِكِ، هـو ممدودٌ، وصرفُهُ مـن حدٌ ضربَ ودخلَ جميعاً، ويَنْمِي، أفصحُ، بالياءِ.

والعَقْرُ مهرُ المرأةِ إذا وُطِئَتْ عن شُبْهَةٍ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٣٦٨/٢: وَكَسَهُ: نقصَهُ. ومنه (لا وَكُسَ ولا شططَ) أي: لا نقصَ ولا مجاوزةَ حدٌّ.

<sup>(</sup>٢) سورة ص آية / ٢٢/ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٣٦/ .

<sup>(</sup>٤) أمُّ كُلثوم : إذا أطلقت، فهي بنتُ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، تزوَّجها عِثمان بعد وفاة أختها رقية، رضي الله عنهما.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغُرِّبُ ج٢٪٣٥٧: الْوَصيفُ: النَّخُلام، والجمعُ وُصَفَاءً، والجاريةُ: وَصِيفَةٌ وجمعُها: وصائف.

والأرْشُ: دِيَةُ الجِرَاحَاتِ<sup>(١)</sup>. وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: سُمِّيَ العَقْرُ عَشْراً لأنّه يجبُ على الوَاطِىءِ بِعقرهِ إيّـاهَا بإزَالَةِ بكَـارَتِها، أي بجرحهِ، من حدِّ ضرب، هـذا هو الأصلُ، ثم صـارَ للثَّيِّبِ وغيرِها. والأَرْشُ سُمِّي أَرشاً اشْتِقَاقاً من التَّأْرِيشِ بينَ القومِ، وهو الإِفْسَادُ.

وَجَدَادُ التَّمْرِ: قَطْعُهُ (٢)، من حــدٌ دخلَ، والجِدَادُ: بكسرِ الجيمِ لغةٌ في الجَدَادِ بالفتحِ.

وجزَّ الزَّرْعَ وَالصَّوفَ، من حدِّ دُخلَ أيضاً، والجِزَازُ لغةٌ في الجَزَازِ<sup>(٣)</sup> كالأولِ.

لا شُفْعَة في الشَّقْصِ المَّهُ ورِ عندَنا. الشَّقْصُ: الطَّائِفَةُ مِنَ الشَّيءِ، ويُرَادُ بهذا أنَّ الرَّجُلَ إذا تزوَّجَ امرأةً على نِصْفِ هذه الدَّارِ، أو جزءٍ معلُوم منها، فليسَ للشريكِ فيهَا حقَّ الشَّفْعَة (٤) عندَنَا، خلافاً للشافعي، وعندَنا لو تزوَّجَها على دار فليسَ للجارِ حَقَّ الشَّفْعَةِ الشَّفْعَةِ عندَ الشَّافعي لا يثبتُ للجارِ في موضعٍ مَا وإنّها الشَّفْعةِ عندَ الشَّافعي لا يثبتُ للجارِ في موضعٍ مَا وإنّها يثبتُ للشريكِ، فوضعنا المسألة في الشقص تحقيقاً للخلافِ.

روى العَبَادِلَةُ عن النَّبِيِّ صلىٰ الله عليهِ وسلَّمَ أنَّه قالَ : (لاَ مَهْـرَ أقَلَّ مِنْ عَشْرَةٍ) العَبَادِلَةُ هُمْ: عبــدُ اللهِ بنُ

عبّاس، وعبْدُ اللهِ بنُ مَسْعُودٍ، وعبْدُ اللهِ بنُ عُمَرَ رضيَ الله عنهم على تركيبِ الاسمِ الواحدِ من كلمتين، كالحَوْلِقة (١) والحَيْعَلَةِ، لقولِم لا حولَ ولا قُوّةَ إلاّ باللهِ، وحيَّ على الفَلاح، والمُسَمَّوْنَ بهِ من (٧) الصّحابةِ مائتا رجلٍ، لكنَّ العلماء إذا أطلَقُوا هذا الجمع أزادُوا بِه هؤلاءِ الثلاثة.

تزوَّجَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ عائشةَ رضيَ الله عنها على اثْنَتَي عشرةَ أوقيةً : الأوقية أربعُونَ دِرهماً .

وبزوَّجَ عَبْدُ الرحمٰنِ بْنُ عَـوْفِ امرأة على نَواةٍ مِنْ ذَهبِ: النَّوَاةُ عُدْرَ خمسةِ دراهم، ونـواةٌ من ذهبٍ ذهبٌ قيمتُهُ خمسةُ دَرَاهِم (٨).

والمتعةُ (٩) تغتلفُ باختلافِ اليسارِ والإهسارِ، أي الغنى والافْتِقارِ، وبعضُ أهلِ العلمِ يستعملُون لفظة اليسارِ والعُسَارِ، وبعضُ أهلِ العلمِ يستعملُون لفظة اليسارِ والعسارِ، وهو غيرُ مسموع، فالعُسْرُ واليُسْرُ مصدرانِ من أيْسَرَ وأعْسَرَ، واليسارُ والإعْسارُ كذلك مصدرانِ من أيْسَرَ وأعْسَرَ، واليسارُ أيضاً مسموعٌ، وهو اسمٌ، فأمّا العَسارُ فلم يردْ بهِ السّاعُ ولا وَجْهَ لإطلاقِهِ. وقال الله تعالى ﴿على المُوسِع قَدَرُهُ وعلى المُقْتِر قَدَرُهُ وعلى المُقْتِر قَدَرُهُ وعلى المُقْتِر قَدرُهُ وقل المُقتِر والواسِع كذلك، والمُقتِرُ: الفقيرُ، وقد أوسَع إذا انْتَسَعَتْ حالُه، وأقترَ إذا افْتَقَرَر. والقَدْرُ: والقَدْرُ:

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٥: الأرش : دِيّةُ الجراحات، والجمعُ أُروشٌ وإراشٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِّب ج ١ / ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطع، ومنه: جَدَّ النّخلَ : صَرَمَه، أي قطعَ ثمرَهُ، جِدَاداً، فهو جادٌّ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِّبُ ج ١/ ١٤٥ : الجُزُّ: قَطْعُ الشَّيء الكثيفِ الضعيف. والجزازُ: بالفتحِ والكسرِ. والجَذَادُ خاصٌ في النخل.

<sup>(</sup>٤) الشَّفْعَةُ : اسمٌ لِلْملكِ المَشْفُوعِ بِمِلْكِكَ، من قولهم : كان وثْراً فشفعتهُ بَاخَر، أي جعلتهُ زَوجاً له. [المُغْرِب ج١/٨٤٤].

<sup>(</sup>٥) الشَّقْصُ: الجُزُّء من الشيء النَّصيب، [المُغْرِب ج١/ ٤٥٠].

<sup>(</sup>٦) الحَوْلَقَة: وكذا في معجم من اللُّغة ج٢/ ٥٠١/ : كلمة: لا حول ولا قوَّة إلَّا بالله .

<sup>(</sup>٧) أي اسم (عبد الله).

<sup>(</sup>٨) وهذا التعريف ذكره صاحب المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٤/ .

<sup>(</sup>٩) المتعة: متعة الطلاق، وهي في قولَه تعالى في سورة البقرة آية ٢٣٦: ﴿لا جُناحَ عليكم إِنْ طلقتُمُ النِّسَاءَ ما لم تَمَسُّرهُمْنَ أُو تَفْرِضُوا لهَنَّ فريضة ومتَّعُوهُنَّ على المُوسِعِ قَدَرُهُ وعلى المُقْرِ قَدَرُهُ متاعاً بالمعروف حقاً على المُحْسِنِينَ﴾ هذا إذا كانت مفوضة [أي لم يُسمَّ لها مهرًا فأمرَ اللهُ تعالى بإمتاعها، وهو تعويضها بشيء تُعطاه من زوجها بحسب ماله، [من تفسير ابن كثيراً.

وفصُّ الحاتم: بفتحِ الفاءِ، وبالكسرِ لغةٌ رديّةٌ. إذا تَـزَوَّجَهـا على خَلِّ فإذا هي خمرٌ أو طِـلاَءٌ، بـالمدِّ وكسر الطَّاءِ، وهو ماءُ العنبِ إذا طُبِخَ حتّى ذهبَ ثُلُثَاهُ.

وإذا تزوَّجَها في السِّرِّ على مهرٍ مُسَمَّى وسماعاً في العلانية بأكثرَ منهُ: أي أظهرَ العقدَ على مهر آخر، واسمعًا النَّاسَ كذلكَ، والاسمُ منهُ السُّمْعَةُ بضمِّ السِّينِ.

تزوَّج النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ امرأةً فرأى في كَشْحِهَا بِيَاضاً (٢) أي بَرَصاً. والكَشْحُ: مسا بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضّلعِ القُصْوِي منَ الجَنْبِ، فردَّها، وقالَ: (دَلَّسْتُمْ عليَّ) أي طلَّقها. ومنهُ الحديثُ: ابنتُكَ مَرْدُودَة عليكَ: أي مطلَّقةٌ. والتَّذْلِيْشُ: إخفاءُ العيبِ.

والمُنَّةُ: صِفةُ العِنَّيْ<sup>(٣)</sup>، وهو اللَّذي لا يقدرُ على إتيانِ المَّرَةِ.

وقولُ النّبيِّ عليهِ السّلامُ: (فرَّ مِنَ المَجْذُومِ فِرَارَكَ مِنَ الأَسْدِ) (٤) ليسَ لتحقيقِ العَدْوَى، وهي السِّرَايَةِ، فقدْ نفَى ذلكَ بقولهِ عليهِ السّلامُ: (لاَ عَدْوَى ولاَ هَامَةَ ولاَ صَفَرَ) (٥). العَدْوى: هـو الاسمُ من إعـداءِ الجَرَبِ ونحوهِ، وكان أهلُ الجاهليةِ يعتقدونَهُ، فنقاهُ. وإلهامَةُ: من قولِم أيضاً: إنّ عِظامَ الميِّتِ تصيرُ هامةً فتطيرُ. وإلهامةُ طائرٌ يُقَالُ له: بالفارسية جغد، فنفاهُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيل: كانوا يتَشَاءَمُونَ بهذا الطّائرِ، فقالَ: ليس هذا عمَّا يُتَشَاءَمُ بهِ.

وقـولهُ: (ولاَ صَفَـرَ) لـهُ وجهَـانِ: أحدهما أنَّهم كـانُـوا يقولُون في البطنِ حيَّةٌ تُصِيبُ الإنسانَ إذا جاعَ وتُؤذِيهِ، ومنه قولُ قائِلهم:

لا يَتَاذَّى لِا فِي القِدِدِ يَوْتُبُهُ

ولاً يعضُّ علىٰ شرسُ وفِيهِ الصَّفَـرُ

يصفهُ بقلّةِ الأكلِ وقلَّةِ النَّهَمِ، فقولهُ: لا يتأذَّى لِمَا في القِـدْرِ: أي لا يتحبسُ ولا يتمكثُ للحم الـذي في القِـدْرِ: أي لا يتحبسُ ولا يتمكثُ للحم الـذي في القِـدْرِ ينتظـرُهُ لينضُجَ فيأكلَـهُ، ولا يعضُّ على شُرْسُوفِه (٢): هـو طرفُ الضِّلعِ الـذي يُشْرفُ على البطنِ، وجمعُهُ الشَّراسِيْفُ. الصَّفْرُ: أي هـذه الدابةُ لا تُوْذيهِ، أي الجُوعُ لا يُقْلِقهُ ولا يَعْنِيهِ، فنفَاهُ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ وقالَ: ليسَ كذلك. وقيلَ: كانُوا يُؤخُرونَ تحريمَ المُحرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّبِيءُ اللهِ ذكرةُ الله تحريمَ المُحرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّبِيءُ اللهِ ذكرةُ الله تحريمَ المُحرَّم إلى صَفَرَ، وهو النَّبِيءُ اللهِ ذكرةُ الله

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٢ : القَرْنُ في الفرج: مانعٌ يمنعُ من سلوك الذكر فيه، إما غُدَّةٌ غليظةٌ أو لحمَةٌ مُرتَتِقَةٌ. وامرأةٌ قَرْناءُ: بها ذلك. وفيه أيضاً ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيء مدوَّرٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار وإنَّا يُصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم من اللغة ج٥/٦٩: الْكَشْعُ: ما بين الخاصِرة إلى الضَّلْعِ الخَلْفِ. والكَشَعُ: داءٌ يُصيبُ الإنسانَ في الكَشْع.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٨٦: العِنِّينُ: الذي لا يقدر على إنيانَ النِّسَاء، منَ: عَنَّ إِذَا حُبِسَ في العُنَّةِ، وهي حظيرةُ الإبل .

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ١٦٤/ وأحمد في مسنده ج٧/ ٤٤٣/ والبيهقي في سننه ج٧/ ١٣٥، ٢١٨/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود، وهو حديث صحيح [صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٥٢/ رقم ٧٥٣٤/ ورقم ٧٥٣٣/ من رواية مسلم. (٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٣٠٣/ الـشُّرسُوف: غضروفٌ معلَّق بكل ضلع، مثل غضروف الكتف.

تعالى فقال ﴿إِنَّهَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الكُفْرِ ﴾ (١) أي تأخيرُ التحريم، فنفَاهُ وقال: لا يجوزُ ذلك، وإذا نَهَى العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي العَدْوَى بهذا الحديثِ الذي فيه أمرٌ بالفِرَارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، فيه أمرٌ بالفِرارِ عن المجذومِ على الخوفِ منهُ معنى، الاجتنابِ عن صَاحِبِ الجُدَّامِ لئلاً يصيبهُ جُدَّامٌ سبقَ بالاجتنابِ عن صَاحِبِ الجُدَّامِ لئلاً يصيبهُ جُدَّامٌ سبقَ القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنَّهُ من عَدُوى، فيأفَمُ بهِ إذا اعتقدهُ، القَضَاءُ بهِ فيظنُّ أنَّهُ من عَدُوى، فيأفَمُ بهِ إذا اعتقدهُ، يُورِدَنَّ ذُو عَاهةٍ على مُصِحٍ) (٢) أي لا يُورِدُ إبلَهُ الماءَ رجلٌ مواشِيهِ فواتُ عاهةٍ على مُصِحٍ) (٢) أي لا يُورِدُ إبلَهُ الماءَ رجلٌ مواشِيهِ ضحيحةٌ لئلاً يظهرَ بها عاهةٌ فيظنُّ أنّها أعدتْ، فيعتقِدُهُ فيأثمُ لئلاً يظهرَ بها عاهةٌ فيظنُّ أنّها أعدتْ، فيعتقِدُهُ فيأثمُ

لا يطلع عليه الرِّجَالُ: أي لا يقفُ عليه (٣). والحَقِيُّ على الله على الرَّجَالُ: والحَقِيُّ الله على المحادث المحادث

والمجْبُوبُ: المَقْطُوعُ الذَّكَرِ، وِالجَبُّ: الفَطْعُ، من حدِّ دخلَ.

العَزْلُ عن المرأة: من بابِ ضرب، هو صَرْفُ مائِهِ عنها في الوَطْءِ خافَةَ الوَلَـدِ. وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (تلكَ

المَوْوَّدَةُ الصُّغْرَى) (٥) الوَّأَدُ: من بابِ ضربَ، دَفْنُ الابنَةَ حَيَّةً. والموَّدَةُ: هي الابنةُ المدفونةُ حيَّةً، وأرادَ بهِ عزلَ الماءِ عنها لئلاً يصيرَ لهَا ولدٌ في معنى إنْـلافِ ولدِهَا بعدَ الوَضْع.

يكسِرُ شَبَقَها: هـ و شِدَّةُ الغُلْمَةِ ، من حدِّ علم ، وقد شَبَقَ شَبْقاً فهـ و شَبِقٌ . والغُلْمَةُ : هَيَجَانُ الشَّهوَة (٢) وهي من حدَّ علمَ أيضاً . واغْتَلَمَ كذلك .

نكاحُ الشَّغَارِ: بكسرِ الشَّينِ من قولِكَ: شاغرتُه (٧) شغراراً ومُشَاغرة، أي زوَّجْتُه ابنتي على أن يـزوِّجَني البَّنَهُ، أو أحتي على أن يـزوِّجَني أَنهُ أَهُ أَهُ على أن يُحونَ البُضْعُ بالبُضْع (٨)، سُمِّي يُرُوِّجَني أُمَّةُ، على أن يكونَ البُضْعُ بالبُضْع (٨)، سُمِّي به لأن كلَّ واحدٍ منها يُشْغَرُ: أي يُحوفَعُ الحرجلَ للوَطْء (٩)، من قولهم: شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا للوَطْء (٩)، من قولهم: شغرَ الكلبُ، من حدِّ صنعَ إذا رفعَ رجلَهُ للبول، وقيل: هو مأخوذ من قولهم: بلدة شَاغِرةٌ أي خاليةٌ عنِ الأنيسِ، سُمِّي به خلوهِ عن الصَّداقِ، وشغرَ الكلبُ إذا رفعَ رجلَهُ للبول، وخلاً مكانَ رجله عنها. والنَّهيُ عندانا عنْ إخلائهِ عن مَهْرِ هو مالٌ لا عنْ مُبَاشَرَةِ هذا العقد، فينعقدُ على الصَّحةِ ويجبُ مهرُ المِثْلِ. وعندَ الشَّافعي رحه الله هو فاسِدٌ.

<sup>(</sup>١) سورة التوبة آية/ ٣٧/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي/ صحيح الجامع الصغير ج٢/ ١٢٨٨/ رقم ٧٨١٠/.

<sup>(</sup>٣) لا يطلعُ عليه الرجال، كمعرفة بكارة العذراء، وعيوب الفرج، ونحوه حيث تطلع النساء عليه دون الرجال.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٥٨: الحَمْيُّ: على فَعْلِ، فقياسٌ وإن لمّ نسمعه. والمفعولُ: ٓخَصِيٌّ: على وزنِ فَعِلِ. والجمعُ: خِصْيَان.

<sup>(</sup>٥) أخسرجُسه أبسو داود في سننسه في كتسابُ النكساح / ٤٨/ وأحمد في مسنسده ج٣/٣٣، ٥١ ، ٥٣/ وفي صحيح مسلم في كتساب النكاح/ ١٤١/ : «سُئل عن العَزْل؟ فقال: هو الواذُ الحَقِيَّ».

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١١١ : العُلْمَةُ : من عُلْمةِ الفحل واغتلامهِ ، وهو شدَّةُ شهوته وهيجانه .

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٤٦: الشّغار: أن يُشاغِرَ الرجلُ الرجل، وهو أن يزوّجَهُ حَريمتَهُ على أن يُزوّجَهُ الآخرُ حريمتَهُ، ولا مَهْرَ إلا هذا.

<sup>(</sup>٨) البُّضْعُ:َ مَنَ الْبُاضَعَةُ، وهي المباشَرةُ. والبُّضُعُ منها بمعنى الجهاع، وقد كُنِّي بها عن الفَرج في قولهم: ملك فلانٌ بُضعَ فلانة إذا عقدَ لها .

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٣٧: الشّغار: مصدرُ شاغَرَهُ : اسم لضرْبٍ من أنكحة الجاهليـة، وهو أن يزوِّجَهُ ابْنتَهُ أو أخته أو وليَّتَهُ على أن يُزوِّجَهُ أخرى، وصَدَاق إحداهما بُضْمُ الأخرى، وقد أبطله الإسلام.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلامُ تنوَّجَ أُمَّ حبيبةَ بنتَ أَبِي سفيانَ، وكانَ الذي وَلِي عقدَ النِّكَاحِ النَّجَاشِيُّ، ومَهَرَهَا عنهُ أَرْبَعَائِةِ دينارِ (١). قولهُ: ترقَّجَ أُمَّ حبيبةً: أي صارَ زوجاً لها حُكُماً بأمرِهِ النَّجاشِيَ بهذا العقدِ قبلَ العقدِ، أو بإجَازَتِهِ ذلكَ بعدَ العقدِ. وقولهُ: وكان الذي وَلِي العقدَ: أي تولاهُ بنفسِه، من حدِّ حسب يحسبُ: بكسرِ السّين في الماضي والمستقبل، والنَّجَاشيِيُّ اسمُ مَلِكِ الحَبَشَةِ (٢)، بتشديدِ اليَاءِ في آخره، وتخفيفِها، من العتانِ، فالتشديدُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على وجهِ النَّسبةِ، والتخفيفُ على معولًا، ومَهَرَهَا: بالتخفيفِ أي أعطاها المهرَ أربعائةً دينارٍ، بنصبِ العينِ (٣) لأنَّهُ مَعُولُ، وخَفْضِ المائةِ لأنّها مضافٌ إليها.

وعن عائشة رضي الله عنها أنها زَوَّجَتْ حَفْصَة بنتَ عبدِ الرحمٰنِ بنِ أبي بكرِ رضي الله عنهم: هي بنتُ أخيها، من العشرةِ مِن المُنْلِرِ بنِ الزبير، وهو الزبيرُ بنُ العَوّام، من العشرةِ المبشَّرةِ، وعبدُ الرحمٰنِ غائبٌ، يعني واللهَ المرأةِ. فقدِمَ فقال: أَوَمثلي يُفْتَاتُ عليهِ في بناتِسهِ؟ الألفُ للاستفهام، والواوُ عطفٌ، ويُفْتَاتُ عليهِ: بضمَّ اليَاءِ، أي يُسْبَقُ على رأيهِ فلا يُشَاوَرُ ولا يُستَأذَنُ منهُ. وقد افتاتَ يفتاتُ افتياتاً: من الفوتِ، وقد مرَّ شَرْحُهُمُ عَلَى يعني كيف يجوزُ أن تُروِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ يعني كيف يجوزُ أن تُروِّجُوا ابنتي من غيرِ إذْنِي؟ فقالتْ عائشةً أوتَرْغَبُ عنِ المُنْذِرِ؟ تعني يا واللهَ حفصة أتأبَى صحبةَ مثلِ هذا الحَتنِ؟ ثم قالتْ للمنلِدِ لَتُمُلِّكُنِّي

أمرَها، يعني أقسمُ عليكَ وأسألكَ أن تفوّض إليَّ أمرَ هذه المرأةِ لِأَفْعَلَ فيهِ ما شنتُ، تُظْهِرُ بذلكَ لأَي المرأةِ أنَّ هذا أمرٌ نافعٌ لكَ، وإنْ أبيتَ عَمَلنَا على رِضَاكَ، فَملَّكَها: يعني الزوجُ مَلَّكَ عائشةَ أمرَ امرأتِهِ، فقالَ: ما بي رغبةٌ عنه، يعني قال الأبُ: ما أكرَهُ مصاهرتَهُ لكنْ شقَّ عليَّ التزوّجُ مِنْ غيرِ استطلاعِ رأيي وأنا الآنَ راضِ بهِ.

ورُوِيَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ ثروَان، قال زوَّجَتِ امرأةٌ معناً في الدَّارِ ابنتَهَا، فجاء أولياؤُهَا فخاصَمُوا إلى عليٌّ رضي الله عنه، فأجَازَ النَّكَاحَ، أي حكم بجوازِه، لا أنه كان مَوْقُوفاً فنفَذَ بإجازتِه.

وعن بحيرة بنتِ هانى و أنَّها قالتْ: زوَّجْتُ نفسِي من القَعْقَاعِ بنِ شَوْرٍ ، هو بفتح الشينِ ، فجاء أبي فخاصَمَ إلى عليِّ رضي الله عنهُ فأجَازَ النّكاحَ ، يعني أن تزويجَ المرأة صحيحٌ .

طَوْلُ الحُرَّةِ لا يمنعُ نكاحَ الأَمَةِ عندَنا، أي الغِنى والقددةُ على تسزوُّجِ الحرّةِ، قالَ الله تعالى ﴿وَمَنْ لَمَ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ المُحْصَنَاتِ ﴾ أي الحرّائرِ المؤمناتِ أي الحرّائرِ المؤمناتِ فَمِنْ ما مَلكَتْ أيمانكُمْ من فتياتِكُم ﴾ (٥) أي إمائكُمْ .

الحُرَّةُ تلحقُهَا الغَضَاضَةُ: أي المَدَلَّةُ والكراهةُ، وهي من غضً الطَّرْفِ والصَّوْتِ واللَّجامِ، وهـو الخَفْضُ

<sup>(</sup>١) انظر خبرَ زواجها في «الإصابـة» للحافظ ابن حجر ج١٦/ ٢٦٠ ٢٦٠/ و«موسـوعة عظهاء حول الرســول ﷺ» ج١/ ١٨٤ \_١٨٦ تأليف خالد عبد الرحمن العك، ط دار النفائس.

<sup>(</sup>٢) النجاشي: مَلِكُ الحبشة، واسمه أصحمة بن بحر. أسلم في حياة النبي ﷺ لما كان هاجر إليه الصحابة في الهجرة الثانية. وتوفي في رجب سنة تسع، وصلى عليه رسول الله ﷺ صلاة الغائب مع الصحابة، [انظر ترجمته في موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ / ج٣/ ١٨٨٤ ـ ١٨٨٥].

<sup>(</sup>٣) قوله: بنصب العين أي عينٍ: فَعَلَ: مَهَرَ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٤/٣٤٨: افْتَاتَ عليه ما لم يَقُلُهُ: اختلقَهُ . وافتَات عليه برأيه وبأمره: استبدَّ وانفردَ .

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية / ٢٥ / .

ونحـوُهُ، من حدِّ دخلَ، فـالغَضَاضَـةُ في معنى نقصِ حالِهَا وحطِّ رُثْبِيَها (١).

ويُزوِّجُ عبدَهُ وأمتَهُ على كَسرُهِ منها، بفتح الكسافِ وضمِّها، لغتان، وقيل: بالفتح الكراهةُ، وبالضم: المَشَقَّةُ. وقيل: بالفتح الإكرّاهُ، وبالضمِّ: الكرّاهَةُ. والفعلُ من حدِّ عَلِمَ.

بَوَّأَهَا بِيتاً: أي أنزها منزِ لا مع الزَّوْجِ وألزمَها ذلكَ، وتبوَّأُ الرجلُ داراً: أي اتَخَذَها مسكناً، وقد بَوَّأَها يُبوَّتُها تبوئة (٢).

لا يجوزُ للعبدِ أَن يَتَسَرَّى جاريةً ، وإِن أَذَنَ لَهُ مَوْلاَهُ بهِ . والتَّسَرِّي: هو اتخاذُ الجَارِيةِ سُرِّيَّةً : بتشديدِ الرَّاءِ واليَاءِ وضَمِّ السّينِ (٣) ، وهي الأُمَّةُ التي اتَّخَذَهَا مولاَهَا للفراشِ وحصنها ، وطلبَ ولدَها ، على الاختلافِ الذي أَذكُرُهُ من بَعْدُ إِنْ شَاءَ الله تعالى .

قىال النَّبِيُّ صلىٰ الله عليهِ وسلّم: (لا يَتَسَرَّى العَبْـدُ ولا يُسَرِّيهِ مَوْلاَهُ)(٤) الأوَّلُ تفعُّلُ، والثاني تفعيلٌ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠٥: الغَضَاضَةُ: المَلَنَّةُ والمَنْقَصَةُ.

 <sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللُّغة ج١/ بَوَاهُ منزلاً: الخذّة له. وبؤّاه فيه: أنزله ومكّن له فيه. وبؤّاه به: حلّ به وأقام. وبؤّا فلان : نكحَ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبْ ج آ / ٣٩٢ - ٣٩٣: السُّرِّيَّةُ: واحدةُ السَّرَارِي، فَعَلِيَّة، من السِّرِّ: الجياع.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هَذَا اللَّفظ في كتب الحديث ولا في شروحها .

## گ کتاب الرضاع " گ

قَـــالَ النَّبِيُّ ﷺ: (لا تُحَرَّمُ المَصَّــةُ ولا المَصَّقَــانِ، ولا الإمْلاَجَةُ ولا الإمْلاَجَتَانِ)<sup>(٢)</sup> المَصَّةُ: المَرَّةُ، من المَصّ، وهو من حدِّ عَلِمَ، والإمْلاَجَةُ: المَرَّةُ، منَ الإمْلاَجِ، وهو الإرْضَاعِ<sup>(٣)</sup>، وقد مَلجَ ملجاً من حدِّ دخلَ أي رضعَ.

والوَجُوْرُ: مِنَ الَّلْبَن يُثْبِتُ الرَّضَاعَ، وهو ما صُبّ في الحُنْقِ حتّى الحُلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتّى الحَلْقِ (٤) وكذا السَّعُوطُ: وهو ما صُبَّ في الأنفِ حتّى

يصلَ إلى الدِّماغ<sup>(ه)</sup>. .

(الرَّضَاعُ ما أَنْبَتَ اللَّحْمَ وأَنْشَزَ العَظْمَ)(٦) أي ما حَصَلَ

بهِ النَّاءُ والزِّيَادَةُ بالتربيةِ ، وقد نبت نباتاً من حدً دخلَ ، ونشزَ العظمُ نشوزاً من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً ، أي عَلاَ وارتَّقَعَ وتحرَّكَ قال تعالى : ﴿ وَانْظُرْ إِلَى العِظَامِ كَيفَ نُنْشِزُهَا ﴾ (٧) أي نَرْفَعُ بعضَها على بعض ونُحرِّكُها وقالَ تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيْلَ انْشُرُوا فَانْشُرُوا ﴾ (٨) أي تحرَّكُوا وارتَّفِعُوا .

ولا رَضَاعَ بعدَ الفِصَالِ<sup>(٩)</sup>: أي بعدَ الفِطَامِ، من حدُّ ضرَبَ.

<sup>(</sup>١) الرَّضاعُ من أسبابِ الحُرَّمَةِ ، أفردَهُ الفقهاء عن أبواب المحرِّمات، وجعلوا له كتاباً على حِدَة، تنبيهاً على مزيَّة خُصُوصيَّتِهِ بهذا الاعتبار. والرَّضَاعُ في اللَّغة : مصُّ اللبن من الثدي مطلقاً . وفي الشرع : هـو مصُّ الصغير اللبن من ثدي امرأة مرضع، في مـدَّة الحَوْلين بعدَ الولادة .

والرَّضَاءُ قليلُهُ وكثيره سواء عند الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى . وعند الإمام الشافعي خمسُ رَضَعَاتٍ .

ورضاع الطفلة والطفل من لبن ثدي الشَّاة لا يتعلَّقُ به التحريم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحه في كتــاب الرضاع باب/ ٥ حديث ١١/ و١٨/ و٢٢/ والنسائي في سننــه في كتاب النكاح/ ٥١/ والدارمي في سننه في كتاب النكاح/ ٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ٣٣٩ ، ٢٣٤/ .

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية لابن الأثير جـ٤/ ٣٥٣: اللُّجُّ: المَصُّ، مَلَجَ الصَّسِيُّ أمَّهُ يَمْلُجُها مَلْجًا، ومَلِجَها يَمْلَجُها، إذا رَضَعَها. والمُلْجَةُ: المَرُّهُ، والإملاجَةُ: الرَّهُ أيضًا، وأمْلَجَتُهُ أُمُّهُ: أي أَرْضَعَتْهُ .

<sup>(</sup>٤) وفي مُعجم متن اللغة جه/٧٠٩: وَجَرَةٌ كِيَرُهُ وَجُـراً: الدَّوَاءَ والمَاءَ: صَبَّهُ في فِيْـهِ. وأَوْجَرَهُ الدَّوَاءَ: جعلَهُ في فِيْـهِ. [وانظر المُغْـرِب ج/٣٤٣].

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٧: السَّعُوطُ: الدَّواء يُصَبُّ في الأنفِ. «وقول المصنَّف: حتى يصلَ إلى الدماغ» يعني وصوله إلى أقصى الجوف بعدالأنف، وإلاَّ فلا منفذ من الأنف إلى الدماغ.

<sup>(</sup>٦) الحديث في سنن أبي داود في كتاب النكاح/ ٨/ وابن ماجه في سننه في كتاب النكاح/ ٣٧/ ولفظها: (لا رُضَاعَ إلا ما شدَّ العظمَ وأنبتَ اللَّحْمَ) وهو حديث صحيح [صحيح سنن أبي داود برقم ١٨١٤/ للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني].

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية / ٢٥٩/ . .

<sup>(</sup>٨) سورة المجادلة آبة / ١١/ .

<sup>(</sup>٩) هذا اللفظ لا يصح رفعه إلى النبي ﷺ، وهو موقوف عن علي بن أبي طالب. انظر نصب الراية ج ٣ / ٢١٨ \_ ٢١٩/ .

لو قالَ هذه أختي من الرَّضَاعَةِ، ثم قال أَوْهَمْتُ أو أخطأتُ أو نسيتُ المكتسوبَ في النَّسْخِ، أَوْهَمْتُ: بالألفِ والصّحيحُ هَهُنَا: وَهِمْتُ، من بابِ عَلِم، أي سَهَ وْتُ وغَلِطْتُ، فأما وهمتُ إليه من بابِ ضرب فمعناهُ: ذهب وَهْمُ قلبي إليه، وأَوْهَمْتُ إيهاماً: فمعناهُ أسقطتُ، يقالُ: أوهم من حسابهِ مائةً وأوهم من صلابة ركعةً، وتَوَهَمْتُ: أي ظَنَنْتُ.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنَّه قالَ في المُتَعَةِ: لو كنتُ تقدمتُ في هذا لرجتُ، يعني لو كنتُ قلتُ لكم قبلَ هذا أنَّ نِكَاحِ المُتَعَةِ (١) لا يثبتُ بهِ حِلَّ، وأنَّ الوَطْءَ بعدَهُ حَرَامٌ، وأظهرتُ لكم ذلكَ لرجمتُ الآن مَنْ دخلَ بالمرأةِ في نكاحِ المُتَعَةِ (٢).

وعنِ ابنِ مسعودِ رضي اللهُ عنهُ أنّه قالَ نسخَها آيهُ الطَّلاقِ والعِدَّةِ والمُيْرَاثِ، يعني أنَّ النَّكَاحُ هو اللذي يُورَثُ بهِ، ويُشْرَعُ فيهِ الطَّلاقُ، وتجبُ فيه العِدَّةُ، والمُتَّكَةُ لا يشبتُ بها شيءٌ من هذا، فعُلِم أنها ليسَ بنكاح (٣).

ويفرضُ لها على الزوج المُعْسَرِ درعُ يهودي وملحفةُ زطي وخمارُ سابري، وكذا وكذا، الدِّرعُ: قميصُ النساءِ، وهو مذكر، ودرعُ الحديدِ للرجال مؤنشةٌ سماعاً. واليهوديّ: نبوعٌ من الثيباب، وكسان أصلهُ من نشج اليهود، ثم سُمِّي به كائناً من كان ناسِجُهُ. والملحفةُ الملاءَةُ. والزطِّي: منسوبٌ إلى الزَّطِّ، والزَّطُّ هم جنسٌ كسالسروم والهندِ والحبشِ والتركِ. والحارُدُ: المقنعةُ والسَّابريّ: منسوبٌ إلى سابِر، وهو رجلٌ كان أصلهُ منهُ، ثم بقي الاسمُ لذلكَ النَّوعِ. وملحفةٌ ديرزوريَّةٍ: منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ، منسوبةٌ إلى دير زور، وهو موضعٌ كان أصلهُ يُنسَجُ ثَمَّ،

والهَرَوِيُّ: والمَرَويِّ كـذلـك، وهـو نظيرُ الـزنــدنيجي والوَذاري في بلادنا يُسميَـانِ بذلكَ أينَ نُسِجَا. وكِسَاءٌ أَنْبَجَانِيِّ: بفتحِ الهمزةِ والباءِ، منسوبٌ إلى أَنْبَجَان، وهو اسمُ موضع.

وذكر نفقة ذي الرَّحم المحرم:

الزَّمِنُ: وهو المُبْتَلَى، وقـد زَمِنَ زَمَانـةً، من حدٍّ عَلِمَ،

<sup>(</sup>١) قال النَّدوي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٥٤: المُتَعَةُ: قال الأزهـريُّ وغيرُهُ: سُمِّيَ نِكَاحَ المُتَّعَةِ لانتفاعها بها يُعطيها، وانتفاعه بها لقضاءِ شَهْوَتِهِ. وكل ما انْتَقِعَ به فهو مُتَاعٌ ومُتَّعَةٌ، وفي لسان العرب ج٨ /٣٢٩ : المُتَّعَةُ: التَّمَتُّعُ بالمرأة، لا تُريدُ إِدَامَتَهَا، وهي حرامٌ، مَتَّفِقٌ على ذلك أهلُ السُّنَّةِ.

<sup>(</sup>٢) نكاحُ المُتَّعَةِ : هو عقد مؤقت بينَ رجل وامرأة الستباحةِ فرجِها مقابل مالٍ تأخذُهُ منهُ .

<sup>(</sup>٣) نِكَاحُ النُّعَةِ حَرَامٌ: لقد ثبت تحرِيم نكاح المتعة عن رسول الله ﷺ عام حجة السوداع. [انظر صحيح البخاري في كتاب المغازي/ ٣٨/ وكتاب النكاح / ٣١/ وكتاب النكاح / ٣٠ ، ٣٠ ، ٣٠ الصَّد / ٢٣/ ].

وفي صحيح سنن النسائي برقم ٩٠٦ : "نهى عن نكاح المتعة".

وفي صحيح سنن الترمذي برقم ٨٩٥ وه ١٤٦٠ : قنهي عن متعة النساء زمن خيبر. . ٠٠.

ونكاحُ المُتَعَة عندَ الشّيعةِ مباحٌ حتى هذا الزمان، بل ورد في تفسير قمنهج الصّادقين الملا الكاشاني ج ٢/ ٤٩٥ أنَّ جعفر الصادق قال: قإنَّ المتعة من ديني ودين آبائي، فمن عمل بها عمل بديننا، ومن أنكرها أنكر ديننا، وأعتقد بدين غيرنا، والمتعة مقربة إلى السّلف وأمان من الشرك، وولد المتعة أفضل من ولد النكاح، ومنكرها كافر مرتد، ومقرُّها مؤمن موحِّد. . اللهذا الكلام يبرأ منه أقلُّ المسلمين علماً وديناً، فكيف يُنسَبُ إلى علماء أهل البيت المطهّرين؟! فهم مبروون من هذا الفُحش المنسوب إليهم، فإنَّ الثابت عنهم رضي الله عنهم تحريم نكاح المتعة، ولكن المتعصِّين من الرافضة يذهبون إلى عزو هذه المقولات إلى أهل البيت تحقيقاً لشهواتهم. [انظر كتاب: الفروع من الكافي ج٥/ ٤٦١ - ٤٦١/ وكتاب: مَنْ لا يحضره الفقيه ج٣/ ٣٦٦].

وجمعُ الزَّمنِ الزَّمْنَى، على وزنِ فَعْلَى، وعلى هـذا الوزنِ سائرُ أصحابِ الآفَـاتِ، كالمُرْضَى والصَّرْعَى والجَرْحَى والقَتْلَى والأشرى والهَلْكَى والصَّعْقَى.

ولا نَفَقَةَ للنَّاشِرَةِ: وهي التي نشرَتْ على زوجِهَا: أي أبغضتُهُ، من حدِّ دخل وضربَ جميعاً، والمصدرُ النُّشُوزُ. وقيل: هو عصيانُ السزَّوجِ، والتَّرَفُّعُ عن مُطَاوَعَتِهِ ومُتَابَعَتِهِ، فإنَّ النُّشُوزَ هو الارْتِفَاعُ أيضاً (١)، قسال اللهُ تعالى: ﴿وإذا قيلَ انْشُرُوا﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿وانْظُرْ إلى العِظَامِ كَيْفَ نَنْشُرُهُا﴾ (٢).

﴿ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرِةٍ ﴾ (٤) أي إنظـارٌ وإمهـالٌ إلى غنّى ومَقْدِرَة .

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (لِيُ الوَاجِدِ يُحِلُّ عِـرْضَهُ) (٥) أي مُطْلُ الغَنِيُّ . يُبيحُ لَوْمَهُ، وقد لَـوَى دَيْنَه لياً ولياناً، أي مطلَ من حدِّ ضرب، والوَاجِدُ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُدَ الغَنِيُّ وقد وَجَدَ وُجُدَا بضمِّ الواوِ، المصدرُ استغنى من حدِّ ضرب. والعِرْضُ: النَّفْشُ، وإحْلاَلُ نفسهِ إباحةُ مَلاَمَتِهِ.

المِتُوتَةُ لها نفقةُ العِدّةِ: هي المطلقةُ طلاقاً بائناً، من المبتَّ وهو القَطْعُ، وهو من حدِّ دخلَ.

وذكر الحضانة والتربية: وهي فعلُ الحَاضِنَةِ، وهي التي تقومُ على الصَّبِيِّ في تربيتهِ، وقد حضنت، من حدً دخل، والطائر يحضن بيضَده : أي يجلسُ عليهِ، وحضَنته عن حاجتِه واحتضنته أي حَبِسَته .

﴿لا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بِوَلَدِهَا﴾ (٦) في آخر هـذهِ الكلمةِ راءٌ مُشَدَّدَةٌ وهي في الحقيقةِ رَاآنِ أولاهما كانتْ متحركةً ثم سكنتْ للتضعيف، ولتلكَ الحركةِ وجهسانِ: الفتحُ والكسرُ، وكلُّ واحدٍ منهما يصحُّ أن يكونَ مراداً هُنَا دونَ الآخر، فالكسرُ وهي لا تُضَارِرُ: على نهي الوالدةِ عن الإضرار بالمولود له وهو الأب بسبب الولد في طلب أجر الرضاع زيادةً على ما تُرضِعُ بهِ غيرَها أو الامتناع عن إرضاعَ الولدِ بأجرٍ، معَ أنَّ الأبَ يرضَى بهِ ويطلبُ ذلكَ منها، َ وقولهُ ﴿وَلا مَوْلُـودٌ لهُ بِوَلَدِهِ﴾(٧) يكون معطوفاً عليها، ويكونُ هو منهيـاً عن الإضْرَارِ بالـوَالِدَةِ بمنع أَجْرِ الرَّضَاع، أو تكليفِها الإرْضاعَ وهي عاجزةٌ عنَ ذلكَ ، وأمَّا الَّفَتْحُ وهي لا تُضَارَرُ: فهو على ما لم يُسَمَّ فاعلُـهُ، ويكونُ معنـاه: لا يُلْحِقُ ضرَرٌ بها أي لا يفعلُ ' ذلكَ بها الأبُ ﴿ ولا مَوْلُودٌ لهُ بِوَلَدِهِ ﴾ (٧) أي ولا يلحقُ ضرَرٌ بِهِ أي لا تفعلُ ذلكَ بِهِ السوّالِدَةُ، وعلى هـذين الوَجْهِين قولُه تعالى: ﴿ولا يُضَارَّ كَاتِبٌ ولا شَهِيْدٌ﴾ (٨)

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٠٣: النَّشْزُ: بالحركة والسكون المكانُ المرتفع.

ونشَزَتِ المرآةُ على زوجها فهي ناشِزةٌ : إذا استعصت عليه وأبغضته .

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة آية / ١١/ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٥٩/. (٤) سورة البقرة آية / ٢٨٠/.

<sup>(</sup>٥) حديث صحيح أخرجه أبو داود في سننه رقم ٣٦٢٨/ وفي صحيح سنن أبي داود بـرقم ٣٠٨٦/ ، والنسائي في سننه ج٧/ ٣١٦\_ ٣١٧/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٢٢ ، ٨٨٨/ .

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية / ٢٣٣/ .

<sup>(</sup>٨) سورة البقرة آية / ٢٨٢/.

إن حُمِلَ على الكسرِ فهو نهيُ الكاتبِ والشَّهيدِ عن الإضرارِ بصاحبِ الحقِّ بتغييرِ الكتابةِ والشَّهادةِ، أو الامتناعِ عنها، وإن حُمِلَ على الفتحِ فهو نهيُ صاحبِ الحاجةِ عن الإضرارِ بالكاتبِ والشَّهيدِ بتكليفِهِمَا قضاءَ حاجةِ الغيرِ وهُمَا مشغُولانِ.

ورُوِيَ أَنّ امرأة جاءت إلى رسولِ الله على وقالت: إنّ وَلَدِي هذا كَانَ بَعْلِنِي لهُ وَعاءَ وثَدْيِي له سِقّاءً وحِجْرِي لهُ حِوَاءً، وإنّ أَبَاهُ يزعمُ أَنّه أحقّ بهِ منّي؟ فقال لها النّبيّ عليه السّلامُ: (أنتِ أحقٌ بهِ ما لم تَتَزَوَّجِي) (١) يعني أنا حملتُهُ مدّة فكان بطني له كالوعاءِ للشيءِ يُحْفَظُ فيهِ، وكانَ ثَدْيِي لهُ سِقّاءً: أي كانَ يشربُ من لبني ويتغذَّى به، وكانَ ثَدْيِي لهُ سِقّاءً: أي كانَ يشربُ من لبني ويتغذَّى به به، وكانَ منهُ، وحِعْرِي له حِواءً: والحِواءُ والحوية كساءٌ يُدارُ حولَ السَّنَام ثم يركبُ، يعني كنتُ أحفظُهُ في يحبِّري فقالَ لها: أنتِ أحقُ به ما لم وكبُ عني كنتُ أحفظُهُ في وللحفظِ في الحِجْرِي، فقالَ لها: أنتِ أحقُ به ما لم تتزوَّجِي، يعني إذا تزوجتِ فإنَّ زوجَكِ يجفُو ولذكِ. وكذا رُوي في خبر آخر أنه ينظرُ إليه شرزاً (٢): أي الحرافاً، وهو نظرُ المُبْغِضِ، وينفقُ عليه نَزْراً أي قليلاً، والشَّرَرُ، من الفتل، ما كان إلى ما فوق، والشَّرَرُ؛ ما الشَّرَرُ، من الفتل، ما كان إلى ما فوق، والشَّرَرُ؛ ما

طعنتَ عن يمينكُ وعن شمالِكَ.

وذكر في أمتعة البيت فيها يصلحُ للنِّساءِ الرَّبْعَةُ: وهي بفتحِ السرّاءِ وتسكينِ البساءِ وهي الجؤْنَــةُ بضمَّ الجيمِ وتسكينِ الهمزةِ، وهي بالفارسية طبلك، وهي من أوعية أدواتِ النِّساءِ.

وذكرُ الحَجَلَةِ، وهي بفتح الحاءِ والجيمِ، وهي السَّرُ<sup>(٣)</sup>.

وذكرُ الفُسُطَاطِ: وهـو بضمِّ الفـاءِ وكسرِهـا، لغتَـان، وهي الخيمةُ العظيمةُ. والفسطاطُ في غير هذا: وهو في الحديث يَدُ اللهِ على الفُسْطَاطِ (٤): هو المِصْرُ الجَامِمُ.

والصُّندُوقُ: وهو بضمِّ الصّادِ.

وذكر فيها يصلحُ لهما المُشتَقةُ: وهي بضمِّ المسمِ وفتحِ التّاءِ، وهي معربة وأصلها التّاءِ، وهي معربة وأصلها بوستين.

وذكرَ البركانَ المعلم: وهو ثوبٌ ذُو عَلمٍ.

اسْتَعْلَتِ المرأةُ القاضيَ على زوجِهَا: أي طلبتْ منهُ أن يعدِّيها عليهِ: أي ينتقم منه باعتدائهِ عليها، واسمُ هذا الطلب: العدوى وفعلُها الاسْتِعْدَاءُ. وفعل القاضي الإعداءُ.

والمُفْلُوجُ الذي بهِ دَاءُ الفَالجُ أعاذَنَا اللهُ تعالى منهُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٢٢٧٦/ وهو في صحيح سنن أبي داود للشيخ نـاصر برقم ١٩٩١/ وفيه أنَّ الأم أولى بالولد من الأب ما لم يحصل مانع من ذلك بالنكاح لتقييده ﷺ للأحقية بقوله: (ما لم تنكحي) وهو مجمعٌ على ذلك.

<sup>(</sup>٢) الشَّنَرُ: النَّظرُ عن اليمين والشِّمال. وقيل: هو النَّظرُ بمؤخرِ العين، وأَكثرُ ما يكونَ النَّظر الشزرُ في حال الغضب وإلى الأعداء. [النهاية لابن الأثيرج ٢/ ٤٧٠].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ١٨٣ : الحَجَلَةُ: بفتحتين: سِنْرُ العروسين في جَوْفِ البيت، والجعمُ: حِجَالٌ،

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية لآبن الأثير ج٣/ ٤٤٥ : (عليكم بالجاعةِ فإنَّ يَدَ اللهُ على الفُسُطاط) هو بالضَّمَّ والكسر، المدينة التي فيها مُجُنَّمَ عُ النَّاسِ، وكلُّ مدينةٍ فُسُطاطٌ.

# گتاب الطلاق<sup>®</sup>

الطَّلَاقُ: رفعُ القَيْدِ، والتَّطْلِيقُ كذلكَ، يُقَـالُ: طَلَّقَ تطليقاً، وطَـلاقاً، كها يُقَـالُ: سلَّمَ، تسليهاً وسـلاماً، وكلَّمَ تكليهاً وكلاماً، وسرَّحَ تسريحاً وسرَاحاً.

والطّلاق ارتفاع القيد، يُقالُ: طَلَقتِ المرأة من حدً دخل، والفقهاء يقولُون: طَلُقَتْ: بضم الَّلامِ من حدً شَرُفَ. والفتبيُّ ذكرَ في غريبِ الحديثِ كذلك، قال: يُقَالُ: أطلقتُ النَّاقة: أي أرسلتُها من عِقالِ، فَطَلَقتْ، بالفتح، وطَلَقَتِ المرأة فطلُقتْ: بالضّم، والصّحيحُ الفصيحُ ما أعلمتُك، وعلى هذا قوهُم؟ حدَثَ حُدوثاً وصلحَ صلاحاً وخلصَ خلوصاً وكملَ كمالاً، هذهِ كلُها من بابِ دخل، ويُقالُ: أخذني منه ما

قدُم وما حدُث بضم الدّالِ في هذا للازْدِوَاجِ بقولِهِ قدُم وكمُلَ، بالضَّمِّ لغة أيضاً، والفتح أفصح وأقيس، والإطْلاَقُ: رفع القيدِ أيضاً في كلِّ شيء، والتطليقُ في النَّساءِ خاصة لرفع القيد الحُكمي، وامرأة طالِقٌ بغيرِ هاءِ التأنيثِ لاختصاصِها بهذا الوصفِ، كما يُقالُ: حاملٌ وحائضٌ، ولو يُنيي الاسمُ على الفعلِ قيلَ: طالقة : أي قد طلقت، قال قائِلُهم وهو امرؤ القيس (٢):

أيَّىا جَسَارَقِي بينِي فإنَّكِ طَسَالِقَهُ كذَاكَ أُمُّـورُ النَّاسِ غَـادٍ وطَارِقَـهُ

(١) الطَّلاقُ له معنى بحسَبِ اللغة، وله معنى شرعاً، وله ركنٌ، وله سببٌ، وله شرطٌ، وله حكمٌ، وله وَضفٌ، وله أقسام. أمّا من حيث اللغة: فإنَّ الطلاق مُشتق من الإطلاق، وهو الترك والإرسال. ومنه إطلاق الفرس إذا خلَّيتها، وطلَّقتُ البلادَ إذا تركتُها. ويُقال: طَلَقَتِ المراةُ بِفسَح اللام وضمِّها والفتحُ أفصحُ -تَطلُقُ بالضَّمِّ فيها، إذا تركها زوجها.

وأما من حيثُ الشريعة : فالطُّلاقُ هو رفعُ القيدِ الثابتِ بعقدِ النكاح. وهو اللفظُ الصريحُ الصّادرُ من الزوج لفض ما عقدَهُ على زوجته، سواء قبلَ الدخول بها أو بعده.

وإمّا سَبَبُهُ: فهو الاحتياج إليه لرفع الحرج عن الزوجين أو أحدهما لمكان المضاجرة والنُّشوز بينهما، أو لعدم الموافقة بينهما. وأمّا شرطُهُ: فهو من جانب الزوج بأن يكون مكلّفاً ذَا ولاية شرعية على إيقاع الطّلاقِ، ومن جانب الزوجة بأن تكون منكوحةً له، في نكاح قائم، أو في عدّة من طلاق رجعي،

وأمّا حكمُهُ: فهـو زوالُ حِلِّ الاستمتاع فيها بين الزوجين، بعد انقضاء عدَّة طلاقي رجعي أو بعد طلقة شالئة، أو طلقة بائنية بينونة صُغْرى.

وأمّا وصفّهُ: فهو محظورٌ نظراً إلى الأصل في الإمساك على بقاء عقد الـزوجية، ومباحٌ نظراً إلى الحاجة في رفع الحرج لمكان المضاجرة أو النّشوز أو لعدم الموافقة.

وأمّا أقسامه: فمنه طلاقي رجعي، ومنه طلاق باثن بينونة صغري، وطلاق بائن بينونة كبري، وهو الطلاق الثالث.

ومنه الطلاق البدعي ـ المخالف للشُّنَّة ـ والطلاق الموافق لها كها في كتـاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ . وهذا يرجع إلى الوصف المذكور قبلُ . (٢) امُرُوُّ القَيْسِ [ت قبل الهجرة بـ/ ٨٠ سنة] هو أشهر شعراء العرب في الجاهلية على الإطلاق . كان يقول الشعر وهو صغير . وكان= عنى بالجارة الزوجة، ويقالُ أيضاً: هي طالقٌ: أي طلَقها زوجُها، وهي طالقةٌ غداً أي يُطلِّقُها غداً، ذكرَ هذا في مجمل اللَّغة (١). وجاء في قوله تعالى ﴿فَطلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِنَ ﴾ (٢) أي لقُبُلِ عدَّتِهنَّ: بضم القافِ وتسكينِ لِعِدَّتِنَ ﴾ (٢) أي لقُبُلِ عدَّتِهنَّ : بضم القافِ وتسكينِ الباء، أي وقتِ أوَّلِ طهرِهنَّ قَبْلَ الوَطْء، واللامُ للوقتِ كقولهِ تعالى ﴿أقِمِ الصَّلاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي لوقتِ دُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ (٣) أي لوقتِ دُلُوكِ الشَّمْسِ ، وقُبُلِ الشِّيءِ بالضم (٤): أوَّلهُ لوقتِ دُلُوكِ الشَّمْسِ ، وقَبُلِ الشِّيءِ بالضم (٤): أوَّلهُ السَّهُمُ بِقُبْلِ الهُدَفِ، أي بقُرْبِهِ وقبالتهِ . ﴿وأَحْصُوا العِدَّةَ ﴾ (٥) أي عدوها . وقوله تعالى ﴿والمُطلَّقاتُ العِدَّةَ وَالانْتِظَارُ، وهذا صيغتُهُ صيغةُ الخبر، ومعنَاهُ يَتَربَّضَ وَالأَنْظَارُ، وهذا صيغتُهُ صيغةُ الخبر، ومعنَاهُ اللَّهُرُ والأنتِظَارُ، وهذا صيغتُهُ صيغةُ الخبر، ومعنَاهُ اللهُمُ . والقُرُوءُ : على وزنِ الفُعُولِ : جمعُ قرءٍ ، وهو في اللمْرُ في الشرع في اللغةِ اسمٌ للطَّهْرِ والحَيْضِ جميعاً وقد وَرَدَ في الشرع في اللغةِ اسمٌ للطَّهْرِ والحَيْضِ جميعاً وقد وَرَدَ في الشرع في اللغةِ اسمٌ للطَّهْرِ والحَيْضِ جميعاً وقد وَرَدَ في الشرع في الشرع في

مواضع لهذا ولهذا، أمّا للطُّهْرِ فقولُهُ عليهِ السّلامُ لعبدِ اللهِ بنِ عمرَ رضيَ الله عنها: (إنَّ مِنَ السُّنّةِ أَنْ تُطَلِّقَهَا لكلِّ قُرْءٍ تَطْلِيقَةً)(٧) أي لكلِّ طهرٍ، وأمّا للحيضِ ففي قولهِ عليهِ السّلامُ لتلكَ المستحاضةِ: (دَعِي الصَّلاَةَ أَيَامَ أقرائِكِ)(٨) وهي جمعُ قرءٍ أيضاً، والمرادُ منها الحيضُ، وإنَّما صلحَ هذا الاسمُ لهما جميعاً لأنّ القُرْءَ في الأصلِ هو الوقتُ، والقارىءُ كذلك، قال الهُذَلي(٩):

كرهتُ العقرَ عقرَ بني شُلَيلٍ

إذا هبَّتْ لقارتِها الرِّيَاحُ

الْمَقْرُ: بالفتحِ أصلُ الدّارِ، وشُلَيل: بضمٌ الشّينِ وفتحِ اللّه : قبيلةٌ، وقولهُ: هبتْ لقارئِها أي لوقتِها، وذلكَ في الشّتاءِ، وقال آخر:

يا رُبُّ ذِي ضغن على فَارضٍ للهُ قُرُوءِ الْحَاثِسيضِ للهُ قُرُوءِ الْحَاثِسيضِ

<sup>=</sup> عاشر صعاليك العـرب، فبلغ ذلك أباه ـوكان سيـداً على أسد وغطفـان ـ فنهـاه عن مخالطتهم فلم ينتهِ، فأبعـده. فعكف على الغزو واللهو. مات بقروح كانت في جسده، يقولون: مات بالجدري في مدينة أنقرة .

<sup>[</sup>أنظر تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى ج١١٦١ في بعدها].

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٢٢٤ : طَلَقَ وَأَطْلَقَ وَوجتَهُ فطَلُقتْ طلاقاً قوالضَّمُّ أكثرة : حلَّها من عقد النَّكاح، فهي طالقٌ للحال، وطالِقٌ غداً.

<sup>(</sup>٢) سورة الطلاق آية / ١ / .

<sup>(</sup>٣) سورة الإسراء آية /٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٨٧ : القُبُلُ: الوجهُ.

<sup>(</sup>٥) سورة الطلاق آية / ١/.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية / ٢٢٨/.

<sup>(</sup>٧) وفي سنن البيهقي ج٧/ ٣٣٤: عن الحسن: حدثنا عبدالله بن عمر أنّه طلّق امرأته وهي حائض، ثم أراد أن يُتبعها بتطليقتين أُخْرَاوين عندَ القُرْوَيْن الباقيين، فبلغ ذلك رسولَ الله ﷺ، فقال: (يا بن عمر ما هكذا أمرَ الله تبارك وتعالى، إنّك قد أخطأت السُّنَةُ، والسُّنَةُ أن تستقبل الطُهْرَ، فنطلق لكلّ قُرْءٍ..) الحديث.

<sup>(</sup>٨) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه، قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج١/ ١٧٠ بعدما ذكر ألفاظ هذا الحديث: إسناده ضعف.

<sup>(</sup>٩) المُلَلِي: أبو ذؤيب خُويلد بن خالد بن مُحَرِّث من بني سعد بن هُلَيل. أسلَم وحَسُن إسلامه. ولمّا ندب عثمان بن عفان المسلمين إلى الفتح في أفريقيّة خرج أبو ذؤيب في جيش الفتح سنة ٢٦هـ مع أبنائه الخمسة، فهلكوا بالطاعون في مصر، فتابع هو طريقه إلى إفريقية وشهد فتح قرطاجة [الضاحية الشهالية لمدينة تونس اليوم]، وكانت عاصمة للروم. توفي في مصر. قال أبو ذؤيب شاعراً فحلاً لا غميزة فيه ولا وهن. وسئل حسّان: مَنْ أشعر الناس؟ قال: أشعر الناس حيّاً هذيل، وأشعر هذيل أبو ذؤيب غير مدافع ال. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ / ج ١ / ٢٩٠ ـ ٢٩١].

أي: رُبَّ صاحبِ حقد قديم عليَّ لهُ وقتٌ معهودٌ في جانِ العَدَاوَةِ كأوقاتِ الحيضِ للحائضِ، ويروى: يا رُبَّ ذِي ضغنِ وضَبَّ فارضٍ: والضَّغْنُ: الحِقْدُ، والضِّعْنُ: الحِقْدُ الكَامِنُ في الصدرِ، والحيضُ يأتي لوقتِ معهودٍ، والطهرُ كذلكَ، فسمَّى كلَّ واحد منها بهِ. وقال الأعشَى (١) في القسرُ بمعنَى الطَّهُ سرِ: وقال الأعشَى (١) في القسرُ عَزُوةٍ

ي الله المُّ اللهُ الله

لَمَ ضَاعَ فيها من قُرُوء نِسَائِكَا الْآلِفُ في أوّلِ البيتِ للاستفهام، والجاشمُ المتكلِّفُ على مشقة، وصرفُهُ من حدِّ عَلِمَ، والأقْصَى: الأَبْعَدُ، والعزيمُ: هو العزيمة، وهما اسهانِ من العزم على الأمرِ، والمَزَاءُ: الصَّبْرُ، وقولهُ: مورثة نعتُ قولهِ عَزْوة على الخفض، ومالاً مفعولٌ بالتوريث، ورفعة عطفٌ على الخفض، والا مفعولٌ بالتوريث، ورفعة عطفٌ على قولهِ مالاً، والقُرُوءُ: الأطهارُ، والألِفُ في آخرِ قولهِ عَزَلِيكَا، وفي آخرِ قولهِ نِسَائِكَا اشباعٌ للفتحة وإتمامٌ للقافية، ومعنى البيتين: أأنت في كل عام متكلفٌ على مشقّة غزوة تورثكَ مالاً، وهو الغنيمةُ، وتورثكَ رفعة في الحيّ، وهو القبيلةُ، تشددُّ أنت عزيمة صبركَ لنهاية

تلك الغزوة، وإنَّا تَنَالُ المالَ والرفعة لتضييعكَ أطهارَ نسائِكَ في هذه المدّة، أي لامتناعِكَ عن استيفاءِ حظّك منهنَّ معَ القدرة، فثبتَ أنّ الاسْمَ واقعٌ على كلِّ واحدٍ منها في اللُّغَةِ.

ثم اختلف أهلُ العلم في آيةِ العِدَّةِ وهي قول تعالى هِ يَرَبَّضْنَ بِانْفُسِهِنَّ أَلاَثَةَ قُرُوءِ ﴾ (٢) فحمَلَهُ أصحابُنَا رحمهم الله على الحيض، والشمافعي رحمهُ الله على الأطهار، مع صلاحية الاسمِ لكلِّ واحدِ منها، لدلائِلَ أخرَ مرجِّحَةٍ تُعْرَفُ في بيانِ دلائلِ المسائلِ، وليسَ ذلكَ من شرطِ كتابنا هذا.

وقال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلَّمِ للذي طَلَّقَ امراتَهُ ثلاثاً: (اتَلْمَبُونَ بكتابِ اللهِ تعالى وأنا بينَ أظهُرِكُم) (٣) أشارَ بذلكَ إلى قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ مُزُواً ﴾ (٤) بعد قوله تعالى: ﴿ وَلاَ تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ مَرُّوهُمُ نَّ بمعروفِ أو مَرَّحُوهُ نَّ بمعروفِ ولا تُمُّسِكُوهُ نَّ ضِرَاراً لِتَعْتَدُوا ﴾ (٥) والإمْسَاكُ بالمعروفِ هو إبقاؤها على النُّكاحِ بالخيرِ والطَّريقِ المَرْضِي في الشَّرْعِ، وذلكَ بالرَّجْعَةِ.

والتَّسْرِيحُ: التّخليةُ والإِرْسَالُ.

وإمْسَاكُها ضِرَاراً: مُرَاجَعَتُهَا وتـركُهَا مدَّةً على التَّعطيلِ

<sup>(</sup>۱) الأعشى هو ميمون بن قيس بن جندل بن شَراحيل، كان يكنَّى أبا بصير لأنه كان ضعيف البصر، فاشتهر بلقبه الذي أصبح علماً عليه: الأعشى و وقد تقدمت ترجمته في أول كتاب النكاح ـ كان يطوف أنحاء شبه جزيرة العرب يعرض شعره، و يتكسب. وكان قد وفد إلى بلاد الحجاز بقصيدة في مدح رسول الله ﷺ في سرعة انتشار وفد إلى بلاد الحجاز بقصيدة في مدح رسول الله ﷺ، فخاف مشركو قريش أن يزيد مدحُ الأعشى للرسول ﷺ في سرعة انتشار الإسلام، فساومُوهُ على أن يدفعوا إليه ماثة جمل إذا هو ترك إنشادَ هذه القصيدة بين يدي الرسول ﷺ. وقَيلَ الأعشى بها عرضه أبو سفيان ـ زعيم قريش ـ عليه، وعاد أدراجَهُ، ولكن لم يكد الأعشى يصل إلى «دَرّية» حتى مات من أثر سقطة عن ناقته، في آخر سنة الحد.

وكان الأعشى من الشعراء المتقدِّمين في الجاهلية [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج١/ ٢٢١ ـ ٢٢٣].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٢٨ .

<sup>(</sup>٣) الحديث ولفظه كها ذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ٣٦٢: (أَيُلْمَبُ بكتابِ اللهِ وأنا بينَ أظهرِ كم)؟ الحديث أخرجه النسائي ورجاله ثقات. [وهو مرسل من حديث محمود بن لبيد ولد في عهد رسول الله ﷺ ولم يثبت له منه سهاعً].

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية/ ٢٣١/.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة أية/ ٢٣١/ .

ثم التَّطليق، وتركُهَا مـدَّة ليقربَ انقضاءُ عـدَّتها، ثم مُرَاجَعَتُها، وفي ذلكَ تطويلُ العِدَّةِ عليها، وهو إضْرَارٌ بها. ثم قالَ ﴿ وَلا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللهِ هُـزُواً ﴾ (١) وهو جعلُ الرجعيةِ لا لِمَا وُضِعَتْ لـهُ، والتَّطْلِيقُ لا لِما شُرعَ لهُ، فإنَّ المُزَاجَعَةَ لإبضائِها على النَّكاحِ، والطَّلاقُ للتخلُّصِ عنها، وهو يجعلُهُمَ] للإضْرَارِ بهاً.

وقوله عليهِ السّلامُ (وأنا بينَ أظْهُرِكُمْ) أي فيها بينكُمْ يُقَالُ: هو نازلٌ بينَ أَظْهُرِ هِمْ وبين ظهرِ يْهِم، على صيغةِ التثنيةِ، وبينَ ظَهْرَانَيْهِم (٢)، على هذه الصَّيغةِ أيضاً: أي فيها بينَهُمْ، وكأنَّـهُ أَرِيدَ بـالظَّهْرِ كلَّ البَـدَنِ، وصارَ كأنَّهُ قال بينَ أَنْفُسِهِم .

وفي حديثِ المطلَّقَةِ ثلاثاً وتزوجِها بزوجٍ آخر، ذكرَ عبدَ اللهِ بنُ الزَّبِير: هــو بفتحِ الزَّاي وكسرِّ البَــاءِ في هــذا

عُسَيْلَتِكِ)(٣) هِي تصغيرُ العسَلِ، وإِدْخَـــالُ الهاءِ في تصغيرها لأجل أنَّها مؤنثةٌ سماعيةٌ ، وهي تُؤنَّتُ وتُذَكَّرُ، والأغلَبُ عليها التأنيثُ. وقال الشَّماخُ (٤): «بِهَا عَسَلٌ طَابَتْ يَدَا مَنْ يَشُورُهَا اللهِ أَي يجتنيهَا، فالهَاءُ في يشورُها

دليلُ تأنيثها، وبعضُ النّاسِ قالوا: أراد بالعُسَيْلةِ النُّطْفَةَ، فالتأنيثُ لذلكَ. قال القتبي: وليسَ كذلكَ بل هي كنايةٌ عن حلاَوَةِ الجهاع. قال نجمُ الدِّينِ: وهو كما قالَ، فإنَّ الإنزال ليسَ بشرط، بل التقاءُ الختانين كاف للحِلِّ.

وقولهُ تعالى ﴿وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ ﴾ (٥) أي أزْوَاجُهُنَّ ا أولىٰ برجعتِهنَّ، والبُعولةُ: جمعُ بعل، وهـو الـزوجُ، ونظيرُهُ من العربية الفحل، وجمَّعُهُ الفُحُولَةُ.

قوله تعالى ﴿وَاتَيْتُمْ إحداهُنّ قِنْطَاراً﴾(٦) وهـ و مِلءُ مَسْكِ الثَّورِ ذهباً أو فضَّةً. والمَسْكُ: بفتح الميم الجلدُ. وقيلَ: هو سبعُونَ ألفَ دينارٍ . وقيلَ : هو َ أَلفُ مَثقالٍ . وقيلَ: هو ألفٌ ومائتًا أوقِيَّةٍ ، والأوقيَّةِ : أربعُون درهماً . وقيلَ: القِنْطَارُ جملةٌ مِنَ المالِ.

﴿ وقد أَفْضَى بَعْضُكُم إلى بَعْضِ ﴾ (٧) أي وصَلَ. وقيلَ: أي خَلاً، قالهُ الفراءُ، وهو مِنَ الفضَاءِ، وهو المفازّةُ الخاليةُ عن الأبنيّةِ والأشجارِ .

﴿وَأَخَذُنَ مِنكُمْ مِيثَاقاً غَلِيظاً ﴾(٨) أي شديداً وثيقاً. وهموقوله تعالى ﴿فإمْسَاكٌ بمعرُوفِ أو تسريحٌ بإحْسَانٍ﴾<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ١٦٦ : "بينَ ظهرانيهم ـ وبين أظهرِهم» المرادُ بها أنَّهم أقامُوا بينَهُم على سبيل الاستظهار والاستناد إليهم، وَرِيدت فيه الظهرانَيهم، الفُّ ونونٌ مفتوحةٌ تأكيداً، ومعناهُ أنَّ ظهراً منهم قُدَّامَهُ، وظهراً منهم وراءَه، فهو مكنُوفٌ من جانبيه، ومن جوانبهِ إذا قيلَ بينَ أظهرِهم، ثم كَثُرُ حتَّى اسْتُعْمِلَ في الإقامة بَيْنَ القوم مطلقاً.

<sup>(</sup>٣) أخرجه النسائي في سننه بَرقم (٩١ أ٣، ٣١٩٣، ٣١٩٤/ وفي صحيح سَنن النسائي للشيخ ناصر برقم /٧١٨ و٢١٩/ .

<sup>(</sup>٤) الشَّمَّاخُ: هو معقلُ بنُ ضِرار بن سِنان بنِ أميَّة، من بني سعد بن ذُبِّيان، شهدَ الشَّماخ القادسيَّة، ثم غزا آذربيجان مع سعيد بنِ العاص، وتوفي في غزوة مُوقان، في خلافة عثمان بن عفّان بعد سنة / ٣٠هـ./.

وكان الشَّيَّاخ شاعراً مخضرماً، شديد مُتُون الشِّعُر، وله مديحٌ بارعٌ ورثاءٌ وفخرٌ وحماسةٌ وغزلٌ وحكمةٌ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ج ١ / ٣٠٣ \_ ٢ ٠٤].

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٢٨/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النّساء آية / ٢٠/ .

<sup>(</sup>٧) سورة النساء آية / ٢١/.

<sup>(</sup>٨) سورة النساء آية / ٢١ . (٩) سورة البقرة آية / ٢٢٩/ .

الرَّجْعَةُ: بفتح الرّاءِ وبـالكسرِ، لغتَانِ. وقـالَ في ديوانِ الأدب: يُقالُّ لهُ على امرأت ورَجْعَةٌ ورِجْعَةٌ بمعنى، والكلامُ الفتحُ: أي المستعملُ المشهورُ بالفتح.

نَفَسَتِ المرأةُ على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي صارَتْ نُفَساءُ ونفِسَتْ نفاساً من حدٌّ عَلِمَ ، لغةٌ أيضاً .

والمطلَّقَةُ طلاقاً رجعياً، تَتَشَوَّفُ لزوجها: أي تتزيَّنُ وَتَنْصَفَّى. وقيل: تَتَطَلَّعُ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: يُقَالُ رأيتُ نساءً يَتَشَوَّفْنَ في السُّطُوح؛ أي ينظرنَ ويتطاوَلْنَ . وَشَافَ السَّيفَ إذا جلاَّهُ وأشافَّ على الشيءِ: أي أشرَفَ عليه.

وقال الله تعالى ﴿والَّذِينَ يُتَكَوِّفُونَ مِنكُمْ ﴾ (١) أي يموتُونَ ، وهو على ما لم يُسَمَّ فاعلهُ، لأنَّهُ متعدٌّ، يُقالُ تَوَفَّاهُ الله: أى أماتَـهُ. قسال الله تعالى ﴿ الله يَتَوَفَّى الأَنْفُسَ حِينَ مَوْتَهَا ﴾ (٢) وأصلُهُ استيفاءٌ لعَدَدٍ أي يستوفي عددَ أيّامِهِ وَأَنْفَاسِهِ، وَأَرْزَاقِهِ وَنَحُو ذَلكَ.

﴿ وَيَدَرُونَ أَزْوَاجاً ﴾ (٣) أي يتركُونَ ، وهذا فعلٌ يُستعملُ مستقبَّلُهُ ولا يُستعمَلُ ماضيهِ ﴿يَثَرَبَّصْنَ بِالنَّفُسِهِنَّ ﴾ (٤) أي ينتَظِـرُنَ ويَتَلَبَّثْنَ، وهو خبرٌ بمعنَـى الأمرِ ﴿أَربعــةَ أَشْهِرٍ وَعَشَراً﴾ (٥) فإن قالُوا: لِمَ لَمْ يَقُلْ: وعشرةٌ، وقد أرادَبِ عشرةَ أيّام؟ وعدَّدَ الدَّكُورُ بِالْهَاءِ؟ يُقَالُ عَشْرةُ

رجالٍ وعَشْرُ نسوةٍ، فجَوابُهُ أنَّه أرادَ بهِ وعشرَ ليالٍ، وذكرُ الليالي ذكـرٌ لِما بإزَائِهَا مِنَ الأيام، وكـذَا ذكرُ الأيام ذِكرٌ لِمَا بِإِزَاتِهَا مِنَ اللَّيالِي، والإِزَاءُ: الْحِذَاءُ، وهو ممدودٌ. ُّ قَالُ الله تعالى ﴿ آيَتُكَ أَلاَ ثُكَلِّمَ النَّاسَ شلائةَ أيَّام إلاَّ رَمُزاً ﴾ (٦) ثم قالَ في آيةِ أخرى ﴿ ثَلاثَ ليالِ سَوِيّاً ﴾ (٧) والقَصَّةُ واحدةٌ، فدلَّ أنَّ ذكرَ أحدِهما ذكرٌ للآخرِ.

قَالَ ابنُ عباسٍ رضي الله عنها: مَنْ شَاءَ بِاهَلْتُهُ أَنَّ سورة النّساء القُصْرى ﴿ وأُولاتُ الأَثْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ مَمْلَهُنَّ ﴾ (٨) نزلتْ بعد أربعةِ أشهرِ وعشراً التي في سورة البقرة.

الْمُبَاهَلَةُ: الْمُلاَعَنَةُ والبَهَلَةُ: اللَّعنةُ بفتح البَّاءِ وضَمُّها، يقال: عليه بهلةُ اللهِ، وبهلتُهُ أي لعنتُهُ، والمباهكة أن يجتمعَ المُحْتَلِفَ إِن فيقولان: لعنةُ اللهِ على المُبْطِل مِنّا. وسورةُ النَّسَاءِ القُصْرَى ﴿ يِا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ (٩) وسورةُ النِّساءِ الطُّولَى ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا ربَّكُمُ الذي خَلَقَكُمْ مِنْ نفسِ وَاحِدَةٍ ﴾ (١٠) أرادَ بهِ أَنْ قولَهُ ﴿ يَتَرَبَّصْنَ بِالنَّفُسِهِينَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرِ وعَشْراً ﴾ (١١) عامٌّ في كلِّ متـوفَّى عنهـا زُوجُهَـا، يتنـاوَلُ الحامِلَ والحَائِلَ، وقولهُ ﴿وَأُولِاَتُ الأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ﴾ (١٢) عامٌّ يتناوَلُ المُطَلَّقَةَ والمتوفّى عنها زوجُها، ونزولُ هذا بعدَ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

<sup>(</sup>٢) سورة الزمر آية / ٤٢ / .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٣٤/ .

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية / ٤١ .

<sup>(</sup>٧) سورة مريم آية / ١٠ / .

<sup>(</sup>٨) سورة الطلاق آية / ٤ / .

<sup>(</sup>٩) سورة الطلاق آية / ١/ وهي سورة النساء القُصْري .

<sup>(</sup>١٠) سورة النساء / آية ١ / .

<sup>(</sup>١١) سورة البقرة آية / ٢٣٤/.

<sup>(</sup>١٢) سورة الطلاق آية / ٤ / .

نزولِ الأوّلِ فنَسَخَ الأوّلَ.

وقولهُ ﴿لا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهُنَّ وَلاَ يَخْرُجْنَ إلاَّ أَنْ يَأْتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ ﴾ (١) قُرِيءَ بفتحِ اليساءِ وكسرِها، فبـالفتح: المُظْهَرَةُ، وهيَ المفعـولُّـة بالتَّبيينِ وبــاَلكسر الظَّـاهِرَّةُ، ويكـونُ فاعلَّةٌ بـالتبيينِ أيضاً ويُكـونُ فعلاً لَازِماً يُقَـالُ: بيَّنَ الشِّيءَ وتبيَّنَ بمعنى، واختلفُوا في المراد بهذه الفاحشة، قال إبراهيمُ النَّخَعِي (٢): هي خروجُها من بيتِها، وعلى هذا التأويلِ لا يكونُ كلمةُ إلاّ للإستثناءِ حقيقةً، فإنَّ المُستثنى مَنَ المحرَّمِ محلَّلُ، والخروجُ حسرامٌ أيضاً، بل يكسونُ إلا بمعنى لكن، ويكون معنَاهُ: لا ينبغي لهَا أَنْ تَخْرُجَ، لكنْ إذا خرجتْ فقد أتَتْ بِفاحشة أي فعلة قبيحةٍ في الشَّرع.

وقال ابنُ مسعودٍ رضي الله عنه: الفَاحِشَةُ أَن تزني فَتُخْرَجَ للحدِّ، ويكونُ هذا لحقيقةِ الاستثناءِ، أي إذا زَنَتْ ووجبَ عليها الحدُّ حَلَّ إخْ رَاجُها لإقامةِ الحدِّ عليها. وقيل: معنَاهُ إلَّا أَنْ تَبْلُوَ على أحمائِها أي تشتمُ وتسبُّ وتُبِيءُ القــولَ في أقـــاربِ زوجِهـــا، فيجــوزُ إخْرَاجُها ونَقلُها إلى مكانٍ آخر، لقطع إيْـذَائِها عنهم، وقدْ بَذَا يبدُّو بداءً، مِنْ حدِّ دَخَلَ آي أَفْحَشَ وهـو معتلُّ بـالـوَاوِ في ديــوانِ الأدبِ، ومهمـوزٌ، من بـابِ صنعَ .

في مجمل اللُّغَةِ: والأحماءُ جمعُ الحَمْــوُ والحمَا والحَمَاةُ. أمَّا الحمـوُ والحَمَا فأبـو الـزوج وَابُـو المرأةِ، وأمَّـا الحَمَاةُ فأمُّ الزَّوْجِ وَأَمُّ المرَّاةِ يقالُ: هو ٓحَمُّوه على وزنِ أبوهُ وحَمَّاهُ على وزنِ قَفَاهُ . وقال الأصمعي (٣): حموُّها بالهمزةِ .

وتخرِجُ المرأةُ إلى السَّوادِ: أي القُرَى (٤).

وإنشاءُ السَّفَرِ ابتِداؤُه. وَسِعَهَا أَن تخرِجَ: من حدٍّ عَلِمَ أي جازَ لها، وهي في سَعةٍ من ذلك، هي مصدرُ هذا الفعل، وهو من قولِكَ : وَسِعَهُ الشيءُ، أي اتَّسَعَ له، وذاكَّ بجازٌ عن الإطلاقِ والإباحةِ ، لأنَّ التحريم، كالمنع والإضافة.

لها الإرثُ: أي الميراثُ، وأصلهُ الوِرثُ بالواو، فأبدلت بالهمزة، كالإشاحِ والوِشَاحِ، والإجاحِ والوِجَاحِ أي السَّتر، والإكافِ والَّوِكَافِ، وَالإسادةِ والوِسادةِ.

(الوَلَدُ للفراشِ ولِلعَاهِرِ الحَجَرُ)(٥) أي ثَبَاتُ النَّسَبِ مِنْ صَاحبِ الفِرَاشِ، وهُـو الزُّوجُ، والفِرَاشُ: هي المرأةُ التي ثبتَ للزوجِ حقُّ اسْتِفْ رَاشِها للسَّتِمْتَاع والاسْتِيلادِ، والعَاهِرُ: الزَّانِي، والحَجَرُ: أرادَ بهِ أنَّهُ يُرْجَمُّ

ولدتْ غلاماً قد طلعتْ ثِنْيَتَاهُ: أي خرجتْ سناهُ اللتانِ في مقدّم الفم.

<sup>(</sup>١) سورة الطلاق آية / ١ / .

<sup>(</sup>٢) إبراهيم النَّخَعي: الإمام الحافظ، فقيه العراق: أبو عمران، إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو النَّخعَي، من التَّابعين، كان بصيراً بعلم عبد الله بن مسعود، واسمّ الرواية، فقية النفس، كبيرَ الشأن، كثيرَ المحاسن، رحمه الله تعالى.

وكان مفتى أهل الكوفة هو والشعبي في زمانها، قال الأعمش: كان إبراهيم صَيْرِفيَّ الحديث.

توفي سنة ست وتسعين، وله تسع وأربعون سنة، رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٢٠ \_٧٢٥]. (٣) الأصمعي: هو أبو سعيد عبد الملك بن قُريب الأصمعي، راوية العرب، وأحد أئمة الأدب [تقدَّمت ترجمته: ص ٩٤].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤٣ : السُّؤاد: سَوَادُ البلدةِ: ما حول قصبتها وفسطاطها من القُرَى والرَّسانيق. والرَّسانيق جمع رُستاق

وهو السواد والقُرى ـ معرَّب: روستا ـ [معجم منن اللغة ج ٢/ ٥٨٣].

<sup>(</sup>٥) أخرجـه البخاري جـ٥/ ١٩٢/ وج٨/ ١٤٠، ٥٠٠ رأبو داود في سننـه برقم ٢٢٧٣/ وابن مــاجه في سننه بــرقم ٢٠٠٦\_ ٢٠٠٧/ والترمذي في سننه برقم ١١٥٧/ وأحمد في مسنده ج١/٥٩، ٦٥، وج٢/٢٣٩/.

وفي لفظ عند البخاري ج ٨/ ١٩١ ومن الفتح ج ٢٦/ ٣٢/ : (الوَلَدُ لَصاحبِ الفِرَاشِ، وللعاهر الحَجَرُ).

علقتِ المرأةُ علـوقـاً، من حـدًّ عَلِمَ أي حبلتْ، وهــو تعلُّقُ مائِهِ برحِيها، وأعلَقَها زوجُها: أي أحْبَلَهَا.

ثبتَ النَّسَبُ بالدِّعوةِ: بالكسرِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: اللَّعوةُ بالفتحِ المَّةُ من السَّعاءِ، وهي أيضاً السَّعوةُ إلى الطَّعامِ، والسَّمُّعُوةُ في النَّسَبِ: بالكسرِ، وهي الادِّعاءُ. وقيال أبو عبيد: هذا أكثرُ كلامِ العربِ إلاَّ عدي الرباب فإنَّم ينصِبُونَ الدَّالَ في النَّسَبِ، ويكسرونَها في الطَّعام.

على المرأةِ الحِدَادُ في الطّلاقِ البّائِنِ: بكسرِ الحاءِ، هو الامتناعُ عن الزينةِ والحِضَابِ، وصرفُهُ من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً، وأحَدَّتْ إحْدَاداً، لغةٌ فيهِ، وأصلُ الحَدِّ المنهُ (١).

ولا تلبَسُ الشوب المصبُوغَ بَوَرْسِ: هو صبغٌ أحمرُ. وقيل: أصفرُ وقيل: نبتٌ، . وقيل: هو الذي يُقَالُ له بالفارسية: سبزك.

ولا تلبّسُ ثوبَ عَصْبٍ: بفتح العينِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ضَرْبٌ من بُرُودِ اليّمن، يُصْبَغُ غَزْلُه .

إذا كانَ المهرُ عَرَضاً: أي مالاً سوى النُّقُودِ.

إذا كان في حالِ رَفاهِيةٍ بالتّخفِيفِ (٢)، ورَفاهةٍ: بدونِ الساءِ، أي سعّةٍ وراحةٍ، ورجلٌ رَافِهٌ: أي وَادِعٌ، من الدعةِ أي السعة، وقد وَدُع (٣) من حدّ شَرُفَ، ورَفَة من حدّ صَنعَ، ورَفَّهُ أنه بالتّشديدِ فَتَرَفَّة.

والنصفُ الشائعُ من قولكَ: شاعَ يشيعُ شُيوعاً وشُيوعاً وشُيوعاً

﴿ قَدْ فَرَضَ الله لَكُمْ تَحِلَّةً أَيمَانِكِمْ ﴿ (٤) التَّحِلَّةُ: التّحليلُ، كالتَّقْدِمةِ والتقديم والتّكْرِمةِ والتّكريمِ، أي أوجبَ عليكم تكفيرَها.

أنتِ بائنٌ: نعتُ للمرأةِ من البينِ والبينونـةِ، وهما الفُرْقةُ.

وبَتَةٌ: من البَتّ، وهو القطعُ، من حدِّ دخلَ. وخليّةٌ: من الخُلُوّ، بضمَّ الخَاءِ من حدِّ دخلَ.

وبريّةٌ: من البراءة من حدّ عَلِمَ.

وحوامٌ: أصلُهُ المصدرُ، كالحُرْمَةِ يُرَادُ بِهِ النّعثُ. واعْتَدِّي: أمرٌ بالاعْتِدادِ، وهو في الأصلِ افتعالٌ من العَدِّ من حدِّد خلَ.

واستبرئي رَحِمَكِ؛ أمرٌ بتعـرُّفِ بــراءَةِ الـرَّحمِ، وهي طهارتُها من الماءِ، وهو كنايـةٌ عن الاعْتِدَادِ الذي شُـرعَ لهذا.

واختاري: أمرٌ بالاختيار .

وَحَبْلُكِ على غَارِبِكِ: استعارةٌ عن التّخلِيّةِ، والغَارِبُ ما تقدَّم من الظَّهرِ وارتفعَ عن العُنُّقِ، والبعيرُ إذا ألقِي حبلُهُ على غَارِيهِ فقدْ خُلِّ سبيلُه يذهبُ حيثُ يشاءً، فهذا من ذلك، وخليتُ سبيلكِ قريبٌ من هذا.

والْحَقِي بأهلِكِ: هـو أمرٌ من حـدٌ عَلِمَ، وفتحُ الألفِ وكسرِ الحاءِ خطأ، فإنـه يصيرُ من الإلحاق، وهـو فعلٌ متعـدٌ، والصحيحُ أن يُجْعَـلَ من اللَّحـوقِ (٥)، بضمً اللام.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١٨٦/١: الحَدُّ في الأصل: المنتُم، وفعلُه من بــاب طَلَبَ، والحَدُّ: الحاجزُ بين الموضعين، تسميــةَ بالمصــدرِ، ومنه: حُدُودًا لحَرَم.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب بِ المراكبة : رجل زافة ، ومُتَرَفّة : مستريح .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغرِّب ج ٢/ ٣٤٦: اللَّنَّعَةُ: الحَفْضُ والرَّاحةُ. وقد وَدُعَ دَعَةً وَوَدَاعةً.

<sup>(</sup>٤) سورة التَحريم آية / ٢/.

<sup>(</sup>٥) وفي المصباح المنير ج ٢ / ٢١ : اللُّحُوقُ: اللُّزُومُ. واللَّحَاقُ: الإدراكُ.

وتقنِّعي: أمرٌ بأخذِ القِنَـاعِ، والمِقْنَعةُ: بكسرِ الميمِ وهي ما تَسْتُرُ بهِ المرأةُ رأسَها.

واغزُبي: أي تَبَاعَدِي، من حدِّ دخلَ.

وكِنَايَاتُ الطلاقِ صَرْفُها من حدِّ ضَرَب، والكنايةُ هي غيرُ الصريحِ (١)، ومدلولاتُ الطَّلاقِ من الدَّلالَةِ بفتحِ الدالِ وكسرِها من حدِّ دخلَ، ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: المَّلَالَةُ: بالفتح لغةٌ في المدِّلاَلَةِ بالكسرِ، وفي بعضِ أصولِ الأدبِ: أنَّ الفتح أصحُّ وأفصحُ، هذهِ معاني هذهِ الكلماتِ لغةً، وكتابُنَا هذا لذلِكَ.

فأمّا وقوعُ الطّلاقِ بها في بعضِ الأحوالِ دُونَ بعضٍ ، وتفاوتُ أحكامِهَا وانْقِسَامُ الأحوالِ إلى الرّضَا والسُّخْطِ ومُذاكَرةِ الطّلاقِ وحالةِ المطلّقةِ ، فإنَّ ذلكَ يُعْرَفُ في بيانِ دلاثلِ المسائلِ .

وقولُ الفقهاءِ: إنّ الكِنَاياتِ بوائنٌ عندنا رَوَاجِعُ عندَ الشافعي فتلقيبِ المسألةِ بهذا، غيرُ مننقولِ عن المتقدِّمين، وهو غيرُ مستقيم في اللغةِ، والصَّحيحُ أن يُقالَ: الكناياتُ مُيناتٌ عندنا رَجْعِيّاتٌ عنده، وأمّا البَوائِنُ فهي جمعُ بائنٍ، وهي صفةُ الطّالِقِ، أي المرأةِ لا صفة الطّلاقِ، وهو فعلُ الرجلِ. والرَّوَاجِعُ: جمعُ راجعةٍ والرَّاجِعُ صفةُ الرجلِ إذا رجعَ فيها فأمسكها ورَاجَعَها لا صفة الطّلاقِ، فإنّه يُوصَفُ بالرجعي لا بالرَّاجِع، وكذلكَ قولهُم: طَلَاقٌ بائنٌ، غيرُ مستقيم بالرَّاجِع، وكذلكَ قولهُم: طَلَاقٌ بائنٌ، غيرُ مستقيم لنائرُن ذُو البينونةِ والرَّاجِع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ بالبائنِ ذُو البينونةِ والرَّاجِع ذُو الرجعةِ، وهذا وجهٌ

حسنٌ كها قالُوا في قولهِ تعالى ﴿خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ﴾ (٢) أي ذِي دفقٍ وهو الصَّبُّ.

﴿ فِي عِيْشَةِ رَاضِيَةٍ ﴾ (٣) أي ذاتِ رضى، وفي قولِمِم سرٌّ كَاتَمٌ: أي ذُو كتبانٍ، فلا وَجْهَ لجعلِ الماءِ فاعلاً للصَّبِّ ولاً لجعل السَّرِّ فاعلاً للكتبانِ، وهذا كذلك.

وقول أنتِ وَاحِدةً إذا نَصَبَ آخرَ الكلمةِ، فوَجُهُهُ: أنتِ طالقٌ طلقةً واحدةً، نصباً على المصدرِ، وإذا قيلَ: أنتِ واحدةٌ برفعِ آخرهِ مع إرادةِ الطَّلَاقِ فوَجُهُهُ: أنتِ واحدةُ الطَّلاقِ، وحذفَ المضافَ إليهِ واكتفَى بالمضافِ اختصساراً كما في قول به تعالى ﴿في يسومٍ عَاصِف ﴾ (٤) أي في يوم عاصفِ الرِّيح، وقولُهم على حسبِ ما يُوجِبُهُ اللّفظُ، وهو بفتحِ السِّينِ أي على قدره.

وسئلَ عبدُ الله بنُ عباسٍ رضي الله عنها عمَّن قال لامرأته : طلقتُ زوجي، لامرأته : طلقتُ زوجي، فقالَ : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَهَا ، والفقهاءُ يقولُون : خطَّ الله نَوْءَها ، بزياردة همزة في آخرها وذلكَ خطأً ، والصحيحُ : خطَّ من المُضاعفِ ، من بابِ دخلَ ، من الحَطِيطَة ، وهي أرضٌ لم تُعطرُ بينَ أرضين عمطورتين ، فعليةٌ بمعنى مفعولةٌ ، أي جعلتُ كالمَخْطُوطَة بخطً ظاهر بينها .

والنَّوَّةُ: واحدُ الأنواءِ وهي ثمانيةٌ وعشرون نجهاً، يسقطُ منها في كل ثلاث عشرة ليلة نجمٌ في المغربِ عندَ الفجرِ، ويطلعُ آخرُ يُقَابِلُه، فينقضي بانقضاءِ السّنةِ.

<sup>(</sup>١) وفي أنيس الفقهاء للقونوي ص ١٥٦: الكِنايَةُ عندَ الأصوليين: ما اسْتَرَّ المرادُ به حقيقةً كان أو مجازاً.

وفي الصِّحاح / ج ٦/ ٧٧٤ ؟ وَ الكِنَايَةُ أَنْ يَتكلَّم بشيءٍ ويُريدُ غيرهُ. (٢) سورة الطارق آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الحاقة آية/ ٢١/.

<sup>(</sup>٤) سورة إبراهيم آية / ١٨/ .

بهِ وقوعَ الثَّلاثِ .

وكانتِ العربُ ترى المطرّ بذلكَ. وأصلُ النَّوْءِ النَّهُوضُ وطُلُوعُ ذلكَ هـ و النَّوْءُ و إذا سقطَ هـ ذا طلعَ ذلكَ. وطُلُوعُ ذلكَ هـ و النَّوْءُ و إذا سقطَ هـ ذا طلعَ ذلكَ. فسمِّ السُّقُوطُ نواً لذلك. وكانُوا يقولُون: مُطِرْنَا بِنَوْءِ كذا، وكانُوا يقولُون: أصدَقُ النَّوْءُ نَوْءُ النُّرِيَّا، فقولُ ابنُ عباسٍ: همهنا خطَّ الله نَوْءَها، أي جعلَ هذا النَّوْءَ الا يُصِيبُ أرضَها، شَبَّة تفويضَ الرجلِ الأمر إليها بالنَّوْءِ الذي يُرْجَى بهِ المطرُ، وشبَّة بُطلانَ ذلكَ بتطليقِها وإعراضِها عن تطليقِ نفسِها بالمطرِ الذي ينزلُ ولا يصيبُ أرضَها، بل يتعدَّى عنها إلى أرضِ غيرها. وعن عليِّ رضي الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ وعن عليِّ رضي الله عنهُ أنه كانَ يقولُ في الكِنايَاتِ يقعُ بها طلاقُ الخَرَجِ هو أشدُّ الضَّيقِ، من حدًّ عَلِمَ، يعني بها طلاقُ الخَرَجِ هو أشدُّ الضَّيقِ، من حدًّ عَلِمَ، يعني

الطّلاقُ يُعْقِبُ العِـدَّةَ بضمَّ البِـاءِ وكسرِ القَـافِ، أي يثبتُهَا عَقِبَهُ والعِدَّةُ تعقبُ الطلاقَ، من حدِّ دخلَ، أي يخلُفُهُ وتجيءُ بعدَهُ.

ولو عَنَى بقولهِ: أنتِ طالِقٌ مِنَ الوِثَاقِ أو مِنَ الكَبْلِ لَم يُديَّنْ فِي القضاءِ، فالوِثاقُ بكسرِ الواوِ وفتحِها ما يُوثَقُ بهِ، أي يُشَـدُّ، والكَبْلُ: القيدُ. ولم يُستيَّنْ: أي لم يُصَدَّقْ. وقدْ دَيَنَهُ تدييناً: أي صدَّقُهُ. وحقيقتُهُ: وكَلَهُ إلى دينهِ، بالتّخفيفِ، أي تركَهُ. وإذا قالَ لها: أنتِ

طالقٌ ثلاثاً إلا واحدةً، طُلِّقَتْ ثِنتَيِن (١)، لأن الاستثناء تكلِّمٌ بالحاصلِ بعدَ الثنيّا هي الاسمُ من الاستثناء، أي صارَ كأنَّهُ يقولُ لها: أنتِ طالقٌ اثنتين، لأنه هو الحاصلُ بعدَ استثنائهِ.

التّنجِيزُ يُبْطِلُ التّعليقَ عندَ أصحابِنا الثلاثةِ (٢)، هو تفعيلٌ من قولِهم: ناجِزٌ بِناجِزٍ، أي نقدٌ بنقدٍ، خلافَ الكَالَىءِ بالكَالَىءِ، أي النّسيثةِ بالنّسيثةِ، وأصلهُ التعجيلُ، يقالُ: نجَزَ الوعدُ من حدِّ دخلَ، وأنجزَهُ الواعدُ، ونجزَ المالُ أي صارَ نقداً، والمُناجَزةُ في الحربِ المُبَارَزَةُ، والمعاجَلةُ إلى العدوِّ منْ ذلك.

الـزوجُ الشاني يهدمُ الطَّلقـةَ والطَّلقتَيْنِ، أي ينقضُهَـا ويُبطِلُها، مأخوذٌ من هدم الدّارِ من حدِّ ضرَبَ.

وإذا وقعَ الشَّكُّ بِينَ الطلقَةِ والطَّلقتينِ، فالأَوْلَى أَن يأخذَ بالثقةِ والتَّنْو، أي التَّباعد عن الرِّيةِ، وقد نَّرَهُ الرجلُ نفسهُ تنزيها أي أبعدَها عن السُّوءِ.

وقولةُ عليهِ السّلامُ: (الشّهرُ هكذا وهكذا وهكذا) (٣) وقد خَنَّسَ إبهامّهُ في المرّةِ الشّالثةِ، بتشديدِ النّونِ، أي قبضَها، وأصلُهُ التأخيرُ. وقدْ خَنَنسَ خُنوساً من حدِّ دخلَ، أي تأخّر، ومنهُ الخنّاسُ، والجواري الحُنَّسِ (٤). ويبرؤونَ في مسألة: إذا لم أُطلِقْكِ: أن إذا للشرطِ عندَ

<sup>(</sup>١) هذه المسألة : بأن يُطلِّقُ ثلاثاً ويستثني واحدةً لا دليل عليه شرعاً، والذي ذهب إليه المسنف وغيره من الفقهاء هو من محض الرأي، فلا يصح لأحد أن يتصرَّف بالألفاظ الشرعية حسب رأيه بأن يطلِّق ثلاثاً ثم يستثني منها واحدة . والله تعالى يقبول : ﴿الطَّلاقُ مَرَّاكِ ﴾ آسورة البقرة المبقرة وهي قوله تعالى : ﴿فَإِن طُلُقَها فلا عَيُلُ لهُ مِنْ بعدُ حتّى تنكِحَ زَوْجاً غيره ﴾ . فذلك النيتان على أنَّ الطلاق مرَّة بعد مرَّة ، وكها بيَّنتهُ السَّنة النبوية أن يكون في طهرٍ لم يجامعها فيه ، فإن أراد أن يجري الثالثة ففي الطهر الثالث . هذا هو الطلاق المشروع ، وما سواه خالف للكتاب الكريم والسُّنة المطهرة .

<sup>(</sup>٢) الأصحاب هم : أبو يوسف، ومحمد بن الحسن، وزُفَر بن الهذيل، وهم أخص أصحاب أبي حنيفة رحمهم الله تعالى جميعاً.

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه ج٣/ ٣٤، ٣٥/ وج٧/ ٢٨/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيام/ ٢/ الحديث ١، ١٠، ١٥ و٢/ رقم الحديث ٢٦، ٢٧/ والنسائي في سننه في كتاب الصيام / ١٥، ١٦/ وابن ماجه برقم ١٦٥٦ و١٦٥٧/ وأحمد ج١/ ١٨٤/ وج٢/ ٢٨/ والبيهقي في سننه ج٤/ ٢٠٠/ وفي فتح الباري ج٤/ ١٢٦/ و٩/ ٤٣٩، ٤٤٢.

<sup>(</sup>٤) الجُوَّاري الخُنْس: هي في الآية / ١٥ - ١٦/ من سورة التكوير ﴿ فَلاَ أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ \* الجَوَارِ الكُنْسِ ﴾ وهي النَّجُومُ تخسُلُ بالنّهار، وتظهر بالليل. [تفسير ابن كثر].

أبي حنيفة رحِمَهُ الله: قولُ الشَّاعرِ: اسْتَغْن مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالغِنَى

وإذا تُصِبْكَ خَصَاصَةٌ فَتَجَمَّل

يقولُ: اسْتَغْن بغِنَاكَ عنْ سُوَّالِ سِوَاكَ ما أغنَاكَ مولاكَ، وإذا أصابَكَ فَقرٌ فَتَصَبَّرْ فإنَّ الْحَصَاصَةَ هي الفقرُ، قال الله تعالى ﴿ وِيُدُونُ عَلَى أَنْفُسِهِم وَلُو كَانَ بِهِمْ خَصَاصَة﴾(١) والتَّجَمُّلُ: التَّصَبُّرُ فَإِنَّ حقيقتَهُ إِظهَّارُ الجَمَالِ، وبـالصبرِ جمالٌ. ويقـالُ تجمَّلَ إذا أُرِيَ مـن نفسِهِ أنَّه حَسَنُ الحالِ، وإن كانَ عِهُوداً. وأبو يُوسُفَ ومُحمَّدٌ رحمها الله تعالى جَعَلاً «إذا» للوقتِ واسْتَشْهَدَا يقول الشّاعر:

وإذا تكونُ كريه مُ أُدْعَى لها وإذا يُحاسُ الحيسُ يُدْعَى جُنْدُب

الكريهةُ: الحربُ الشَّديدةُ، وتكونُ: أي تقعُ وهي تامَّةٌ غيرُ مفتقرةٍ إلى الخبرِ. والحيشُ: طعامٌ يُصْنَعُ من تمرِ وزُبْدٍ، ويُحاسُ: أيَ يُتَّخَذُ ذلك. وجُنْدُبٌ: رجْلٌ، ۗ يقول: أَدْعَى آنا للحربِ وآخرُ للأكلِ والشُّرْبِ، وَوَجْهُ الاستشهادِ بالبيتِ أنه لم يجزمْ بإذا، فلم تكنْ للشّرط.

ويستشهدُون في مسألة: يومَ يقـدمُ فلانٌ فأنتِ طَالِقٌ، أنَّهُ إذا قَدِمَ ليلاً طَلُقَتْ، ويكونُ اليومُ عبارةً عن مُطْلَقٍ

الوقتِ بقولــهِ تعالى ﴿وَمَنْ يُولِّيم يَوْمَئِذٍ دُبُّـرَهُ إِلَّا متحرَّفاً لِقِتَالِ أو متحيِّزاً إلى فثة فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللهِ ﴿ ٢) وأوَّلُ الآيمةِ ﴿إِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحْفًا فَلاَ تُوَلُّـوهُمُ الأَدْبَانَ (٣) أي إذا لقيتُمُ الكُفَّاارَ زَاحِفِينَ إليكُمْ أي مَاشِيْنَ قليلًا قليلًا فلا تجعلُوا إليهم الظُّهُورَ، ومَنْ فعلَ ذلكَ فقد باء بغضب من اللهِ، أي احتملَهُ وقيلَ أي رجع بهِ وقدْ لزمَهُ إلا أن يكونَ متحرِّفاً لقتالِ، أي مَاثِلاً إلى جانبٍ للقتالِ أو متحيِّزاً إلى فثةٍ: أي صائراً إلى حيِّرِ فئة ، أي طائفة يمنعُونَهُ منَ العدوِّ، والحيِّزُ النَّاحيةُ .

استمر بها الدُّمُ أي دَامَ واستحكَمَ، مَنْ بشَّرَني بقدوم فلانٍ فهو كَذا. البَشَارةُ: بفتح الباء وضمُّها وكسرِها: البشرى، وهي اسمٌ من بشَرَهُ بُشَراً من حدٍّ دخلَ وبَشَّرهُ تبشيراً كـذلك، وبَشِرَ من حـدٌ عَلِمَ: أي استبشرَ بَشْراً بالفتح فهو بِشرٌ بالكسرِ والبِشَارَةُ كلَّ خبرِ سارٍ<sup>(1)</sup>ليسَ ذلكَ عَندَ المخبرِ، فإن حقيقتَهُ هي الخبرُ الذي يُوَثَّرُ في بشرةِ المُخْبَرِ، وهي ظَاهِرُ جلدهِ بالسُّرورِ، وذلكَ يحصلُ بإخبـارِ الأوَّلِ دُونَ الثاني، وقـد يقعُ البشـارةُ على الخبر المُحْزِنِ لِمَا أَنَّهُ يـوْثِّرُ فِي الْبَشَرِةِ (٥) أَيْضًا بِالْحُزْنِ قال اللهُ تعالى ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابِ أَلِيم ﴾ (٦).

إذا ذُكِرَ اسمان وأُقحمَ بينهما حُرفُ صلةٍ: أي الْقَي وأدخلَ، من قولِكَ: أقحمَ فرسَـهُ في النَّهرِ، فاقتحَمَ، وفارسيته الدرجهانيد والدرجست.

<sup>(</sup>١) سورة الحشر آية / ٩/ .

<sup>(</sup>٢) سورة الأنفال آية/ ١٦/.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنفال آية / ١٥ / .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٩٦: بشره: بشراً قمثلثة الباء: بالفتح والضم والكسرة وبُشوراً: أدخلَ عليه البشرَ والسُّرُورَ. وَبَشَرَ: وَبِشِرَ - بَشْراً وَبُشُوراً: سُرَّ وَفِرَحَ. (٥) البَشَرةُ: ظاهرُ جلدِ الإنسان[معجم متن اللَّغة ج ١ / ٢٩٧].

<sup>(</sup>٦) سورة آل عمران آية / ٢١/.

وإذا اعْتُقِلَ لسانُه (١) على ما لم يُسَمَّ فاعِلُهُ: أي سُدَّ فلم يقدِرْ على التَّكلُمِ، وقد عقلَ لسانَهُ، كذا من حدًّ ضرب .

إلا أَنْ يُنسِبَهُ إلى فخلِهِ: أي قبيلتِهِ الأخصِّ بهِ، فإنَّ الفخِدَ دُونَ البطنِ، والبطنُ دونَ القبيلةِ.

والجُمُّلُ من بــابِ الخُلْعِ: بضمَّ الجيم، مــا جُعِلَ بَــدَلاً فيهِ. وجُعْلُ الآبِقِ، وجُعْلُ الأجيرِ <sup>(٢)</sup>من ذلكَ.

كان مهرهَا على شَرَفِ الشُّقُوطِ: هو الاسمُ من قولِكَ أشْرِفَ على كذا: أي عَلاَهُ ودَنَا منهُ.

إذا زُكِّيَثُ بَيُّنَةٌ: أي عُدِّلَتْ: بإنباتِ الياءِ بعدَ الكافِ، ويجرى على ألسنةِ كثير من طلبةِ العلمِ زَكَتْ: بفتحِ الكافِ محذوفةِ الياءِ (٣)، وهو جهلٌ عضٌ لا وَجْهَ لهُ. الفَادُّ تَرِثُ امراتُهُ: هو الذي يُطلَّقُهَا ثلاثاً في مرضِ موتِه فِرَاراً عن ورَاثَتِها مالهُ.

حَنِثَ في يمينهِ: أي نقضَها وأثِمَ فيها، من حدِّ عَلِمَ. والحِنْثُ: الذَّنْبُ العظيمُ<sup>(٤)</sup>. وبلغَ الغلامُ الحِنْثَ أي الزمانَ الذي يأتَمُ بمخالفةِ الأمرِ والنَّهْي.

الزوجُ ألجاءَهُ إلى هذا: أي اضْطَرَّهُ.

وإذا ماتَ فُجْأَةً بضمَّ الفاءِ: على وَزْنِ فُعْلَـةٍ أي بغتةً ، وفَدِيءُ الموتُ من حـدٌ عَلِمَ أي أتـاهُ بغتـةً . وقـد يجيءُ فُجَاءَةً (٥): على وَزْنِ فُعَــالَـةٍ ، ذكــرَهُ في تصريف أبي

حاتم.

وصاحِبُ الفِرَاشِ هو الذي أَضْنَاهُ المرضُ: أي أَنْقَلَهُ، وقد ضَنِيَ يضنِي (١) من حدِّ عَلِم، أي مرضَ فَنْقُلَ مسرضُهُ. فإن كسان يشتكي أو يُحَمَّ لم يكنْ كسذلك. الشَّكَاةُ بالقصرِ والشِّكَاةُ والشَّكَوةُ والشَّكِيَّةُ: على وزنِ الفعيلةِ أن يشتكي الإنسانُ عضواً من أعضائِهِ أي توجَّعُ بهِ، ويُحَمُّ على ما لم يُسمَّ فاعِلهُ أي يصيرُ محمُوماً، وهو الذي أصابَتْهُ الحُمْى، والفعلُ من حدِّ دخل، وحمَّ الإلْية إذا أذابَها وحمَّ الماء إذا سَخَّنهُ.

خلع الرَّجُلُ امْرَأَتُهُ خُلْعاً: بضمِّ الخَاءِ أي نزَعها، من قولِهم: خلع ثوبَهُ عن نفسهِ خَلْعاً، بفتح الخَاء، أي نزَعَهُ، وخلع الوالي إذا عزلَهُ، واخْتَلَعَتِ المرأةُ منهُ أي قبلتْ خُلْعَهُ إياها ببدلٍ، وتخالَعَ الزوجانِ، وخالَعَها وخالَعَهُ

وقولُ امرأةُ ثابتِ بنِ قيسٍ بنِ شَمَّاس : لاَ أنا ولاَ ثابت : أي لاَ أنا راضيةٌ بالمُقَامِ معهُ ، ولا هو رَاضٍ بذلك .

والمبارَّأَةُ: مهموزةٌ، وهي مفاعلةٌ من البَرَاءَةِ.

ورُوي أنّ امسرأةً وضعتْ سِكّيناً على صدرِ زوجِها وقالتْ: لَتطلقنِّي ثلاثاً، بفتحِ الّلاَمِ الأولى وتشديدِ النّونِ، وإلاَّ لأقتُلنَّك، فنَاشَدَها الله تعالى: أي سأَلَمَا

(٢) وفي معجم من اللغة ج١/٥٣٨: إلجُعُلُ والجُعَالَةُ "وتُكلُّكُ، والجِعَالُ والجِعِلَةُ: ما جعليَّهُ للعامل على عمل خاص.

(٣) وَفَي معجم مَتن اللُّغة ج٣/ ٤٦ : زَكَّى نَفْسَهُ: مَنَحَها . وزَكَّى فَلَانٌ فَلاناً: قَال: إنَّه عَدْلٌ.

وَفَى التنزيل: سورة الواقعة آية ٤٦ ﴿ وكانوا يُصرُّون عَلَى الحِنْثِ العَظِيم ﴾ .

(٥) وفي المصباح المنير ج٢/١١٦: وفجِئْتُ السرجلَ أفجَاهُ: مهموزٌ من باب تَعِب، وفي لغة بفتحتين: جِئتُهُ بغتَـة، والاسم: الفُجاءة، بالضمّ والمدّ.

(١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٥٦٨: ضَنِيَ: ضَنَّى: مرضَ مرضًا مخامِراً شديداً، كلَّما ظُنَّ بُرُؤُهُ نُكِسَ، وهو ضَنَّى.

 <sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٤/١٦٧: اعْتُيْوَلَ لِسَانُهُ: امْتَسَكَ ولم يقدِرْ على الكلام.
 وعَقَلَ الدُّواءُ بطنهُ: أمسكه، أو أمسكه بعد استطلاقه.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنيرج ١٦٦٨ : حَنِثَ في يمينه حِثْناً : إذا لَم يَفِ بموجبها، فهو حَانِثٌ، وحَنَّتُهُ بالتَّشديد بعلتُهُ حانثاً. والجِنْثُ: اللذنبُ، وتحنَّتُ : إذا فعلَ ما يخرجُ به من الجِنْثِ. وقال ابن فارس: والتَّحنُّثُ : التَّعبُدُ، ومنه الكان النَّبيُّ ﷺ يتحنَّثُ في غارِ حِرَاء، [وكذا في معجم مين اللغة ج٢/ ١٧٦].

بحقِّ اللهِ تعمالي أنْ لا تفعلَ ذلك. وكذلكَ قـولُهُم: نَشَدَهُ بِاللهِ نشدةً ، من حدِّ دخلَ فأبَتْ فطلَّقَها ثـ لاثاً ، ثم سألَ رسولَ اللهِ صلى الله عليه وسلم فقال: (لا قَيْلُولَةَ فِي الطَّلاقِ)(١) أي لاَ رُجُوعَ ولا فَسْخَ، وقدْ قالَ البَيْعَ يقيلُهُ قيلولةً، لغةٌ، قليلةً في أقالَهُ يقيلُهُ إقالةً. وقولـهُ عليهِ السّــلامُ: (لاَ طَلاَقَ فِي إِغْلاَقِ)(٢) تأويلهُ الصَّحيحُ: في جُنُونِ، لأنَّه تُغْلَقُ عليهِ أمورُهُ. وقيل: في إكْرَاهِ، ولم يأخـذْ بهذا التفسيرِ أصحابُنَا<sup>(٣)</sup>. وقيلَ: معناهُ لاَ يحلَّ إيقاعُ الطَّلقاتِ الثَّلَاثِ جَلَةً فإنه يُغْلِقُ عليهِ بابَ المُرَاجعةِ والمُنَاكَحَةِ .

وقعَ الطَّلاقُ بَجَّاناً: أي بلا بَدَل (٤). طَلِّقِي نَفْسَكِ إِن شئتِ أو هَوِيتِ هـو بكسرِ الواوِ: أي أحببتِ، وقـد هَوَى يهوَى هوى من حدِّ عَلِمَ: أي أحبُّ قال الله تعالى ﴿ بِهِ لا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ ﴾ (٥) وهوى يهوي هُـوِياً بضمِّ الهاءِ وكسرِ الواوِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ فعُولِ من حدُّ ضربَ، إذا سقطَ، وإذا أسرعَ وإذا مالَ وإذا هلكَ وإذا ثكل، قال اللهُ تعالى: ﴿ وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَى ﴾ (٦) أي سقط، وقال الله تعالى ﴿تَهْوِي بِهِ الْرِّيحُ﴾ (٧) أي تمرُّ بهِ فِي سرعةٍ وقال ﴿فقـدْ هَوَى﴾ (٨) أي هلكَ وقـال

﴿ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ مَهُوى إليهم ﴾ (٩) أي تميل، وهَوَتْ أُمُّه : أي ثكلتْ ، قال الله تعالَى ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ﴾(١٠). ولو قالَ لها: أحِبِّي الطَّلَاقَ أو أريدِي الطَّلاقَ أو شَائي الطَّلاقَ هـذا ببالدِّ وإثباتِ البّاءِ، ويقالُ للرجل: شَأْ بحرفين، ويقالُ للمرأة: شَائي باللَّه وإثباتِ الياءِ، كما يقالُ خَفْ للرجلِ، وخَافِي للمرأةِ. ولـو قـالَ لها إهْوِي الطَّلاَقَ بكسرِ الألفِ وفتح الـواوِ وكسرِ الياءِ، لمُلاقًاةِ الَّلاَمِ السَّاكنةِ في الطَّلاقِ.

ولو فصَلَ فقال: إهوي طلاقَـكِ، بياءِ ساكنةِ مُظْهَرةٍ، ولا تجعلْ ألفاً في اللفظ، وإنَّما أعلمتُكَ هـذه الكلماتِ بهذهِ العلاماتِ وبالغتُ فيها لِما رأيتُ كثيراً من الطَّلبة يؤُّذُونَ هـ نُهِ الكلماتِ على وُجُوهِ كلِّها خطأٌ فاحشٌ. وينشُدُونَ في مسألةِ أنتِ طالقٌ كيفَ شئتِ قولَ

يقولُ حَبِيْبِي كيفَ صَبْرُكَ بَعْدَنَا

فَقُلْتُ وهَلْ صَارٌ فَتَسْأَلَ عَنْ كيفٍ الَّلامُ في فتسألَ منصوبٌ بالفاءِ في جواب الاسْتِفْهَام، وهـو قـولـهُ وهل صبر؟ قـال الله تعـالي ﴿ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لِنَا أُو نُرِدُ فَنَعْمَلُ غِيرَ الذي ﴿(١١)

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب السراية ج٣/ ٢٢٢ : رواه المُقيلي في كتابه . "وفي سنده الغازي بن جبلـة الجبلاني وهو منكرُ الحديث، قال الحافظ الذهبي في اللغني في الضّعفاء ج٢/ ٥٠٤/ رقم ٤٨٤٧: قال البخاري: حديثُهُ منكرٌ في طلاق المكرّو، . فهذه الرواية لا تصح ولا تثبت.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود برقم ٢٦٢٥: ﴿لا طلاق ولا عتاقَ في إغلاق؛ صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ١٩١٩/ .

<sup>(</sup>٣) قبال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢١٠: وفسَّرَهُ علماءُ الغريب: بالإكبراه ـ وهمو قول ابن قتيبة والخطابي وابن السيمد وغيرهم وقيل: الجنون، واستبعده المطَّرزيّ. وقيل: الغضب، وقال أبو عُبيد: الإغلاق التَّضيّق.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠ : المجّان من العطاء: ما كان بلا بَدّلِ.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٨٧/ .

<sup>(</sup>٦) سورة النجم / آية: ١/ .

<sup>(</sup>٧) سورة الحج آية / ٣١/.

<sup>(</sup>٨) سورة طه آية / ٨١ .

<sup>(</sup>٩) سورة إبراهيم آية / ٣٧/.

<sup>(</sup>١٠) سورة القارعة آية/ ٩/ .

<sup>(</sup>١١) سورة الاعراف آية / ٥٣/.

وقولهُ: عن كيفِ مخفوضٌ بعن، لأنه جعلَ اسماً لههنا، وإن كان مبنياً على الفتحةِ .

في مبتذَّلِ الكلامِ (١): أي عن هذهِ اللفظةِ .

والظُّهارُ: فسَّرْنَاهُ في كتابِ الصَّومِ.

وقوله تعالى ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَهَاسًا ﴾ (٢) أي يمسُّ كلُّ واحدٍ من الزوجينِ صَاحِبَهُ، وقد ماسَّ الرجلُ المرأة وماستِ المرأة الرجل، وتماسَّ الرجلُ والمرأةُ، فإذا أخرجت الفعلَ من بابِ المفاعلةِ، وهي للفعلِ بينَ اثنينِ فاجعلْ أيَّها شئتَ فاعلاً والآخرَ مفعولاً، وإذا أخرجتهُ من بابِ التَّفاعل فاجعلُهُ مَا جميعاً فاعِلَين، واعْطِفِ الثاني على الأولِ بالواو. ولا يجوزُ في كفَّارةِ الظَّهارِ.

المُقْعَدُ: أي الزَّمِنُ الذي لا يمشي على رجليِه، وقالَ في ديوان الأدبِ: الأَعرَجُ، لكنَّ ذاكَ يجوزُ في الكفارةِ إذا مشى على رجلي الكفارةِ إذا مشى على رجل صحيحةِ وأخرى معلولةٍ لأنَّ فنوات إحداهما غيرُ مانع. قالَ إذا كانَ مقطوعَ يَدِ ورجل من خِلافِ جازَ أي على خلافِ الجهةِ بأنْ كانتْ إحداهُما عن يمينِ والأخرى عن يسارٍ لا كِلْتَاهُمَا عن يمينِ أو عن يمينِ أو عن يمينِ أو

والأشَلُّ وَالخِصِيُّ والمَجْبُوبُ قَدْ فَشَرْنَاهَا فيها مرَّ.

ومقطُّوعُ المذاكير والأنثيينِ جميعاً: المُذَاكِيرُ جمعُ ذَكَرٍ على خلافِ القِياسِ.

المفلوجُ: اليَابِسُ الشُّقِّ: أي نصفُ البَدَنِ طُولاً.

ولفظةُ الآذرَاجِ في مسألةِ أَعْتِقُ عَبْدَكَ عنِي بألفِ درهم يُرادُ بِها إثباتُ الشَّيءِ تقديراً اقتضاءً، مع أنَّه غيرُ مذكورٍ لفظاً من أذرَاجِ الكتابِ، وهو طَيَّهُ يُقَالُ: جعلَ ذلكَ في دَرْجِ كتابهِ: أي طيَّهِ.

والإيلاء: الحَلِفُ، وقد آلَى يُولِي إيلاءً فهو مُؤْلِ على وزنِ أفعلَ يفعلُ إفعالاً فهو مفعل، أي حلَف، والألِيَّةُ: اليمينُ وجعتُهُ الألكِيَا (٣) على وزنِ البليَّةِ والبَلاَيَا.

قليلُ الألاَيَا حافظٌ ليمين

وإنْ بَسدَرَتْ منهُ الألِيَّهُ بَسرَّتْ منهُ الألِيَّهُ بَسرَّتْ يعني قَلَّ مسا يحلفُ فإنْ حلفَ حفِظَ يمينَسهُ، وإنْ بدرَتْ: أي وقعتْ على سرعةِ من غير قصد منه، يمينٌ برَّتْ: أي صارتْ صادقة، يعني لا يحنثُ هو فيها. وقد بَدرَ بُدوراً من حدِّ دخلَ وبَرْتِ اليمينُ ترُّ برّاً من

وَقَد بَدَرَ بُدوراً من حدِّ دخلَ وبَرَّتِ اليمينُ تبرُّ برّاً من حدِّ ذخلَ وبَرَّتِ اليمينُ تبرُّ برّاً من حدِّ عَلِمَ، بكسرِ باءِ المصدرِ ﴿ فَإِنْ فَاوُوا ﴾ (٤) أي رجعُوا، من حدِّ ضربَ.

﴿ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلاَقَ ﴾ (٥) أي قصدُوهُ، هذهِ حقائقُ هذهِ اللهُ عَنْمُوا الطَّلاَقَ الشَّرع.

الإيلاءُ اسمٌ ليمين (٦) يمنعُ بها المَرَءُ نفسَـــهُ عن وَطْءِ منكوحتِهِ، والفّيءُ هو تحنيثُ نفسِهِ بالوَطْءِ في المُدّةِ.

وعزيمة الطَّلَاقِ: الثَّبَاتُ على البِّرِ بتركِ الوَّطْءَ، حتى تضي أربعة أشهر فَتطْلُقُ. وما رُوي أنّ الفّيء: الجِمَاع، وعزيمة الطّلاقِ: إنقضاء الأربعة الأشهر، فكشَفَة على وفق اللّغة ما قلنا.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢٦٠: المُبْتَذَلُ: المستعملُ الملهوج بذكره كلاماً أو مثلاً.

<sup>(</sup>٢) سورة المجادلة آية / ٣/ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤٤: الألِيَّةُ: الحَلِفُ. يُقال: لَل يُؤلِي إيلاءً، مثل أعطى يُعطي إعطاءً. الجمعُ: ألا يَا، مِثْلُ: عطِيّة وعطَايًا.

<sup>(</sup>٤) سُورة البِّقرة آية / ٢٢٦/.

<sup>(</sup>٥) سورة البقرة آية / ٢٢٧/.

<sup>(</sup>٦) الإيلاءُ في اللغة: اليمين مطلقاً، وهو الحلف بالله سبحانه وتعالى، أو غيره من الطلاق والعِتَاق أو الحج أو نحو ذلك. وفي الشّرع: حَلِفٌ على تركِ قُرُبان الزوجة مدة أربعة أشهر أو أكثر. [أنيس الفقهاء ص ١٦١].

وإذا قبالَ: واللهِ لا أقربُ فبلانيةً، فهو مُؤلِ، لأنَّ القِرْبانَ: بكسرِ القافِ من حبدٌ عَلِمَ، صارَ للمُجَامعةِ لغلبةِ الاستعمالِ فيها عُرْفاً وشرعاً.

قال الله تعالى ﴿ولا تَقْرَبُوهُنّ حتَّى يَطْهُرُنَ ﴾ (١) وأصلهُ مُقَارِبةُ الشَّيءِ، قالَ الله تعالى ﴿ولا تَقْرَبُوا النِّنَا﴾ (٢) وقال ﴿ولا تَقْرَبُوا النَّرَابُوا الفَوَاحِشَ ﴾ (٣) وقال ﴿ولا تَقْرَبُوا مالَ النَّيْمِ إلاّ بالتي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٤) فأمّا القُرْبُ فهو نقيضُ البُعُدِ، وقد قَرْبَ قُرْباً فهو قريبٌ: أي صارَ كذلك، من حدِّ شَرُفَ.

ولو قال: واللهِ لأَسُوءَ بها، لم يكنْ مولياً إلاّ بنية تركِ الجِمَاع، يُقَالُ: سَاءَهُ يَسُؤُهُ مَسَاءةً، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُؤُهُ مَسَاءةً، وهو نقيضُ سَرَّهُ يَسُؤُهُ مَسَرَّةً، والسَّوءُ بالفتح يسرُّهُ مَسَرَّةً، والسَّوءُ بالفتح والمَسوءُ بالفتح الكنْ بالإضافة، يُقالَ: هو الفتح والإساءةُ نقيضُ الإحسانِ، ويُوصَلُ بكلمة إلى، يُقالُ أساء إليه كما يُقالُ: أحسنَ إليهِ و والأولُ وهو ساءة، يتعدَّى من غير صلة قال الله تعالى ﴿ لِيسُووً اللّهِ يَعلَى هُولِيسُووً اللّهِ يَعلَى هُولِيسُووً اللّهِ يَعلَى هُولِيسُووً اللّهِ يَعلَى هُولِيسُووً كَمُورُهُ ﴿ لَا وَقَالَ اللهُ تعالى ﴿ سِينَتُ وُجُوهُ اللّهِ يَنَ كَمُورُهُ ﴿ لَا وَقَالَ اللهُ تعالى ﴿ سِينَتُ وُجُوهُ اللّهِ يَنَ كَمُورُهُ ﴿ لَا يَقِلُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ يَعلَى عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

ولو حلفَ لا يغشَساهَا، فكذلكَ لأنَّ الغَشَيانَ من حدٍّ

عَلِمَ، يُسْتَعَمَلُ للمُجامِدةِ، وأصلهُ للمجيء، يُقالُ مَنْ يَغْشَ سُدَدَ السُّلْطَانِ يقُمْ ويقْعُدْ: أي من يجيءَ أبواب السَّلاطين فقذ يقُومُ على البابِ وقد يقعدُ على البساطِ، ويُقالُ أيضاً بضّم الياءِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ القيافِ في يُقَمْ ويُقْعَدْ، وفتحُ القيافِ في يقعِدهُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ: أي قد يقيمُهُ عن مجلسِهِ وقد يعقدهُ على ما لم يُسمَّ فاعِلُهُ: أي قد يقيمُهُ عن مجلسِهِ وقد يعقدهُ على مرتبتهِ، والسَّدُدُ: جمعُ سُلَةٍ، وهي الباب، وفي القرآن ﴿ فلما تَغَشَّاها ﴾ (٨) أي وطِتها وفيه ﴿ يومَ يَغْشَاهُمُ العَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تحتِ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ مِنْ تَعِيدُ أَرْجُلِهِم ﴾ (٩) قيلَ: معناهُ يأتيهم، وقيلَ: عطيهم،

ولو قال : وَأَيْمُ اللهِ لا أقربُ فلانة ، كان مُولياً ، هذا يستعملُ برفع آخرِ الكلمة ، وإن كانَ القَسَمُ بالخفضِ ، لأنَّ قوهَمُ ، وَأَيْمُ اللهِ (١٠) أصلهُ : وأيمنُ اللهِ بإثباتِ نونِ بعدَ الميمِ ، والنونُ خفُوضَةٌ على القَسَمِ ، وهي جمعُ يمينِ ، كأنّه يقولُ : أُقْسِمُ بأيانِ اللهِ ، أي بالأيانِ باللهِ فحُدِفَتِ النُّونُ تخفيفاً لكثرة الاستعالِ ، وبقي الميمُ مضمُوماً ، لأنَّهُ وَسَطُ الكلمةِ ، وليسَ بحرفِ إعرابٍ ، وكانتْ قبلَ حذفِ آخرِه كذلك ، فَبَقِيَ على ذلك .

وكذلكَ قـولهُ: لَمَمْرُ اللهِ: بفتحِ الَّلامِ ورفعِ الـرَّاءِ، هو قَسَمٌ، ولم يُخْفَضْ كسائِرِ الألفاظِ، لأنَّ طريقةَ هذا أنَّ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ٢٢٢/.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء آية / ٣٢/.

<sup>(</sup>٣) سورة الأنعام آية / ١٥١/.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنعام آية / ١٥٢/.

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة أَية / ٩٨/ .

رد) سوره اسویه ایه ۱۱۱۱ ۲۰

<sup>(</sup>٦) سورة الإسراء آية / ٧/ .

<sup>(</sup>٧) سورة المُلْك آية / ٢٧/.

<sup>(</sup>٨) سورة الأعراف آية / ١٨٩ .

<sup>(</sup>٩) سورة العنكبوت آية / ٥٥/.

<sup>(</sup>١٠) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٨٤١: أيْمُنُ اللهِ: للقَسَم، أَلِفُهُ وَصُلَّ عند أكثر النحويين، وقال بقطعها ابن كيسان وابن درستويه، وعلَّلُوا حدْفَهَا في الـوصل بكثرة استعالها. ورُبَّها حَدْفُوا النـون فقالـوا: أَيْمُ اللهِ وإيْمُ اللهِ، والأصل في ذلك يَمِينُ اللهِ. وهـو مبتدأ عدوف الخبر: أي أَيْمُنُ اللهِ قَسَمِي ويميني.

اللامَ لامُ تأكيدٍ يُفْتَتَحُ بها الاسمُ، وعَمْرُ: رُفِعَ بالابتدَاءِ، والمرادُ بهِ البقـاءُ كأنَّهُ يقـولُ: لبقاءُ اللهِ هـو الذي أُفْسِمُ بهِ، على إضهارِ خبرِ المبتدِأ لدَلاَلةِ الحالِ عليهِ.

وإيْلاءُ المريضِ الذي يَهْذِي باطلٌ: الهَدَيَانُ من حدِّ ضرب، هو الهَذْرُ، وهو تَرْدِيدُ الكلامِ في النَّومِ وفي المرضِ على غير استقامةٍ.

واللّقانُ والمُلاَعَنَةِ (١) مصدرَانِ لقولِكَ: لاَعَنَ الرجلُ امراَتَهُ ولاَعَنَتْ هي زوجَهَا، وتَلاَعَنا، تفاعلٌ منهُ، وهو إذا رَمَاهَا بِالزِّنَا، أي قَذَفَهَا، فرافَعَتْهُ إلى القاضي، إذا رَمَاهَا بلزِّنَا أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها فكلَّفَ المزوجَ، أنْ يقولَ: أشهدُ باللهِ إني لَصَادِقٌ فيها رَمَيْتُها بهِ مِنَ الزِّنَا أربعاً، ويقولُ في الخَامِسَةِ: لعنهُ اللهِ عليَّ إنْ كنتُ كاذباً في هذا، وكلَّفَ المراةَ أنْ تقولَ: أشهدُ باللهِ إنَّ كاذب فيها رَمَانِي بهِ مِنَ الزِّنَا أربعاً، وتقولُ في الخَامِسَةِ: غَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. في الخَامِسَةِ: غَضِبَ الله عليَّ إنْ كانَ صَادِقاً في هذا. يُسَمَّى لِعَاناً لِما في آخر كلامِ الرجلِ مِنْ ذكرِ اللَّعنةِ، ولاَصَنَ القساضي بينَهُهَا: أي كَلَقَهُهَا ذلكَ، والتُعَنَ الزوجَانِ أيضاً كذلكَ، والتُعَنَ

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (المُتَلاعِنَانِ لا يجتمِعَانِ أبداً) (٢) أي لا يجوزُ بينَهُمَا عقدُ النِّكاحِ.

وقولة وجد مع امرأته رجلاً يخبث بها: أي يزني. وفي حديث المُلاَعنة: لو وجدت لكاعاً قد تفخذَها رجلٌ ما قدرت على أربعة آتي بهم، حتى يفرغ من حاجته: اللُّكَاعُ (٣): المرأة الحَمْقاء، واللَّكَعُ: الرجلُ الأحقُ، بضمِّ السلام وفتح الكاف، وتفخّذَها: أي ركب فخذَها.

وفيه أيضاً فتلكّب المرأة ساعة: أصله تَلكّاتُ: بالهمزة أي نكلت، والتّلينُ جائزٌ للتخفيف، ثم يُسْقَطُ الحرفُ المليّنُ لاجتهاعِ السّاكِنيْنِ. وفيه إنْ جاءتْ به أُصيْهِبَ أَرَيْسِحَ خَمْسُ السَّساقَيْنِ، فهسو لِمِلالِ بنِ أميَّة، الْأَصْهِب: تصغيرُ الأَصْهَب (٤)، وهو الذي في رأسهِ حُرُقٌ، والأَريْسِح: تصغيرُ الأَرْسَحِ (٥)، وهو قليلُ لحم الفخذيْنِ، وصوفُهُ من حدِّ عَلِمَ، وحمش (١) الساقين الفخذيْنِ، وصوفُهُ من حدِّ عَلِمَ، وحمش (١) الساقين دقيقها. قال: وإنْ جاءتْ بهِ خدَلَّجَ السّاقينِ سَابِغَ الأَليتينِ، جعداً أوْرقَ جمالياً فهو لصاحبهِ. خدَلَّج السّاقين، بتشديدِ اللهم ممتلئها، وسابغ الأليتين: أي السّاقين، بتشديدِ اللهم ممتلئها، وسابغ الأليتين: أي تامها، ويُقالُ: سبغ سُبوغاً من حدِّ دخلَ، والجَعْدُ: عبدُ الشعرِ، وهو نقيضُ السَّبُطْ، وقد جعدَ جُعودةً جعدُ الذي لونُهُ لونُ فهو جعدٌ من حدِّ شَرُفَ. والأَوْرَقُ: هو الذي لونُهُ لونُ

(١) وفي أنيس الفقهاءص ١٦٢ ـ ١٦٣ : اللِّمَانُ لغةً: من اللعن وهو الطردُ والإبعـادُ، وهو مصدرُ لاَعَنَ يُلاَعِـنُ مُلاَعَنَةٌ ولِمَانـاً [انظر الصحاحج٦/ ٢١٩٦/ ولسان العربج٢/ ٨٧٧/ والقاموس المحيطج٤/ ٢٦٩].

وانظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج٣/ ٢٥٠/ . وفي صحيح سنن أبي داود الرواية الثانية برقم ١٩٦٦/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٥ : اللُّكُمُّ : اللَّهُمُ والذَّليل النفس. وللأنثى: لُكَمَّةٌ، وهو لُكَمٌّ.

(٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٢٩: الأَرْسَعُ: الأَزْلُ. وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٨٣٪ :َ رَسِحَتْ: رسحاً: قلَّ لحم أليتها وفخذيها.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٢٢٧ : حديث (المتلاعنان لا يجتمعان أبداً)، الدارقطني والبيهقي، من حديث ابن عمر، ومن حديث سهل بن سعد: فَفَرَق بينها، وقال : لا يجتمعان أبداً، وأصله عند أبي داود بلفظ : «مضتِ السُّنَّة بعد في المتلاعنين أن يُعرِّق بينها، ثم لا يجتمعان وفي الباب عن علي وعمر وابن مسعود في مصنف عبد الرزاق وابن أبي شيبة .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج ٤٨٧/١ : الصَّهَبُ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصُّهَبَ والصَّهَبَ والصَّهَبَ والصَّهَ : مُحْرَةٌ في شعر الرأس واللحية ، وهي إذا كان في الظاهر مُحْرةٌ وفي الباطن الشوداد، وهو أَصْهَبُ وهي صَهْباء، والفعلُ صَهب، بكسر الهاء، والأصَيْهِ تصغير الأصهب.

 <sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/٣٢٢ : حَمَشَتْ، وحَمُشَتْ حَمُوشةٌ وحَمَاشةُ السَّاق : دَقَّتْ. ويستعار للبدنِ كلّهِ فيقال : هـ و حَمْش الحِلْقةِ : أي دقيقُها.

الرَّمَادِ، والجَمَالِي: ضَخْمُ الأعْضَاءِ.

وعن إبراهيمَ النَّخْمِيِّ (١) أنّه قالَ: إذا أكذب المُلاَعِنُ يَخَطُّبُهَا غَيْرُهُ. نفسَهُ: أي جعلهَا كاذبةً، أي أقرَّ بكذبِ نفسِه، يُقَالُ: وعن إبراهيمَ كذَّبَ فلاناً وأكذبَهُ اللّعانُ، وهي أيضاً، أي وجدَهُ كاذباً. السمَّ للزانيةِ.

وقولهُ: وكانَ خَاطِباً من الخُطَّابِ: أي لهُ أن يخطُبَهَا كها يخطُبُهَا غيرُهُ.

وعن إسراهيمَ قالَ إذا قال المرأَّتِهِ: ياروسبيج وجبَ اللَّعانُ، وهي بالفارسيةِ السَّمُ للزانيةِ.

<sup>(</sup>۱) إبراهيم النخعي هو الإمام الحافظ الفقيه: إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود بن عمرو، أحد الأعلام، تقدمت ترجمته. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٥٢٠/ وطبقات ابن سعد ج٦/ ٧٧٠/ وتـذكرة الحفاظ ج١/ ٦٩/، وتاريخ الاسلام ج٣/ ٣٣٥/ وتهذيب النبلاء ج١/ ٥٤/ والبداية ج٩/ ١٤٠/ وشذرات الذهب ج١/ ١١١].

## » کتاب العتاق

العِنْقُ والعِتَاقُ والمَتَاقَةُ: زَوَالُ الرَّقِ، وقد عتق من حدِّ ضرب، وحقيقة العِنْقِ: القُسوَّةُ، وحقيقة السرِّقُ الضَّغْفُ. وعِتيق، العَنْقِ: القُسوَّةُ، وحقيق، ورقةٌ الضَّغْفُ. وعِتاقُ الطير: جوارِحُها لقوَّتِها، ورقةٌ النَّوْب: ضعفُهُ، والإعْتَاقُ: إِذَا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من يُقَالُ عُتِقْتُ على يمينٍ: إذا سبقتُ، وعُتِقَ الفرخُ من وكره إذا طار، وعُتِقَتِ الفرسُ: إذا سبقتُ ونجتْ، فكأنَّ المُعَتَقَ خُلِي فَعُتِقَ: أي فلهب. وقيلَ: هو من العتقِ الذي هو الجهال، والعتيقُ الجميل(٢)، وسمَّي السوبكر الصِّديقِ رضيَ الله عنه عَتِيقاً لجهالهِ. وفرسٌ أبو بكر الصِّديقِ رضيَ الله عنه عَتِيقاً لجهالهِ. وفرسٌ عتيقٌ أي رَافِعٌ، وعُتِقَ فلانٌ بعدَ استعلاج: أي رقَّتُ بشرَنُهُ بعدَ جفاءِ وغلظٍ. والعَتِيْقُ مَنْ نالَ جمالَ الحُرِيَّةِ. وقيلَ: هو من العِتْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعْتِقُ قد وقيلَ: هو من العِتْقِ الذي هو الكَرَمُ. والمُعْتِقُ قد السَعَاتُ : أي الوَاسِعُ الجيدُ (٣). ومَنْ أُعْتِقَ فقدِ اتسَعَتْ طَالَةُ وزالَ ضيقُهُ وفاقتُهُ.

والبيث العَتِيْقُ: الكَعْبَةُ، لأَمَّا أُعْتِقَتْ عنِ الغَرقِ، وعن أن يسدَّعيَها مخلوقٌ. وقيلَ: لكرمِها. وقيلَ: لقدمِها، أي هي أوَّلُ بيتٍ وضِعَ للنَّاسِ كها وَرَهَ به القرآنُ.

والعِتَاقَةُ: القِدَمُ، من حدِّ شرفَ. والتَّحريرُ إِثباتُ الحريَّةِ، والحريَّةُ مصدرُ الحُرَّ، والحَرارُ: بالفتح كذلكَ، وقد حرَّ حرَّارًا أي صارَ حراً (٤) من حدِّ عَلِمَ، قال الشَّاعُ:

#### ومَارِدٌ مِنْ بَعْدِ الْحَوَارِ عَتِيْقُ.

وأمّا الحَرُّ: بالفتح الذي هو نقيضُ البَرْدِ فصرفَهُ من حدٍّ ضربَ وعَلِمَ ودخلَ جميعاً. وحقيقةُ الحُرَّيَّةِ: الخلوُصُ. والحرُّ: السرملُ الطّيبُ الخالصُ. وقيلَ: هـو الطينُ الخالصُ الذي لا رملَ فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الوجهِ: أحسنُ موضع فيه. وحُرُّ الموجهِ: وحرُّ الذَّارِ

(١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٦٨ : العِتَاقُ لغةً : القوَّةُ مطلقـاً . وشرعاً قوَّةٌ حكمية تظهرُ في حق الآدمي بانقطاع حق الأغيار عنه . وفي الصَّحاح : العِتْقُ : الحريَّة، وكذلك العِتاق والعِتَاقةُ .

وقال النَّـووي في اتّحرير الفاظ التنبيه، ص ٢٤٣: العِتْقُ : الحريَّةُ، قال صاحب المحكم: يُقال: عَتَق يَمْتِقُ عِنْشاً وعَنْفاً، بكسر العين وفتحها، وعَناقاً وعَنَاقاً، فهو عنيق، وهم عُتقاء، وأعتقهُ فهو مُعْتَق وعَنيق، وهم عُتقاء، وأُمَّةٌ عَنِيقٌ وعَنيقةٌ، وإماءٌ عتائقُ، وحلفَ بالعَتَاق: أي بالإغتَاق. [وانظر الصحاح ج٤/ ١٥٢٠/ والمُغْرِب ج٢/ ٤١/ والمصباح المنير ج٢/٣٩/ والنهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٧٩].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللُّغة ج٤٢/٤: العِنْقُ: الكِّرَمُ، الجَهَالُ، النَّجابة والشَّرف.

<sup>(</sup>٣) مُعَجَم مَتَنَ اللَّغَة ج٤/ ٢٢: العَاتِـنَى: الزَّقُ الْواسِعُ الجيَّدُ، والذِّي طابَّت ريحه. والعَاتِقُ: الجارية الشَّابَّـة أول ما أدركت، أو البكر التي لم تنزوَّج.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة ج٢/٥٩: حَرَّ: (كتِّعِبَ) حَرَّاراً: عَنْقَ، وحَرَّ العبدُ: صارَ حُرًّا.

وَسَطُها. وما هذا منكَ بحُرِّ: أي بحسن. وتحريرُ الرَّقِبةِ: إعتَاقُ الكُلِّ، وإنّها خُصَّتِ الرقبةُ وهي عضوٌ الرَّقبةِ: إعتَاقُ الكُلِّ، وإنّها خُصَّتِ الرقبةُ وهي عضوٌ خاصٌ من البَدَنِ، لأنَّ مُلْكَ السَّيِّدِ عَبْدَهُ كَالحَبْلِ فِي الرّقبةِ، وكالغلِّ هو مُحْتَبَسِ بذلك، كها يَحْتَبِسُ الدَّابَةَ بالخبلِ فِي عُنُقِهَا، فإذا أُعْتِقَ فكأنَّهُ أُطْلِقَ مِن ذلك، قالهُ القتبي.

وفَكُّ الـرَّقْبَـةِ كذلك، وهـو كفَكِّ الـرَّهْنِ منَ الـرَّاهِنِ، وفك الخُلْخَالِ من الرِّجْلِ، وفكِّ اليَدِمِنَ المُفْصَلِ.

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنْ أَعْتَقَ شقصاً مِنْ عَبُدٍ إِنْ كَانَ مُعْسِراً كَانَ مُعْسِراً سعَى العبدُ غيرَ مشقوق عليه) (١) الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّقْصُ: الطَّائفةُ مِنَ الشَّقْصُ: أَي غير مشقوق مفعولٌ من المَشَقَّةِ، أي غير مشدَّدعليه.

ما يتغَابَنُ النَّاسُ في مثلهِ: منَ الغُبْنِ، من حدٍّ ضرب، وهو الخِدَاعُ، يُسرادُ بهِ ما يجري بينهم من السزيادةِ والنُّقصان، ولا يتحرَّرُونَ عنهُ.

وما لا يَتَغَابَنُ النّاسُ فيه: هـو مـا يَتَحَرَّزُونَ عنهُ منَ التّفاوُتِ في المعاملاتِ<sup>(٣)</sup>.

تحاصًا: أي تَقَاسَهَا بالحصَّةِ وهي النَّصيبُ.

وذكرَ في الرقيّاتِ مسألةَ كذا: هي مسائلٌ جمعَها محمدُ ابنُ الحسنِ (١٤) رحمه الله بالرقّةِ (٥)، وهي اسمُ بلدةٍ حينَ كان قاضياً بها.

والمُكبَّرِ: المُعَتَّقُ عَنْ دُبُرِ: أي بعدَ الموتِ، ودُبُرُ الشَّيءِ مُوْخَّرُهُ، وقُبُلُهُ: مُقَدَّمُهُ. والمُدَبَّرُ: المُطْلَقُ هو الذي قيلَ له: أنتَ حُرِّ بعدَ موتي، أو إذا مِتُّ فأنتَ حُرِّ. والمُدَبَّرُ المُقيَّدُ هـو الذي قيلَ لهُ: إنْ مِتُّ مِنْ مَرضِ كذا أو إلى وقتِ كذا أو في طريق كذا فأنتَ حُرِّ.

والاسْتِيْلَادُ: جعلُ الأَمَةِ أُمَّ وَلَدٍ.

والمُكَاتَبَةُ: مُعَاقَدَةُ عقدِ الكِتَابَةِ، وهي أَن يَـتَواضَعَا على بدل يُعطيه العبد نُجُوماً (٢) في مدَّةِ معلومةٍ فيُعتَّقُ بهِ، نجوماً: أي وظائف، جمُّ نجم، وهو الوظيفة يُقالُ: نَجمَ المالُ نجُوماً: أي وظَّفَة وَظَّائِفَ فَ كلَّ شهرٍ كذا،

(١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٢٨٢: بعد أن ذكر الحديث: أخرجه البخاري في العِثْق وفي الشركة، ومسلم في العِثْقِ، وفي الندور، وأبو داود في العِثْق، والترمذي، وابن ماجه في الأحكام، والنسائي في سننه الكبرى في العِثْق، وألفاظهم فيه متقاربة، وفي لفظ في الصحيحين: (ويستسعَى في نصيبِ الذي لم يُعْتَقُ، غيرَ مشقُوقٍ عليه).

(٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٤٩٠ : الشَّقصُ، والشَّقِيصُ: النَّصيبُ في الَعينِ المُشْتَرَكِةِ من كلِّ شيءٍ وفي المُغْرِب ج١/ ٤٥٠ : الشَّقْصُ: الحِزءُ من الشيءِ والنَّصيبُ. والشَّقيصُ: مثله. ومنه التَّشقيصُ: التَّجْزِيَةُ.

(٣) قال القَونَوْيُ في أنيس الفقهاء ص ٢٠٦: الغَبْنُ: بالتَّسكين في البيع، والفَبَنُ: بالتحريك في الرأي، يُقال: غَبَنتُهُ في البيع: بالفتح أي خدعتُهُ، وقد غُيِن فهو مغبُون، وغُيِنَ رأيّهُ: بالكسر إذا نقصه، فهو غَيِن: أي ضعيفُ الـرَّأي، والتَّغَابُنُ: أن يَغْبِنَ القومُ معضُهم بعضاً.

(٤) هو الإمام محمد بن الحسن الشيباني: صاحب أبي حنيفة - رحمها الله تعالى. أخذ الفقه عنه، وأخذ الموطأ عن الإمام مالك، وأخذ عنه الإمام الشافعي، فأكثرَ جدّاً، وكان الشافعي يقول: كَتَبْتُ عنه وقر بُختِيِّ [أي حمليّ جل، والبُختِيّ: جِمالٌ طِوَال الأعناق]. وكان الإمام محمد بن الحسن قد وَلِي القضاء للرّشيد بعد القاضي أبي يوسف رحمه الله تعالى، وكان مع تبحُّره في الفقه يُضرَبُ بذكائه المثل!! توفي إلى رحمة الله تعالى سنة تسع وثهانين ومائة، بالرَّيِّ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٩/ ١٣٤ - ١٣٦/ والتاريخ لابن معين /١٥٥ وشذرات الذهب ج١/ ٢٣٢ والتاريخ لابن معين /١٥٥ وشذرات الذهب ج١/ ٢٣٨ والتاريخ المناهية في تراجم الحنفية / ١٣٨ ، وتقدمت له ترجمة ص ٩٢ .

(٥) الرَّقَةُ: هي مدينة مشهورة على الفرات، بينها وبين حرّان ثلاثة أيام، معدودة في بلاد الجزيرة لأنها من جانب الفرات الشرقي. [معجم البلدان للحموي ج٣/ ٥٨ ـ ٥٩].

ر (٦) قال النووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص ٢٤٥: النَّجْمُ: بفتح النون: الوقتُ، سواءٌ القريب والبعيد، والنجهانِ: وقتانِ. [هذا بشأن المكاتبة].

ونَجَمَ السدِّيَةَ وغيرَها: إذا أدَّاها نُجُوماً، قسال زهير(١):

يَنْجُمُهَا قدومٌ لقدوم غَرَامةً

ولَـم يهرِيقُوا بينَهـم مِـلْءَ مِحْجَـمِ وقد تَوَلَى عليهِ نجهانِ: أي اجتمعَ عليهِ وظيفَتَانِ وأصلهُ تَتَـابَعَ. ورُوِيَ أنَّـهُ بِـاعَ سُرَقـاً في دينٍ: وهــو اسمُ رجل<sup>(٢)</sup>، مضمومُ السِّينِ مُشَدَّدُ الرَّاءِ.

وإذا تَصَادَقَ الشريكَ انِ : أي صدَّقَ كلُّ واحدٍ منهما شريكَهُ فيها ادَّعي .

قضَى النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ في إلقاءِ الجَنِيْنِ بِغُرَّةٍ: هو عبدٌّ أو أَمَةٌ أو فَرَسٌ قيمتُهُ خسهائةِ درهمٍ خالصٍ. والغُرَّةُ: هو المختارُ الحسنُ من المالو<sup>(٣)</sup>.

وغُرَّةُ الفرسِ بياضٌ في جبهتِهِ. وفلانٌ غرَّةُ قومِهِ: أي شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. شريفُهُم. وغُرَّةُ الشَّهْرِ منه. والجنينُ: الوَلَدُ ما دَامَ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، سُمِّيَ بهِ للاسْتِتَارِ في البَطْنِ، وقد اجْتَنَّ الشَّيءُ اجتِنَاناً: أي استَثَر. وجَنَّهُ

اللَّيْلُ، وجنَّ عليهِ جُنُوناً: أي ستَرَّهُ وجَنَّ اللِّتَ: أي وَاللَّهُ فَي التَّرَابِ، وهما جميعاً من حدد دخل. والجننُ: القَبْرُ، والجَنَانُ: القلبُ. والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنَّةُ: البُسْتَانُ. والجَنَّةُ والجَنِّ والجُنُونُ أيضاً، وكلُّ ذلكَ مِنْ معنَى السَّتِرِ (٤). التَّعْجِيْزُ مِنَ المُكاتبِ أنْ يعترفَ بعجزِهِ عن أداء بَدَلِ الكِتَابَةِ، وحقيقتُهُ النَّسْبَةُ المُسَبَةُ وحقيقتُهُ النَّسْبَةُ والسَّسْبَةُ ؛ بضمَّ النَّونِ وكسرها لغتانِ .

وإذا بِاعَ جارية وتَنَاسَخَها رجالٌ ثم ولدتُ فادَّعاهُ الأوَّلُ: التَّنَاسُخُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتْها الأيدِي اللَّوْلُ: التَّنَاقُلُ، يعني تَدَاوَلَتْها الأيدِي بالبَيّاعَاتِ. يُقَالُ: نسخَ الشَّيءَ: أي حَوِّلَهُ ونَقَلُهُ. ومنه نسَخَتِ الشَّمْسُ الظِّلَّ لِآ\). وقال النَّبِيُّ عليه السّلامُ: (مَنْ كَاتَبَ عَبْدَهُ على مائةِ أُوقِيَّةِ فَادَّاهَا إلاَّ عشَرَةَ أوَاقِ فهو رَقِيقٌ) (٧) الأُوقِيَّةُ أَربعُونَ درهماً وجععُهُ الأوَاقِيُّ، بتشديدِ آخرِها، على وزنِ الأفاعيل، وبتَخفيفِها: على وزنِ الأفاعيل، وبتَخفيفِها: على وزنِ الأفاعيل، وبتَخفيفِها: على الغتين.

(٧) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٩٤: سُرَّقٌ "على لفظ جَمْع سارق»: اسمُ رجلٍ، وهو الذي باعه رسولُ الله ﷺ في دَيْنِهِ وهو حُرُّ. [انظرِ الإصابة لابن حجر ج ٤/ ١٣٠/ رقم الترجمة ١١٦٦/ وج ١١/ ٢٤٠/ رقم ٢٠١].

(٣) وفي المُغْرب ج٢ / ١٠٠ : غُرَّةُ المالِ: خِيَارُهُ كالفرس والبعيرِ النَّجِيبِ، والعبد والأَمَّةِ الفَارهةِ. ومنها الحديث: •وجعَلَ في الجنينِ غُرَّةً، عبداً أو أُمَّةً • أي رقيقاً. [وكذا في النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٥٣].

(٥) وفي معجم منن اللغة ج ٤ / ٣٤: عجَّزَتِ المرأة: صارنْ عجُزاً. وعجَّزَ رأيهُ: نَسَبَهُ إلى العجزِ، وهو خلافُ الحزم.

<sup>(</sup>١) زهير هو: ابن أبي سُلْمَى: من كبار شعراء الجاهلية، من الطبقة الأولى، ومن حكمائهم. وكان أصدق الشعراء. وعُمِّر زهيرٌ طويلاً ــ نحو تسعين عاماً ـ وتوفي قبل مبعث رسول الله ﷺ، قبل عام ٢٦٥م. [تاريخ الأدب العربي للـدكتور عمر فروخ ـــ رحمه الله تعالى ج١/١٩٦ـ١٩٤].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٨٤ : جَنَّ الجَنِينُ في بطنِ أُمَّو: استَكَّرَ. وأَجَنَّ المِّتَ: كفَّنَـهُ ووَزَاهُ. وأجنَّهُ الليلُ، ستَرَّهُ. والجِنَّةُ: خلافِ الإنسِ. والجَنَّةُ والسُّنْرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَا الْفَاسُ والسُّنَّةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَا اللّمِلُولُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَرَةُ والسُّنَافُ والسُّنَافُ والسُّنَافُ والسُّنَافُ والسُّنَافُ والسُّنَافُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِ والسُّنِونُ والمُعْمِلُ والسُّنِونُ والسُّنُ والسُّنَافُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنُونُ والسُّنِونُ والسُّنُونُ والسُّنِونُ والسُّنُونُ والسُّنِونُ والسُّنِونُ والسُّنُونُ والسُّنِ والسُّنُونُ وال

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٩٩ : نَسَخَتِ الشَّمْسُ الظِّلَ، وانتسخَتْهُ: أي نَقَتُهُ وَازالتْهُ. وفي معجَّم مَتْنَ اللَّغة ج٥/ ٤٤٢ : نَسَخَ نَسْخاً لَا الشَّمْسُ الظَّلَ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ علَّهُ. الشَّمْسُ الظَّلَ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ علَّهُ. والشَّمْسُ الظَّلَ : أذهبَتُهُ وحلَّتْ علَّهُ. والنَّسْخَةُ : الكتابُ المنقولُ، جمعه : نُسَخ .

<sup>(</sup>٧) هذه الرواية أخرجها الترمـذي في سننه بـرقم / ١٢٨٣/ وهي في صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر ج٢/١٨/ رقم ١٠١٢/ وفي صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٥١٩/ .



الكِتَـابَـةُ على المالِ الحَالَ : جـائزةٌ، هي التي لا تكـونُ مـؤجَّلـةً، يُقَالُ : حَلَّ الـدَّينُ يِحِلُّ بـالكسرِ: إذا مضَى أجلُهُ، وهذا تحِلُّ الدَّينِ: أي وقتُ حُلُولِهِ.

العجزُ عن التسليمِ متى طَرَّأُ على العقدِ: هو مهموزٌ وأصلهُ طلعَ ويُرَادُ بهِ ههنا حدثَ واعترضَ، والطَّرْيانُ بالياءِ (٢٠): مستعملٌ على أَنْسُنِ الفقهاءِ في مصدرهِ، وهو على وجهِ تليّنِ الهمزةِ للتّخفيفِ دونَ الوضع.

ولو كاتَبَهُ على ألفٍ منجَّمة (٣) على كذا، فإن عجزَ عن نجمٍ منها فعلى ألفيِّ درهم، لم يَجُزُ لأنها صَفْقَتانِ في صفقةٍ، أي عَقْدَانِ في عقدٍ. والصَّفْقُ: الصَّرْبُ باليدِ، من حدِّ ضرَب، وكانُوا يضرِبُونَ اليَدَ على اليّدِ في العُقُودِ والعُهُودِ.

ولأنَّهُ غَرَّرُ: أي خطرَ، وقد غرر بمهجتهِ أي خَاطَر بدمهِ.

وإن كاتَبَهُ على ألفِ درهم إلى العَطَاءِ أو إلى الحَصَادِ أو إلى الدِّيَاسِ جَازَ استحساناً (٤) · العَطَاءُ؛ ما يُعْطِيهِ الإمامُ من بيتِ المالِ أهلَ الحقوقِ، وطروجه وقتْ معلومٌ، لكنْ قدْ يتقدَّمُ وقد يتأخَّرُ، فَتَمْكُنُ فيهِ نوعُ جهالةِ، لكن يُشتَدْركُ في الجملةِ فجَازَ اسْتِحْسَاناً.

والحَصَادُ يُرَادُ بِهِ أَن يُحصدَ أَهدُلُ الولايةِ زُرُوعَهُمْ، والحَصَادُ يُرَادُ بِهِ أَن يَحْدَرُ والمُّياسُ: أَنْ يَدُوسُوها، وهذا كالأول، فإن تأخَّرَ العَطَاءُ والحَصادُ والدِّياسُ لعارضٍ حلَّ الدَّينُ إذا حلَّ وقتُهُ المعتادُ؛ لأنَّ الأَجَلَ وقتُ هذا لا عينُهُ.

جرى فيهِ شُعْبَةٌ مِنَ العِتَاقِ: أي طائفةٌ.

(١) المكاتب: قال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٠: المكاتّبُ: العَبّدُ الذي يُكاتِبُ على نفسِهِ بثمنِهِ، فإنْ سعَى وأدّاه عُتِثَ. فالمُكاتبةُ في الشرع: عبارةٌ عن إعتاق المَمْلُوكِ يَداً في الحال، ورقبةَ بعدَ أداءِ المالِ.

و إِنَّا سُمِّي ذلك بالكتابة إذِ العقدُ الذي جرى بينَ المولى وعبده لا يخلُو عن كتبةِ الوثيقة عادة.

[انظر الصَّحاح ج١/ ٩٠ ٢/ والمصباح المنير ج٢/ ٨٠٨/ والمُغرِب ج٢/ ٢٠١].

(٢) وفي المُغْرِب ج ١٨/ : طَرَأً علينا فُلاَنْ : جاء علينا من بعيد فَجُأَة، من باب منع، ومصدرُهُ: الطُّروءُ. والطاري : خلافُ الأصليّ، والصَّرَابُ: المُمَزُ، وأمّا «الطَّريان ا فحطاً أصلاً.

(٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٩١: النَّجْمُ: هو الطَّالِعُ، ثم سُمَّي بهِ الوقتُ. ومنه قـولُ الشافعي [وهو حُجَّة في اللغة، كما قال الإمام أحمد بن حنبل]: وأقـلُ التَّاجِيلِ نَجَانِ» أي: شهران، ثم سُمَّي به ما يُؤدَّى فيه من الوظيفةِ .

(٤) الاستحسان: اشتهر الحنفية بالأحد بالاستحسان. وكثيراً ما يُعبِّرون بقولهم: الحكم في هذه المسألة قياساً كذا، واستحساناً كذا، وقد اعتبروه دليلاً خامساً في الشرع، يُترك به مقتضى القياس الأنه أحد نوعي القياس، فهو قياس خفي في مقابلة القياس الجلي. والما الكيون قالوا بالاستحسان في كثير من مسائلهم. وأمّا الشافعيون فقد أنكروه، وكنذا أنكره الإسام الطحاوي من كبار فقهاء الأحناف. [انظر كتاب الإحكام في أصول الأحكام ج٦/ ٧٥٧- ٧٢٣/ من المجلد الثاني/ للإمام ابن حزم].

المُكَاتَبُ إِذَا استدَانَ: أي اشتَرى بالدَّين، وأَدَانَ بفتح الأَلفِ من باب الأفعال: أي بساع بالدَّينِ، وادَّانَ بتشديدِ الدَّالِ: من باب الافتعالِ، أي قبل الدَّينِ، وَدَانَ ديناً، أي صارَ عليه دَيْنٌ. والدَّيْنُ غيرُ القَرْضِ ذَاكَ اسمٌ لما يُقْرَضُ فيُقْبَضُ، وهذا اسمٌ لما لي يصيرُ في الذَّمَةِ بالعقدِ.

وجبَ في ذِمِّتهِ: أصلُ الذَّمَّةِ: العَهْدُ والحُرِمَةُ أيضاً، والدُّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والذِّمَامُ الخُومَةُ أيضاً، والذِّمَامُ الحُرْمَةُ أيضاً (١٠)، ويُرَادُ بهِ، في كلامِ الفقهاءِ، الوجوبُ عليهِ بعقدِهِ وقبولهِ. وعُهْدَةُ الرَّقبةِ والعِتقِ (٢٠) يستعملان لذلك أيضاً.

وإذا مات المُكَاتَبُ عن وَفَاءِ: أي مالٍ يفي بهِ ما عليهِ.
وإذا باع المكاتبُ شيشاً وحَابَى فيه مُحَابَاةً فاحشةً: هي نُقْصَالُ بعضِ الثمنِ، وهي مفاعلةٌ من الحَبا، وهو الإعطاءُ من حدِّ دخل، فإذا بباع شيئاً قيمتُهُ عشرةُ دراهِم بسبعة فكأنّهُ في حقّ سبعة أجزاء من عشرةِ أجزاء منه مبادلةُ مالٍ بهالٍ، وفي حقّ ثلاثة أجزاء من عشرةِ أجزاء منهُ هبة وإعطاء لخلوها عن البَدلِ معنى، ولخائِرَ مُووجُهُ من الفُلُثِ

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج١/ ٢٢٥: الدِّمامُ: الحُرْمَةُ، وتُغَسِّرُ الدِّمَةُ بالعهدِ، وبالأمانِ، وبالضهانِ أيضاً. (٢) وفي المُغْرِب ج٢/٢؛ بَرِفْتُ إليكَ من عُهارَةِ هذا العبدِ: أي عمَّا أدركتُ فيه من عيبِ كان معهوداً عندي .

## کتاب الولا، <sup>س</sup>

الوَلاَءُ: مَصْدَدُ المَوْلَى، وهــو اسمٌ لاَبْنِ العَمِّ وللــوليِّ وللحليفِ وللنَّاصِر، وللمُعْتِقِ وللمعتَّقِ.

والمُوَالاَةُ: مُعَاقَدَةٌ تجري بينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مَنْ أسلمَ وَلا قريبَ لهُ يرِثُهُ وبينَ مسلم، يقولُ لـهُ: وَالْيُتُكَ على أن تَعْقِلُ (٢) عني وتَرِثُني، وهي مشروعةٌ بالنّصُوصِ. ويَعْقِلُ عنهُ: أي يُؤدِّي الدِّيةَ عنهُ إذا قتلَ إنساناً خطأً، عقلَ المقتولَ أي يُؤدِّي الدِّيةُ، وعقلَ عن القاتلِ إذا أدَّاهَا عنهُ، وهو من حدِّ ضهر.

وقى الَّذَيُّ عليهِ السَّلامُ فيمَنْ أسلمَ على يَدَيْ رجلِ وَوَالاَهُ: هو أحقُّ النَّاسِ بهِ محيّاهُ وَهَمَاتَهُ (٣)، بالنَّصبِ أي حالَ حياتَهُ وحالَ مماتِهِ، وهو منصوبٌ على الظَّرفِ،

يعني بسذلك العَقْلَ والإِرْثَ كها قلنا. وقسولهُ عليهِ السّلامُ: وإنْ ماتَ ولم يتركُ وَارِثاً كنتَ أنتَ عصبتُهُ، قد فسَّرْتُا العَصَبةَ في كتابِ النّكاحِ ودَلَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الحديثُ أنَّ هذا الحديثُ أنَّ

وقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (الوَلاَّ للكُبْرِ)<sup>(٤)</sup> أي الميراثُ بالـوَلاَءِ للأقـربِ حتَّى لو كـانَ للمعتِقِ ابنَّ وابنُ ابنِ، فالميراثُ للابْنِ للقُرْبِ، ويقـال: هو كبرُ قومهِ إذا كان أقربُهم إلى الأب الأعلى الـذين يُنْسَبُون إليه، ولا يُرَادُ بهِ كبرَ السِّنَّ لههنا.

وعن الزبير بنِ العوَّامِ أنَّه أبصرَ بخيبر (٥) فتيةً لعساً

(١) الوَلاَءُ: مَأْخُوذُ مِن الوَلِيَّ وهِ القُرْبُ. قبال القونويُّ في أنيس الفقهاء ص ٢٦١: الوَلاَءُ مِن آثارِ العِنْقِ، مأخوذٌ من الوَلِيَّ بمعنى القلرابة، يُقَالُ: : بينها وَلاَءُ أي قرابة حكميَّةٌ حاصلةٌ من العتقِ أو المُوالاة، وقيل: الوَلاَءُ والوَلاَيةُ ، بالفتح: النُّصْرَةُ ، وفي الحديث: النه عن بيعِ الوَلاَءِ وعن هيتِهِ الأَخرجه البخاري ج٢/ ١١٤٥/ ومسلم ج٢/ ١١٤٥/ وأبو داود ج٨/ ١٣٣/ والدَّارمي ج٢/ ١٢٥].

والوَلاَءُ: المُتَوَالُون. والمُوَالاةُ ضِدُّ المحاداة، والمحاداة والعداوة بمعنى واحد. ثم اعلمُ أنَّ الـوَلاَء نوعانِ: "وَلاَءُ عَمَاقَةٍ، ويُسَمَّى وَلاَءَ نعمة، وسبب هـذا الوَلاَء : الإعتماقُ عند الجمهور. "ووَلاَء المُوَالاَةِ" وسَبَبُهُ العقد الذي يجري بين اثنين [وأمّا الوِلاَء، بالكسر: فهو المتابعةُ].

(٢) وفي الْمُغْرِب ج٢/ ٧٥: العَقْلُ والمَعَقُلةُ: الدِّيّةُ. [وتَعْقِلُ عنّي: أي تُؤدي عنّي الدّية إن وجبتْ علي بقتلِ خطأً].

(٣) أُخْرِجهُ البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض/ ٢٧٪ ، وأبو داود في سننه في كتاب الفرائض / ١٣٪ والترمذي في سننه في كتاب الفرائض/ ٢٠/ وابن ماجه في الفرائض / ١٨/ والدارمي في الفرائض/ ٣٤ / وأحمد في مسنده ج ١٠٤ / ١٠٢ ، ١٠٢ / .

(٤) أخرجه البيهقي في سُننه ج ١٠ ٣٠٣/ . وفي النهاية في غُريَب الحديث لابن الأثير ج ١٤١/٤ : والوَلاء للكُبُرِ، أي أخْبَرُ ذُرَّيَّة الرجلِ، مثل أن يموت الرجل عن ابنين، فيرثانِ الوَلاء، ثم يموتُ أحدُ الابنين عن أولاد، فلا يرِثُون نصيبَ أبيهم منَ الـوَلاء، وإنَّا يكون لحمِّهم، وهو الابنُ الآخرُ.

(٥) وفي معجم البلدان للحمــوي ج٢/ ٤٠٩ : خيبَرُ: الموضعُ المذكورُ في غزاةِ النبي ﷺ، وهي ناحيـةٌ على ثمانية بُرُدٍ من المدينة لمن يُـريد الشام. وقد فتحها النبي ﷺ كلّها ــ وهي تشتمل على سبعة حصون ومزارع ونخل كثير ــسنة سبع للهجرة، وقيل سنة ثمان.

أعجبه طرفه م وكانت أمهم مولاة لرافع بن حديج، وأبده م مولاة لرافع بن حديج، وأبدهم عبد لبعض الحرقة من جُهينة، أو لبعض أشجع، فاشترى أباهم فأعتقه، وقال: انتسبوا إلى، وقال رافع: بل هم موال لي، فاختصَمُوا إلى عثمانِ رضي الله عنه، فقضى بالولاء للزبير.

الفتُيَّةُ: جَمَّعُ الفَتَى، والفتيانُ: جَمُّعُ الفَتَى أيضاً، وهم الشُّبَّانُ.

واللَّعْسُ: جمعُ أَلْعَس<sup>(١)</sup>، وهو الـذي تضربُ شفتُهُ إلى السَّوادِ قليـلاً، وذلك يُسْتَمْلَحُ، وقد لَعَسَ لَعْسـاً، من حدًّ عَلِمَ، إذا صـارَ كذلك، وأعجبه أي رَاقَهُ ظُرُّفُهُمْ،

أي ظَرَافَتُهُمْ، وهي الكِيَاسَةُ، وصرفُهُ من حدِّ شَرُفَ. وجُههْنَةُ وأشْجَعُ قبيلتَانِ. والحرقةُ قومٌ من جُهينةَ. وقولهُ انْشَسِبُوا إليّ: أي قولوا: نحنُ مَوَالِي الزبير، لأنَّ أباكم مُعَتَقِي، وقد جرَّ ولاؤُكم الذي كان من جهةِ الأم. وجرُّ الولاء في مسائل هذا الكتاب وغيرهِ أن يكونَ الولَدُ مولئ لمولى أُمِّهِ إذا كانَ أبوهُ عبداً لا وَلاء لهُ ، فإذا أعتق الأبُ جَرَّ الولاء إلى مَوْلاهُ لأنَّهُ كالنَّسَبِ، وهو الآباءِ دُونَ الأَمْهاتِ إلاَّ عندَ التَّعَذُر.

وقى النَّبِيُّ عليهِ السَّلام: (الـوَلاَءُ كُمْمَةٌ كَلُحْمَةِ النَّسَبِ) (٢) أي قرابةً، وقيل: وَصْلَةً.

<sup>(</sup>١) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ١٨٥ : جارية لعساء : في لونها أدنى سواد مشربة بحُمرة ، ليست بالنَّاصعة . واللَّعْسَةُ : سواد مستحسن في اللَّنة والشَّفَةِ ، أو سواد في حُرَّةٍ .

وفي النهاية ج٤/ ٢٥٣: [وذكر حديثُ الزبير]: اللُّغش: جمّعٌ ألعس، وهو الذي في شفته سَوَادٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٤/ ٢٤٠: اللُّحْمَةُ : قد اختُلِفَ في ضمَّ اللَّحْمَةِ وفَتحها . فَقيل : هي في النّسب بالضّمّ، وفي النّوب بالضّمّ والفتح [أي في رواية : «كلحْمَةِ النّوب»] .

والحديث أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٢٤٠ وج ١٠ ٢٩٢، ٢٩٣/ وعبد الرزاق في مصنفًه برقم ١٦١٤٩/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٣٤١/ وذكره الشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/ ١٠٩ وقال: حديث صحيح .

## گ کتاب الأیمان "

الأيمان: جمعُ يمين، وهسو القسَمُ، واليَمِينُ: اليَسدُ
اليُمْنَى، وكانوا إذا تحالفُوا تصافحُوا بالأيمانِ تأكيداً لما
عقَدُوا، فسُمِّي القَسَمُ يميناً لاستعالِ اليمينِ فيهِ.
واليمينُ: أيضاً القُوَّةُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿لأَخَذْنَا منهُ
باليَمِينِ ﴾ (٢) قيل: أي بقوَّة وقدرة وسُمِّيَ القَسَمُ يميناً
لأنَّ الحالفَ يتقوَّى بيمينهِ على تحقيق ما قرنَهُ بها منْ
تحصيلِ أو امتناع، وقيلَ في تفسير قولهِ تعالى: ﴿لأَخذُنَا منهُ باليَمِينِ ﴾ أي لأخذنا يدَهُ اليُمنى: فمنعناهُ عن التَّصرُّ فِ. وقيلَ في قولهِ تعالى: ﴿فَرَاغَ عليهِمْ ضَرْباً باليَمِيْنِ ﴾ (٣)أقاويلٌ ثلاثةٌ: أحدُهَا ضرباً بيدهِ اليُمنى.
باليَمِيْنِ ﴾ (٣)أقاويلٌ ثلاثةٌ: أحدُهَا ضرباً بيدهِ اليُمنى.
والثاني ضرباً بالقوَّة. والثالثُ: ضرباً بقسمِهِ الذي قال ﴿وَرَاللهِ لاَكِيدُهُ الذي قال

وقولـهُ الأيمانُ ثلاثةٌ: يمينٌ تُكفَّرُ بالتَّشديدِ: أي تجبُ فيها الكَفَّارَةُ عنـدَ الحنْثِ، وهي تكونُ على فعلٍ في

المؤتنسف، أي المستقبل. والايتناف: الابتداء، والاشتيناف كذلك (٥). واللَّمْوُ في الأيمانِ ما يُلْغَى أي يبطُلُ، فلا يعتبر في حقِّ حكم.

ويُقَالُ: لِمَا لا يُعَدُّ من أولادِ الإبل في دية أو غيرها لغوٌ، قال الشَّاعِرُ:

أو مـــائةٌ تجعلُ أولادَهـــا

لغــواً وعــرضُ المائةِ الجَلْمــد

والجلمد: الإبلُ الكثيرةُ العظيمةُ قال اللهُ تعالى ﴿لا يُؤَاخِلُكُمُ اللهُ بِاللَّغُوِ فِي أَيهانِكُم ﴾ (٦) واختلف العلماءُ في المرادِ بهِ على ما عُرف.

ويمينُ الفَوْرِ : ما يقعُ على الحالِ، أُخِذَ من فَوْرِ القِدْرِ، وَفَوَرانُها : أي غَلَيانُها .

واليمينُ الغَمُوسُ التي تغمِسُ صاحِبَها في الإثم: أي

<sup>(</sup>١) قال القونوي في "أنيس الفقهاء" ص ١٧١ : الأيان: جمعُ يمين. وهو لغةً : القوّة ، وشرعاً : تقوية أحد طرفي الخبر بذكر اسم "الله تعالى" أو التّعليق، فإنَّ اليمين بغير الله عز وجلَّ ذكرَ الشرطَ والجزاء ، حتى لو حلف أن لا يحلف، وقال : إنْ دخلتُ الدّارَ فعبدي حُرُّ بحنث. فتحريمُ الحلال يمين ، لقوله تعالى : ﴿ لَمْ عُرِّمُ مَا أَحلَّ اللهُ لك ﴾ إلى قوله : ﴿ يَحِلَّهُ أيهانِكُمْ ﴾ [سورة التحريم آية ١ - ٢] . وفي الصّحاح : اليمينُ : القَسَمُ ، والجمع : الأيمنُ والأيهان .

واليمينُ في عرف الفقهاء عبارةٌ عن تأكيد الأمر وتحقيقه بذكر اسم الله، أو بصفة من صفاته عزّ وجلّ.

واليمين الغموس: الحلفُ على فِعْل أو تَرْكِ ماضٍ كاذباً. وسُمِّيت به لأنها تغمِسُ صاحبَها في الإثم.

<sup>(</sup>٢) سورة الحاقة آية / ٥٤/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الصَّافات آية / ٩٣/.

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية/ ٥٧/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٢١٣: استأنفَ الشيءَ: استقبَلُهُ، أو أخذ أوله.

<sup>(</sup>٦) سورة البقرة آية/ ٢٢٥/ وسورة المائدة آية/ ٨٩.

تمقل(١). والغَمْسُ من حدِّ ضرَب.

واليمينُ الغَمُوسُ تَدَعُ الدِّيارَ بَلاَقِعْ (٢): وهي جمعُ بلقع: وهي القَفْرُ، وهو الأرضُ التي لا نبَاتَ فيها ولا ماءً يعني أنها تُحْرُبُ الدِّيارَ بالموتِ والجلاءِ ﴿ أُولِئكَ لا خَلاقَ لَمْ فِي الآخِرَةِ ﴾ (٣) الحلاقُ : النَّصِيبُ الصَّالح. واليمينُ الفَاجِرَةُ: أي الكَاذِبَةُ، وقد فجَرَ فجُوراً من حدِّ دخلَ، أي كذَبَ ومعناها المفجُورُ فيها، أي كذبَ فيها حَالِفُها، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كقولهِ تعالى: ﴿ فِي حَالِفُهَا، فاعلةٌ بمعنى مفعولةٌ، كقولهِ تعالى: ﴿ فِي عَيْشَةَ رَاضِيةٍ ﴾ (٤) أي مرضية، وقولهُ تعالى: ﴿ مِنْ مَاءٍ عَيْشَةَ رَاضِيةٌ وَاصْبِةٌ وَاصْبِةً وَاللّهِ عَيْشَةً رَاضِيةً وَاصْبِةً وَاللّهَ يُقالُ فِي عيشةٍ رَاضيةٍ: أي ذَاتِ رضَى، وهـذا على تأويلِ مَنْ يابَى أن يكـونَ الفعولِ لِا فيهِ من إبطالِ الوَضْعِ .

وينشدُّون في جعلِ العقدِ المذكورِ في قولِهِ تعالى: ﴿ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾ (٦) بمعنَى العزم قولَ القائلِ:

خَطَــرَاتُ الْهُوَى تَــرُوْحُ وَتَغْــدُو

ولِقَلْبِ المُحِبِّ حَلُّ وعَقْسِدُ

الخطرات: جمعُ خَطْرةٍ وهي من خطرَ الشّيءُ في قلبهِ، من حسدٌ ضرب، أي تحرَّك، والهوَى: الحُبُّ، وتروحُ وتغدُو: أي يقعُ ذلك مساءً وصَباحاً. ولقلبِ المُحِبُّ حَلِّ وعَقْدُ: أي نَقْضٌ وإبرامٌ فيها يَعْزِمِ عليهِ، وينشدُون

قولَ القَائِلِ :

عَقَدْتُ على قلبِي بأنْ يكتُمَ الهَوَى فَضَجَّ ونَادَى إنَّنِي غيرُ فاعلِ

عقدتُ على قلبي: أي ألْزَمْتُهُ وعزمتُ عليهِ أن يُحْفِي هَوَايَ، فضعٌ: أي جَزعَ وصَاحَ، وهو مغلوبٌ، وهو من حسدٌ ضرب، ونادَى أنّني: بفتح الألف، غيرُ فاعلِ، ويجوزُ بكسرِ الألف، فالفتحُ لوقوعِ فعلِ النّداءِ عليهِ، والكسرُ للاستينافِ أو إضهارِ القولِ أو جعلِ النّداء بمعنى القولِ، أي نادَى وقال: إنِّ لا أقْدِرُ أنْ أفعلَ ذلك، وهذا كقولهِ تعالى: ﴿فَنَادَتُهُ الْمَلَائِكَةُ وهُوَ قَارُمٌ يُصَلِّي فِي المِحْرَابِ أَنَّ الله يُبشَرِّكَ يِيَحْيَى ﴾ (٧) قراءةُ عامَّةِ القُرَّاءِ بالفتح، وفي قراءةِ حزةً: إنَّ الله، بالكسرِ، والوجُهُ ما ذكرتُهُ.

ولو قال اشْهَدُ أو أَقْسَمَ أو قالَ: أَحلِفُ، أو قال: أَعْزِمُ: كَانَ يَمِناً عند أَصِحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ أَعْزِمُ: كَانَ يميناً عند أَصحابِنَا رَحَهُمُ اللهُ، نوى بهِ اللهمينَ أَوْ لا، لأَنَّ الشَّهادَةَ فِي اللَّغَةِ إِخْبَارٌ عَمَّا شُوهِدَ ، وذلكَ يصلحُ لليمينِ، وقد جاءَ بهِ الشَّرُعُ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللهُ لَرَسُولُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ الله

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٧١: المَقْلُ: الغَمْسُ.

<sup>(</sup>٢) ذكره الشّيخ ناصر في الأحاديث الصحيحة ج٢/ ٢٠٦: ولفظه: ١٠. واليمينُ الفاجرةُ تدكعُ الدِّيارَ بلاقعٌ وذكره بلفظ المصنف ص٩٠٠/.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران آية/ ٧٧/.

<sup>(</sup>٤) سورة الحاقّة آية / ٢١/.

<sup>(</sup>٥) سورة الطارق آية / ٦ / .

<sup>(</sup>٦) سورة المائدة آية / ٨٩/ .

<sup>(</sup>٧) سورة آل عمران آية/ ٣٩/.

<sup>(</sup>٨) سورة المنافقون آية/ ١/ .

<sup>(</sup>٩) سورة المنافقون آية / ٢ .

تعالى ﴿إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَهَا مُصْبِحِيْنَ ﴾(١) وكذلكَ الحَلِفُ، قسالَ اللهُ تعالى ﴿يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عنهُمْ ﴾(٢) ولم يقل بالله وكذا أعزِمُ لأنَّه إيجابٌ.

وكذا قولهُ على نَذْرٌ لأنَّهُ إيجابٌ، وقدْ قالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلاَمُ (النَّذُرُ يَمِينٌ وكفارتُهُ كفارةُ يمين) (٣) وقدْ نَذَرَ يَعْدُ اللهِ، فهو يَنْدُرُ من حدِّ دخلَ، وكذلكَ قولهُ عليَّ عَهْدُ اللهِ، فهو يمينٌ قالَ اللهُ تعالى ﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ (٤) ثم قالَ ﴿وَلا تَنْقُضُوا الأَيْانَ بعدَ توكِيدِهَا ﴾ (٥) وكذلك ذِمَّةُ اللهِ، لأنَّها بمعنى العهدِ، وأهلُ الذِّمَّةِ: أهلُ العَهْدِ.

وقسوله عليه السَّلامُ: (لا تَحْلِفُوا بسَابِدائِكُمْ ولا بالطَّواغِيتِ ﴾ (٦) أي بالأصْنَامِ، جمعُ طَاغُوتٍ.

وقالُوا في النَّذْرِ بـذبح الـوَلدِ أَنَّـه إِرَاقَةُ دَم تَحْقُونِ: أي مَنُوعِ السَّفْكِ، والفعلُ من حـدٌ دخلَ يُقَّالُ: حَقَنُوا دِمَاءَهُم: أي منعُوها مِنْ أَنْ تُسْفَكَ. وحقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاء: أي حبَسَهُ.

وإزهاقُ الرُّوْحِ: إِخْرَاجُهَا، وزُهُوقُها ُخُروجُهَا من حدٌ مَنَعَ.

قال عمرُ رضيَ اللهُ عنه ليرفَأ، هو اسمُ مَوْلاَهُ: إنَّى

لاحْلِفُ على قوم أَنْ لا أعطيَهُمْ ثم يَبْدُولِي فأعطِيهِم: أي يتغيَّرُ رأيي عمَّا كانَ عليه، وقدْ بَدا يبدُو بداءً من حدِّ دخلَ، والمصدرُ على وزنِ الفِعَالِ، والبُدُوُّ: الظُّهُورُ: على وزنِ الفُعُول، والبدُو: بتسكينِ الدَّالِ: الخُروجُ من الحَضَر إلى البادِيةِ.

إذا دَعا عشرةً فغدًاهم: أي أطعمَهُمُ الغَدَاءَ. وعَشَّاهُمْ: أي أطعَمَهُمُ العَشَاءَ. والمصدرُ: التَّغدِيةُ والتَّعشِيةُ.

وإذا كانَ فيهم صبيٌّ فطيمٌ: أي مَفْطُومٌ عَنِ اللَّبَنِ قدُّ أَخَذَ فِي الأكلِ.

سدَّ خَلَّةَ الفقيرِ<sup>(٧)</sup>: أصلُها النَّلمةُ، وتستعملُ الخَلَّةُ للفَقْر، والخَلِيلُ للفقير.

وقولة تعالى ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسَاكِيْنَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهلِيكُمْ أَو كِسُوتُهُمْ ﴿ (٨) هي مصدرُ كَسا يَكُسُو، وليستْ باسم للباس، فقد عطفَها على الإطعام، وهو مصدرٌ، وإطلاق طلبة العِلْمِ لفظة الإحْسَاء في المصدرِ خطأً، لأنَّ الفعلَ من حدِّ دخلَ ، فلا يكونُ الإفعالُ مصدراً.

إذا حلَفَ لا يُسَاكِنُ فلاناً فحقيقةُ المُسَاكَنَةِ: أَن يُختَلِطاً فِي مسكنِ بامتعتِهِمَا وسُكْنَاهمًا، وقد سَكَنَ الدَّارَ سُكْنَى

<sup>(</sup>١) سورة القلم آية / ١٧ / .

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية/ ٩٦/.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الطبراني في معجمه الكبير ج١٧/ ٣١٣/.

وروى عبد الرزاق في مصنفه برقم ٩٨٨٥ / ولفظه: (النَّذُرُ كفَّارتُهُ كفَّارةُ يعين).

وفي الأحاديث الصَّحيحة للشيخ ناصر ج١/ ٧٨٤/ رقم ٧٧٩ بلفظ: «النَّذُرُ نذران: فها كانَ اللهِ فكفَّـارَتُهُ الرَفاءُ، وما كان للشيطانِ فلا وفاء فيه، وعليه كفَّارةُ يمين،، وقال: أخرجه ابن الجارود في المنتقى/ ٩٣٥/ وعنه البيهقي ج٠١/ ٧٢/.

<sup>(</sup>٤) سورة النحل أَية/ ٩١ .

<sup>(</sup>٥) سورة النحل آية/ ٩١/ .

<sup>(</sup>٦) أخرَجه النسائي في سننم برقم ٢٥٣٤/ وفي صحيح سنن النسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني حفظه الله تعالى/ برقم/ ٥٠٠/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٠١/ ٢٩/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللُّغَة ج٢/٣٢٧: الحُلَّةُ: [لها معانٍ ومنها] الفقرُ والحاجةُ.

<sup>(</sup>٨) سورة المائدة آية/ ٨٩/ .

من حدِّ دخل، أي أقام فيها وسَكَنَ سُكُوناً، وهو ضدُّ تحرَّكَ، وسَكَنَ سكينةً: أي وقرَ. والدَّارُ اسمٌ للسَّاحَةِ، وإنْ لم يكنْ لها أبنيةٌ، قال لبيدُ بنُ ربيعةَ العامري(١): عَفَتِ الدِّيارُ محلَّها فَمَقَامُها

#### بمنى تأبَّد غُولُها فرجَامُها

عَفَتِ الدِّيارُ تعفُو عفاء: أي دَرَسَتْ وغَطَّاهَا التُّرَابُ. وعَفَتْهَا السِّيحُ: أي جعلَتْها كذلك، يتعدَّى ولا يتعدَّى. محلَّها: أي موضع حُلُولِها، أي نزولها. وقد يتعدَّى. محلَّها: أي موضع حُلُولِها، أي نزولها. وقد حَلَّ من حدَّ دخل، وهو بدلٌ عن الدِّيارِ، والمُقَامُ: موضعُ الإقامَةِ، بالضَّمِّ، والمَقامُ بفتح الميم مَوْضِعُ القِيَامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو القِيَامِ. والرَّوايةُ ههنا بالفتح، وللضمِّ وَجُهُ، بمنى هو ورجَامُها(٢) مُمَا جبلان، قالهُ الأصمعي(٣). وقيل: المُحانُ الخُولُ: المَحانُ الخُولِ: المَحانُ الخُولُ: المَحانُ الخُولِ: المَحانُ السَّهُل، والرِّجامُ: الحِجَارَةُ، جمعُ رُجْمَةٍ، بضم الرَّاءِ السَّهل، والرِّجامُ: الحِجرُ الضّخمُ، وقال النّابِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّانِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّايِعَةُ النَّهُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ النَّايَةُ الْمُنْعَانُ النَّايَةُ النَّايِعَةُ النَّالِعَةُ النَّايِعَةُ النَّالِيَةُ الْمُنْعِيْنُ الْمُنْعِلَى النَّالِيَالْ النَّايِعَةُ الْمُنْ الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى الْمُنْعِلَى النَّالِقُولِ النَّالِيَانِي الْمُنْعِلَى النَّالِيَا الْمُنْعِلَى الْمُو

يَا دَارَ مَيَّةً بِالعَلْيَاءِ فِالسَّندِ

أقوت وطالَ عليها سَالِفُ الأَبْدِ

مَيَّةُ: اسمُ امرأةِ، والعلياءُ: اسمُ موضع، والسندُ كذلك، والعلياءُ في الأصل: الأرضُ العاليةُ، والسَّندُ: المرتفع في أصلِ الجبلِ. أقْوَتْ: أي خلتْ والقواءُ: الأرضُ الخالية، والقي كذلك، والسالفُ الماضي، من حدِّد خلَ. والأبدُ: الدهرُ.

وظُلَّةُ الدَّارِ هِي التي تُظِلُّ عندَ بابَ الدّارِ .

والسَّقيفةُ هي ذاتُ السَّقْفِ، ولو حَلَفَ لا يـدْخُلُها إلاَّ عابرُ سبيلِ: أي مازاً، وقد عبرَ عبُوراً: من حدِّ دخلَ، وعبورُ النَّهْرِ قَطْعُهُ، وهو أن يدخلَها، ومَنْ قصْدُهُ المرورُ من غيرِ عمل آخر.

ولو دخلَها مجتازاً ثم بَـدَا لهُ فقعَدَ لم يحنث، يُقَالُ: جازَ الطَّريقَ يجُوزُهُ جَوازاً واجتَازَهُ يجتازُهُ اجتيَازاً إذا سَلَكَـهُ للمرورِ لا لعملِ آخر.

ولو كانتْ داراً صغيرةً فجعلَها بيتاً واحداً وأشرعَ بابَهُ إلى

 <sup>(</sup>١) هو أبو عقيل لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر العامري، شاعر من شعراء الجاهلية الأشراف المجيدين، ومن أصحاب المعلّقات بإجماع الرواة. وكان خير شاعر لقومه يمدحهم ويرثيهم ويعلّد أيّامهم ووقائعهم وفرسانهم، وشعره فخم شريف المعاني، يدور على الحاسة والفخر والمديح والرثاء والوصف.

وفد لبيد مع قومه بني عامر في المرّة النانية إلى رسول الله على سنة ثمان للهجرة، فأسلم مع قومه، وهاجر، وسكن المدينة. وكان من المؤلّفة قلوبهم، ثم سكن الكوفة أيام عمر بن الخطاب، وتوفي سنة ٣٥ أو ٣٨هـ. [تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ ـ رحمه الله تعالى/ ج ١/ ٢٣١ ـ ٢٣٦].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج٢/ ٥٥٩ : الرِّجام : [لها معانٍ منها] الحجارة المجتمعة ، أو هي كالرضام ، صُخور عظام أمثال الجزر.

<sup>(</sup>٣) الأصمعي: هو عبد الملك بن قُريب، الشاعر المشهّور، كان راوية العرب، وأحد أئمة اللغة والشعر. تقدمت ترجمته ص ٩٤/ت

<sup>(</sup>٤) النابغة الذبياني: شاعر جاهلي من الطبقة الأولى: هو زياد بن معاوية بن سعيد بن ذبيان، ولذلك يُعرف بالنابغة الذبياني تمييزاً له من النَّابغة الجَعْدي ونابغة بني شيبان وسواهما.

توفي النَّابغة في سنة 1⁄4 ق هـ.، وكان قد أسنَّ جداً،

تاريخ الأدب العربي للدكتور عمر فروخ رحمه الله تعالى/ ج١/ ١٧٨ \_ ١٧٩/ .

الطريق: أي جعله إلى الشّارع، وهو الطريقُ الاعظمُ. وإذا حلفَ لا يأكلُ كذا: فالأكلُ هو المَضْغُ والابتلاعُ، والمضْغُ اللَّوْكُ، من حدِّ دخلَ وصنعَ، والابتلاعُ: افتعالٌ من البَلْع وهو من حدِّ علم، والازْدِرَادُ: افتعالٌ من البَلْع وهو من حدِّ علم، والازْدِرَادُ: افتعالٌ من والنّاءُ من هذا الباب إذا وقعت بعد الزَّاي صَارَتُ دَالاَ كا في الازْدِرَاع والازْدِجارِ، ولو حلفَ لا يذوقُ كذا، فالدَّوقُ هو التَّعرُفُ عن طَعْمِ الشِّيءِ باللِّسَانِ واللُّهاةِ.

والسَّمَكُ الطّري: الغَضُّ، ومصدرُهُ الطَّراوَةُ من غيرِ فعل.

والسمكُ المالِحُ: هو الذي جُعِلَ فيهِ الملحُ، فاعلٌ بمعنى مفعولٍ. وقد ملحَ القِدُرُ، من حدٌ صنعَ، أي جعلَ فيها الملحَ بقَدَرٍ، فإذا كَثُرَ ملحُها حتى أفسدها، فقد ملَّحها تمليحاً، ومَلْحَ الماءُ ملوحةً، من حدٌ شرفَ، فهو مِلْحٌ بكسرِ الميم وتسكينِ اللّامِ، ومَلُحَ الإنسانُ ملاحةً، فهو مليحٌ (أ)، من حد شرفَ أيضاً.

ول و أكل صيراً أو كنع ما لا يحنث ، الصّيرُ: بكسر الصّادِ: الصحناة ، وهو بالفارسية مهيابه ، وفي الجامع الكبير: الصّحناة بالكسر، قال: وقيل بالفتح . والكنّعُدُ: نوعٌ من السمَكِ الصّغار، والكاف والعينُ مفتوحتانِ والنّونُ ساكنةٌ بينها ، وبفتح الكاف والنّونِ أيضاً والعينُ مؤرّدِ الأزهري : الدّعموص (٢) والرّبيثة كبجليزك ،

وقيل: الربيثُ والرِّبيشَا: الجريثُ، وقال في ديوانِ الأدبِ: الرِّبِّيشا بكسر الراء وتشديدِ الباءِ: ضربٌ من السمك.

ولو حلف لا يأكلُ إداماً (٣) فهو عندَ أبي حنيفةَ رحمهُ الله كلُّ ما يُؤكّلُ مع الخبـزِ ختلطـاً بهِ، من قـولك أدمَ اللهُ بينكها، من حـدٌ ضرب، لغةٌ في قـولكِ آدمَ اللهُ بينكها، من بابِ الإذخال، أي ألَّفَ بينكُها ووَصَلَ وأصلحَ.

والجُبُنُ ليسَ بإدام عندَهُ وهو بضمَّ الجيمِ والباءِ وتخفيفِ النُّونِ، وفارسيته بنير، وبتشديدِ النُّون لغةٌ أيضاً، وهي زيادةٌ ملحقةٌ بهِ، والقطنُ كذلك بتشديدِ آخرهِ لغةٌ فيه، جُعِلَ كـذلكَ في بيتٍ للضَّرُورَةِ، بيتُ قطنة: من أجودِ القِطْن.

وإذا حلف لا يأكلُ بيضاً يقعُ على بيضِ الدَّجاجِ والإوزَّ، بكسرِ الهمزةِ، والوَزُّ: لغةٌ ردَّيةٌ فيهِ، وهو بالفارسية مرغابي.

ولا يقعُ على بيضِ النَّعامِ، وهو بالفارسية اشتر مرغ . ولا على بيضِ دُودِ القرَّ لأنها لا يُستعملانِ في الأكلِ، فلا يقعُ الوَهْمُ عليهها .

والسُّمَّاقُ: بضمِّ السينِ وتشديدِ الميمِ، فارسيتُه تترى. والفاكهةُ ما يُتفكَّهُ بـــهِ: أي يُتَنَعَّمُ بـــهِ، ورجلٌ فِكه (٤): بفتح الفاءِ وكسرِ الكافِ، أي طيِّبُ النَّفسِ، وقد فَكِهَ فُكاهةً، من حد علم إذا صار كذلك، والفاءُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٧٣: الملاَّحةُ: والمُمْلَحةُ: منبِتُ الملح. ومامٌ مِلْحٌ، وسمكٌ ملِحٌ، وماءٌ مملوحٌ، ولا يُقال: المالحُ، إلاّ في لغة رديَّةٍ، وهو المقدَّد الذي جُعِلَ فيهِ مِلْحٌ. والمُهالحةُ: المؤاكلةُ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١ / ٢٨٨ : الدَّعموصُ : دويبةٌ سوداءُ تسبح فوق الماء .

<sup>(</sup>٣) وفي معجّم متن اللغة ج ١ / ١٥٤ : الإدامُ: مِا يُؤتّدُمُ بِهِ الخبز مائعاً أو جامداً، جمعه: أَدُمٌ، واليُسكّن، وآدامٌ وآدِمَةٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ١٤٨ : الفاكهةُ: مَا يُتفكُّهُ بَهَ ، أي ما يُتنعَّمُ بأكله ويُتلذَّذُه ومنها: الفُكاهةُ: المِزَاحُ ، ورجَّلْ فَكِهُ: طبَّبُ النَّس مزَّاحٌ ضَحُوكٌ ، وقد فَكِهَ: بالكسرِ فكَاهَةٌ: بالفتح ، وفي التنزيل العزيز ﴿فَكِهِين﴾ [سورة المصطفين آية ٣] أي أشرين بطرين و﴿فَكِهِين﴾ [سورة الدخان آية ٢٧] أي ناعمين .

في المصدر مضمومةٌ.

والحِنْطَةُ المقليَّةُ: بالفارسيةِ قروده، وقد قلاَها يقلُوها على المقلاةِ قلواً فهي مقلوة إذا جَعلَتِ النَّعت من ظاهرِ الفعلِ. فأمّا المقليةُ فهي إذا جعلتَ من فعلِ ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، يُقَالُ: قُلِيَتِ الحِنْطَةُ تُقْلَى فهي مقليّةٌ، ونحو ذلك دعوتُه فهو مَدْعُوَّ، وجفوتُه فهو مجفوَّ، ودُعِيَ فهو مُدعى، وجُفِي فهو مُجْفَى، والقلي لغة أيضاً بالياء من حدِّ ضرَب، والمقليةُ على هذهِ اللغةِ على ظاهر الفعلِ، وقد قليتُها أقليها فهي مقليّةٌ.

وإذا حلف لا يأكُلُ من هذا الطَّلع: وهو أوَّلُ ما ينشقُّ من ثمـــرِ النخلِ، ثم يصير بلحـــاً ثم بُسْراً(١) وهو بالفارسية غوره.

والمذنّبُ بتشديدِ النُّون وكسرِها هو البُسْرُ الذي ذنبَ أي بدأ الإرطابُ فيه من قِبَلِ ذَنبٍ .

وإذا حلفَ لا يأكُلُ سمناً فَلَتَّ السَّويقَ بسمنٍ: أي جَدَحَهُ بهِ وخَلَطَهُ، من حدِّ دخلَ .

وإذا حلفَ لا يأكُلُ عِنباً قدْ عيَّنَهُ فأكلَ منهُ بعدَما صارَ دِبْساً لم يحنث: وهـو عُصَارةُ العنبِ، ودُبْسُ الـرُّطَبِ: عُصَارَةُ الرُّطبِ.

والفُسْتُقُ: فارسيّ مُعَرَّبُ.

وإذا حلفَ لا يأكلُ تمراً فأكل قَسْباً: بفتح القافِ وبتسكينِ السّينِ، لا يحنثُ وهـو تمرٌ يـابسٌ يتفتَّتُ في

الفم، لأنه لا يُسَمَّى تمراً بعكما خُصَّ بهذا الاسمِ، وقيل: هو بُسُرٌ يابسٌ.

ولسو أكلَ حَيْساً يحنثُ، لأنَّ اسمَ التَّمرِ بساقٍ، فإنَّ الحيسَ (٢) تمرٌ يُنقَعُ في الَّلبنِ، وقيل هو طعامٌ يُتَّخَذُ من تمرٍ وزُبْدٍ فتبقَى اليمينُ لبقاءِ الاسم.

وإِنْ حلفَ لا يأكُلُ خُبْزاً فأكلَ جوزينجاً لم يحنث، هو فارسيًّ معرَّبٌ، وفارسيته كوزينه، لاختصاصهِ باسمٍ آخر.

ولـو حلف لا يشربُ نبيـلة فشرِبَ سكراً لم يحنث، السّكرُ: بفتح السّينِ والكافِ وهـو خرُ التّمرِ، وهـو النّيّةُ من ماتهِ، والنّبِيْلُ: أن ينبلة تمراتٍ أو زبيباتٍ في ماء ليستخرجَ الماء عُلُوبَتَها، وذلكَ غيرُ الأوّلِ، وكذلكَ لو شربَ بخنجاً، هـو تعـريب يخته، أي المطبوخُ.

ولو حلف لا يشربُ من دجلة فَعَرَف منها بيده وشرب، لم يحنث عند أبي حنيفة رحمة الله ، هو أخذ الماء بالكف ورفعه أنه ، هو أخذ الماء بالكف ورفعه أنه ، والغرفة : بالفتح المرة ، والغرفة أذ بالفتح المرة ، وبالضّمة : قَدْرُ ما يُغْرَفُ بالكف ، وإنّما يحنث عنده إذا شرب منه بفيه كرعاً : هو أنْ يخوضَ الماء ويتناولُ الماء بفيه من موضعه ، من حدّ صنع ، ولا يكونُ الكرعُ إلا بعد الخوضِ فإنّه من الكراع (٣)وهو من الإنسان ما دُونَ الحوضِ فإنّه من الحرّاع ألدّونَ الكعب، قال دُونَ الحعب، قال الحليلُ (٤) : يقال : تكرعَ الرّجلُ إذا تَوضًا للصّلاة ،

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغـة ج١/ ٢٩١: البُسُر والبُسُر: من ثمـر النَّخل: ما لَـوَّنَ ولم ينضج، فإذا نضج فقـد أرطب، ويكـون بين البلح والرُّطب. الواحدة: بُسْرة.

<sup>(</sup>٢) وفي النُّغْرِب ج ١/ ٢٣٦: الحَيش: تمرُّ يُحُلِّطُ بسمن وأفِطُّ ثم يُذلكُ حتى يختلط.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِّبَ ج٢/ ٢١٥: الكُّرَاعُ: ما دُونَ الكَعْبِّ منَ الـدُّوابِّ، وما دون الرُّكِية من الإنسان. وجمعُهُ: أكْرُبُعٌ وأكـارعٌ، ثم شُمِّيَ به الحيل خاصَّةُ. وعن محمد: الكُرَاعُ: الحيلُ والبِغَالُ والحميرُ.

والكَرْعُ: تناولُ الماءِ بالفم من موضعه، يُقالُّ: كَرَجٌ الرجلُ في الماء وفي الإناء، إذا مدَّ عُنقَهُ نحوه ليشربه.

<sup>(</sup>٤) الخليل: هو ابن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحم البصري الفراهيدي الأزدي، النحوي اللغوي الزّاهد. أحد أئمة اللغة والأدب، أستاذ سيبويه، ولد في البصرة وعاش فيها فقيراً صابراً، كان يمتنع عن قبول عطايا الملوك، وكان قوته من بستان ورثه من =

فغسل أكارعَهُ، وكراعُ كلِّ شيءٍ طرفُهُ.

وإذا حلف لا يلبسُ هذا النوب فأترَرَ بهِ، الصحيحُ بالممزةِ منَ الإزارِ، أي شَدَّهُ على وسطهِ أو ارتدَى بهِ، أي لبسهُ لبسَ الرِّداءِ، واشتملَ بهِ أي تلفَّفَ بهِ حَنِثَ. ول حلف لا يلبسَ ثيباباً فتقلّدَ سيفاً أو تنكَّب قوساً لم يمنتُ، وتقلّدَ سيفاً أو تنكَّب قوساً لم يعنتُ، وتقلّدَ سيفاً: أي جعلهُ قلادةً في عُنقهِ، وتنكَّب قوساً: أي ألقاها على مَنْكِيهِ(١)، وهو جمعُ عظمِ العَضدِ والكَتِفِ، لا يحنتُ، ولو لبسَ درعَ حديدٍ حنتَ.

ولو حلفَ لا يركبُ هذا السَّرْجَ فبدَّلَ السَّرِجَ بغيرِهِ وتركَ السَّرِجَ بغيرِهِ وتركَ السَّبِّدَ والصُّفَّ أُ<sup>(٢)</sup> غِشَاءُ السَّبِدَ والصُّفَّ أُ<sup>(٢)</sup> غِشَاءُ السَّب ح.

وإذا حلف لا يضربُ عبدَهُ فوجاًهُ حنثَ، أي طعنَهُ برأسِ سكّين، وقدْ وَجَاهُ يَجاهُ وَجْأً، من حدّ صنع، ووجاءً إذا دَقَّهُ أيضاً.

وكذا إذ أقرصَهُ، وهو بالأظفارِ، وهو من حدِّ دخلَ، أو عضَّهُ وهو بالأسنان، من حدِّ علم.

أو خَنَقَهُ: أي عَصَرَ حَلْقَهُ ليختَنِقَ، والخَنْقُ من حدّ دخل، والمصدرُ بفتحِ الخاءِ وتسكينِ النُّونِ وكسرِها أيضاً لغتان.

ولو حلف لَيَضْرِبَنَهُ مائة سَوْطِ فجمعَ مائةً وضربَهُ بهاجملةً إنْ كانَ وصلَ إليه كلُّ سَوطِ بحيالهِ بَرَّ، أي بإزائِهِ، وأصلُ هذا الياءِ الواوُ، وقولهُ تعالى: ﴿وَخُذَ بِيدِكَ ضِغْناً ﴾ (٣) وهو ما قبضتَ عليهِ من قُمُشِ الارض، أي هو قبضةٌ من دقاقِ العيدَان والنَّباتِ، وقال الخليلُ ٤٤ هو قبضةٌ قضبانِ أو حشيشٍ، أصلُها واحدٌ، والقُمَاشُ (٥): ما يُجْمَعُ من هٰهُنَا وهٰهُنَا. والقَمْشُ: الجمعُ من هُنَا وهُنَا من حدَّ ضربَ.

ولو حلف لا يبيتُ في مكانِ كذا فأقامَ فيه ولم ينمَ حنِنَ ؛ لأنَّ البَيْتُوتَةَ هو المكثُ والإقامةُ ، يُقال : باتَ فلانٌ يُصلِّ في موضع كذا ، قال اللهُ تعالى ﴿والَّذِينَ يَبِيْتُونَ لَربِّهِم سُجَّداً وقِيَاماً ﴾ (٦) ويقعُ ذلكَ على نصفِ اللَّيلِ أو أكثر ، ولو حلف لا يُؤويه بيتُ فعلى قولِ أبي يُسوسُف رحمةُ اللهُ : الأوَّلُ لا يحنثُ إلا بأكثر اللَّيلِ والنَّهارِ ؛ لأنَّه عبارةٌ عن المُقامِ والمَّوى ، موضعُ الإقامةِ ، فأشبِهِ البَيتُوتَةَ . وفي قولِ الأَخرِ وهو قولُ محمَّد لا قام إلى فلانِ يأوي أوياً : أي انضَم إليه ، وآواهُ فلانٌ إلى نفسهِ إيواءً : أي ضمَّةُ ، قال اللهُ تعالى في اللَّازِمِ ﴿إِذْ

<sup>=</sup> أبيه، وكان يحبُّج سنةً ويغزو سنة إلى أن مات سنة سبعين ومائة، أو خمس وسبعين. وكمان له إبداعٌ في اللغة لم يُسبق إليه، فمن ذلك وضعه لعلم العروض، ووضعه لأول معجم في العربية، ولكنه مات قبل أن يكمله، رحمه الله تعمالي. [طبقات القراء ج ١/ ٢٧٨/ وإنباء الرواة ج ١/ ٧٤٨/ والباء الرواة ج ١/ ٧٧٢/ وإنباء الرواة ج ١/ ٧٧٢/ .

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٤٠: المُنْكِبُ من الإنسانِ وغيره: مجتمّعُ رأسِ الكتفّ والمَضُدِ. وما بين العضُدِ والكتف، وما بين العضدِ والكتف، وما بين الكتف والمُنش، أو عظم العَضُدِ والكتف وحبل العاتق.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج آ/ ٤٧٦ : صُفَّةُ السَّرْج : ما غُشِّي به بين القَرْبُوسَيْنِ، وهمامُقدَّمهُ ومُؤخَّرهُ.

<sup>(</sup>٣) سورة ص آية / ٤٤/.

<sup>(</sup>٤) الخليل: تقدمت ترجمته قبلُ.

<sup>(</sup>٥) القُهَاشُ والقُهَاشَةُ: ما على وجهِ الأرضِ من فتَاتِ الأشياء، ومنه قيل لرُذالِ النّاس: قُهَاشٌ، والقُهاش من البيت: متاعُهُ. [وعند العامة: القُهاش: ما نُسِجَ من الصوف أو القطن عَا يُتَّخذ للثياب أو ليُفْرَش. وهو مولّد منذُ زمن الدولة الأيوبية]. [معجم من اللغة ج٤/ ١٤٦].

<sup>(</sup>٦) سورة الفرقان آية / ٦٤ / .

أوَى الفِتْيَةُ إلى الكَهْفِ﴾ (١) وفال في المُتَعَـدِّي ﴿ آوَى اللَّهَ عَدِّي ﴿ آوَى اللَّهِ الْمُتَعَدِّي

وإذا حلف لا يمشي على الأرضِ فمشَى على ظهر و الإجَّار (٣) حنِثَ، لأنه من الأرضِ، الاجارُ: السَّطْحُ. قالوا: ألاَّ ترى أنَّ مَنْ أرادَ أن يجلسَ على السَّطح يُقَالُ له : لا تجلسُ على الأرضِ، واجلسُ على البِسَاطِ. وقيل: الإجَّارُ: السَّطح (٤) الذي لَيسَ حَواليهِ حَاثلٌ. الزَّنْبَقُ: بفتحِ الزَّاي والباءِ وبينها نونٌ ساكِنَةٌ، دهنُ

اليَاسَمِينِ. إذا حلف لا يشتري سلاحاً، فاشترى سَفُّوداً لم يحنِث، هو بفتح السين وتشديدِ الفَاءِ، فارسيته بابزن.

وإذا حلف لا يشمُّ ريحاناً: الشَّمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ دخلَ لغةٌ في شَمَّ يَشُمُّ من حدِّ علم، والريحانُ اسمٌ لكلِّ نبتِ اخضرَ لا شجرَ لهُ ولهُ ريحٌ طيبَّةٌ، كالآسِ والعنبرِ والشاهسيرمِ والوردِ وما يخرجُ من الشجرِ.

وخَاتَمُ الفِضَةِ لِيسَ مِنَ الحُيِّ لأَنَّ الرجالَ يلبسُونَهُ معَ الْجَاءِ وَالْجَلُيُ السَمِّ الفِضَةِ الحَاءِ وَسَكِينِ اللَّامِ واحدٌ وجععهُ الحُيِّي، بضمَّ الحاءِ وكسرِ اللامِ وتشديدِ الياءِ على وزنِ الفعولِ، وأصلهُ الحَلْوَى، ثم صيِّرتِ الواوُ ياءَ للياءِ التي بعدها، وكُسِرَتِ اللامِ للساءِين، والحِيِّة: بكسرِ الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ لغسةٌ للكسرةِ التي بعدها، والحِلْيةُ: بكسرِ الحاءِ وتسكينِ اللام للواحدِ بعدها، وجعمها: الحُلَى: بضمَّ الحاءِ وقتح اللام، ويُجعَلُ الياءُ التي في آخرهِ اللها لفتحةِ ما قبلَها، وذلك على وزنِ اللهورةِ، بالذال والذرى، واللحيةُ واللَّحيةُ واللَّحية.

والسِّوارُ منَ الحِلِي، وهـو بكسرِ السينِ وبـالضَّمُّ لغـةٌ أيضاً، والكسرُ أفصحُ.

والقلبُ السُّوارُ أيضاً وهو لنوعِ خاصٌّ منه.

والحِلْخَالُ<sup>(ه)</sup>: ما يُجْعَلُ في الرَّجْلِ، والقِلاَدَةُ: ما يُجعَلُ في العُنُّتِ.

<sup>(</sup>١) سورة الكهف آية / ١٠ / .

<sup>(</sup>٢) سورة يوسف آية / ٦٩ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/٧٤١: اليَاجُـورُ والآجُورُ: طبيخ الطين للبناء، ومنه ما يُشْــوَى بالنّار، وهو القِرمِيدُ بــالشام، ومنه مجفّفٌ وهو الطُّوبُ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٠: الإجَّارُ: السَّطْحُ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/٣٢٨: الخَلْخَالُ والخِلْخالُ: حَلَّيْ معروف للنَّساء، جمعه خَلاخِلُ وخلاخِيلُ.

#### گ کتاب الحدود »

الحَدُّ: أصلُهُ المَنْعُ لغةَ من حدِّ دخلَ ، والحُدُودُ: موانِعٌ من الجِنايَاتِ ، فسُمِّيَتْ بها لذلكَ لكونها مَوَانِعُ .

وقوله عليه السّلامُ: (ادْرَوُّوا الحُدُوْدَ)(٢) أي ادْفَعُوهَا، وصَرْفُهُ من حدٌ صنعَ. والحدودُ: تَنْدَرِىءُ بالشَّبُهَاتِ: بالهمزة، أي تَنْدَفِعُ.

وقول عليه السّلام: (الحُدُودُ كَفَّارَاتٌ لِأَهْلِهَا)(٣) أي سِتَارَاتٌ، وقد كَفَرَ يَكْفُرُ من حدِّ دخلَ يَدْخُلُ إذا ستَر، والكُفْرُ الـذي هـو ضِدُّ الإيهانِ سَثْرُ الحَقِّ بـالبّاطِلِ، وكُفْرَانُ النّهم سَنْرُها، وكَفْرُ الـزَّارِعُ البِــدْرَ سَنْرُهُ فِي

الأرضِ، وكَقَّرَ الله سَيِّنَاتِ عبدِهِ: بالتَّشديدِ، أي تَحَاهَا وسَتَرَها.

وفي حديثِ ماعز رضي الله عنه قال النّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (أَنِكْتَهَا) (٤) الألِفُ للاسْتِفْهَام، والنّيكُ (٥): صريحٌ في بابِ المُجَامَعَة، وسَائِرُ الألفاظِ كِنَايةٌ، وصَرْفُهُ: نَاكَهَا يَنِيْكُهَا نَيْكاً. ثم قال له: (أكانَ هذا منك في هذا منها مثلُ الميلِ في المُحُحُلةِ والرّشاءِ في البِنْرِ) المُحُحُلةُ: بضمِّ الميمِ والحاءِ: ما يُبْعَلُ فيهِ الكُحْل، والرّشاءُ: بكسر الرّاءِ والمدِّ في آخرهِ: الحَبْلُ.

(١) قال الإمام النووي في تحرير ألفاظ التنبيه ص٣٢٣: الحَدُّ: أصلُهُ المنعُ، فَسُمِّيَ حَدُّ الزِّنَا وغيرُهُ بذلك لأنَّه يمنعُ من معاودتِهِ، ولأنَّه مُقدَّرٌ محدُودٌ.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص ١٧٣ : الحُدُودُ : جمعُ حَدِّ، وهو في اللَّغة المنعُ. وفي الشريعة هو عقوبة مقدَّرةٌ، وجبث حقاً لله عزَّ وجلَّ. وفي الصَّحاح : الحَدُّ الشيء منتها، تسمية بالمصدر. وفي المُغْرِب : يُقالُ لحقيقةِ الشيءِ حدُّ لائنًا عنعُ المعاودة أو لائبًا مُعَدَّرة . لائنًا عنعُ المعاودة أو لائبًا مُعَدَّرة . ومنه الحَدُّ البَوَّابُ لمنعه من الدخول . وسُمَّيت عقوبةُ الجاني حداً لائبًا عنعُ المعاودة أو لائبًا مُعَدَّرة .

وبالجملة فالحدودُ الشرعيةُ مَوانِعُ قبلَ الوُتُوعِ، وزَوَاجِرُ بعدَ الوقوعِ، وإليهِ الإشارةُ الإَلْمية بقول الله الحكيم: ﴿ولَكُمْ فِي الْقِصَاصِرِ حَيَاةٌ يا أُولِي الأَلْبَابِ﴾ [سورة البقرة: آية ١٧٩].

(٢) هذا اللفظ ورد في روَايات متحدِّدة: ففي نصب الراية ج٣/ ٣٣٣: (إدرؤوا الحُدُّودَ بالشبهات) وقـال الزيلعي: غريبٌ بهذا اللفظ، وعنده أيضـاً ج٣/ ٣٠٩: (ادرؤوا الحُدُّود عن المسلمين ما استطعتم. . ) رواه الترمذي، وضعَّف. ورواه الحاكم وفي سنده متروك. وفي رواية عند الدارقطني ج٣/ ٨٤/ وفي إسناده ضعيف. وفي سنن البيهقي ج٩/ ١٢٣/، وفي إسناده ضعيف.

(٣) لم يرد بهذا اللفظ، وفي سنن الترمذي برقم ١٤٦٤ من حديث عبادة بن الصاّمت: (.. ومَنْ أَصَاب من ذلكَ شيئاً فَتُوقِبَ عليه فهو كفارةً له..) وقبال الترمذي: حديث حسن صحيح، وفي سنن ابن مباجه برقم/ ٢٦٠٣ و ٢٦٠٣ و ٢٦٠٥ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٢٢٠٥ : عن عبادة بن الصامت: قال قال رسول الله ﷺ: (مَنْ أصاب منكم حدّاً فجُعِلَتْ له عُقُوبَتُهُ، فهو كفّارتُهُ، و إلاّ فأمرُهُ إلى اللهِ) وهو في الأحاديث الصحيحة للشيخ ناصر برقم ٢٣١٧ و ٢٩٩٩ / .

(٤) هذا اللفظ في صحيح البخاري ج٨/ ٧٠٧/ وفي سنن أبي داود برقم/ ٢٨٤٤/ ومسند أحمد ج١/ ٢٧٠/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٣٧: النَّيْكُ من ألفاظ التصريح في بأب النكاح، وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٩: وهو أصرح لفظٍ في الجماع.

وقبولهُ تعمالي ﴿ فَاجْلِدُوهُمْ ﴾ (١) أي اضربُــوهم على جُلُودِهم.

وتغريبُ الزَّاني: هـو نَفْيُهُ وتبعِيْـدُهُ عن البلـدةِ، وقـدْ غرَبَ: أي بَعُدَ من حدِّ دخلَ.

البكرُ بِالبِكْرِ: أي الرجلُ الذي لم يتزقيجُ بالمرأةِ التي لم تتزوِّجْ، وَلَمْ يُوجَدِ الدُّخُولُ فِي النِّكَاحِ الصَّحيح.

والنَّيْبُ بِـالنَّيْبِ: هـــو الـرَّجلُ المتزوِّجُ الــدَّاخِلُ بــالمرأةِ المنكوحةِ المدخولِ بها .

إِنَّ ابْنِي كان عسيفا<sup>(٢)</sup> لهذا الرَّجُـلِ؛ أي أجيراً لـه، وجمعُهُ العُسَفَاءُ(٣).

وإني افتديتُ منهُ بهائةِ شاةٍ وخادم: أي أعطيتُهُ هذا المالَ ليتركُ ابني فلا يرفعُهُ إلى النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم فيرجُّمُهُ. وقولهُ عليه السّلام: (أمَّا الشّاءُ والخَادِمُ فَرَدٌّ عليكِ)(٤) والشَّاءُ: جمعُ شاةٍ، والخادِمُ: الجاريةُ، والرِّدُّ: أرادَ بهِ المَرِّدُودَةَ: أي هي مردودَةٌ عليكِ، مصدرُ أريدَ بهِ المفعول، كما يُقَـالُ: هَذا الدِّرْهَمُ ضربُ الأميرِ: أي مضروبُهُ. وفي التَّغْرِيبِ حليثُ عمرَ رضي الله عنهُ أنَّه كان يعِشُ بالمدينةِ: أي يطوفُ باللَّيلِ، من حلَّه دخل. والنَّعْتُ منهُ العَاشُ (٥)، وجمعُهُ العَسَسُ، وهذا

مشهورٌ فسمعَ امرأةً ذاتَ ليلةٍ وهي تقولُ: قالوا كانتُ تلكَ المرأةِ أمُّ الحَجَّاجِ بنِ يُوسُفَ:

ألاً سبيـــلٌ إلى خــــر فـــاشْرَبَها

أو لا سبيلَ إلى نَصْرِ بن حجَّاج<sup>(١)</sup>

قالَ الشيخُ الإمامُ نجمُ الأثمةِ رحمة اللهِ عليهِ: يُرْوَى هَذا بروايات، والمحفوظُ المسندُ لنا هذا. والألفُ في الأوَّلِ لـ لاستفهـام، وسبيلَ: مفتــوحٌ «بــلا» التبرئة: وقــولهُا فاشرَبَها منصَوبٌ بالفاءِ في جواب التَّمنِّي. وما رُوِي عن عبدِ الملكِ بنِ مروان الخليفة، أنَّهُ قالَ للحجَّاجِ: يا ابْنَ المتمنيَّةِ ، فإنها أرادَ بهِ هذا البيتَ الذي قالته أُمُّه كَفي تمنِّي نصرِ بنِ الحَجَّاج. وقال عمرُ رضيَ الله عنهُ حينَ سمع هذا البيت منها : أمّا مَا كانَ عمرُ حيّاً فلا، أي لا سبيل لك إلى خر ولا إلى نَصْرٍ، فلمَّا أصبحَ دَعا نَصْرَ بنَ الحَجَّاج، فإذا رَجلٌ جميلٌ وَلـهُ صدْغَانِ فاتِنَانِ: أي مُوقِعَانِ فِي الفتنةِ، فقال: اخْرُجْ منَ المدينةِ، فقال: ما لي وما ذنبي وما فتقْتُ فتقاً؟ أي نقضاً وما أفسدتُ إِفْسَادًا، وهُـو من حدٍّ دخلَ، فقـال: واللهِ لا تُسَاكِنَنِي أبداً، فخرجَ متوجِّهاً إلى البَصْرةِ. ولهذهِ القصَّـةِ سِيَاتُّنَّ وفيهِ أبياتٌ وفيها ألفاظٌ يُفْتَقَرُ إلى كَشْفِها، وعندي نسختُهُ ولا يحتملُ هـذا الموضعُ أكثـرَ من هـذا، ومَنْ

<sup>(</sup>١) سورة النور آية / ٤/ ،

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٣٧: «عسيفاً» أي أجيراً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٢/ العسيفُ: الاجير، وبجمعهِ جاء الحديثُ: (نهى عن قتلِ العُسَفاءِ).

<sup>(</sup>٤) ولفَّظ البِّحْاري في صحيحَه: (أمَّا السوليدةُ والغنم فَرَدُّ عليكَ) في كتاب الصلح/ ٥/ والشروط / ٩/ والأيان/ ٣/ والحدود/ ٣٠/ ٣٢/ ٣٤/ ٣٨/ والأحكام/ ٣٩/ وفي صحيح مسلم في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/٧/ ، ومالك في الموطأ في كتاب الحدود/ ١٢٨/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٠١ : عسَّ عَسّاً وعَسَساً : طاف بالليل يحرس النَّاس ، ويكشف أهل الريبة ، وهو عاسٌّ ، وهم عَسِيسٌ وعُسَّاسٌ وعَسَسَةٌ وعَسَّسٌ وعاسٌ اوهذان اسها جمع اوالاسمُ العَسَسُ.

<sup>(</sup>٦) وفي طبقات ابن سعد ج٣/ ٢٨٥:

أمْ هل سبيلٌ إلى نَصْرِ بنِ حَجَّـــاج؟ هَـلْ مـن سبيـل إلى خر فـاشرتها فليًّا أصبح عمر سألَ عنه، فإذا هـ و من بني سُليم، فأرسلَ إليه فأتاه فإذا هو من أحسن النَّاس شعرًا وأصبحهم وجهـ أ، فأمره عمر أن يَطمُّ شعره ففعل، فحرجت جبهته، فازداد حُسْناً. . . ثم أمر له بها يُصلحه وسيَّره إلى البصرة .

أحبُّ اسْتِيْعَابَهُ فَلْيَنْسَخْهُ وليسألني عنه .

ورُوِيَ عن النّبيّ صلى الله عليه وسلّمَ رَأَى يهودِيّنِ عَمْمَهُ تَحمياً: عُمّمَهُ تَحمياً: أي مُسَوَّدَيْ الوَجْهِ، حَمَّمَهُ تحمياً: أي سَوَّدَهُ تسويداً مأخوذ من الحَمَمةِ وهي الفحم، ومن الميخمُوم، وهو اللّه خَانُ الشديدُ السّواد، والأحمُّ الأسودُ، وصرفه من حدِّ عَلِمَ، وقد حَمِمَ رَاسُهُ «لازمٌ» أي السُودُ بعدَ الحَلْقِ، وحَمِمَ الفرخُ، كذلك إذا السُودَ جلدُهُ من الرّبيش.

وفي هذا الحديث (٢) أنَّهُ دَعَا بابْنِ صُورِياءَ الأعورَ فَنَاشَدَهُ باللهِ تعالى: أي قاسَمَهُ وحلَّفَهُ، وفي حديثِ رَجْمِ مَاعِز: ضَرَبَهُ رَجُلٌ بِلَحْي جَمَلٍ: هو بفتح الَّلامِ وسكينِ الحاء، وهو منبتُ اللحيةِ من الإنسانِ ومن غيره ذلكَ الموضع.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يَجِلُّ دَمُ امْرَىءِ مسلم إلا بأحدِ معانِ ثلاثةِ) (٣) هي الـروايـةُ الصحيحـةُ، وعلى ألْسِنِ الطَّلَبَةِ إلا بإحدَى معانِ ثلاثِ، هو خطاً، فإن المعاني جمعُ معنى، وهو مذكَّر، فَيُقَالُ فيها: أحدُ معانِ على التذكيرِ دونَ التأنيثِ، وكذلك ثلاثةٌ يُقالُ بالهاءِ، لأنّ عددَ الذَّرَانِ بالهاءِ، وعددَ الإناثِ بدونِ الهاءِ، قالَ الله تعلى ﴿سبعَ لَيَالِ وَثَهَانِيَةَ آيَامٍ حُسُوماً ﴾ (٤) أي متتابعة، وقيل: قاطعة كلَّ خيرِ.

شهِدَا على زناءًيْن (٥) عَتلفَيْنِ بِإِثباتِ الألفِ في هذا على لغةِ المدِّ فيه العَلْمَ لغةِ المَّذَ المَالِكُ لغةٌ في الزَّنَا بِالقَصْرِ، وعلى لغةِ القَصْرِ، وعلى لغةِ القَصْرِ، يُقَالُ في تثنيةِ الخَصَى: حَصْيَيْن . الرَّحَى: حَصْيَيْن .

وشهد أربعةٌ على المغيرة بنِ شعيبةٌ (١) بالزُّنَا عندَ عمرَ رضيَ الله عنهُ رَابِعُهُمْ زيادُ بنُ أبيهِ (٧) هو أخُو معاويةَ بنِ

(١) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٢٨: الحُمَّمُ: الفحمُ. ومنه الحديث: (رأى يهودِيَّيْنِ مُحَمَّمي الوَجْدِ).

(٢) الحديثُ أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحدود/ ٢٨/ وأبو داود في سننه في كتاب الحدود/ ٢٥/ وابن ماجه في سننه في كتاب الحدود/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٤/ ٢٨٦/ .

(٣) الرواية في الصحيح بلفظ: (لا يجِلُّ دَمُ امْرِيءِ مسلم يشهدُ أَنْ لا إِلدَ إِلاَ اللهُ إِلاَ بِإحدَى ثلاثِ . . ) وهي في صحيح البخاري في جه/ ٢/ المصادبة على كتاب القسامة باب ٦/ رقم ٢٥ / وأبو داود رقم ٤٥٣٥ / والترمذي برقم ٢٠٤٠ / والنسائي في كتاب المحادبة باب/ ٥/ والقِسَامة باب ٧/ وابن ماجه برقم/ ٢٥٣٤ / وأحمد في مسنده ج ١/ ٣٨٢ / والبيهقي ج ٨/ ٢١٣ ، ٢٨٤ / والدارقطني ج ٣/ ٣٨٢ ، ١٨٤ / والدارقطني ج ٣/ ٣٨٢ ، ١٨٤ ، ١٨٤ وابن ماجه برقم ٢٤٤٣ / واحد في مسنده ج ١/ ٣٨٢ / والبيهقي ج ١/ ٢٨٤ والدارقطني ج ٣/ ٢٨٠ ، ١٨٤ والشكاة برقم ٢٤٤٦ / ونصب الراية ج ٢/ ٣٢٣ / .

(٤) سورة الحاقة أية / ٧/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٧١: زَنَى يَزْنِي زِنَىّ وزِناءً. وقولهُ: •وإن شهدا على زِناءَيْن مختلفين أو زِنيَيْنِ، الصَّوابُ: زَنْيَيْنِ مُخْتَلِفَتَينِ •.

(١) أخرج هَذه الرواية عبد الرزاق في مصنّفه ج ٧/ ٣٨٤/ برقم ١٣٥٢٤ و٥٥ ١٣٥٦ و١٣٥٦/ وج ٨/ ٣٦٢/ برقم ٩٤ ١٥٥٨ والبيهقي في سننه ج ١٠/ ١٥٢/ ، وهي عن الزهري قال: [وابن المسيب قال:] شهد على المغيرة أربعة بالنزاء فنكل زيادًا، فحدَّ عمرُ الثلاثة، ثم سألهم أن يتُوبُ، فتابَ اثنان فقبُهلت شهادتهما وأبى أبو بَكُرَة أخو زياد لاته أن يتوب، فكانت لا تجوز شهادته، فلمّ كان من أمر زياد ما كان حلف أبو بَكُرة، ألاّ يكلّم زياداً، فلم يكلّمه حتى مات. وكان أبو بكرة قد عاد مثل النّصل من العبادة حتى مات.

وشُغْبَةُ بنُ المغيرة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، أحد الصحابة، أسلم قبل الحُديبيَّة وشهد بيعة الرَّضُوان، وله فيها ذكرٌ، وحدَّث عن النَّبي على ورى عنه أولاده، وكان شهد اليهامَة وفتوحَ الشام والعراق، قال الشعبي: كان من دُهَاة العرب، ولأهُ عمر البصرة، ففتحَ ميسان وهمذان وعدَّة بلاد إلى أن عزل لما شهد عليه أبو بكرة ومَنْ معه، ثم وَلاَّه عمر الكوفة، وأقرَّه عثمان، ثم عزله، فلما قبل عثمان اعتزل القِتالَ إلى أن حضر مع الحكمين ثم بابع معاوية بعد أن اجتمع النّاس عليه، ثم ولاّه بعد ذلك الكوفة، فاستمرَّ على إمرتها حتى مات سنة خسين، [الإصابة ج ٢٩ ٢١٩ - ٢٧٠/ رقم ٤٨٧٤].

(٧) زياد بن أبيه: هو ابن سميّة، ولد على فِراش عُبيد مولى ثقيف، فكان يُقال له: زياد بن عُبيد، ثم استلحقه معاوية، ثم لمّا انقضت

أي سفيان رضي الله عنهم، وكان ابْنَ أبي سفيان، لكن لا حال قِيمام النُكَاحِ فَرُبَّا نُسِبَ إلى أبي سفيانِ ورُبَّا فيلَ : زيادُ بنُ أبيهِ. فقالَ لهُ عمرُ: قُمْ يا سلحَ الغُرَابِ، قبلَ : زيادُ بنُ أبيهِ. فقالَ لهُ عمرُ: قُمْ يا سلحَ الغُرَابِ، هو خَرهُ الغرابِ، وقد سلحَ من حدِّ صنعَ، كأنّه قال له: قم يا خبيث، وقيل: كان يضربُ لونُهُ إلى السوادِ، فل لذلك شَبَهه به، وقيل: وصفه بالشجاعة، فإن الغراب إذا سلحَ على طائر أحرقَ جناحَهُ وأعجزه، فكذلك كان زيادٌ في مقابلة أقرانِه، وهذا مَدْحٌ، والأوَّلُ وَحَريضٌ لهُ على إخفاء أمره، فقالَ زيادٌ: ولا أذرِي ما قالُ والكني رأيتُهُما يضطرَبَانِ في لحافٍ واحدٍ، أي قالُ وا كني رأيتُهُما يضطرَبَانِ في لحافٍ واحدٍ، أي يتحرّكانِ كاضطرابِ الأمواجِ يضربُ بعضُها بعضاً، فندراً عنهُ الحدِّ، وضرَبَ الثلاثة حدَّ القذفِ، ولم يحدً نياداً لأنه لم يصرِّح بالقذفِ، ولم يحدً

الحُبْلىٰ إذا زَنَتْ تُنْرِكُ حتّى تَلِدَ، فإنْ كـان حدُّهـا الرجمَ رُجِمَتْ للحالِ، وإن كـانتْ متوجِّعَـةً، لأن ذلك أوْحَى لها. أي أسرع، والوحي السريعُ على وزنِ الفعيلِ، وإن

كَانَ حَدُّهَا الجِلدَ تُرِكَتْ إِلَى أَن تَتَعَالَى عن نفاسِها، أي ترتفعُ، ويُرَادُ بهِ: تخرجُ منهُ ويزولُ ضَعْفُهَا بهِ.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيْعَ الفَاحِشَةُ ﴾(١) أي تنشِرُ، وقد شَاعَ يشيعُ الفَاحِشَةُ ﴾(١) أي تنشِرُ، وقد شَاعَ يشيعُ شَاعَ يشيعُ شُيُوعاً وشُيُوعةً، وإشاعةُ الفَاحِشَةِ: نَشْرُها، وكذلك إذَاعَتُها.

وإذا زنّى بكبيرة فأفضاها أي جعلَ مَسْلَكَيْهَا واحداً وهما مَسْلَكُ البولِ ومَسْلَكُ دم الحيضِ والنّفَاسِ. والمرأةُ المُفضَاةُ: هي التي الْتَقَى مَسْلَكَاها بزوال الجلدة التي بينها، وهو مُشْتَقٌ من الفضاءِ، وهي المُفارَةُ الواسعةُ.

(ونهى رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلم عن إثيّانِ النّسّاءِ في محَاشِهِنّ)(٢) أي في أَذْبَارِهِنّ، بالشّينِ والسّين جميعاً: جمعُ مَحَشةٍ ومَحَسة بفتحِ الحاءِ والميمِ على وزنِ مفعلةِ، وهي الدُّبُرُ.

وقال النّبيُّ صلى الله عليه وسلّمَ: (إذا زَنَتْ أَمَةُ أُحدِكُمْ فَلْيَجْلِدْها) إلى أنْ قـالَ: (فَلْيَيِعْهَا ولو بِضَفِيرٍ<sup>(٣)</sup> أي

<sup>=</sup> الدولة الأموية صارَ يُقالُ له: زياد بن أبيه . وذكره أبو عمر بن عبد البر في الصحابة ولم يذكر ما يدلُّ على صحبته ، وقال العجلي : تابعيٌّ ولم يكن يتهم بالكذب . وكان يُضرب به المثلُ في حُسْن السياسة ، ووفور العقل وحُسْنِ الضبط لما يتولاه . وكان توتى البصرة والكوفة . مات سنة ثلاث وخمسين . [الإصابة ج ٤/ ٨٤ - ٨٥/رقم ٢٩٨١] .

<sup>(</sup>١) سورةالنور آية/ ١٩/ .

<sup>(</sup>٢) وفي المطالب العالية روايات في هذا المعنى، عن عمران قال رسول الله ﷺ: (يَحَاشُ النِّسَاءِ عليكم حرامٌ). و(نهى رسول الله ﷺ أن تُوثَى النِّسَاءُ في أعجازهنَّ وأدْمَاتها) قال الحسنُ: وهل يفعل ذلك إلاّ كلُّ أحتى فاجر؟! . [وفي هاتين المروايتين عمرو بن عبيد والكلام فيه والطعن عليه كثيرٌ جداً] وعن عمر رفعه: قال: قال رسول الله ﷺ: (استحيُّوا مِنَ اللهِ، فإنَّ الله لا يستحيى من الحق، لا تأتُوا النِّساءَ في أَذْبَارِهِنَّ)، [المطالب العالية ج٢/ ٢٧/ رقم ١٥٦١، ١٥٦١، ١٥٦١]، وقال الشيخ ناصر في الإرواء رقم ٥٠٠١، وفي صحيح الجامع الصغير ج ١/ ٢٢٢/ رقم الحديث ٩٣٤ ولفظه: (استحيُّوا فإنَّ الله لا يستحيى من الحقَّ، لا يحلُّ مأتَى النَّساء في حُشُوشِهِنَّ) حديث حسن.

وفي صحيح الجامع الصَغير للشيخ نـاصر ج٢/ ١٢٨٧/ رقم ٧٨٠٢ (لا ينظـرُ الله إلى رجلٍ جـامَعَ امـرأتَهُ في دُبُـرِ مَـا)، صحيح، والمشكاة ٣٣٩٤/.

وفي النهاية لابن الأثير ج١/ ٣٩٢: (تحَاشي النُّساءِ حَرامٌ) هكذا جاء في روايةٍ، وهي جمع يحْشاة: لأسفل مواضع الطعام من الأمعاء، فكنّى به عن الأذبّار.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الترمذي برقم ١٤٤٠/ ُ وهو حديث صحيح، وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر برقم ١١٦٧/ .

بحبلٍ مفتولٍ من شعرٍ وهـو فعيلٌ بمعنَى مفعولٍ، كالقتيلِ بمعنَى مقتولٍ، وقدْ ضفرَ الشّيءَ: أي فتَلَهُ على ثلاثِ طَاقَاتٍ، مِنْ حدِّ ضرَب.

التعزيرُ للتَّقِيفِ: أي للتَّقُويمِ، وقد ثَقَفَ القَناةَ بالثَّقَافِ اللَّالَّ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ الْكَالْمُ اللَّهُ وَيَحدرُ، البَضْعُ (٢): القطعُ ، من حدِّ صنعَ .

والحدرُ التَّوريمُ، من حـدِّ دخلَ، وقيلَ: الحدرُ الورمُ، والإحدارُ: التوريمُ، ويُرْوَى اللفظُ مِنَ البَابَيْنِ.

الوَطْءُ في حالة الحيضِ يُؤدِّي إلى ازْدِرَاءِ نِعَمِ اللهِ تعالى، أي الاحتقار والاستخفاف .

والدَّالُ أصلُه تاءً، وتاءُ الافتعالِ يصيرُ دَالاً إذا وقعتْ بعد الزَّاي، وزرى عليه يزرِي زِرَايةً: أي عابه، من حدِّ ضرب .

ولو قالَ لرجلِ يا ابْنَ ماءِ السَّمَءِ، أو قالَ: يا ابْنَ النَّيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابْنَ النَّيْقِيَاءِ، أو قالَ: يا ابْنَ جَلاَ، لا يُحَدُّ حدُّ القَدْفِ، لائَّةُ ليسَ نسبةً له لل غير أبيهِ، بلْ مدحٌ له وتشبيهٌ برجالٍ أشرافٍ منَ العربِ، لأنَّ ماءَ السَّمَاءِ لقبُ عامرِ ابنِ حارثة بنِ ثعلبٍ بنِ امرىءِ القيسِ بنِ ثعلبة بنِ مازنِ، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ . والمُزْيقِياءُ لقبُ مازن، كانَ يُلقَّبُ بهِ لصفائهِ وسخائهِ . والمُزْيقِياءُ لقبُ

وليد عامر هذا، وهو عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة، وكان ذَا ثروة ونخوة، وكان يلبس كلَّ يوم ثوبا جديداً فاخراً، فإذا أمسى خلعه ومزَّقه كراهة أن يلبسه غيره فيساويه، وكان يأنف أن يلبسه ثانياً، فلقب مرزيقياء، لمزقه ثيابة، وهو الخرَق والشَّق، من حدً ضرب. وابْنُ جَلاَ يُقالُ لمن لا تخفى أموره لشهرته، وجَلاَ فعل ماض، يُقالُ لمن لا تخفى أموره لشهرته، وجَلاَ فعل ماض، يُقالُ : جَلاَ السَّيْف يَجلُوه جِلاء بسالكسر وبساللد: أي صَقلَه ، وجَلاَ المَّر أي كشفه، بالكحل (٣) جَلْوا أي نوره، وجَلاَ الأمر أي كشفه، وأنجلَى وتجلَّى إذا انكشف، فيرَاد به أنه ابْنُ الذي جَلاَ: المَحرَ أي كشف الأمور وأوضحها، أو جَلاَ أمر نفسِه، وقالَ أي كشف المنبر متمثلاً بهذا البيت وهو لبعض الحَجاجُ (٤) على المنبر متمثلاً بهذا البيت وهو لبعض العرب:

أنَسا ابْنُ جَلاَ وطَللَّاعُ الثَّنَايَسا

متى أضع العِمامَة تَعْسِرِفُونِي مَتَى أضع العِمامَة تَعْسِرِفُونِي أَي أَنَا السَّيِّدُ الظَّاهِرُ الأَمْرِ صَعَّادُ العقباتِ، فإنَّ الطَّلَّاع هو الكثيرُ الطُّلُوع، وهو العُلُو والصُّعُودُ، والثَّنايَا جمعُ ثنيَّة، وهي العقبة: أي أنا مُقْتَحِمٌ في الأُمورِ العِظامِ متى أضَعُ عِمَامَتِي عن رأسي عرفتُموني فلستُ بمجهولٍ خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيِّ: يا عَجَمِيّ لم يكنْ قَادِفاً بلْ هو خَامِلٍ، ولو قالَ لعربيِّ: يا عَجَمِيّ لم يكنْ قَادِفاً بلْ هو

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٤٤٠: الثُّقَّاف · حديدة أو خشبة مع القَّوَّاس والرَّمَّاح يُقَوِّمُ بها المعوجَّ. وثقَّفَهُ: قوَّمَهُ وأقامَ مِعوَجَّهُ، رمحاً كان أو عوداً.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٣: بَضَعَ: بَضْعاً اللحمَ وغيرَهُ: قطعَهُ وشقَّهُ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٥٦١ : جَلاَّ الأمرَ: كَشَفَهُ. وجَلاَ عينيهِ بالكحلِ: قوَّى بَصَرها.

<sup>(</sup>٤) الحَجَّاج بن يوسف النَقَفي: كان قائداً داهيةً سفَّاكاً خطيباً. ولد ونشأ بالطائف "بالحجازة وانتقل إلى الشام، فلحق بروح بن زنباع نائب عبد الملك بن مروان، فكان في عديد شرطته، ثم ما زال يظهرُ حتى قلَّدَهُ عبد الملك بن مروان أمرَ عسكره، وأمرَهُ بقتال عبد الله بن الزبير، فنزحف إلى الحجاز بجيش كبير وقتلَ عبد الله بن الزبير وفرَّق جموعَهُ، فولاَّه عبد الملك مكَّة والمدينة والطائف، ثم أضاف إليها العراق والثورةُ قائمةٌ فيه، فانصرف إلى بغداد، فقمعَ الثورة وتَبَتَثُ له الإمارةُ عشرين سنةً، وبنى مدينة واسط. وكان شههاً، بلغه أنَّ امرأةٌ من المسلمين سُيتَ في الهند، فنادت: يا حجّاجاه!! فجعل يقول: لبيكِ لبيكِ!! وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى أنقذَ المرأةً!!. مات الحجّاج بواسط سنة ٩٥هـ. [وفيات الأعيان ج ١ / ١٣٣ / وتاريخ المسعودي ج ٢ / ١٠٣ ـ ١١٩٠ وتاريخ ابن الأثير ج ١ / ٢٢٧ / وتهذيب تاريخ ابن عساكر ج ١ / ٤٨٤ الأعلام للزركلي ج ٢ / ١٦٨].

وصفٌ لـه باللِّكْنَةِ، وهـي مصدرُ الأَلْكَن (١) من حَدَّ عَلِمَ، وهـو الأعجمُ الذي لا يُفْصِحُ ولا يتكلَّمُ بكـلامٍ يتضح.

ولو قالً : يا زَانِيءُ ، بالهمزِ كانَ قاذفاً ، فلو قال : عنيتُ به يا صَاعِدُ لم يُصَدَّقُ ، لأنَّ ظاهِرَهُ تسميتُهُ زانياً ، والعامَّةُ قد تهمزُ غيرَ المهموز .

ولو قال له: زَنَاأَت في الجبلِ، وقال: عنيتُ بهِ الصَّعُودُ صُدِّقَ عندَ عمَّدٍ رحَمُهُ الله، ولم يُحدَّ حدَّ القَدْفِ، قال: لأَنَّ الرِّنا الذي هـو الفُجُورُ غيرُ مهموزٍ، يُقَالُ: زَنَى يَزْنِي زِناً، فأمّا: زَنَاً يَزْناً زِنَاء (٢) بالهمزةِ من حدِّ صنعَ، فمعناهُ صعِدَ، قالتِ امْرَاةٌ مِنَ العربِ تُرقِّصُ صبيًا لها: اشْبَـهُ أَبَـا أُمِّكَ أوِ اشْبَـهُ حَمَل

ولا تَكُونَ كَهِلَّوْنَ كَهِلَّوْنَ وَكُلُّ يُعَلِّدُ فَي مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ يُصبِحُ فِي مَضْجَعِهِ قَدِ انْجَدَلْ وازق إلى الخَيْرَاتِ زَنْاً فِي الجَبَالْ

تقول: يا وَلَد كُنْ مشبها جدَّكَ أَبَا أُمِّكَ، أو كُنْ مشبها خالكَ، وكانَ خالُهُ وهو أخو هذه المرأة يُسمَّى حملاً، ولا تكونَّ كهلَّوفٍ: بكسرِ الهاءِ وتشديد اللّامِ وفتحها: أي كهيْم خبير هرم، وكُلْ: أي لا تَكُن ككلِّ : أي عيّالٍ، يُصْبحُ في مضجعِه، أي فِرَاشِهِ الذي اضطجع عليه قد انْجَدَل، أي سقط، وقد جَدَّلهُ: بالتشديد، أي ألقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي بالتشديد، أي ألقاهُ على الجَدَالةِ: بفتح الجيم، وهي علِم، وارْق: أي اصْعَدْ، وقدْ رَقَى يَرْقَى يَرْقَى رُقِيًا من حدً عَرَب، إذا عَرَدُ"، وقد وقد رُقَى يَرقي رُقْيةً من حدً ضرَب، إذا عودًا، أي صعوداً، أي صعود في الجبل.

وعندَ أبي حنيفةَ وأبي يُسوسُفَ رحمَهُمَ الله لا يُصَدَّقُ، ويُحَدُّ حدَّ القَذْفِ، لأنَّ دَلاَلَةِ الحَالِ تدلُّ على أنَّ المرادَ بهِ القذفُ بالزَّنَا، وقد يُهْمَزُ المليَّنُ فلا يُصَدَّقُ أنَّه أزادَ بهِ غيرَ القذفِ بالفُجُورِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٠٦: لَكِنَ لَكَناً ولُكُنَـةً ولُكُونَةً : عَبِيَ وَثَقُلَ لسانُـهُ، ولم يُقِم العربيَّة لعجمةٍ في لسانه، فهو لَكُنَّ، وهي لَكُنَّهُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج٣/ ١١ : زَنَّا زَنَّا وَزُنُوءاً: إليه : لجأ. وفي الجبل: صَعِدَ فيه، فهو زَانِيءٌ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِبُ ج / ٣٤٣ : رَقِيَ في السُّلَم رُقِيًّا، من باب لِسِسَ. ورَقِيَ السَّطْحَ وارتقَاهُ. ومنه : لقدِ ارتقيتَ مُرتقى صَعْباً، بضمَّ الميم، والفتحُ خطاً. ورَقَاهُ الرّاقي رُقْيةً ورُقياً : عوَّدُهُ ونفكَ في عُوذَتِهِ، من باب ضرب.

# گتاب السرقة <sup>(۱)</sup>

السَّرِقَةُ والسَّرْقُ: بكسرِ الرَّاءِ اسهانِ، وبتسكينِ الرَّاءِ مصدرٌ، والصرفُ: من حدِّ ضرَب، وهو أخذُ ما ليسَ لمه مستخفياً، هذا هو حقيقتُ لغةً، واسْتَرَاقُ السَّمْعِ كذلكَ، والسَّرِقَةُ المُوجِبَةُ للقَطْعِ في الشَّرْعِ السَّمْعِ : أَخْذُ النَّصَابِ مِنَ الحِرْزِ على استخفاءٍ.

وقولُ النَّبِيِّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ فِي أقلِّ مِنْ نَمَنِ المِجَنّ) (٢) أي التَّرْسِ، واختلفَتِ السَّوَايَاتُ فِي قَدْرِهِ، فَأَخَدَ أَصْحَابُنَا رَحَهُمُ الله بأكثرهِ، وهو عشرةُ وَدُراهِمَ أَخَداً بالثقةِ لئلاَّ تُسْبَاحُ البَدُ المَعْصُومَةُ بالشَّكِّ. وما رَوِيَ أَنَّه عليهِ السَّلامُ أَوْجَبَ القَطْعَ على سارقِ البَيْضَةِ، فهي بيضةُ الحديدِ التي تُوضَعُ على الرأسِ، لا بيضة الطَّيْرِ، وما رُوِيَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارقِ بيضة الحليرِ التي تُوضَعُ على الرأسِ، لا بيضة الطَّيْرِ، وما رُوِيَ أَنَّه أَوْجَبَ القطعَ على سارِقِ الحبلِ فهدو حسبلُ السَّفينةِ التي تسبلغُ قيمتُهُ

نِصَاباً وهو عشرةُ دَرَاهِم.

وعنِ ابْنِ عبّاسٍ رضي الله عنها قال : وَادَعَ رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّمَ أَبَا بُرْدَةَ هِلاَلَ بنَ عُوْيمرِ الأَسْلَمِيّ ضلى الله عليهِ وسلَّمَ أَبَا بُرْدَةَ هِلاَلَ بنَ عُوْيمرِ الأَسْلَمِي فَجَاءَ أَسُاسٌ يُريدُونَ الإِسْلامُ فقطَعَ أصحابُ أَبِي بُرْدَةَ الطَّرِيقَ، فنزَلَ جبريلُ عليهِ السَّلامُ بالحدِّ فيهِم: أَنَّ مَنْ قَتَلَ وَإِخَدَ المَالَ صُلِبَ، ومَنْ قَتَلَ ولم يَاحُذِ المَالَ قُتِلَ، ومَنْ قَتَلَ ولم يَاحُدُ المَالَ قُتِلَ، ومَنْ أَحَدَ لَ ولم يَاحُدُ المَالَ ولم يقتلْ قُطِعَتْ يَسدُهُ ورِجُلُسهُ مِنْ ومَنْ جاءَ مسلماً هدَمَ الإسلامُ ما كانَ في الشَّرْكِ.

المُوَادَعَةُ: مُتَارَكَةُ الحَرْبِ، منَ الوَدعِ وهو النَّركُ من حدًّ صنعَ، وقد تُركَ مستقبَلُهُ، صنعَ، وقد تُركَ استعالُ ماضيهِ ويُسْتَعْمَلُ مستقبَلُهُ، ويُقالُ: يَدَعُ، وَدَعَ ولا تَدَعُ(٣): أي صالحَ على تركِ المُحَارَبةِ مُدَّةً. ثم قطع أصحابُ أبي بردةَ الطّريقَ على

(١) السَّرِقَةُ: بفتحِ السّين وكسرِ الرَّاءِ: هي أخذُ الشيءِ من الغيرِ على سبيلِ الخفية. ومنه اسْتِرَاقُ السَّمْعِ. [انظر لسان العرب ج١/ ١٥٥/ والصَّحاح ج٤/ ١٥٩/].

والسَّرقة في غَرْفِ الشَّرعِ: أخذُ مالي معتبرٍ شَرعاً في جِرْزِ أِجنبيِّ، لَا شُبْهَةَ فيه، خفيةً وهو قاصدٌ للحفظِ في نومهِ أو غَيْبَيِّهِ.

قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص ١٧٦: أحداً مكلَّف عاقلٍ بالغ خفية قدر عشرة دراهم [انظر التعريفات للجرجاني/ ٨٠/ وتهذيب الأسماء واللغات للنووي ج٢/ ١٤٨]. وإعلم أنَّه قدَّمَ حدَّ النَّزَ لأنَّه شُرعَ لصيانةِ الأنساب والعِرض، وفيه إحياء النفوس، لأنَّ الولد من النزّنا هالكٌ معنى لعدَم من يُرَبِّيهِ . ثم حدُّ الشُّرْبِ لأنَّه لصيانةِ العقولِ التي بها قِوامُ النفوسِ، ثم حدُّ القَذْفِ لأنَّه لصيانةِ العِرض، ثم حدُّ السَّرقةِ لأنَّه لصاينةِ الأموال، والأموال وقايةُ النَّفسِ والعقلِ والعِرْضِ.

والسَّرِقة قسبان : صُغْرَى وهي ما ذكرناه من الأخذِ خفية ، وكُبْرَى وهي قطعُ الطَريقِ . وكون هذه كبرى لأن ضررها يعمُّ المسلمين حيث ينقطع عليهم الطريق بزوال الأمن ، بخلاف السَّرقة الصغيرة فإنَّ ضررها محدود، ولهذا كانت عقوبة قطع الطريق أشدَّ من عقوبة القطع ليد السَّارق والسَّارقة ، ففيها قطع اليدمع الرِّجل من خلاف ، أو القتلِ أو الصَّلْب .

(٢) ذكر نحو هذه الرواية صاحب كنز العال بلفظ : (لا قطع إلا في ثمن المِجَنِّ) رقم ١٣٣ ١٨/ .

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/٧٢٧ ـ ٧٢٧: وَادَعَهُمْ: صَالِحَهُمْ عَلَى تَرْكِ الْحربِ والأَذَى. والاسمُ كالمصدر: المُوَادَعَةُ، وأصلُهَا المُتَارِكَةُ، وأَلَهُ المُتَارِكَةُ، وأصلُهَا المُتَارِكَةُ، بأنُ يَدَعَ وَالأَمْرِ، ولم يَدَعْهُ في «المضارع» فياضيهِ، ثمَاتٌ \_\_

قوم جاؤُوا لِيُسْلِمُوا فنزَلَ القرآنُ بإيجابِ الحَدِّ عليهِمْ على التَّرْتِيْبِ الذي ذُكِرَ في الحديثِ والقرآنِ، وإن كانَ فيهِ ما يحدُّ على التَّخْيُرِ وهو كلمةُ «أو» فقدْ بَيَّنَ الحديثُ أَنَّهُ على التَّفْصِيلِ. وقولُهُ تعالى ﴿أُو يُنْفُوا مِنَ الْرُضِ ﴾ (١) فالنَّفْي مَشْرُوعٌ في حقِّ مَنْ خَوَّفَ النّاسَ ولم يقتلُ ولم يأخذِ المالَ، والمرادُ بالنَّفْي مِنَ الأَرْضِ : الحَبْسُ في السَّجْنِ عندَنا، وهو التأويلُ الصَّحيحُ، وقدْ قالَ بعضُ الشُّعرَاءِ في حَبْدِهِ:

خَرَجْنَا مِنَ الدُّنْيَا ونَحْنُ مِنْ أَهْلِهَا

فَلَسْنَا مِنَ الأَمْوَاتِ فيهَا ولاَ الأَحْيَا إِذَا جَمَاءَنَا السَّجَّالُ يَموماً لِحَاجَةِ

عَجِبْنَا وَقُلْنَا جَاءَ هذا مِنَ اللَّانْيَا

أي: خرجنا من الدنيا من حيث المعنى؛ إذ لا ننتفعُ بها، ونحنُ من أهلِ الدنيا من حيثُ الحقيقةُ إذْ نحنُ على وجهِ الأرضِ فلسنا مِن الأحياءِ اللذي ينتفعُونَ بحياتهم ولا من المؤتى اللذين تخلصوا مِنْ عِنِ اللّه نيا، فإذا جاءنا صاحِبُ السّجْنِ قُلْنا: جاء هذا مِن الدنيا، أي هو يتقلّبُ فيها حيثُ يشاءُ، ونحنُ مَوْقُوفُونَ في مكانِ واحد.

وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنّه قالَ: أيّما قـومٍ شَهِدُوا على حَدِّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتِهِ فإنّما شهِدُوا عن ضَغْنِ ولا شهادَةَ لهم، يعني أيُّ قومٍ و «مـا» صِلَةٌ، كما في قـولهِ

تعالى ﴿ فَيَا رَحْمَةٍ مِنَ اللهِ ﴾ (٢) وقولهُ: شَهِدُوا على حدِّ ولم يَشْهَدُوا عندَ حضرتهِ أي شهدُوا على رجلٍ أو امرأةٍ بها يُوجِبُ الحَدِّ ولم يشهَدُوا بذلك حالَ مَا وَقَعَ بلُ تقادَمَ المَهْدُ ثُم شهدُوا، فإنَّما شهدُوا عن ضغنٍ: أي كانُوا غيرِينَ عندَ الرؤيةِ بينَ أن يستُروا عليهِ فلا يشهدُوا وبينَ أن يحتسِبُوا فيشهدُوا ليُقامَ حَدُّ الشَّرع، فإذا لم يشهدُوا دَل على أنَّم اختارُوا جَانِبَ السَّنْر، فلمّ شهدُوا بعدَ زمانِ فإنَّما هاجَهُمْ على ذلك حِقدٌ فلم يكنْ عنْ حُسْبَةٍ، فلا شهادَة هم، أي لا قَبُولَ لِشَهادَتِهم.

وقــالَ النَّبِيُّ صلى الله عليهِ وسلَّم: (لا قَطْعَ في ثَمَـرِ ولا كَثَرِ)<sup>(٣)</sup>الكَثَرُ جُمَّارُ النَّخْلِ وهو شحمُ النَّخْلِ<sup>(٤)</sup>.

وعن عليِّ رضيَ الله عنهُ قـالَ في رجلِ قدْ أُخِـلَدَ وقدْ نَقَبَ البيت، وهو مِنْ حـدِّ دخلَ، ولم يُخْرِج المتّاعَ، قالَ: لا يُقطَّعُ.

الإخرَازُ جعـــلُ الشّيءِ في الحِرْزِ<sup>(٥)</sup>، وهـــو المَوْضِعُ الحَصِيْنُ.

ورَوَى الحَسَنُ عن رجلِ قسالَ: رأيتُ رجلينِ مكتُسوفَيْنِ ولحياً، فقال صاحبُ اللَّحْمِ كانتْ لنَا ناقةٌ عَشْرًاءُ نتظرُ بها كما يُنتَظُرُ الرَّبيعُ فوجدتُ هٰذينِ قد اجْتزرَاهَا، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِينُكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمْرُ رَضِيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِينُكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمْرُ رَضِيَ الله عنهُ: هَلْ تُرْضِينُكَ مِنْ نَاقَتِكَ نَاقَتَانِ عَمْرًاوَانِ، فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ ولا في عامِ السَّنةِ (١). عَشْرًاوَانِ، فإنّا لا نَقْطَعُ في العِذْقِ ولا في عامِ السَّنةِ (١). قولهُ: مَكْتُوفَؤُنْنِ: أي مَشْدُوذَي الأَيْدِي إلى الوَرَاءِ، وهو

هكذا قالوا. ولكنَّه واردّ في كلامهم من باب مراجعة الأصل، فهو شأذٌ في الاستعمال صحيح في القياس.

<sup>(</sup>١) سورة المائدة آية / ٣٣/ . [ انظر كتأب أسباب النزول للنيسابوري ص ١٥٨ \_ ١٥٩].

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية / ١٥٩/.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٤٣٨٨ ، وفي صحيح سنن أبي داود للشيخ ناصر برقم ٣٦٨٨/ وأخرجه الترمذي في سننه برقم ١٤٤٩/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ نـاصر برقم ١١٧٣/ . وفي صحيح سنن النسائي له أيضـاً برقم ١٠٢١ و٢٠٢/ . وفي صحيح سنن ابن ماجه له أيضاً برقم ٢١٠١ و٢٠٢/ .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٥٦٥ : جَمَّر: قطعَ جَمَّارَ النَّخل، وهو قلبُهُ وشحمُهُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِبُ ج ١/ ١٩٤ : أُخْرَزُهُ: جعَلَهُ في الْجِرْزِ، والجِرْزُ: الموضِعُ الحصينُ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِّبُ ج ٢/ ٤٩ : العَذْقَ: بالفتح النَّخلَةُ ، والعِذَقُ: بالكَسْرِ هو عُنقُودُ النَّمرِ، ومن حديث عمر رضي الله عنه : الا قَطْعَ في =

من حدة ضرب، واسمه الكِتاف. ولحماً: أي ولحماً معها قد أخذاه من مال غيرهها، فقال خصمه كا وهو صاحب اللّخم كانت ناقة عَشْرَاء: أي حاملٌ أتى على حَمْلِها عشرة أشهر كانت ناقة عَشْرَاء: أي حاملٌ أتى على حَمْلِها عشرة أشهر قرب نتاجها، وهي مِنْ أعز أموال العرب. وقوله : ننتظِر بها كما يُتتظرُ الربيع : كنا نقول : إذا ولمدت حصل لنا المولمد وكثر اللّبن وتوسع بها التيش، كما ينتظر النّاس جيء الرّبيع الذي يخرج فيه النبّات وتظهر فيه الغلات . فوجدت هذين قد البّنات وتظهر فيه الغلات . فوجدت هذين قد البّنات وتظهر فيه الغلات . فوجدت هذين قد واجتزر كدذلك . وقول عمر رضي الله عنه : "هل واجتزر كدذلك . وقول عمر رضي الله عنه : "هل ترضى واجتزر كدذلك النين مكان هذه الواحدة على وجه الضّيان وترك الخصومة؟ "فإنّا لا نقطع في العذق، هذا النّا على العين النّافية الهذا العين النّافية الله والكباسة ، وبفتح العين النّافيلة .

وفي حمديثِ آخرَ ( لا قَطْعَ في عِـدْقِ مُعَلَّقِ)<sup>(١)</sup> وهذا لأنَّـه غيرُ محرزٍ. (ولا في عامِ السَّنَةِ) أي القَّحْطِ، لأنَّه حالَ ضرورةٍ وإصَابَةِ مخمصةٍ .

وقولُ عليّ رضيّ الله عنـهُ في الشَّارِقِ: ﴿إِذَا قَطَـعَ مَرَّتَـيْنِ وَسَرَقَ ثَالثاً يُسْتَوَدَعُ السِّجْنَ﴾ كنايةٌ عن الحَبْسِ.

وفي حـديثِ الأَقْطَعِ الذي سَرَقَ في بيتِ أبي بكـرٍ رضيَ

الله عنهُ: ما لَيْلُكَ بليلِ سَارِقِ؟ أي كنتَ تُصلِّي اللَّيْلَ كلَّه فيا كُنَا نَظُنُّ بِكَ أَنْ تَسرقَ. وقولهُ: لَغَرَّتُك(٢) على اللهِ أَسَدُّ عليَّ من سرقتِك، قيلَ: أي غفلتُكَ. ورَجُلِّ غِرِّ بالكسرِ: أي غَافِلٌ غيرُ جُرَّبٍ، والغَرِيْرُ كذلك، أي غفلتُكَ عنِ اللهِ حيثُ تَدْعُو على السَّارِقِ وتَغْفَلُ عن اللهِ وتجترِيءُ عليه بهذا الدُّعَاءِ، وأنت تعلمُ أنّ الإجابَة تقعُ عليك، ولا يقومُ أحدٌ بعذابِ اللهِ. وقيلَ : وهو الأشْبَهُ أنّ الغَرَةَ فعلةٌ من الغُرودِ، وهي للحالِ، أي كونُكَ على حالٍ تَغَرَّسا بها وتُلبَّسَ علينا حالكَ أشدً علينًا من هذه السَّرقةِ.

وقـولُ عليِّ رضيَ الله عنـهُ: «لاَ قَطْعَ فِي الخُلْسَة» بضمِّ الحَاء، وهو الاسمُ منَ الاخْتِلاَسِ. ويُرُوى «لا قطعَ في دَعُوهَ بفتح الدَّالِ، وهو أُخْـلُ الشيءِ اخْتِلاساً. وأصلُ الدَّغُرِ الدَّفعُ، من حدِّ صنعَ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لذلكَ الرجلِ: (أَسَرَقَ؟ ما إخَالُهُ سَرَقَ) ما إخَالُهُ سَرَقَ) (أَسَرَقَ؟ ما إخَالُهُ سَرَقَ) (أَسَ أَعُلَمُ، والمصدرُ المخيلة، وفي المثلِ: ما يقل يقبل ومن يسمع يخل. وقولهُ عليهِ السّلامُ: (اقطَعُوهُ ثُمَّ احْسُمُوهُ) (أَكَا أَي اقطَعُوا دَمَهُ، وهو أَن تُجْعَلَ يَدُهُ بعدَ القطعِ في الدَّهْنِ الذي أَغْلَى لينقطع دَمُهُ.

وعن أبي الدَّردَاءِ رضي الله عنهُ أنَّه أُتِي بِسَارِقَةٍ يُقَالُ لَهَا:

كذا ولا في عِذْقِ معلَّق، وفيه أيضاً ج١/٤١٨ ـ ٤١٩: السَّنةُ: الحَوْلُ، وقد غلبتْ على القحطِ غلبةَ الدَّاتةِ على الفرس. ومنها حديثُ عمرَ رضي الله عنهُ: الا قطع في عام سَنةٍ، على الإضافة؛ أي لا يُقطعُ السّارقُ في القحطِ.

<sup>(</sup>١) وفي رواية البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦٣ : ﴿ لا قُطعَ في نمرٍ مُعَلَّيٍّ ، وإنظر نصب الراية للزيلعي جَ ٣/ ٣٦٣/ والمشكاة برقم ٥٩٥٨/ ووراء الغليل للشيخ ناصر / ج٨/ ٧١/ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٨٢: الغَارُّ الغَافِّ الذي لا يتحفظ، وفيه ص ٢٨٠: غرَّر تغريراً وتَغِرَّةً: بنفسه وماله: عرَّضها للهلاك من غير أن يعرف. والاسمُ الغَرَّرُ وغُرَّرَ: خاطرَ وغَفَلَ عن عواقب الأمور.

<sup>(</sup>٣) أخرجه المدارقطني في سننه ج٣/ ١٠٣/ برقم ٧٧/ ولِفظه (أسرقت؟ ما إخالهُ سرق، قال: بلى، فقال رسول الله ﷺ: اقطَعُوهُ، ثم احسُمُوهُ، فقطعُوه ثم حسَمُوهُ).

وإخال: في المستقبل فبالكسر، وهو الأفصح والأشهر أو هو الأصحُّ.

<sup>(</sup>٤) هو الحديثُ المتقدِّمُ تخريجه .

سلامة ، يعني كان اسمها سلامة ، فقال: أسرقت ؟ قُولي لاا فقالوا: تُلقّنها ؟ فقالَ جِنْتُمُونِ بأعجميّة لا تَدْرِي ما يُرَادُ بها حتّى تُقِرَّ فأقطَعها . التَّلْقينُ : إلْقاءُ الكَلامِ على الغيرِ، وقد لقنتُهُ تلقيناً فلقن لقانية من حدِّ عَلِمَ : أي أخذ . والأعجميّة : منسوبٌ إلى الأعجم وهو الذي لا يُفْصِحُ سواءٌ كانَ منَ العَجمِ أو منَ العربِ، والعَجَمِيُّ منسوبٌ إلى العربِ، والعَجمِيُّ منسوبٌ إلى العرب، والعَجمِيُّ منسوبٌ إلى العَجم وهو فيرُ العربِ سواءٌ كان فصيحاً مفصحاً أو غيرَ ذلك .

وقالَ عليه السلامُ: (لا قَطْعَ في تَمْرِ إلا ما آوَاهُ الجرينُ)(١) الجرينُ(١) الجرينُ: المِرْبَدُ بلغة أهلِ نجدٍ، والمِرْبَدُ(٢): الموضعُ الذي يُجْعَلُ فيه التَّمْرُ إذا صُرِمَ قبلَ أن يُجْعَلُ في الأوعيةِ، أي لا يجبُ القطعُ بسرقِيّهِ قبلَ أن يُجْعَلُ في الأوعيةِ، أي لا يجبُ القطعُ بسرقِيّهِ قبلَ أن

ولا يُقْطَعُ سَارِقُ المُصحَفِ، وهـ و بضمَّ الميمِ وفتحِ الحَاءِ، لأنّه أَصْحُفَ أَي جَعتُ فيه الصُّحُفَ، والحَسحُفُ: جمعُ والمِصحَفُ: بكسرِ الميمِ لغة فيهِ، والصَّحُفُ: جمعُ صحيفة، وهو الأورَاقُ المكتوبةُ. قالَ لأنَّ النّاسَ لا يضنُّونَ بالمصَاحِفِ، أي لا يَبْخَلُونَ بها، والضّنةُ البُخْلُ من حدِّ ضربَ.

وذكرَ سَرِقَةَ الحِنَّاءَ والوَسْمَةَ، والأفصحُ: الوَسِمَةُ، بفتح المواوِ وكسرِ السّينِ، والموَسْمَةُ: بتسكينِ السّينِ لغةً فيها.

وذكرَ سَرِفَةَ المُلاَهِي، وهي آلاَتُ اللَّهْ وِ، وَاحِدُهَا في القياس مِلْهَى: بكسرِ الميم أو مِلْهاةِ بالهاءِ.

والنُّورَةُ: بضمَّ النُّونِ ما يُتَنَوَّرُ (٢٣) بهِ، والزَّرْنِيخُ: بكسرِ الزَّانِيخُ: بكسرِ الزَّانِ.

الجُوالِقُ: بضمِّ الجيمِ، اسمٌّ لـــواحــدِ، وجمعُــهُ الجَوَالِقُ: بفتحِ الجيمِ، وعلى هــــــذا السُّرَادِقُ والسَّرَادِقُ (٥).

والنَّبْشُ عن الميِّتِ: البحثُ عنهُ، من حدَّ ضرب، والنَّبْشُ عن المَّتِ ضرب، والطَّرَّارُ<sup>(۲)</sup>: مَنْ يَعْتَادُ الطَّرَ، وهو الشَّقُ والقَطْعُ، من حدٍّ دخلَ؛ أي يشتُ أو يقطعُ ثوباً فيأخذُ منهُ مالاً.

والدَّرَاهِمُ المصرورَةُ هي المشدُودَةُ، من حدِّ دخلَ، ومنهُ الصَّرَةُ.

وقال ابْنُ مسعود رضيَ الله عنـهُ في حدَّ شَارِبِ الخمرِ: تَلْتِلُوهُ ومَـزْمِزُوهُ وَاسْتَنَكِهُوهُ، فإن وجدتُمْ رائحـةَ الخمر فاجْلـدُوهُ. فالتَّلْتَلَـةُ: التَّحْـرِيْكُ. والتَّرَتَـرةُ كــذلكَ.

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب السرقة باب ما يجب فيه القطع . وأخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٢٦٣ ـ ٢٦٦/ وفي المشكاة برقم ٣٥٩٥/ وفي إرواء الغليل ج٨/ ٧١/ وقال الشيخ ناصر: وسنده مرسلٌ صحيح .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب جَ ١/ ٣١٥: المُرْبَتُدُ: (بكسرِ الميم) الموضعُ المدّي يُحُبَسُ فيه الإبلُ وغيرها . والجَرِينُ -أي موضعُ التَّمرِ - يُسَمَّى مِرْبداً أيضاً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٣٢: تنوَّرُ: أطْلَى بالنُّورة . ونوَّرَهُ: طَلاَهُ بها . وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٧٢ : النُّورَةُ: الهناء ، حجر الكلس . ثم غلب على أخلاط تُضَافِ إلى الكلس من زرنيخ وغيرِه يُزال بها الشَّعر طِلاة . [أي : شعر العَانَةِ] .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/٧٠٦: الجُوَالِقُ: ومَعرَّب جوال؛ وعاءٌ من أوعيةِ الطعام [والعـامَّة تقول: شوال]، يُعبَّأ فيها البُرُ. جمعها:

<sup>(</sup>٥)وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٣/ ١٣٧ : السُّرَادِقُ: الذي يُمَدُّ فوق صحن الدَّار، وهو ستر الدَّار «معرَّب سَرَا بَره». والسُّرادِقُ: كلُّ ما أحاطَ بشيء من حافظ أو مضرب، أو خباء.

وفي التنزيل العزيز: سُورة الكهف، ٢٩: ﴿ . . . ناراً أحاطَ بهم سُرَادِقُها﴾ أي سُورُها. [تفسير ابن كثير]. (٦) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٩٧٥: الطَّرَّانُ: الذي يقطعُ الهمايين، ويشقُّ كُمَّ الرجلِ ويَسِلُّ ما فيه .

والمَزْمَزَةُ: التّحريكُ بعنفِ. والاسْتِنْكَاهُ: طَلَبُ النَّكْهَةِ، وهي ريحُ الفَم، وقد نكَه (١) الشَّارِبَ في وجهه، من حدٌّ صنع، وَنكمة الفَمَ من حددٌ دخل. وقيل: يجوزُ مستقبلُ هذا الفعل بالفتح والضّمّ والكسر جميعاً. وإذا سرقَ فضّة أو ذهبًا فسَبَكُها: أي أذابَها وَعملَ منها شيئاً، من حدِّ ضرب، والسَّبيكةُ: الفِضَّةُ المُذَايَة (٢)، وجمعُها السَّائك.

إذا أمرَ الحدادَ بقطع اليَّدِ هـ و حَارِسُ السِّجْنِ، وفي المثل: لا يُقَاسُ الملائِكَةُ بِالحِدَّادِيْنَ: أي السَّجَّانِينَ.

يَدُيبِطِشُ بِها: أي يأخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وإذا شَهِدُوا أنَّه سرقَ كارةً: هي حملُ القَصَّارِ وفارسيته

وإذا آجَرَ دارَهِ من إنسانٍ ثم سرقَ منها لم يُقْطَعُ عندَ أبي يُوسُفَ وبحمَّد رحمَهُمَا اللهُ، قالَ: لأن لهُ أن يَدْخُلَها

لينظرَ حالمًا فَيُرمُّ ما اسْتَرَمَّ منها من حدِّ دخلَ: أي يُصلِحُ ويسدُّ منها ما جــازَ لهُ أن يصلحَ ويسدَّ. والمرمّةُ الاسمُ من ذلكَ .

والتَّدَاعِي إلى الخراب هو تقاربُ البُنيانِ إلى السُّقوطِ، والانْهَدَامُ كَأَنَّ بِعضَها يدعُو بِعضاً إلى ذلك .

وليسَ لأمير الطَّسُوج إقامةُ الحدودِ: أي لأمير القريةِ لأنَّه ما فُوِّضَ إليه هذا .

وقاطِعُ الطّريق يُضْرَبُ تحتَ الثُّذُورَ عندَ بعضِهم، ثم يُصْلَبُ. والثَّذْوَةُ للرجل(٣): كالشدى للمرأة، وفيها لغتانَ : ضَمُّ الثّاءِ معَ الهمزةِ، وفتحُ الثَّاءِ معَ تركِ الهمزة.

لا يلحقُهُمُ الغَوْثُ: هو الاسمُ مِنَ الإِغَاثَةِ. والغِيَاثُ: اسمُ المُسْتَغَاثِ، وقد استغاث بهِ فأغَاثَهُ أي اسْتَصْرَخَ بهِ فَأَصْرَكَهُ، وهمو غَيَاثُ (٤) المُسْتَغِيثِينَ وصَرِيْــــــــُحُ المُسْتَصْرِخِيْـنَ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/٣٢٨: استنكهتُ الشارب، ونكهتُه: تَشَمَّمْتُ نكهتُهُ أي ريح فمِهِ .

<sup>(</sup>٢) وَفِيَ معجّم مَّن اللغة ج٣/ ٩٩ : سَبَكَ الذَهبِ وغيره : أَذَابَهُ وأفرغه في قالبٍ فانسَبكَ . والتّبر سَبِيكٌ . (٣) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٤٢٨ : الثُّندَأةُ والثّندُوةُ : وإذا ضممت التاء همزت، وإذا فتحتَها لم تَهمز، للرجل: كالثدي للمرأة، أو هما

<sup>(</sup>٤) الغِيَاتُ لم يرد في أسهاء الله تعالى. وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٣٦: الغِيَاتُ مـا أغاثَكَ الله به. والغَوَاتُ: بالفتح والضمِّ: صياحُك

ومن اسمائهم: غَوْثٌ، غَيْثٌ، غَيْثٌ، غِياتٌ، غَيَّاتٌ، مُغِيثٌ.

### گ کناب السِّیّرِ <sup>(۱</sup>

السِّيرُ: أمورُ الغَزْوِ، كالمُنَاسِكِ أمـورُ الحُجِّ، وهو جمعُ سيرة، وهي الاسمُ مِنْ سَـارَ يسيرُ سيراً، والسِّيرةُ أيضاً المَسِيرةُ، والسِّيرةُ: الطِّرِيقةُ، شُمِّيتْ هـذهِ الأمورُ بهذا الاسمِ لما أنَّ معظمَ هذهِ الامورِ هو السَّيْرُ إلى العَدُوِّ.

والغَرُو: القَصْدُ إلى العدوِّ، وقدْ خَزَاهُمْ يغزُوهُمْ غزواً، والغَزْوَةُ المَرَّةُ. والغَزَاةُ: الاسمُ، وجمعُهَا الغَزَوَاتُ. والمَعْزَى: المَقْصِد (٢)، وهدو المَوْضِعُ الدَّي يقصُدهُ الغَزْي، وجمعُهُ: المَعَازي، والمَعْزَى: المَقْصُودُ (٣).

والمرادُ أيضاً من كلِّ شيءٍ . وجمعُ الغَازِي: الغُازَةُ، كالقُضَاةِ ، وغُزَّى كالسُّجَّدِ والرُّكِّعُ، وغَزِيٌّ: على وزنِ فعيلٌ كالحجيج جمعُ الحَاجِّ.

والجهَادُ والمُجَاهَدَةُ: مصْدَرَانِ لقولِكَ: جاهَدَ، أي بذلَ الجُهْدَ، بالضّمِّ، وهو الطَّاقَةُ، وتَحَمُّلُ الجَهْدِ،

بالفتح، وهو المُشَقَّةُ في مُقَابَلَةِ العَدُوِّ.

والقِتَالُ والمُقَاتَلةُ كذلك، وقولهُ تعالى: ﴿وقَاتِلُوا المُشْرِكِيْنَ كَافَّةٌ﴾(٤) أي جميعاً، وقولهُ تعالى ﴿حيثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ﴾(٥) أي وَجَدْتُمُوهُمْ. وقيل: لَقَيْتُمُوهُمْ، من حدَّعلم.

منْ أصولِ الإيمانِ الكَفُّ عَمَّنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللهُ: أي الامتناعُ عن قتالهِ .

(والجِهَادُ مَاضٍ)<sup>(٦)</sup>أي ثابتٌ باقٍ.

وإذا عَمَّ النَّفِيْرُ: أي الخروجُ إلى العدوِّ، من حدِّ ضرَب، وكذلك النُّفُور.

وبدأ مُحَمَّدٌ رَحِمَهُ اللهُ الكِتَابَ بها رُوِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَمَّرُ أَمِيراً على جيشٍ أو سَرِيَّةٍ: أي جعلَ إنساناً أمراً، يُقَالُ: أمَّرهُ بالتشديد تأمراً.

<sup>(</sup>١) السَّيَرُ: جمعُ سيرة، وهي الطريقة، سواءٌ كانت خيراً أو شراً، يُقَالُ: فلانٌ محمودُ السِّيرةِ، فلانٌ مذمومُ السِّيرةِ. [التعريفاتُ للجرجانِ ص ١٠٨] وقال القَسونَوي في فأنيس الفقهاء / ١٨١: السِّيرُ: جمعُ سيرةٍ وهي الحالسةُ من السَّيرِ. ثم تُقِلَتْ إلى معنى الطريق والمذهب، ثم غلبت في لسان الشرع على أمور المغازِي، لأنَّ أوَّلَ أمرنا السَّيرُ إلى العدق، وأنَّ المُرَادَ بها سَيْرُ الإمام ومعاملاته مع الغُزَاةِ والأنصار، ومع العُداة والكفار.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٥٧٦: المَقْصِدُ: مكانُ القَصْدِ،

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٩٣ : المُغْزَى والمغزَّاةُ : مواضِعُ الغزو. وتكون للغزو نفسه.

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية/ ٣٦/ .

<sup>(</sup>٥) سورةالبقرة آية / ١٩١/ .

<sup>(</sup>٦) البخاري في صحيحه في كتاب الجهاد / ٤٤/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٣٣/ .

والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجَيْشُ (١): الجمعُ العظيمُ من الفُرْسَانِ والرَّجَّالَة (٢) والجندُ كذك ألا للسّلطانِ، والجيشُ يكونُ للسَّلطانِ وللغُزَاةِ، فأمّا السَّرِيَّةُ (٣): فهي نحو أربعائةِ رَبُحُلِ.

ينفرُون (٤): أي يخرُجُونَ إلى مُحَارِبةِ العلوَّ، فيسِيرُونَ إليهم، فعيلةٌ بمعنَى فاعلةٍ .

والسَّرَى: السَّيْرُ بِاللَّيلِ، وجمع السَّرِيَّةِ السَّرَايَا، قال النَّيِيُّ عَلَيْةِ (خَيْرُ الطَّلائعِ أربعونَ، النَّيِيُ عَلَيْةِ (خَيْرُ الطَّلائعِ أربعونَ، وخيرُ الطَّلائعِ أربعةُ الأوفِ، ولن يُغْلَبَ اثْنَا عشرَ ألفاً عن قِلَّةٍ إذا كانتْ كلمتُهُمْ وَاحِدةً) (٥) الرُّفَقَاءُ (١): جمعُ رفيقٍ، وهو الذي يُرَافِقُكَ في السَّفَوِ. والطَّلائِعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُرَافِقُكَ في السَّفَوِ. والطَّلائِعُ: جمعُ طليعةٍ وهو الذي يُبْعَثُ ليطَلِع، طلِعةً وهمو الذي يُبْعَثُ المِطَّلِع، طلِعةً المَدَّوَّ: بكسرِ الطّاءِ أي يقفُ على حقيقةٍ أمرِهم.

والسَّرَايا قد فَسَّرْنَاها. والجيـوشُ: أيضاً. وقوله: (ولنُ يُغْلَبَ اثْنَا عَشَرَ أَلْفاً عن قِلَّةٍ)(٧) أي هو عـدَدٌ كثيرٌ،

وإذا صَارُوا مغلُويين في وقت فليسَ ذلكَ للقِلَّةِ بلُ لتَقرُّقِ الكلمةِ، أي لاختلافِ أرائهم.

قَالَ: أَوْصَاهُ فِي خَاصَّتِهِ بِتَقْـوَى اللهِ: أَي أَمْــرَهُ فِي حَقِّ نفسِهِ بِالتَّقْوَى وبِمَنْ مَعَهُ مِنَ المسلمينَ: أَي أَوْصَاهُ بِأَنْ يُحْسِنَ إِلى مَنْ مَعَهُ.

وقولة: (ولا تَغُلُوا) (٨) فالغلول من حد دخل: هو الحيّانية في المُغْنَمِ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وما كانَ لنبيّ أَنْ يَغُلُّ ﴾ (٩) إذا فَتَحْت البّاء وضَمَمْت الغَيْنَ فعمناه أَن يغُلُّ ﴾ (٩) إذا فَتَحْت البّاء وفتحْت الغَيْنَ فله وجهان: غون ، وإذا ضَمَمْت البّاء وفتحْت الغَيْنَ فله وجهان: أحدُهما أن يكونَ من غلّ يُغلُّ على ما لم يُسمَّ فاعله، من الغلولِ ومعناه: أن يُخَانَ: أي يخونه غيره . والثاني: من أغلَّ يُغلُّ على ما لم يُسمَّ فاعله من الإغلالِ، ولهذا الوجه معنيّان: أحدُهما أن يُوجدَ خائناً. والثاني: أن يُنشب إلى الخيّانة . وقد أغللت فلاناً: أي وجدتُهُ خائناً . أي وجدتُهُ خائناً . أي الميّانة .

وقولُه (ولا تَغْدُرُوا)(١٠٠ فالغَدْرُ نقضُ العهدِ وتركُهُ، من حدِّ ضرب، والمُغَادَرةُ: التَّركُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِبج ١/ ١٧٤: الجيش: الجُنْدُ يسيرونَ لحربِ.

<sup>(</sup>٢) الرَّجَّالةُ : جمعُ الرَّجَّالِ، وهو الرَّاجِلُ.

<sup>(</sup>٣) قالُ النووي في تَحْرِيرَ أَلْفَاظُ التّنبَيهُ ص ٣١٨: السَّريَّةُ: معروفةٌ، وهي قطعةٌ من الجيشِ أربعمائةٍ ونحوها ودُونَها، سُمَّيَتْ بهِ لأَنّها تَسْرِي بالليل، ويخفي ذهابُها، وهي فَعِيلةٌ بمعنى فَاعِلةٌ، يُقالُ: أَسْرِي وبَرَى؛ إذا ذهبَ ليلاً.

<sup>(</sup>٤) وفي مُعجم متن اللغة ج٥/٥١٢ : النَّقُرُ: مصدرٌ اسم جمع نافر: والنَّقُرُ: الجاعةُ من النَّاسِ. والنَّقُرُ: القومُ ينفرُون معك إذا حزنَك أمرٌ ويتنافرون في القتال «اسمُ جمع».

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن ماجمه في سننه ج٢/ ٤٤٤/ برقم ٢٨٢٧/ قال في الزّوائد: في إسناده عبد الملك بن محمد الصنعاني وأبو سلمة العاملي، وهما ضعيفان. وقال السيوطي: قال ابن أبي حاتم: سمعتُ أبي يقول: العامليّ متروك. والحديثُ باطلٌ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٤٠: الرُّفْقَةُ: المترافِقُون، والجمعُ: رِفاقٌ.

<sup>(</sup>٧) هذه الجمُّلة مروية في جامع المسانيد للحوارزمي في [مسأنيد الإمام أبي حنيفة] ج٢/ ٢٦٤/ .

<sup>(</sup>٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٣١٦، ٣٢٦/ ولفظه: (ولا تغلُّوا فإن الغلول نارٌ وعار على أصحابه في الدنيا والآخرة ﴾.

<sup>(</sup>٩) سورة آل عمران آية / ١٦١/ .

<sup>(</sup>١٠) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجهاد / ٢/ وأبو داود في سننه في كتاب الجهاد / ٨٣/ والترمذي في سننه في كتاب الديات / ١٤) والسير / ٤٧) ، وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: الحيانة في المغنم والسرقة من الغنيمة قبلَ القِسْمَةِ. يُقَال: عُلَّ في المغنم يَفُلُّ غُلولاً فهو غالًّ. وكلُّ مَنْ خانَ في شيء خُفيةً فقد غلَّ. وسُمَّيتْ غُلولاً لأنَّ الأيدي فيها مغلولة: أي جُعُول فيها عُلُّ، وهو الحديدة التي تجمع يَدَ الأسير إلى عُنَّةٍ.

وقوله (ولا تمثلوا)<sup>(١)</sup> هـو من حـــــدِّ دخلَ والاسمُ منــهُ المُثْلَةُ، وهــو أن يُجْدَعَ المقتولُ أو يُسْمَلَ أو يُقطعَ عضـــوَّ منه.

(ولا تَقْتُلُوا وَلِيْداً)أي صَبِيّاً.

وقوله: (فـادُعُهُمْ إلى ثلاث خِصَالٍ أو خِلاَلٍ) هو جمعُ خَصْلَةٍ أو خَلَّةٍ وهما شيءٌ واحـدٌ، والشَّكُّ منَ الرَّاوي، تكلَّمَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ بهذهِ اللَّفْظَةِ أو بهذِهِ اللَّفْظَةِ.

هُمْ كأعرابِ المسلمين: هم أهلُ البَادِيةِ، والأعرابي البَدَوِيّ، والعربيُّ البَدَوِيّ، والعربيُّ والعربيُّ واحدٌ منهم، وليس العربي والأعرابي (٢) واحداً.

الفيءُ ما يسرجعُ إلى المسلمينَ منَ الغنيمةِ من أموالِ الكُفّارِ.

والخرّاجُ والغنيمةُ: ما يأخذُهُ المسلمونَ من أموالِ الكُفّارِ، وقد غنمَ غناً من حدَّ علم بضمِّ غينِ المصدرِ، والغنيمةُ والمُغْنَمُ اللهالِ المأخوذِ من أموالِم، يُقَالُ: استغنَم المسلمُونَ وأغنَمَهُمُ اللهُ تعالى، وغَنَمهم بالتشديد.

وكسرِ الفاء، أي تنقضُوا عُهُودَهم، فالإخفَارُ: نقضُ العهدِ، والخَفْرُ<sup>(٤)</sup>: الوَفَاءُ بالعهدِ من حدِّ ضربَ. والخفيرُ الذي أنتَ في أمانِهِ، والخُفْرَةُ: بضمِّ الخَاءِ، والخُفَارَةُ والخِفَارةُ: بضمِّ الخَاءِ وكسرِها، بزيادةِ الألفِ: هي العهدُ والأمانُ.

وعن النّبيّ ﷺ: أنّب أغاز على بني المصطلِق وهم غارُّون (٥): أي غافُون لكن الغِرَّةُ: الغفليةُ بكسرِ الغين (٢)، والمصطلِقُ: بكسرِ اللام، قبيلةٌ، وأغاز على ابنى صباحاً وهم قبيلة أيضاً، والصّباحُ: وقتُ الغَفْلة(٧).

وعن النّبيّ على: أعطى يبوم خير بني هَاشِم وبني المُطّلبِ وحرَم بني عبدِ شمس وبني نوفل، فجاءَهُ عثمانُ بنُ عقّانِ وجُبَيْرُ بنُ مُطْعِم رضيَ اللهُ عنها فقالاً: أمّا بنُو هاشم فلا نُنكِرُ فضلَهُمْ لمكانِكَ فيهم، فأمّا نحنُ وبنُو المطّلبِ إليكَ في القرابةِ سواءٌ، فها بالك أعطيتهُم وحرمتنا؟ فقال النّبيُّ على: (إنّهُمْ لم يَزَالُوا معي في الجاهلية والإسلام هكذا وشبّك بين أصابعه) (٨) قال صاحبُ الكتابِ: ولا تُعرفُ هذه الاتصالاتُ إلا بمعوفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعوفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ بمعرفة أنسابِهم، فنقول: إنّ رسولَ الله على هو مُحَمَّدٌ بنُ العبدِ منافي، وكانَ لعبدِ منافي خسة بنينَ: هاشمٌ وعبدُ شمسٍ والمطلبُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٥٧: مَثْلَ بهِ مُثْلةً: وذلك أنه يُقطع بعضُ أعضائه أو يُسوَّدَ وجههُ.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٥٥ : العُرْبُ والعَرَبُ: جيلٌ من النّاس غير العجم. والنّسبةُ إليه عَرَبيٌّ. وهو عربي وإن لم يكن فصيحاً، وجمعه والعَرَبُ، وكلُّ من سكنَ بلادَ العرب وجزيرتهم ونطق بلسان أهلها. وفي ص ٦٠: الأغْرَابُ: سكانُ الباديةِ من العرب، لا واحد لها؛ والنّسبة إليه أعرابي.

<sup>(</sup>٣) هذا من الحديث الذي تقدَّم تَّخريمُهُ قبلُ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٦٢: خَفَرَ بالعهدِ: وفَّى به، خِفَارةً من باب ضربَ. وأَخْفَرَهُ: نقضهُ، إخفاراً.

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبن أبي شيبة في مصنفه ج١٢/ ٣٦٥/ وسعيد بن متصور في سننه برقم ٢٤٨٤/ وابن عبد البر في التمهيد ج٢/٢١٩/.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب جـُ٧/ ١٠٠ : الغِرَّةُ الكسرا: الغَفْلة، ومنها: أتاهم الجيشُ وهم غازُّون: أي غَافِلُون. `

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤١٣ : يومُ الصَّبّاح : يوم الغارة . [سُمِّي بذلك لأنَّهم كانوا لا يُغيرون إلاّ صباحاً].

<sup>(</sup>٨) أصل الحديث في صحيح البخاري برقم ٣٩٨٩ و ٣٩٨١/ ولفظ المصنف ذكره الحافظ ابن كثير في السيرة النبوية ج٢/ ٩١ - ٩٢/ ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .

ونوفلٌ وأبو عَمْرو، فأمّا أبو عَمْرو فقد ماتَ ولا عقبَ لهُ، وأمَّا الآخَرُونَ فلهم أولادٌ، أمَّا هاشمٌ فولـدُهُ عبدُ المطَّلب، وأسد، فأمَّا أسدُّ فمن ولدهِ فاطمةُ، وهي أمُّ عليٌّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ الله عنه، وأمَّا عبدُ المطَّلبِ فلهُ عشرةُ بَنينَ : عبدُ اللهِ «أبو رسولِ اللهِ» والزبيرُ، وأبو طَالبٍ، والعَبَّاسُ، وَضِرَارٌ، وحمزةُ، والمُقَوِّمُ، وأبـو لهبِ والحارثُ، وحجل، وستُ بنــاتٍ: عــاتِكَـــةُ، وأميَّةُ، والبيضاءُ، وأرْوَى، وبَرَّةُ، وصفيَّةُ، فهؤلاءِ بنُو عبـدِ المطَّلبِ، وهو ابْنُ هـاشـمٍ، وأمِّـا المطَّلبُ فأولادُهُ عشرةٌ منهم الحارثُ، وعُبادَةُ، وَخَرْمَةُ، وهاشمٌ، وأمّا عبدُ شمس فولدُهُ: أميَّةُ الأكبر الذي يُنسَبُ إليهِ بنُو أُميَّة، وحبيبٌ، وعبدُ العُزَّى، وسفيان، وربيعةُ، وأميَّةُ الأصغر، وعبدُ أميّة، ونوفل، فأمّا ربيعة هذا والـدُ عُتْبُةَ وشَيْبَةَ، وهندٌ وهي أمُّ مُعَاوِيَةَ، وأمَّا عبدُ العُزَّى فلهُ ولدانِ: ربيعٌ وربيعةً، وربيعٌ هذا والدُ أبي العاص(١) خَتَنِ الـــرســولِﷺ على زينبَ رضيَ اللهُ عنهـــا، وأمّــا حبيبٌ فولدُهُ ربيعةً، فولدُ ربيعةً كُرَيْزٌ، وولدُ كُريزِ عامرٌ، وأمَّـا أميَّةُ الأكبرُ فأبْنَاؤُهُ: حـربٌ، وأبو حربٍ، وأبو سفيانَ، وعَمْرُو، وأبو عَمْرو، والعاصُ، وأبو العاص، والعيص، فأمّا حربٌ فهو والدُّ أبي سفيانَ، وأبو سفيانَ والدُّ معاويةَ ، ومن أولادِ حربِ بنِ أميَّةَ هذا أُمُّ جميلِ «حَمَّالةَ الحَطَبِ». فأمَّا العيصُ فهـو جَدُّ عتَّابٍ ابنِ أُسيدٍ، عاملِ رسولِ اللهِ ﷺ على مكَّةً. وأمَّا العاص: فابنهُ سعيدٌ، وأمَّا أبو العاص فولده عفانُ والـدُ عثمانَ رضيَ اللهُ عنــهُ، والحكَمُ والـدُ مــروانَ بنِ الحكم، وأمَّا أبـو عَمْروِ فولدُهُ أبو مُعَيْطِ وَالـدُ عُقْبَةَ بنَ

أبي مُعَيْطٍ، ولم يعقبْ سائرُ أولادِ أُميَّةً. وأمَّا نوفلُ فمن حَوَافِدِهِ : جُبَيْرُ بنُ مُطْعِمِ بنِ عَدِي بنِ نوفلٍ بنِ عبدِ منَافٍ، فلهذا قسالَ عمَّانُ رضيَ الله عنه وجبيرُ بنُ مطعم: نحن وبنُـو المطَّلبِ إليكَ سـواءً، أي في الاتَّصَّالِ بكَ والانتهاءِ إليكَ سَواءٌ، فإنَّ عثمانَ هـو ابْنُ عضانٍ بن أبي العاصِ بنِ أميَّةَ بنِ عبدِ شمسٍ بنِ عبدِ مَنافٍ، وَجُبَيْرٌ هـو ابنُ مطعمٍ بنِ عَـدِيٍّ بنِ نـوفلٍ بنِ عبدِ منَافٍ، يقُولانِ: قدْ أعطَّيتُ أَوْلاَدَ هَاشُم بنِ عبدً منافٍ وأولادَ المطَّلِبُ بنِ عبدِ منافٍ، فلهاذَا لم تُعْطِنَا ونحنُ من نوافل عبدِ منَافٍ؟ فبيَّنَ عليهِ السَّلامُ أنَّ الاستحقاقَ ليسَ بالقَرَابِةِ بل بالنُّصْرَةِ، فإنَّهُ قال: (إنَّهم لم يَسزَالُوا معي في الجاهلية والإسلام) أي في حسال جاهليِّتِهِمْ وبعدَ إسلامِهِمْ، وشَبَّكَ بينَ أصابِعِهِ: أي أدخلَ بعضَها في بعضِ وخلطَها بها، والشَّبْكُ: الخلطُ، من حـدُّ ضربَ، ورحمٌّ مشتبِكَةٌ: أي مختلِطَةٌ

وعن جابرٍ رضيَ اللهُ عنهُ قالَ : كانَ يحملُ منَ الخُمْسِ في سبيل اللهِ ، ويُعطي منهُ نــاثبةَ القــوم: أي كان يشتري بهالِ أَخْمُسِ الغنيمةِ المراكبِ فيحملُ عليها المذينَ لا مرَاكِبَ لهم، ليغزُوا في سبيلِ اللهِ، وكان يُعطي منهُ ما ينوبُ النَّاسَ منَ المؤناتِ (٢) أَ: أي يُصيبهم .

وأَبْقَ عبـــدٌ لابنِ عمـرَ رضيَ اللهُ عنــهُ إلى دارِ الحربِ، فأخذَهُ المشركونَ فظهرَ عليهم خالدٌ بنُ الوليدِ: أي غَلَّبَهُم واستَولى عليهمْ وردَّهُ عليهِ .

يُرْضَخُ (٣) للنّساءِ: أي يُعْطَى لهنّ شيءٌ قليلِ دونَ السهام، من حدِّ صنع .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ٢ / ٢٤٣ ـ ٢٤٤ : الحَتَنُ: الصَّهْرُ. وخَتَنُ الرَّجُلِ: زوجُ ابنتِـهِ. وقال الأصمعي: الأحماءِ من قِبَلِ الزوج، والأختَانُ من قِبَلِ المرأةِ، والأصهار تجمّعُهماً.

<sup>(</sup>٢) وفي مَعجَم متن اللغة ج٥/ ٣٧٢: مانَ مَوْناً ومُؤنة \_أهلَهُ: عَالَمُمْ وأنفقَ عليهم وكفاهم. والتَّموُّنُ: كثرةُ النفقة على العيال. (٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ٢٢٨: الرَّضْخُ: العطيةُ القليلةُ.

قسمَ النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ غَنَائمَ حُنَيْنِ بعدَ مُنْصَرَفِهِ منَ الطَّائفِ بالحِعْرانَةِ (١): المُنْصَرَفُ «بفتحِ السرّاء»: المُنْصَرَفُ «بفتحِ السرّاء»: الإنْصِرَافُ، وكذا سائرُ الأفعالِ المُنشَعِبةِ مفعولاتُها ومصادِرُها وأمكنتُها وأزمنتُها على صيغةِ واحدةٍ.

وعن عُمير مولى آبي اللَّحمِ (٢): بمدِّ الألفِ وهو فاعلٌ من أبي يأبَّى، اسمُ هذا الرجلِ عبدُ اللهِ بنُ عبدِ الملك. وقيلَ: خلف بنُ عبدِ الملك بنِ عبدِ اللهِ بنِ غفار، وكان يأبى أن يأكلَ مما ذُبحَ على النَّصُبِ، فسُمِّي به آبي اللَّحمِ، وعميرٌ مُعْتَقُهُ، فقالَ: أتيتُ النَّبِيَ ﷺ وهو يقسمُ الغنيمة بخير، وأنا مملوكٌ فسألتُهُ أن يُعطيني فأعطانِي من خُرْفَى (٣) المتاع: أي سَقْطِ المتاعِ. وقيل:

هو أثاث البيتِ وأسقاطة ، وكانَ على وجهِ الرَّضْخِ . وعن عثمانَ رضي اللهُ عنه أنَّ النَّبِيَ ﷺ قسمَ غنائم بدر (٤) بعدَ رُجُوعِهِ إلى المدينة ، فسألهُ عثمانُ أنْ يضرب لهُ بسهم : أي يجعلَ لهُ سهماً كسهم مَنْ شَهِدَ الغزو ، وكان عثمانُ (٥) رضي اللهُ عنه خَلَقهُ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ بالمدينةِ ليقومَ على رُقِيَّة (١) رضيَ اللهُ عنها ، وهي ابنة رسولِ اللهِ ﷺ زوجة عثمان ، وكانت مريضة وتُوفِيت بلل رجوعِ النَّبِيِّ عَلَيهِ فجعلَ لهُ سهماً ، فقال عثمانُ رضيَ اللهُ عنه : وأجُرِي؟ قال : (وأجُرُكُ) (٧) يعني إلى أجرِ اللهُ عنه : وأجُرِي؟ قال : (نعمْ النَّكَ تخلفتَ بأمري اللهُ عنه بالمُدْنِ) ، واستشارَ أبو بكرِ الصَّدِيق (٨) رضيَ اللهُ عنه بأمري

(١) وفي معجم البلدان للحموي ج٢/ ١٤٢: الجِمْرَانَةُ: بكسرِ أَوّلِهِ إِجماعاً، ثم إنَّ أهل الحديث يكسِر ون عينهُ ويشدَّدون راءَه [الجِعِرَّانةُ] وأهل الأدب يُسكُنُون العينَ ويُحُقَّفُون الرَّاءَ، وإلى هذا ذهب الشافعي. وهي ماءٌ بين الطائفِ ومكةً، وهي إلى مكة أقـربُ، نزَها النبي ﷺ لما قسم غنائم هوازن مرجعة من غزاة خُنين وأحرم منها ﷺ وله فيها مسجدٌ.

(٢) عُمَّيُرٌ مولى آبي اللَّحم، ذكره الحافظ ابن حجر في الإصابة ج٧/ ١٧١ - ١٧٢/ رقم ٢٠٥٩/ وقال: شهدَ مع مولاه خيبراً. أخرج حديثه أحمد وأصحاب السنن الأربعة، وأخرج مسلم عنه قال: كنتُ علوكاً، فسألتُ النَّبَيَ ﷺ: (أتصدَّقُ من مال مولاي بشيء؟ قال: نعم والأجرُ بينكها) وقال الحافظ الذهبي في التجريد أسهاء الصحابة ٣ ج ١/ ٤٢١ رقم ٤٥٤٥: شهدَ خيبرَ مملوكاً وطال عمره. رضى الله تعلى عنه.

(٣) وفي مُّعجم متن اللغة ج٢/ ٢٤٦: الحُرْبَى: أثاثُ البيتِ. والحُرُّبَى من المتاع والغنائم: أرْدَوُّهما وأسقاطهها.

(٤) وفي معجم البلدان ج أ / ٣٥٧: بَدُرُد: بالفتح ثم السكون: مامٌ مشهورٌ بين مكة والمدينة \_ بها كانت الوقعة المباركة المشهورة التي أظهرَ الله عنه الإسلام وفرَّقَ بينَ الحقّ والباطل في شهررمضان سنة اثنتين للهجرة .

(٥) عثمان بن عفان الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديهاً، وزوَّجَهُ رسول الله ﷺ ابنتهُ رقية، وهاجرَ بها إلى الحبشة الهجرة الأولى، توفيت عنده رقية أيام بدر، فزوَّجَهُ رسول الله ﷺ اختها أم كلثوم، فلذلك كان يُلقب ذا النورين. وكان الحليفة الثالث بعد عمر بن الحطاب، كان رضي الله تعالى عنه ليِّن العريكة، كثيرَ الإحسانِ والحِلْم، قتله أهلُ الشرِّ والفتنة وهو ابن اثنين وثهانين سنة.[الإصابة ج٦/ ٣٩١ ـ ٣٩٣ روم ٥٤٠] وانظر موسوعة عظاء حول الوسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحن العك جراً ٣٠١ ـ ٣٠٠.

(١) رُقِيَّةُ بنتُ سيِّد البشر محمَّدِ رسول الله ﷺ، أمها الصِّدِّيقةِ الطاهرة الكريمة الخديجة بنت خويلد، رضي الله تعالى عنهها. وكانت أول من هاجر مع زوجها إلى الحبشة. وتوفيت ورسول الله ﷺ في بدرٍ. [الإصابة ج٢١/٧٥٧\_-٥٥٩/ رقم ٤٢٨].

(٧) وفي مجمع الروائد قال الحافظ الهيثمي ج٩/ ٢١٧ : رواه الطبراني . وروى عن الزهري بعضه ورجالهم إلى قائلهما ثقات . وأخرجه البيهقي في سننه ج٩/ ٥٨/ .

(٨) أبو بكر الصديق رصي الله تعالى عنه أول من أسلم من الرجال، الذي بذل نفسه وماله في سبيل الله تعالى، وهو الذي كان مع رسول الله ﷺ في الغار ثاني اثنين. وكمان الخليفة الأول بعد رسول الله ﷺ في الغار ثاني اثنين. وكمان الحليفة الأول بعد رسول الله ﷺ و المنام والعراق في خلافته رضي الله تعالى عنه وأرضاه. [طبقات ابن سعد ج٢/ ٢٢٤ \_ ٢٢٨ / رج٣/ ١٦٩ \_ ١٦٩ / وج٣/ ١٦٩ والسيرة النبوية ج// ٢١٧ و ٢١٠ و ٢١٠ و ٤١٣ و عظاء حول ج ٢/ ٢١٠ و ٢١٠ و ٤١٠ و ٤١٠ و ١٤٠ و ١٤٠ و ونظر موسوعة عظاء حول الرسول ﷺ: تأليف خالد عبد الرحمن العك ج ٢ / ٢٥٠ \_ ٢٨٩].

المسلمين في سهم ذَوِي القُرْبَى، فراؤهُ أَنْ يَعِلُوهُ في الكَرَاعِ والسَّلَاحِ. أي شَاوَرَ الصَّحابةَ وسألَمُمْ أَن يُصْرَفُ يُشِيرُوا عليهِ بالصَّوَابِ في سَهْمِ ذَوِي القُرْبَى أَينَ يُصْرَفُ السَّهُمُ الندي كان لأهلِ قَرَابَةِ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ في خُسِ الغنيمةِ في حالِ حياتِه، وسقط بإجماعِ الصَّحابةِ بمعرفِتِهم بسزوالِ سببهِ وهبو النُّصْرَةُ، فرأوا: أي بمعرفِتِهم بسزوالِ سببهِ وهبو النُّصْرَةُ، فرأوا: أي السَّطَورُوا أَن يشتَرُوا بهِ الكُرَاع: أي الخيلَ والسَّلاَح، أي أسلحة الغُزاةِ، وعن إبراهيمَ النَّخَعي (١١): أَنَّهُ كانَ في مَسْلَحة (٢) وهم قومٌ ذَوُو سِلاح.

فضرَبَ عليهِمُ البَعْثُ: أي جعلَ عليهِمْ أَنْ يبعَثُ وا في الجهادِ. فجعلَ وقعد: أي أعطَى جَعْلًا يغزوُ بهِ غيرُهُ، وقَعَد: أي أعطَى جَعْلًا يغزوُ بهِ غيرُهُ، وقَعَدَ هو فلم يخرجُ معَ الغُوزَةِ، وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (للجَاعِلِ أُجرُ الغَازِي)(٣) هو هذا.

وعن ابنِ عباس رضَيَ اللهُ عنهَا أنَّه قالَ في جَعْلِ القاعدِ للشَّاخِص (٤): إنْ جعَلَهُ في الكُرَاع (٥) والسّلاحِ فلا بأسَ به، وإن جعلَهُ في مَتَاعِ البيتِ فلا خيرَ فيه، أي مَنْ أعطَى شَاخِصاً: أي ذَاهِباً إلى الغَرْو، من حدًّ صنعَ، مالاً ليغزُو به، فاشتَرى بهِ فرساً أو سلاحاً فقدْ

جعلَهُ فيها أعطَاهُ لأجلهِ، أماإذا اشترَى بـهِ متاعَ البيتِ فقدْ خَالَفَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه كانَ يُغَزِّي (٦) العزب (٧) عن في الحَلِيْلَةِ، ويُعطى الغازي فرسَ القَاعِدِ. الإغزاءِ: البَعْثُ إلى الغزُو. والعزَّبُ: الرَّجُلُ الذي لا زوجة لهِ. ودُو الحَلِيْلَةِ: دُو الزوجة، أي كانَ يأخدُ فرسَ ذي الزوجة ويُعطِيْهَا العزَبَ ليغزُو عنه ، وكان هذا بإذْنِ المَالِكِ، أو عندَ عمومِ النَّفِيرِ بغيرِ إذنِهِ، وللامامِ ذلكَ إذا لم يكنُ في بيتِ المَالِ مالٌ.

وعن معاوية (٨) رضي الله عنــه : أنَّــه بعثَ على أهلِ الكُوفَةِ بَعْثاً، فرفعَ عن جريرِ بنِ عبدِ اللهِ وولدهِ، فقالَ جريرٌ: لا نقبلُ ولكنْ نجعلُ من أموَالِنَا الغازِي، يعني رفعَ هذهِ المؤنةَ عن جريرِ وولدهِ احتراماً لهما، وهما تحمَّلاً ذلكَ باختيارِهِما اغتناماً.

وقالَ عليهِ السّـــلامُ: (مَنْ كانَ يُؤْمِنُ بـــاللهِ واليَومِ الآخِرِ فَلاَ يَسْقِ مَاءَهُ زَرْعَ غيرِهِ)(٩) أي لا يَطَــأُ أَنْثَى حامـــلاً من غيرهِ .

(١) إبراهيم النَّخَعي : الإمامُ الحافظ، فقيه أهل العراق، مِنِ التَّابِعين، تقدِّمتْ ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩ .

(٢) وَفِي الْمُغْرِبِ جَ ١ / ٧ ُ ٤ كُا: السّالِحُ: ذُو السَّسلاحِ، والمَسْلَحةُ: الجهاعةُ، وقولُ عمرَ رّضي الله عنه : خيرُ النَّاس رجلٌ فعلَ كذا، فكان مَسْلَحةُ بين المسلمين وعدرُّهم، والمَسْلَحةُ أيضاً: موضع السُّلاَح كالنَّفْرِ والمَزْقَبِ .

(٣) أخرجه الطحاوي في مشكل الأثارج ٤/ ٢٧٢/ ولفظه: (للجاعل أجره وأجرُ الغازي) وفيه ص٢٧٣: (للجاعل أجرُ ما احتسَبَ).

(٤) وفي معجم متن اللُّغَة ج٣/ ٢٨٨ : الشَّاخِصُ: المنتصبُ القائِمُ النَّابِثُ. وَالشَّاخِصُ: الذَّي لا يَغِبُ الغَزَرَ.

(٥) وَفِي المُغْرِبُ جَ٧ / ٣٠٤: الكُرَاعُ: ما دُونَ الكَعب من الدَّوابُّ، ومَا دُونَ الرَّكِبةَ من الإنسان. ثمَ شُمِّيَ بَه الخيلُ خاصَّةً. والكُرَاعُ: الخيلُ والمَعرَاعُ: الخيلُ والبغالُ والحَميرُ.

(٦) وفي معجم منن اللغة ج ٢٩٣/٤: غَزَّاه: حَمَلَهُ على الغَزْوِ، وجَهَّزَهُ لهُ. وأغْزَاهُ: جَهَّزَهُ للغزوِ وحَمَلَهُ عليه. وفي المُغْرِب ج٢/١٠٣: أغْزَى الأمرُ الجيشَ: إذا بعثُهُ إلى العدرُ.

(٧) وفي معجم مِن اللغة أيضاً ج٢/ ٩١: العَزَبُ: من لا أهلَ له. جمعه: أعزاب. والعَزَبُ: كل منفردٍ.

(٨) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين. أسلم بعدَ الحديبيّة، وكتم إسلامه حتى أظهره عام الفتح، وأنّه كان في عُمْرة القضاء مسلميّ.

كَانَ مِن الْكَتَيَةِ ٱلْحَسَيَةِ الفُصحَاءِ، حليها وقُوراً. عاش رضي الله تعالى عنه عشرين سنة أميراً، وعشرين سنة خليفة. وكان رسول الله ﷺ وأخراً معاوية إنْ وُلِيتَ أَمْراً فاتَّتِي الله، وإعْدِلْ). [انظر عظهاء حول الرسول ﷺ ج٣/ ١٧٩٨ ـ ١٧٩٨/ تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس].

(٩) أخرَجه الترمذي في سننه برقم ١١٣١ ولفظه (. . . فلا يَسْقِ ماءَهُ وَلَدَ غيرِهِ) وهو في صحيح سنن الترمذي برقم ٩٠٣ وصحيح سنن أبي داود برقم ١٨٧٤ .

(ولا يركبُ دَابَّةً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتى إذا أَصْجَفَها رَدَّها فيهِ)(١) أي جعَلَها مَهْزُولَةً.

(ولا يَلْبَسْ ثَـوْباً مِنْ فَيءِ المسلمينَ حتّى إِذَا أَخْلَقَهُ رَدَّهُ فِيهِ) (٢) أي جعَلَهُ خَلِقاً: بالخَاءِ (٣)، وقد خَلُقَ الثَّوبُ خُلُوقَةَ فهو خَلَقٌ من حـدٌ شرف، فأمّا أَخْلَقَ يَخلَقُ إِخلاقاً فهو لشلائةٍ معانٍ: أَخْلَقَ: أي خَلُقَ، لازمٌ، وأَخلقهُ غَبِرَهُ: أي جعلَـهُ خلقاً، متعـدٌ، وأخلقتُ فلاناً: أي أعطيتُهُ ثوباً خَلَقاً.

وعن النّبي ﷺ : كانَ لهُ صَفِيٌّ مِنَ الغَنِيمَةِ ، سيفٌ أو دِرعٌ ، أو نحو ذلك : أي شيءٌ يصطفيهِ دِرعٌ ، أو نحو ذلك : أي شيءٌ يصطفيهِ لنفسِهِ منَ الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ ، وصَفِيَّة (٤) رَضِي اللهُ عنها زَوْجُ النّبيّ ﷺ شمّيتْ بــذلـك لأنَّ النّبيّ ﷺ اصْطَفَاهَا منَ الغنيمةِ يـومَ خيبرَ لنفسهِ ، وهي صَفِيّةُ بنتُ حُبيّ بنِ أخطبَ بنِ سعيدِ بنِ ثعلبةً بنِ عبيدِ بنِ سبطِ هُرونَ النّبيِّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليهِ عليهِ السّلامُ . وقالوا : كان النّبيُّ عليه

السّلامُ بِأَخِذُ ذلكَ من حسابِ ما يُصيبُهُ من السّهام، وكان لا يستأثرُ به زيادةً على سهمه، فأمّا ساداتُ العربِ فكانَ الصَّفِيُّ لهم خارجاً عنِ الحِسَابِ، ويقولُ قائِلُهُمْ يُخاطِبَ سيّداً:

لكَ المِرْبَاعُ فيهَا والصَّفَايَا

وحكمنك والنَّشِيطَةُ والفُضُولُ

يقولُ: إنّكَ سيِّدٌ فتأخُدُ هذهِ الأشياءَ التي هي للسّادَاتِ خاصّةً. المِرْبَاعِ (٥) فيها: أي السرُّبْعُ في المخنيمة، وكانَ لسادَاتِهم في الجاهليةِ الرُّبُعُ مكانَ الخُمسِ في الإسلام، ولسذلكَ قسالَ عسديُّ بنُ حاتم (٦) ربعثُ في الجاهليةِ وخستُ في الإسلام؛ أي كنتُ قائدَ الجُيُوشِ يومئذِ، واليومَ، فكنتُ آخذُ الرُّبعَ واليومَ آخذُ الرُّبعَ واليومَ آخذُ الرُّبعَ عفيةٌ وهي شيءٌ نفيسٌ يتخيَّرُهُ السَّغَايَا أيضاً وهي جمعُ صفيةٌ وهي شيءٌ نفيسٌ يتخيَّرُهُ السَّيِّدُ للفسيه، قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهِمْ في قال: ولكَ حكمُكَ أيضاً: أي ما تحكُم به عليهِمْ في

<sup>(</sup>١) أخرجه الدارمي في سننه ج٢/ ٢٣٠/ وابن سعد في الطبقات الكبرى ج٢/ ١/ ٨٣/ والبغوي في شرح السُّنَّة ج١ ١/ ١٢٣/ ، وفي الطبراني بنحو هذا اللفظ ج٥/ ١٥/ .

<sup>(</sup>٢)أخرجه أبن حِبَّان في صحيحه ج١١/١٨٦/ بسرقم ٤٨٥٠ ولفظه: (مَنْ كان يؤمن بالله والسوم الآخر فلا يَسْقِيَنَّ ماءَهُ ولدَ غيره) إلى قوله: ( . . رَدَّهُ في المغانم) قال الشيخ شعيب الأرناؤوط: إسناده حسن، وأخرجه الطحاوي ج ٣/ ١٥١/ والبيهقي ج ٩/ ٦٢/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٣٢٤: خَلَقَ وخَلُقَ وَخَلِقَ -خَلَقاً وخُلُوقاً وخُلُوقاً وخُلاقةً : الشيءُ : بَلِي، فهو خَلَقٌ.

<sup>(</sup>٤) صَفَيَّةُ بنتُ حُيَّيٍّ بن أَخطب: أمُّ المؤمنين، من ذرية هارون عليه السلام. كانت شريفةٌ عَاقلةٌ ذَاتَ حَسب وجال، ودين وتقوى، وذات حِلْم ووقار. تزوَّجها رسول الله ﷺ وسنة سبع من الهجرة. وكان عمرها سبع عشرة سنةً. وكانتُ حين دخل رسول الله ﷺ اصطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها خيبر وأَتْ في المنام أنَّ الشمس نزلت حتى وقعتْ على صدرِها الوكان رسول الله ﷺ اصطفاها من سبايا خيبر، ثم اعتقها وتزوَّجها ﷺ، وكان عُتقُها صداقها. وعاشت بعد رسول الله ﷺ إلى سنة خسين للهجرة، ودُفنت في البقيع مع أمهات المؤمنين. [موسوعة عظاء حول الرسولﷺ ج ١/ ١٧٦ - ١٨٨/ تأليف خالد عبد الرحن العك].

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٢ / ٥٣٨ : المرباعُ : رُبُعُ الغنيمة الذي كان يأخذه رئيس الجُند من الغنائم في الجاهلية . [ولهذا اللفظ معانِ أخرى ذكرها في هذه المادّة].

<sup>(</sup>٢) عدي بن حاتم : أميرٌ شريفٌ ، ابن حاتم الطائي الذي كان يُضرب بجودٍه المثل . وكان قد خرج إلى بلاد الشام وتنصَّر . وكانت أخته قد وقعت في الأسر ، فقامت فكلمت رسول الله ﷺ وأخبرته أنها بنت حاتم الطائي ، فأحسنَ إليها وخلَّى سبيلها . ثم توجهت إلى أخيها عديٍّ في بلاد الشام فأخبرته عن عظيم شأن رسول الله ﷺ وعن خُلقِهِ الكريم ، فأتى إلى رسول الله ﷺ وأسلم ا اوكان ذلك سنة تسع للهجرة . وكان رسول الله ﷺ فَرحَ بإسلامه فأكرمه . وقد شهد عديٌّ فتوحَ العراق مع سعد ، وسار مع خالد بن الوليد إلى الشام ، وشهد كثيراً من فتوحها . وأرسلَ معه خالدٌ الأخماسَ . توفي رضي الله عنه سنة ٦٨هـ [ عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٣٣٢ \_ ١٣٣٥/ تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس].

الغنيمة، وكان سيِّدُهم يفعلُ ذلكَ ويكونُ لهُ ذلكَ، قال: ولكَ النَّشِيْطَةُ أيضاً منها، وهي ما مرَّ بهِ الغُزَاةُ على طريقهم سوى المُغار عليه اللذي قصدُوا لهُ فغيْمُوهُ، وكانَ سيِّدُهم يأخذُ ذلكَ لنفسه، قال: ولكَ الفُضُولُ أيضاً، وهي جمعُ فَضْلِ وهو ما يفضلُ منها بعدَ القِسْمَةِ، وإفرازِ السِّهامِ عندَ تعدُّرِ قسمةِ الكُلِّ بتفاوتِ عَدَدِ المقسومِ والمقسومِ عليهِم، كقسمةِ مائةٍ وشيءِ قليلٍ على مائةٍ، فكانَ يكونُ هذا الفضلُ لسيِّدِهم، يقول: أنتَ السَّيِّدُ الذي لكَ هذه الأشياءُ.

وعن النّبي ﷺ أنّه قال: (لا يصلحُ لي من فيهم ولا مثلَ هذه الوَبَرَةِ، وأخذَها مِنْ سَنَامِ البعيرِ، إلا مثلَ هذه الوبَرَةِ، وأخذَها مِنْ سَنَامِ البعيرِ، إلا الخُمْسُ مَسرُدُودٌ فيكم، فسردُولٌ وألخيط والمِخْيَطَ، فإنَّ الغُلُسولَ على أهله عَسارٌ وشَنَارٌ يسومَ القيامةِ)(٢) فجاء رجلٌ بكبةِ خيط من خُيُوطِ الشّغرِ، فقال : أخذتُ هذه الكبةِ أخيطُ بها برذعة بعير لي؟ فقالَ النّبيُ ﷺ : (أمّا نَصِيبي فهوَ لك) فقالَ : أمّا إذا بلغتْ هذه فلا حَاجَةً لي فيها.

الوَبَرةُ طاقةٌ من الوَبر، وهي للإبلِ كالصّوفِ للغنَم (والخُمْسُ مردودٌ فيكم)(٣) أي ثُمَّ أقسمــــهُ بينكُم وأصرفُهُ إليكم.

والخيطُ: الغزلُ الذي يُخَاطُ بهِ، والمِخْيَطُ: الابرةُ التي يُخَاطَ بها، بكسرِ الميمِ وفتحِ اليساءِ، والخِيَاطُ: الإبرةُ أيضاً، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ فِي سَمِّ الخِيَاطِ ﴾ (٤).

والعُلُول: الخيانة في المَغْنَم (٥). والشَّنَارُ: العيبُ. والكبةُ: الجروهقُ من الغزلِ قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وهو تعريبُ كروهة.

والبَرْذَعَةُ (٢): بالمذالِ المعجمةِ مِنْ فوقِها: هي المولية ، وهي التولية ، وهي التي تُسوضعُ تحت القَتَبِ فوقَ الحِلْسِ، وهمو كما لمسح يكون على ظهرِ البعيرِ وفوقة البَرْدَعة وفوقها القَتَب، والقَتَبُ: رَحْلٌ صغيرٌ على قَدْرِ السَّنَامِ، وما يُوضَعُ تحت الإكاف (٧) الحارِ فهو بَرْدَعة أيضاً.

ورُوِيَ أَنَّ مشركاً وقعَ في الخندقِ فهاتَ فأُعطِيَ المسلمونَ بجيفتِهِ مالاً فسألُوا رسولَ اللهِ ﷺ فنهاهُمْ عن ذلك، أي كانَ المشركونَ يُعْطُونَ المسلمينَ مالاً ليأخدُوا جُنتَّهُ الخبيشةَ، فلم يُطْلِقْ لهُمُ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ ذلكَ، لأنَّ ذلكَ كانَ في دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ ذلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ دلكَ بالإجماعِ. وفي دارِ الإسلام، ولا يجوزُ دلكَ بالإجماعِ.

وكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ إلى سعــدٍ بنِ أبي وَقَاصٍ رضيَ اللهُ عنهُ: إنّي أمْدَدْتُكَ بقومٍ مِنْ أهلِ الشَّامِ، فمَنْ أتَاكَ

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٣٣٣: الحُمْسُ والحُمُسُ والخَمِيسُ: الجزءُ من خسةٍ.

<sup>(</sup>٢) وفي مسند أحمد ج ١ / ٨٨: (ما أنا بأحقَّ بهذه الوَبرَةِ من رجل من المسلمين).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبـو داود في سننـه في كتاب الجهـاد/ ١٢١، ١٤٩/ والنَّسـائي في سننه في كتـاب الفيء، والإمـام مالك في الموطأ في كتـاب الجهاد/ ٢٢/ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٢٨/ وج٥/ ٣١٦، ٣١٦، ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الأعراف آية / ٤٠/ .

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غريب الحسديث ج٣/ ٣٨٠: الغُلُولُ في الحديث: هو الخيانة في المُغَنّمِ، والسَّرِفَةُ من الغنيمةِ قبلَ القِسْمَةِ، يُقالُ: غلَّ في المُغَنّم، يَغُلُّ غُلُولًا فهو غَسـالً، وكلُّ مَنْ خِانَ في شيءِ خِفيةً فقدْ غلَّ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج ١ / ٢٦٩: البَرْدُعَة : ﴿ وَالدَّالُ لَغَةٌ ۚ الْحِلْسُ يُلقَى تحتَ الرَّحْلِ.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٤١ : الأكثفُ جمعُ إكاف، وهو للحمار، معروف، والسَّرْجُ على هَيته .

<sup>(</sup>٨) أبو يـوسَف الإمام الجليل: أخص أصحاب الإمام أبي حنيفة، رحمها الله تعالى. ولي القضاء لشلائة من الخلفاء: المهدي والهادي والهادي والرشيد، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، قال الإمام أحمد وابن معين: ثقة، مات ببغداد سنة اثنتين وثيانين، وقيل: سنة إحدى وثبانين ومائة. وكان أوصى بياثة ألف الأهل مكة، ومائة ألف الأهل المدينة، ومائة ألف الأهل على المدينة، ومائة الله الأهل على المدينة، ومائة الله الأهل على المدينة المنابقة المنابقة

منهُمْ قبلَ أَن يَتَفَقَّأُ القَتْلَى فأشْرِكُهُمْ فِي الغنيمةِ . الإمْدَادُ: بَعْثُ المَدَدِ. وقولهُ: يَتَفَقَّأُ: الْفاءُ قبلَ القافِ، وآخرُهُ مهموزٌ هي الرّوايةُ الصّحيحةُ، ومعناهُ يَتَشَقَّقُ: أي قبلَ أن يتفسَّخَ المقتُولُون ويتشَقَّقُوا، يعنى إذا كَحِقَهُمُ المَدُّ في فَوْرِ القِتَالِ قبلَ التَّراخِي يُشَارِكُهُمْ، قالَ قائِلُهم :

تَفَقَّأُ فوقَهُ القَلْعُ السَّوَارِي

وجنَّ الخازبَ إِنَّ الجُنُّ ونَ ا

أي: تَشَقَّقَ فوقَ هذا المكانِ. القلعُ: السَّحاباتُ العِظامُ جمعُ قلعةٍ . والسَّوَاري : السَّارِيَاتُ باللَّيل . وجنَّ أي كَثُرَ. الْخَازَباز : هو نبتٌ، وقيل: هو الذبابُ سُمِّيَ بهِ لحكماية صوتهِ، وهو مبنيٌّ على الكسرة لا يُعَرَّبُ. وقيلَ : جَنَّ : صارَ كالمجنُّون في صياحهِ ، وكثرةُ الذباب وصياحـهُ لكثرةِ العُشْبِ ونَضْرَةِ المكــانِ . ويُرْوَى يَتَقَفَّأُ القَتْلَى، القافُ قبلَ الفَاءِ، وله وجهانِ: أي قبلَ أن يتبعَ الجرحَى بعضُهم بعضاً في الموتِ، وقد قَفَوْتُهُ أَقْفُوهُ قَفْ واً، قالَ اللهُ تعالى ﴿ ولا تَقْفُ مَا لَيْسَ لِكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (١) وتقفيتُهُ أتقفًّا وتقفياً (٢).

وسُمِّيَ الجريحُ قتيلاً لقربهِ من الموتِ، وهو عبارةٌ عن

فُور القتَـالِ أيضاً، ووجهٌ آخَـرُ: قبلَ أن يرجعَ الجرحَى معَ الغُزَاةِ إلى مكَانِهم، ويُوَلُّوا أَقْضَاءَهُمْ إلى أَعدَائِهم، يُقَالُ: تَقَفَّى أَي وَلَّى قَفَاهُ، كَمَا يُقَالُ: أَدْبَرَ إِذَا وَلَّى ديره.

وفي حديثِ زيادٍ بنِ لبيلدِ البياضي (٣) أنَّه افتتحَ النُّجَيْرُ(٤): بضمَّ النُّونِ وفتحِ الجيمِ ، وهي بلدةٌ من بلادِ اليمنِ .

بَنُو قُرَيْظَةً : بالظّاءِ، وبَنُو النَّصْرِ بالضّادِ، وقولهُ تعالى : ﴿ماكانَ لنبيُّ أَن يكُونَ لَهُ أَسْرِي حتَّى يُثْخِنَ في الأرضِ ﴾(٥) الأشرى والأسَارى والأسَرَاءُ: جمعُ أسيرٍ، وهو المَشْـدُودُ. والأشرُ: المصدرُ من حدِّ ضربَ. وقولُهُ تعالى ﴿ نحنُ خَلَقْنَاهُمْ وشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ﴾ (٦) قيلَ: أَوْنَقُنَا مَفَاصِلَهُم، والإِثْخَانُ: هـو القَهْرُ. وقيلَ: هـو إِكْشَارُ القَتْلِ. وِقَيلَ: هـو المُبَالَغَـةُ في قتل الأعْــدَاءِ. وقيل: هو الْتَّمَكُّنُ.

وجَرَحَهُ فَأَثْنَحَنَهُ: أي أَوْهَنَهُ.

﴿ تُرِيْدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا ﴾ (٧) هو طَمَعُ الدُّنيَا وما يَعْرُضُ منها، ويقعُ هذا على كلِّ مالٍ .

<sup>=</sup> بغداد. وهو أول من وضع الكتبّ في أصول الفقه على مذهب الإمام أبي حنيفة ، وأمْلَى المسائل ونشرَها ، وبثَّ علمَ أبي حنيفة في أقطار الأرض. وقيل: لولا أبو يوسف ما ذُكِرَ أبو حنيفةً. [تاج التراجم في طبقات الحنيفة لـ الإمام ابن قطلُـ وبَغا، ص٨١/ رقم ٢٤٩/ ط المثنى بيغداد.

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء آية / ٣٦/.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٦٢٥: قَفَّاهُ زيداً وَقَفَّاهُ بزيدٍ، وأقفاه به على أثرهِ، تقفيةً : أتبعَهُ إيّـاه. واقتضَى الشَّيَّءَ: أتَّبعه. وتَقَفَّاهُ:

<sup>(</sup>٣) زياد بن لبيـد بن ِ علب بن سنان الخزرجي البيـاضي، أبو عبـدالله، من أصحاب العقبة، وشهـد بدراً، وكـانَ عاملَ النُّبيُّ ﷺ على حضرَمُوت. وَوَلَاهُ أَبُو بَكُرَ قَتَالَ أَهْلِ الرُّؤَّةِ من كِنْدَةً . [الإصابة لابن حجرج ٤/ ٣٣\_ ٣٤ / رقم ٢٨٥٨].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم البلدان ج٥/ ٢٧٢: النُّجَيِّرُ: هو تصغيرِ النجر، حصنٌ باليمن قرب حضرموت، منبعٌ، لجا إليه أهل الرُّدَّةِ مع الأشعث ابن قيس في أيام أبي بكر رضي الله عنه، فحاصَرَهُ زَياد بن لبيـد البياضي حتى افتتحه عنوةً، وقَتَلَ مَنْ فيه، وأسرَ الأشعث بن قيس، وذلك سنة ١٢ للهجرة . وكأن الأشعث نكص عن بيعة أبي بكر، فلما تُحِلَ إليه سأله أن يستبقيه، فأبقاه فحسن إسلامه، وخرج أيام عمر لقتال الفرس.

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية / ٦٧ .

<sup>(</sup>٦) سورة الإنسان آية / ٢٨/.

<sup>(</sup>٧) سورة الأنفال آية / ٦٧ / .

وقبولــهُ عليهِ الصَّـلاةُ والسَّــلامُ: (المسِلمُـون تَتَكَافَّأُ دمَاؤُهُمْ ١٤ أصله الهمزة : أي تَتَسَاوَى، (وهُمْ يَدُعلى مَنْ سِــوَاهُـمُ) أي ينصُر بعضُهُمْ بعضــاً، (ويَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَدْنَاهُم) أي يُعْطِي الأمانَ أهلَ الحَرْبِ، مَنْ أيضاً، ﴿حتَّى تَضَعَ الحَرْبُ أَوْزَارَها ﴾(٢) أي أسلحتُها، كَانَ منهُمْ أقربُ إليهم، (ويَعْقِدُ عليهِمْ أَوَّهُم) أي مَنْ عَقَدَ مَعَهُم عَقدَ ذِمَّةٍ وَنحوَ ذلكَ نفذَ عليهم، (ويَرُدُّ عليهم أقْصَاهُم) أي الأبْعَدُ من المسلمينَ من دَارِ الحربِ إذا رأى نقضَ الأمانَ للمسلمينَ نافعاً نقضَهُ.

> وفي حديثِ فتح نَهَاوَنَد قالَ رجلٌ لعمَّارِ بنِ ياسر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ: أتريدُ أن تُشَارِكَنَا فِي غَنَائِمِناً يا أُجدُعُ؟ هو مقطوعُ الاذُّنِ، من حـدٌ علمَ، وكان جُدِعَ في سبيلِ اللهِ، ولهذا قسالَ في جسواب، خيرُ أذُنَّ أَصيبَ، أي أفضلُهما، هو المجدوعُ في سبيلِ اللهِ. وفي هذا الحديثِ (الغنيمةُ لِمَنْ شهدَ الوَقْعَةَ)(٣) أي الحربَ.

> قَالَ عَبْدُ اللهِ بِنُ مُغَفَّلٍ <sup>(٤)</sup>رضيَ اللهُ عنهُ: وجدتُ جِراباً فيهِ شحمٌ يـومَ خيبًر، فاحتضنتُهُ: أي أخـذتُـهُ تحتَ

حِضْنِي، بكسرِ الحاءِ، وهو ما دُونَ الإبطِ إلى الكَشْح، والكَشْعُ (٥) مسابينَ الخَاصِرَةِ إلى الضَّلْع القصيرِ، فالضَّلَعُ: بكسرِ الضَّادِ وفتح الَّلام وتسكينِ ٱلَّـلام لغَةً جمعُ وِزْرٍ: بكسرِ الــوَاوِ، وهــو الحملُ وذلكَ يكــونُ بــانقضَــــاءِ الحربِ، وإن لم يكنْ معَهُمْ مُمُولةً: بفتح الحاءِ، هي ما احْتُصِلَ عليهِ الحَيُّ من بعيرِ أو حمارٍ أوَ غيرِهما كانتْ عليها الاحمالُ أو لم يكن .

ولا يعرقبُ الدَّوَابُّ: هو قطعُ العُرقُوب، وهو عصبُ العَقِبِ. وإذا استَوْلَـوا على أَموالِهُم، خَمَسَها(٧) الإمامُ: أي أخذَ خُمْسَها، وهو من حدِّ دخلَ، وخَمَسَ القومَ من حدِّ ضرب، أي صار خَامِسَهُم.

قَالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ يـومَ فتحِ مكَّة : (أَفـولُ لكُمْ مِا قَالَ أَخَى يُوسُفَ عليهِ السَّلَّامُ ﴿لا تَشْرِيْبَ عَلَيْكُمُ اليَوْمَ ﴾ (٨) أي لا توبيخ ولا تعدداد للدنوب، والتَّوْبِيخُ: التّعييرُ. وقيلَ: لا تعنيفَ ولا لَوْمَ.

(١) أخرجه الدارقطني في سننه في كتاب الحدود والسديات، وأخرجه ابن ماجه وأحمد والحاكم وأوله في الصحيحين. [انظر نصب الراية للحافظ الزيلعي ج ٣/ ٣٩٣ \_ ٣٩٤].

(٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٠٨ : والمشهور وقفه على عمر. ورواه ابن أبي شيبة في مصنّفه. ورواه الطبراني في معجمه، والبيهقي في سننه، وقال: هو الصحيح من قول عمر.

(٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٦٩: الكَشْحُ: ما بين الخاصرة إلى الضلع الخَلْفِ.

(٦) سورة محمد ﷺ آية / ٤/.

(٨) سورة يوسف آية / ٩٢/ . وذكر هذا الخبر الزنخشري في تفسيره «الكشاف» .

<sup>(</sup>٢) عبار بن ياسر: الصحابي الجليل، أحد السَّابقين إلى الإسلام، وعنَّ عُدِّب في الله عزَّ وجلَّ، شهدَ بدراً وبقية المشاهد. وهو أول من بني مسجداً في الإسلام، «مسجد قباء في المدينة»، لقَّبُهُ النبي ﷺ "الطُّيِّبُ المطيِّبُ". وكان عبار من الوَّلاَّةِ، استعمله عمر بن الخطاب على الكوفة، وكتبّ إليهم: انَّه من النُّجباء من أصحاب محمد على. قتَلَتُهُ الفشةُ الباغيةُ كما أخبر بمذلك رسول الله على: (تقتلُكَ الفشةُ الباغيةُ) قتل وهو مع عليِّ بن أبي طالب في صفِّين. [انظر ترجمة وافيةً في الموسوعة عظهاء حول المرسول ﷺ ج٢/ ١٣٧٩ \_ ١٣٨٦/ تأليف خالد عبد الرحن العك/ ط دار النفائس/.

<sup>(</sup>٤) عبد الله بن مُغَفَّل بن عبد نهم المزني: صحابي جليل من أهل بيعة الرضوان، بايعَ فيها رسول الله ﷺ على الموت، وكان من البكائين، وهو أحدُ العشرة الـذين بعثهم عمر بن الخطاب ليفقه النَّاس بالبصرة . وكـان له بطولة في فتح اتُّسْترة فهو الذي تسـوُّر سورها حينَ فتحَها. وكان أبوه من الصحابة توفي عام الفتح في الطريق إلى مكة. [الطبقات الكبرى لابن سعد ج٧/ ١٣ \_ ١٤ وموسوعة عظماء حول الرسول 越 ج٢ / ١٢٨١ - ١٢٨٢].

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧١ : خَمْسَ القومَ : أخذَ مُحْسَ أموالِهم، من باب طلبَ. وحَمَسَهُم: صارَ خامِسَهُم، من بابّي ضربَ وطلبَ.

فَتِحَتْ مكَّةُ عنوةً: أي قهراً على وَجْهِ عناءِ أهلِها، من حدِّ دخلَ، وهو الخُضُوعُ، قالَ اللهُ تعالى ﴿وَعَنتِ الوَّجُوهُ لِلحَيِّ القَيْومِ ﴾ (١). والعاني: الاسيرُ من هذا. كانَ يومَ خيبر على كلِّ مائةِ نفرٍ نقيبٌ، وكانَ النُّقبَاءُ ستةَ عشَرَ النُّقيبُ: الرئيسُ، وجَعْهُ النُّقبَاءُ، والمصدرُ النَّقابُهُ (٢) من حدِّ دخلَ.

وإذا نفقَ فرسُ الغازي: أي هلَكَ، وقــد نفقَ نُفوقاً من حدِّدخلَ.

والنسَّقُلُ (٣): الغنيمة بفتح الفَاء، وجععه الانفال، سُمِّي نفلاً لأنه زيادة في حلالات هذه الأمَّة، ولم يكن حلالاً للأمم الماضية، أو لأنَّه زيادة على ما يحصلُ للغازي من الشَّوابِ الذي هو الأصلُ والمقصودُ. ونَوافِلُ العِبَاداتِ: الزَّيَادَاتُ على الفَرَائِض. ونَوَافِلُ الإنسانِ زياداتٌ على أولادِهِ. ونَقَلَ رسولُ اللهِ عليهِ السلامُ في البدأة (٤) الربعُ وفي الرجعةِ النلثُ. والتَّنفيلُ: التَّنعيمُ وهو أن يتركَ الإمامُ على رجلِ أو رجالٍ بأعيانِم من الغُزاةِ شيئاً من الغنيمةِ من سَلَّبِ مَنْ قَتَلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأةُ: ابتداء الغنيمةِ من سَلَّبِ مَنْ قَتَلهُ ونحوِ ذلكَ. والبَدْأةُ: ابتداء سفرِ الغُزوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوعِ، أي كان يقولُ في سفرِ الغَرْوِ. والرَّجعةُ: حالةُ الرُّجوعِ، أي كان يقولُ في

الابتداءِ: مَنْ أَخـذَ شيئاً فلَـهُ رُبُعُهُ، وكـان يقولُ حـالةَ الرُّجُوع: مَنْ أخذَ شيئاً فلهُ ثُلْثُهُ.

والتَّحْرِيضُ على القِتَالِ: هو الحَتُّ عليهِ.

والنَّغْرُ<sup>(ه)</sup>: موضِعُ المخَافَةِ منَ العدوِّ.

أغارُوا على سَرْحِ (٦) بالمدينةِ. وفيها النَّاقَةُ العَضْبَاءُ. السَّرْحُ: البَعَرُ المُسروحةُ، أي المرسلةُ إلى المُرْعَى، وقل سَرَحَتْ هي، وسَرِحْتُها أنا لازمٌ ومتعدِّ، قالَ اللهُ تعالى هَرَحَتْ هي، وسَرِحْتُها أنا لازمٌ ومتعدِّ، قالَ اللهُ تعالى اللهُ تعالى ناقةِ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ. قيلَ: سُمِّيتْ بها لأنها كانتْ في الابتداءِ لرجل من اليهودِ اسمهُ: أعضب. وقيل: العضباءُ: الظبيةُ المكسورةُ القرْنِ، وكانتْ تُشَبَّهُ بها في لونها. ويُقالُ: كَبْشٌ أعضبُ: مكسورُ القرْنِ الوَاحدِ، من حدَّ علمَ. حرقَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرةُ (٨): هي من حدً علمَ. حرقَ النَّيُّ عليهِ السَّلامُ البُويرةُ (٨): هي اسمُ موضع، وفي ذلكَ يقولُ قائِلُهُمْ:

أغَارَ على سَرَاةِ بني لُـويّ

حَرِيتٌ بالبُويْرَةِمُسْتَطيرُ (٩)

الشُّرَاةُ: السَّادَةُ، ولؤيّ بالهمزِ اسمُ رجلٍ، والمستطيرُ

<sup>(</sup>١) سورة طه آية / ١١١/ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥٢٣ : نَقَابة : الفتحُ للمصدر. ونِقابة : الكسرُ للاسم.

<sup>(</sup>٣) وفي النُغْرِبُ ج ٢/ ٣١٩: الأنفال: جمُّ النَّفَلِ ، وهو الزِيادةُ ، يُقالُ: لهذا عَلى هذا نَفَلُ: أي زيادةٌ. والنَّفَلُ: الغنيمةُ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة ج ١/ ٢٥٠: البِّدُّ والبُّذَّاةُ وَالبَّذَأَةُ وَالبَّذَأَةُ وَمِثَلَّتُهُ الباء: أوَّلُ العِملِ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم من اللغة ج٢/ ٤٣٦: النَّمُّرُ: القَمُ: النَّبُرِمُ. جمعها: ثُغُورٌ. والنَّغُرُّ: النَّاحيةُ من الأرض: والطريق السَّهلة: وكُلُّ فرجةٍ في جبلٍ أو بطن وادٍ أو طريقٍ مسلوكٍ: وكُلُّ جوبةٍ أو عورةٍ منفتحةٍ: ما يلي دار الحرب: وموضعُ المخافّةِ من فروج البلادِ وأطرافِهَا.

<sup>(</sup>٦) وفي اللَّغْرِب ج ١/ ٣٩٢: الْسَرْحُ: المَالُ الرَّاعي. يُقالُ: سَرَحَتِ الإبل: إذا رَعَتْ، وسَرِحَها صاحِبُها سَرْحاً، وسَرَّحَها سريحاً: إذا أرسلها في المَرْعَى.

<sup>(</sup>٧) سورةالنحل آية / ٦/ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم البلـدان للحموي ج١/ ٥١٢ : البُّـوَيْرَةُ: تصغيرُ البِئـر التي يستقى منها الماءُ، والبُـوَيْرَة : هــو موضعُ منـازلِ بني النضير اليهود الذين غـزاهـم رسول الله ﷺ بعد غزوة أُحُـدٍ بستَّةِ أشـهـرٍ، فأحرق نخلهم وقطَّع زرعهم وشجرهم. وفيه نزلَ قولــهُ تعالى : ﴿مَا قطعتُمْ مِنْ لِينةٍ أو تركتُمُوها قائمةً على أصولها فبإذَّنِ الله وليخزيَ الله الفامِيقين﴾ [سورة الحشر آية/ ٥].

المتشرُ، والنطاةُ على وزنِ القطاةِ اسمُ خيبرِ. وقولهُ تَعالَى ﴿ما قَطَعْتُمْ مِنْ لِيْنَةٍ ﴾ (١) هي كلَّ نخلةٍ دُونَ نخلةِ العَجْوَةِ وهي ضربٌ من أجودِ التّمرِ، ودونَها ضُرُوبٌ يجوزُ أن يَقْعَ على كلِّها اسمُ اللّينةِ، وجمعُها اللُّون: بالضَّمَّ.

وقدولُ النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ لابنتِهِ زينبَ رضيَ اللهُ عنها: (أَجَرْنَا مَنْ أَجَرْتِ وآمَنَا مَنْ آمَنْتِ)(٢) وصرفُهُ أَجَارَ يُحِيْرُ إِجَارَةً (٣): قالَ اللهُ تعالى ﴿وهُوَ يُحِيْرُ وَلاَ يُجَارُ عليهِ ﴾ (٤) والاسمُ الجِوَارُ: بسالكسرِ وبالضَّمِّ لغةٌ، واللهُ جَارُ المُستَجِيْرِيْنَ مِنْ هذا.

(الحَرْبُ خُدْعَةٌ)(٥): بضمَّ الخاءِ وتسكينِ الدَّالِ، هو المشهورُ، وقال ثعلب<sup>(٦)</sup>: فيه ثلاثُ لغاتٍ: خُدْعَةٌ، بضمِّ الخاءِ وتَسْكِيْنِ الدَّالِ، وخَدَعْتٌ: بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الدَّالِ، وخُدَعةٌ: بضمَّ الخاءِ وفتحِ الدَّالِ. المَلَطِيّةُ(٧) والمَصِّيْصَةُ(٨): ولايتَانِ.

إذا كانتْ لهم مَنسَعة (٩): بفتحِ الميمِ والنُسونِ هي الصَّحيحةُ، لا بتسكينِ النُّونِ، هي ما يُمْتَنَعُ بهِ عن قصدً الأغْدَاءِ.

نَكَى فِي العَدُوِّ يَنْكِي نِكَايةٌ (١١)، من حدٍّ ضرب، أي أَضْرِ بُهُمْ.

﴿ حَتَّى يُعْطُوا الجِزْيَةَ عَنْ يَدِ ﴿ (١١) قَيلَ: عن نَقْدٍ لا نسينةً. قيلَ: عن يَدِ مَنْ عليهِ لا بيد رسولهِ من ولد أو خادم أو أجيرٍ. وقيل: يأخذُ مَا الإمامُ عن يَدِ الدُّمِّيِ ويَدُ الدُّمِّيِ مبسوطةٌ تحت يَدِ العَامِلِ فيرفعُهُ العَامِلُ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ الدِّمِّيُ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، ولا يضعُهُ الدِّمِّيُ على يَدِ العاملِ لتكونَ يَدُهُ العُلْيَا، وقيلَ: عن إنعامٍ عليهِمْ منكُمْ بقبولِ الجُزْيَةِ، وجعُ هذهِ اليّدِ الايَّادِي.

على كلِّ حالِمَةٍ وحَاثِلَةٍ: من الحُلْمِ بضمٌ الحاءِ، من حدًّ د خلَ وهـو الاحتلامُ: أي على كلِّ بالـغ دينارُ أو عشرةُ دَرَاهِم(١٣).

 <sup>(</sup>١) سورة الحشر آية / ٥/.

<sup>(</sup>٢) خبر إجارة زينب لأبي العاص فزوجها، لمّا أرادَ أن يُسلم، في المستدرك ج٣/ ٢٣٦/ والسيرة النبوية لابن هشمام ج٢/ ٣٠٣/ وتاريخ الرسل والملوك للطبري ج٢/ ٤٧٠ ـ ٤٧١/ وفي مجمع الزوائد ج٩/ ٢١٥ / .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٥٩٩: أجارةً إجارةً وجاراً: أذَخَلَهُ في جواره. وفي المُغْرِب ج ١/ ١٦٧: أجارة كُيرِهُ إجارةً: أَغَاثُهُ. والمعزة للسَّلْب.

<sup>(</sup>٤) سورة المؤمنون آية / ٨٨/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٣٦١، ١٣٦١/ وأبو داود برقم ٢٦٣٦/ والترمـذي برقم ١٦٧٥/ وابن مـاجه برقم ٢٨٣٣، كالمرح ٢٨٣٨/ وأحمد في مسنده ج١/ ٩٠/ وج٢/ ٣١٤/ وفي فتح الباري ج٢١/ ٢٨٧/ .

<sup>(</sup>٦) ثعلب: هو الإمام أحمد بن يحيى بن زيد بن سيَّار الشيباني: أبو العبَّاس ثعلب، إمام الكوفيين، بغدادي، وله معرفة بالقراءات. كان حُجَّة ثقةً. توفي سنة ٢٩١هـ. [البُلغة في تراجم أئمة النحو واللغة: للفيروزأبادي ص ٦٥\_٦٦/ ط مركز المخطوطات والتراث].

 <sup>(</sup>٧) المُلَطيَّةُ: بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء وتخفيف الياء: هي من بناء الإسكندر، وجماعها من بناء الصحابة: بلدة من بلاد الروم مشهورةٌ مذكورةٌ تتاخِمُ بلاد الشام وهي للمسلمين. [معجم البلدانج٥/ ١٩٢].

<sup>(</sup>٩) وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٣٦٥: ( . . قومٌ ليسَ لهم مَنْعَةٌ) أي قوَّةٌ تمنعُ من يُريدهم بسُوءٍ .

<sup>(</sup>١٠) وفي النهاية أيضاً ج٥/١١٧ : نكيتُ في العدر أنكِي نِكايةً فأنا نَاكٍ، إذا أكثرتُ فيهم الجِراحُ والقتلَ.

<sup>(</sup>١١) سورةالتوبة آية / ٢٩/ .

<sup>(</sup>١٢) وفي النهاية ج١/ ٤٣٤ : حديث معاذ: أمَرَهُ أن يأخُذَ من كلِّ حَالِمٍ ديناراً يعني الجزية، أرادَ بالحالم : من بلغَ الحُلُمُ وجرى عليه حُكْمُ الرجال . سواءٌ احتلمَ أو لم يحتلم .

أو عَدْلُهُ معافر: أي بُرُود<sup>(١)</sup>، والعَدْلُ ههنا: بفتحِ العينِ والعَـدْلُ: بــالفتحِ مثلُ الشّيءِ من خـــلافِ جنسِـهِ، وبالكسرِ مثلُهُ من جنسِهِ .

موانيذُ الجزيـةِ: جمعُ مانيـذ، وهو معـرَّبٌ: أي بقَايَـا. وإنَّ في الاسلام لمتعوَّذاً: بفتحِ الوَاوِ، أي ملجأ.

دَهْقَانَةُ نهرِ المَلِكِ: امـرأةٌ كانتْ لها ضِيَاعٌ كثيرةٌ على نهرِ المَلِكِ، وهو اسمُ نهرِ كبيرٍ يأخذُ مِنَ الفُرَاتِ.

مَلِكٌ مِنْ أَهلِ الحربِ طلبَ مِنَّا عقدَ الدُّمَّةِ ففعلنَا، ثم كان يُخْبِرُ المشركينَ بِعَوْرَةِ (٢) المسلمينَ: أي يُعلمهم بالمواضع التي يسهلُ عليهم الوصولُ إليهم من جهتِها، ويُؤْدِي عُيُونَ المشركينِ: أي يضمُّ الى نفسِهِ طلاقِمَهُمْ. حُبِسَ وعُوقِبَ على ذلكَ إذْ كانَ يَغْتَالُ المسلمينَ: أي يقتُلُهُمْ خُفْيةً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (الحَرَمُ لا يُعِيْلُ عَاصِياً ولا فَارَاً بِدَم ولا فَارَاً بِخُرْبَةِ)(٣)أي لا يُّؤمِّنُ ولا يَمْنَعُ مَنْ عَاذَ بهِ: أي التجأ إليهِ، وهو عاصٍ أو عليهِ قِصَاصٌ أو قطعُ سرقةِ. الحُرْبَةُ: بالضَّمَّ الاسمُ مِنْ خربَ خرابةً:

بالكسر في المصدرِ، من حدِّ دخلَ، أي سَرَقَ، وتأويلهُ عِنْدَنَا: أنَّ الحَرَمَ لا يُسْقِطُ ذلكَ ويُقَامُ عليهِ إذا خرجَ منسهُ. وقال في مجملِ اللَّغةِ : الحَارب(٤) سارقُ البعران(٥) خاصَّةً.

إذا كانت بلدة من بلاد الاسلام مُتَاجِّةٌ للدَار الحرب (٢): أي مُواصِلَةُ الحَدِّ بالحدِّ، وهي على وزنِ الحرب (٢): أي مُواصِلَةُ الحَدِّ بالحدِّ، وهي على وزنِ المُقاعَلَةِ، وطلبة العلم يقولُونَ: مُتَاجِّةٌ بالهمزة وتشديدِ الخاءِ، وهو خطأٌ فاحشُ لا وَجْهَ لهُ، وهذا مأخودٌ من التَّخُومِ بفتحِ التاء وهي مُنتَهى كلِّ قسريةٍ وكُورْةٍ (٧). والتَّخَمُ: بفتحِ التّاءِ وتسكينِ الخاءِ، واحدُ تُخُومِ الأرْضِ بالضَّمُّ وهي حُدُودُها. ويُروزي حديثُ النَّيِّ عليهِ السَّلامُ (مَلْعُونٌ مَنْ غَيَّرَ غُنُومَ الأرْضِ) (٨) بفتحِ التّاءِ على الوحدانِ، وبضمَّها على الجمع، ويُقُسَّرُ ذلك على تغييرِ حُدُودِ الحَرَمِ وعلى إدخالِ مُلْكِ ويُقْرِي فَمُلْكِهِ.

<sup>(</sup>١) معافِري: منسوب إلى معافِر بن مُرَّة. وعليه حديث معاذ: ﴿ وَاو عَذْلَةُ مَعَافِرَهُ أَي مِثْلَهُ بُرُداً من هذا الجنس. [المُغرِب ج ٢/ ٢٩].

<sup>(</sup>٢) العَوْرَةُ هنا: في النُّمْرِ والحربُ: خَلَلٌ ثِخَافُ منه. وجمعه عَوْرات. [المصباح المنيرج٢/ ٨٨].

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الصيد/ ٨/ وفي كتاب المغازي/ ٥١/ ومُسلم في صحيحه في كتاب الحج / ٢٤٦/ والترمذي في سننه في كتاب الحج/ ١/ .

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٧ : الحَرَبَةُ: أصلُها العيبُ. والمراد بها هاهنا الذي يفرُّ بشيء يُريد أن ينفردَ بــه ويغلِبَ عليه عمَّا لا تُجيزهُ الشَّريعةُ. والخَاربُ أيضاً: سَارِقُ الإبل خاصَّةٌ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٣١٤: البَعِيْرُ: الجَمَلُ. جمعه : بِعُوَانٌ وبُعُوَانٌ وأَبْعِرَةٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٢٠٢ : تخم : يُقَالُ : هـذه الأرضُ تُتَاخِمُ أَرضَ كَذا : أي تُحَادُها، ويتصل حدُّها بحدِّها. ومنه : (افتتَتَخُوا حِصناً مُتَاخِاً لأرضِ الإسلام).

<sup>(</sup>٧) وفي مُعجم مَنن اللغة جه / ١٢٣ : الكُسورَةُ: المدينةُ: والصَّقْعُ: والبقعةُ التي تجتمعُ فيها فُسرى وعالٌ ويُقابلها في هذا العصرِ

<sup>(</sup>٨) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج١/ ٢١٧، ٣١٧، ٥ ، وفي لفظ: (ملعون من غيّر حُدُودَ الأرض) في مجمع الزوائد ج٣/ ١٠١/ والترغيب والترهيب ج٣/ ٢٨٧/ . وهو حديث صحيح/ انظر صحيح الجامع الصغير للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج٢/ ١٠٢٤ ـ ١٠٢٤/ رقم ٥٩٩١/ .

والمُنابَلَةُ: نَبَذُ العَهْدِ<sup>(١)</sup>، وهو الإلقاء، من حدِّ ضرب. وعن كثير الخَضْرَمي<sup>(٢)</sup>: النَّوَاءُ<sup>(٣)</sup>: هو مشدَّدٌ ممدودٌ، وهو بايعُ نَوى التَّمْرِ. وسوّارُ المنقري، مشدَّدُ الوّاو. التَقَشُّفُ: لبسُ الثيابِ المُرَقَّعةِ الوسخةِ، والقشفُ: شدةُ العيش<sup>(٤)</sup>.

والبُرْتُسُ: كِسَاء<sup>(٥)</sup>. ولا تدفقُوا<sup>(٦)</sup>على جريح: أي لا تُسْرَعُوا إلى قتلهِ، والسَّدَفيفُ السَّريعُ، والاجهازُ على الجريح كذلك أيضاً.

ولا بأسَ بأنْ يَـرْمُـوا بالنَّبُل: هي السِّهَـامُ، وهي مؤنثـة سَهاعاً.

ولا بأسَ بالبَيَاتِ عليهِمْ: هـو الاسمُ من بيَّتَ العـدوَّ تبييتاً: أي أتَاهُمْ ليلاً. وهو بالفارسية شبخون.

وإذا شَدَّرجلٌ على رجلِ بسيفٍ ليضربَهُ كانَ للمشدُودِ عليهِ أَن يدفَعَهُ عنْ نفسِهِ: أي حملَ عليهِ، مِن حدَّ دخلَ، وشدَّ واشتَدَّ: إذا عَدَا. وإن شدَّ عليه بهرَاوَةٍ: هي العَصَا الضَّخْمَةُ.

والسَّبْيُ: الأَسْرُ والاسترقاقُ، وهمو من حدَّ ضرب. والسَّباء (٧): باللَّه في معنى المصدرِ أيضاً، ويقعُ السَّبْيُ على السُّبَى أيضاً، ويستوي فيه الواحدُ والجمعُ، والسَّبيُّ: بالتشديدِ اسمُ المُسبَى أيضاً، وجمعُهُ السَّبَايَا.

ولا يبتدىءُ أبّاهُ الكافرُ بالقتلِ لقولهِ تعالى ﴿وصَاحِبْهُ) في الدُّنْيَا مَعْرُوفاً﴾ (٨) ويدفنُ أبّاهُ الكافر إذا مات، بهذه الآية، وهي في حقِّ الأبْوَيْنِ الكَافِرِينِ، فإنّه قال ﴿وإنْ جَاهَمَدَاكَ على أَنْ تُشْرِكَ بِي﴾ (٩) وقالَ بعضُ مشايخنا رحمَهُمُ اللهُ في التَّمَلُّقِ بهذه الآيةِ: وليسَ مُنَ الاصطناعِ أَن يتركَ أبويهِ جَزَراً للسِّبَاع، بفتحِ الجيمِ والزَّاي، وهو اللحمُ الذي يأكلُهُ السِّبَاعُ.

(قاتِلْ دُونَ مَالِك)(١٠) أي دَافِعْ عن مَالِكَ.

وحكم سعدُ بنُ مُعَاذِ رضيَ اللهُ عنهُ في بني قريظةَ بقتلِ مُقَاتِلَتِهِمْ: جمعُ مُقَاتِلِ، وسَبْي ذَرَادِيهِمْ: جمعُ ذُرَيَّةٍ، وهي الوِلْدَانُ وقدْ يكونُ للنَّسْوَانِ، فقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لقدْ حَكَمْتَ بِحُكْمِ اللهِ تعالى فَوْق سَبْعَةِ أَرْقِعَةٍ) (١١) جمعُ رقيعٍ، وهـو اسمُ السَّاءِ، أي فـوقَ أَرْقِعَةٍ)

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨٣: وتَبْذُ العَهْدِ: نقضُهُ، وهو من [الإلقاء] لأنَّه طرحٌ له.

<sup>(</sup>٢) كثيرٌ الحَضرميّ: هو ابن مُرَّة الزُّهاوي الشاميُّ الحمصيُّ ، الإمامُ الثُّقّةُ . من كبار التابعين . [سير أعلام النبلاء ج ٤ / ٤٦ ـ ٤٧].

<sup>(</sup>٣) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٠٤ النَّوى: العجمُ، الواحدةُ: نواةٌ، والجمعُ نويات، وانواء، ونويّ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٧/ ١٧٩: المُتَقَشَّفُ: اللي لا يتعهَّدُ النَّظافة. ثم قيل للمتزَّهِدِ الذي يقَنعُ بالمرَقَّعِ من الثياب والرَسِيخِ: مُتَقَشِّفٌ، من القَسَفِ: وهو شدَّةُ العيس وخُشُونتُهُ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج ١/ ٢٨٤: البُرْتُسُ: قَلَنْسُوةٌ طويلة كان النَّاس أو النُّسَّاك يلبسونها في صدر الإسلام وكل ثوب رأسه منه يلتزق به ، فهو بُرْتُسٌ .

<sup>(</sup>١) وفي معجَّم مَننَ اللغة ج٢/٤٢٤: دَقَّفَهُ: جَرَحَهُ جرحاً يُوحي إلى الموت. ودقَّفَه: أجهز عليه، وأسرعٍ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم مِنن اللغة ج٣/ السُّبَاءُ: ما يُسْبَى: اسمٌ كالمصدر لِسَبَى. والسَّبْئِ: ما يُشْبَى «يقعُ على النِّساءِ خاصَّةُ».

<sup>(</sup>٨) سورة لقهان آية / ١٥ / .

<sup>(</sup>٩) سورة لقهان آية / ١٥ / .

<sup>(</sup>١٠) أخرجه النَّسائي في سننه ج٧/ ١١٤/ وهو في صحيح سنن النَّسائي للشيخ محمد ناصر الدين الألباني رقم ٨٥٦/ .

<sup>(</sup>۱۱) ذكره بهذا اللفظ الخطابيّ في كتابه «إصلاح خطأ المحدثين» ص٨٧٪ . والرواية التي في الصحيحين: (لقد حكمت فيهم بحكم الله الملك) البخاري ج٤/ ٨٨ وج٨/ ٧٧ ومسلم في صحيحه في كتاب الجهاد باب ٧٢ / رقم ١٤٤ و ٢٦ / ، وأحمد في مسنده ج٣/ ٢٧ وج١/ ٤٤ / والبيهقي في سننه ج٦/ ٨٨ وج٩/ ٩٧ / . ورواية المصنف ذكرها ابن كثير في تاريخه «البداية» ج٤/ ٨٠ / .

وفي النهاية لابن الأثير ج٢/ ٢٥١ : (. . من فوقِ سبعة أرْقِعَةٍ) يعني سبع سمواتٍ، وكل سهاء يُقال لها رَقِيعٌ، والجمعُ: أرْقِعَةٍ.

أَطْبَاقِ السَّمواتِ، أي هـذا الحكمُ مكتوبٌ في اللَّوحِ والعَسِيفُ: الأجيرُ، وجمعُهُ العُسَفَاء (١). واللهُ سبحانه المحفوظِ، واللَّوحُ موضوعٌ فوقَ السَّمُواتِ. أعلمُ.

ولا تقتُّلُوا ذُرِّيَّةً ولا عَسِيْفًا: اللَّذِّرِّيَّةُ: فسرنَاهَا،

<sup>(</sup>١) وفي النهاية ج٣/ ٢٣٦: العُسَفَاءُ: الأُجَرَّاءُ، واحِدُهم عَسِيفٌ.

### ري السنحسان « السنحسان « السنحسان « السنحسان » السنحسان « السنحسان » السنحسان « السنحسان » السنحسان « السنحسان

الاستخسانُ: استخرَاجُ السَائِلِ الحِسانِ، وهو أشبهُ ما قيلَ فيه لههنا، وإنْ أكثرُوا فيه ويجيءُ الاستفعالُ بمعنى الأفعال، كما يُقَالُ أخرجَ واستخرجَ، فكأنَّ الاستحسانَ للمسائلِ وإتقانُ الدَّلائِلِ. فأمَّا القِيَاسُ فهنا إحسانُ المذكورَانِ في جَوابِ مسائلِ الفقهِ فبيائُهَا في أصولِ الفقهِ، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في أصولِ الفقهِ، ونحنُ في كَشْفِ الألفاظِ المبتذلةِ في الكتبِ المبسوطةِ وتفسيرِها والمرادِ بها في مواضِعِها المختلفةِ.

﴿ ولا يُبْدِيْنَ زِيْنَتَهُنَّ ﴿ (٢) أَي مَوَاضِعَ زِينتهِ نَ ، ومنها الشَّعْرُ ، الشَّعْرُ ، الشَّعْرُ ، الشَّعْرُ ، الشَّعْرُ ، الشَّعْرُ ، من حدِّ ضربَ ، أي يُجْمَعُ ويُشَدُّ وفارسية العقاص موى بند .

ومنها العَضُدُ لأنَّه موضعُ الدُّمْلُوجِ (٣) وهو المُعْضَدُ، وفارسيته بازوبند.

وقال عليه السَّلامُ لعائشةَ رضيَ اللهُ عنها (لِيَلْجُ عليكِ) أي لِيَدْخُلُ عليكِ يعني أفلحَ بنَ قعيس (فإنَّه عمُّكِ، أرضِعَـتْكِ امرأةُ أخيه)(٤).

الاَبْنُ يمشطُ رَاْسَ الْأُمَّ، من حــد دحلَ، وهي تمشُطُ بنفسِهَا، والمَشْطُ: بالفتح، والمُشَاطَةُ: بالضَّمِّ ما سَقَطَ من الشَّعْرِ بالمِشْطِ. والمُشَاطَةُ: بفتحِ الميمِ وتشديدِ الشَّينِ المراةُ المعروفةُ تمشطُ النِّساءَ وتحـليهن وتزينهن . قال عمَّدُ بْنُ المُنكورو<sup>(٥)</sup>: بتُ أَغْمِزُ رِجْلَ أُمِّي: الغَمْزُ من بابِ ضرب، للمرَّةِ، والتَّغْمِيزُ للتَكرَارِ.

ورأى ابْنُ عمرَ رضيَ الله عنه رجلًا يطوفُ بـالبيتِ وأُمُّهُ

(١) قال الجرجاني في التعريفات ص ١٣: الاستحسان في اللَّغةِ: هو عـدُّ الشيء واعتقاده حَسَناً. واصطلاحاً: هو اسمٌ لدليلٍ من الأدلَّة الأربعة، يُعارض القياس الجليَّ، ويُعمَلُ بهِ إذا كان أقوى منه. سَمُّوه بذلك لأنَّه في الأغلب يكون أقوى من القياس الجليَّ، فيكون قياساً مستحسناً.

وقال: الاستحسانُ: هو ترك القياس، والأخذُ بها هو أرفق للنَّاس.

وقال الشيخ الخضري في كتابه: قاصول الفقه، ص٣٦٧: قإنَّ الاستحسانَ قياسٌ خفيتْ علَّتُهُ بالنسبة إلى قياسِ ظاهرِ متبادّرٍ». وهو عند الإمام الشافعي مردودٌ، فقد قال: مَنُ استحسنَ فقد شرَّعَ. باعتباره تشريعٌ بلا دليل.

(٢) سورة النور آية / ٣١/ .

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/٤٥٣ : الدُّمْلُجُ والدُّمْلَجُ والدُّمْلُوخِ : المِعْضَدُ من الحُلِّيِّ ، جمعه : دَمَالج ودَمَالجج .

(٤) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الرضاع / ٢/ الحديث ٧/ وأبن ماجه في سننه برقم ١٩٤٩/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٩٤/. وأفلح هو ابن أبي القعيص. وقيل: أخو أبي القعيص. أخو عائشة من الرضاعة [تجريد أسهاء الصحابة للذهبي ج١/ ٢٥].

(٥) محمد بن المُنكَدِرِ بن عبد الله بن المُدير، الإمام الحافظ القدوة، من أجلاء التابعين، ولد سنةً بضع وثلاثين، وحدَّث عن النبي ﷺ وعن سلمان، وأبي رافع، وأسماء بنت عُميس، وأنس بـن مالـك، وغيرهم. وكـان خال أم المؤمنين عـائشـة. [سير أعـلام النبـلاء للذهبيج٥/ ٣٥٣ ـ ٢٦١].

على كتفه وهو يرتجزُ: أي يقولُ هذا الرَّجَز (١). إنِّسي لهَسا بعيرُهَا المُذَلَّلِ

إذا الرَّكَابُ ذعرتْ لم أُذعرْ حملتُهــــا مـــا حملْتِني أكثــــر

فهَلْ ترى جازيتُها يا ابْنَ عمرٌ اللُّذَكُّ : المليَّنُ . والـدَّابَّةُ الذَّلُولُ : اللَّينةُ . والدُّعْرُ: الإفزَاعُ، من حدِّ صنعَ. وقولـهُ حملتُهَا ما حملْتِني أكثر، أي أكثر بما حملتني، فإنَّها حملتني في بطنِها تسعةً أشهر، وأنا حملتُها على رأسي أكثرَ من ذلك، فهل جازيتُها بهذا؟ فقال: لا ولو بُطَلْقَةٍ يا لُكَع(٢). والطَّلْقُ: وَجَعُ الولادَةِ، وإِدْخَالُ الهاءِ فيها للتوحيدِ، أي بوجع واحدٍ من أوجاع الولادةِ. والَّلكَعُ: الرجلُ الأحمُّن. واللَّكاءُ: المرأةُ الحمقاءُ.

ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنَّـه رأَى أَمَةً قد تقنَّعَتْ: أي لبستُ المقنعةَ ، فَعَلاَهَا بِالدُّرَّةِ ، أي رفعَ الدُّرةَ عليها فضربَها، وقال: ألْقِي عنِه الخِهَارَ يا دُفَار: أي مُنْتِنَة،، والدَّفْرُ: النَّتُنُ. ودُفَارِّ(٣): مبنيةٌ على الكسرِ لا يعرب. ثم قال لها: اتَّتَشَبُّهِينَ بالحِرَائدِ، وقال القائلُ:

عجوزٌ ترجّعي أن تكونَ فتيَّةً وقد لحبّ الجَنبَانِ واحْدَوْدَبَ الظُّهُرُ

تدسُّ إلى العطَّارِ مِيْرَةَ أهلِهَا وهلْ يُصْلِحُ العَطَّارُ ما أَفْسَدَ الدَّهْرُ وما غرَّنِي الإخضابُ بكفِّها

وكحلٌ بعينيَّهَا وأثوابُهَا الصُّفْرُ

بنيتُ بهَا قبلَ المحاق بليلةِ

فصارَ مَحَاقاً كلَّهُ ذلكَ الشَّهُ

ترجَّى: أي تــرجُــو. والفتيَّةُ: تأنيثُ الفَّتَي، وهـــو الشَّابُّ. ولحبَ من حــــدٌ علـمَ: أي نحلَ للكِبَر. واحْدَوْدَبَ الظّهرُ: أي صارَ أَحْدَبَ، وكنذلك حَدِبَ من حدٍّ عَلِمَ، وهــو ارتفاعٌ فيهِ، قــال اللهُ تعالى ﴿ومِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ (٤) آي ما ارتفع مِنَ الأرضِ. تَدُّسُ : أي تحمِلُ عن خفيةٍ ، والدَّسُ : الإخفاءُ ، من حدِّ دخلَ. إلى العطّار لشراءِ العطر. ميرة أهلِها: أي طعامَهُمُ الله ي قد مِيْرَ: أي حُمِلَ من موضع، وهو من حددٌ ضرب، قالَ اللهُ تعالى ﴿ وَنَمِيرُ أَهْلَّنَا ﴾ (٥). بنيت بها: أي نقلتُها إلى بيتي. قبلَ المحاقِ (٦)وهو آخرُ الشُّهرِ حتى يُمْحَقَ الهلالُ بليلةٍ، فانمحقَ عليَّ الشُّهْرُ كلُّه وَأظلمَ لوحشتِهَا.

وعن محمد بن مسلمة (٧) رضي الله عنه أنَّـه كانَ يُطَارِدُ بُثينَةَ طِسراداً شديداً على إجسار له يعني يُسرَاقِبُها

<sup>(</sup>١) الرَّجَزُ: ضربٌ من الشعر. قال الخليل: ليس بشعر، وإنها هو أنصاف أبيات أو أشلاث. وأصل الرَّجَزُ «مستفعلن» ست مرات، ويأتي من أربعة أجزاء ومن ثلاثة واثنتين وواحد. [مفتاح العلوم/ ٤٣/٥/ وكتاب القوافي للأخفش/ ٦٨].

<sup>(</sup>٢) وفي النُّفرِب ج ٢/ ٢٤٩ : رجل الْكُعُ ، وامراً قالكماء . وفي معجم مِنن اللغة ج ٥/ ٤٠٤ : لَكِمَ لكما ولكماء ، ولكم لكماء الكماء الكما وَحُمَّقَ، فَهُو ٱلكع، جمعه: ٱلاكِمُ. وهو لُكَعٌ ولكُوعٌ ولكيعٌ. واللُّكَعُ: الوسْخ القُلْفة. وهَذا هو الأصّل. ويُرادب اللثيمُ والذليلُ

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٢/ ١٢٤: «يا دُفَارٍ» أي: يا مُنْتِنة. والدَّفَرُ: النَّدُنُ، وهي مبنيةٌ على الكسر بوزن قَطام، وأكثر ما يردُ في النَّداء .

<sup>(</sup>٤) سورة الأنبياء آية /٩٦/ .

<sup>(</sup>٥) سورة يوسف آية / ٦٥/ . والميرةُ: الطَّعامُ يمتارُهُ الإنسان. الميرةُ: جلبُ الطعامِ لنفسِهِ أو للبيع. [معجم متن اللغة ج٥/٣٦٧]. (٦) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٥/ ٢٥٤: المحاقُ «وتُثلَّث الميم» هو آخر الشهر إذا اتحقَ الهلالُ فلم يُـرَ. والمحاقُ: أن يَسْتَيْرَ القمـرُ ليلتين فلا يُرى غدوةً ولا عشيةً .

<sup>(</sup>٧) محمد بن مسلمة: الصحابي الجليل، شهد بدراً وَأَحُداً وغيرهما، واستخلفه رسول الله ﷺ على المدينة في بعض غزواته. وشهد الجابية =

ويُلاحِظُها، كما يُطاردُ الإنسانُ قرنَهُ في القتالِ. على إجادٍ له: أي على سطح له، فقالواله: تفعلُ ذلكَ وأنتَ من أصحابِ رسولِ الله على الله على الله على رسولَ الله على الله على رسولَ الله على أن ألْقِيَ في قلبه نِكَاحُ امرأة فلينظُرُ إليها فإنَّه أحْرى أن يُؤدَمَ بينهم) (١) أي: أولى أن يولَّف بينهم) بالمحبَّةِ والموافقةِ، وقد أدَمَ اللهُ بينهم) من حدُ ضرب، وآدَمَ، على وزنِ أفعلَ أيضاً.

قالتْ عائشةُ رضيَ اللهُ عنها في الحائضِ أن الزوجَ يجتنبُ

شِعَارَ الدَّمِ. والشِّعارُ: هو الفَرْجُ (٢)، كأنَّه لباسُهِ. والشِّعارُ ما يلي الجَسَد من الثيابِ، أو كأنَّه معلَمةٌ. والشَّعارُ: العَلامةُ. والمشَاعِرُ: المَعَالِمُ.

بعثَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ دَحْيَةَ الكَلْبِيِّ ٣) رضيَ اللهُ عنهُ ، هو بفتح الدَّالِ وكسرها .

قومٌ لا يتصور تواطيهم: أصلُه تواطِؤُهم: أي تَوافَقُهُم ﴿ لِي تَوافَقُهُم ﴿ لِيُوَافِقُوا . ﴿ لِيُوَافِقُوا .

مع عمر بن الخطاب في الشمام. وُلِلدَ محمد بن مسلمة قبلَ البعثة باثنتين وعشرين سنة، وهو عَن سُمِّي في الجاهلية (محمِّداً». وله مآثر ومناقب مـذكورة في مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر لابن منظور ج٢١٣ / ٢١٣ \_ ٢١٤/ وأسد الغابة لابن الأثير ج٤/ ٣٣٠ ـ ٣٣١/ والإصابة لابن حجر ج٩/ ١٣١ \_ ١٣٣٠/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ للشيخ خالد عبد الرحن العك ج٣/ ١٧٣٧ ـ ١٧٤٤.

<sup>(</sup>١) المروي في كتب الحديث بلفظ: (إذا ألقى الله خِطبة امرأة في قلب رجلٍ فلا بأس أن ينظر إليها) أخرجه الحاكم في مستدركه، ولم يصححه ج٣/ ٤٣٤/ وأخرجه البيهقي في سننه ج٧/ ٨٥/ وعبد الرزاق في مصنفه برقم ١٠٣٣٨/ وذكره الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في الأحاديث الصحيحة برقم / ٩٨/ ، وهو في مسند أحمد ج٤/ ٢٢٥/ وج٣/ ٤٩٣ .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٤٥ : شِعارُ الدُّمُّ: الحِرْفَةُ أَو الفَرْجُ، على الكِنَاية، لأن كلَّا منهما عَلَمٌ للدَّم.

<sup>(</sup>٣) دحية الكلبي هو ابن خليفة القُضاعي الخزرجي، صاحب رسول الله ﷺ، ورسوله إلى فيصر أسلم قديماً، ولم يشهد بدراً لكنّه شهد بقية المشاهد، وكان جميلاً، ويُشبّه بجبريل [لأنه كان يأتي بنحو صورته] وشهد اليرموك وكان قائداً لإحدى كتاب الجيش، ثم نزل دمشق وسكن «المزّة» وعاش إلى خلافة معاوية. توفي سنة ٤٥هـ. [الطبقات لابن سعدج١/٤٥٢ ـ ٢٥١/ والسيرة لابن هشام ج٣/ ٣٥٣/ وج٤/ ٢٥٩ و ٢٨٩/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج٢/ ٥٥٠/ والإصابة لابن حجر ج٣/ ١٩١ رقم ١٦٦/ وانظر موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٠/ و٢١/ وانظر

<sup>(</sup>٤) سورة التوبة آية / ٣٧/.

### کتاب التمری<sup>©</sup>

التَّحرِّي: القَصْدُ. وقيلَ: الطَّلَبُ. ويُسرَادُ بهِ طَلَبُ الصَّوَابِ هُهنا. وقيلَ: هو الْتِهَاسُ الأَحْرَى: أي الطَّسوَابِ هُهنا. وقيلَ: هو الْتِهَاسُ الأَحْرَى: أي الأَوْلَى. ويُقَالُ: فلانٌ حَرِيَّ بكذا على وزنِ فعيل: أي خليقٌ، والاثنانِ: حريانِ، والجمعُ أحرياءُ، وهو حَرَىٰ: بفتح الحاءِ والرَّاءِ مقصوراً كذلك، ويستوي فيه الاثنانِ والجمعُ، وقيلَ: هـو من الحَرَىٰ: بفتحِ الحَاءِ والرَّاءِ والقَصْرِ، وهو الناحيةُ، يُقالُ: لا تطُرْ، بضمً الطَّاءِ، حَرَانَا: أي لا تقرَبُ ما حَوْلنَا ولا تدرْ بناحِينَا.

وحِرَاءُ(٢): بكسرِ الحاءِ والمدِّ، جَبَلٌ بمكَّـةَ، سُمِّيَ بــهِ لأنه على طرفٍ منها وناحيةٍ بها.

فالتَّحَرِّي هو التَّمسُّكُ بطرفِ ونَاحِيةِ منَ الأمرِ عند اشتباهِ وجوهِهِ والْتِبَاسِ جَوَانِيهِ. وقيلَ: هو مِن قولِكَ: حرى حرياً: أي نقص<sup>(٣)</sup>، من حدِّ ضرب، ويُقال: فلانٌ يحرَى كما يحرى القمرُ: أي ينقصُ. ويقالُ: رمَاهُ

الله تعالى بأفْعَى حاريةٍ، وهي الحيّةُ التي كبرتْ ونَقُصَ جسمُهَا، وهي أخبثُ الحيَّاتِ.

فالتَّحرِّي: هو تنقُّصُ الاشْتِبَاهِ، أي التَّكلُّفُ عندَ اسْتباهِ الأَمرِ من وُجُوهِ لزوالِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ ونقصانِهِ ورُجْحَانِ بعضِ وجوهِهِ اللوحُ من دليلهِ وبُرهانهِ. وقيل: هو من الحَرَى، بفتحِ الحاءِ والرّاءِ بالقصرِ الذي هو موضعُ البيضِ (3) من الأفحوص، بالقصرِ الذي هو موضعُ البيضِ (3) من الأفحوص، وهو أوطأُ موضع فيه واهيأةً.

فالتَّحرِّي من هذا، هو القصد إلى المعنى الذي هو أحقُّ ما يقعُ صوابُهُ في القلبِ عندَ الاشْتِبَاهِ وأجدَرُهُ(٥). وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: تحرَّى فلانٌ بالمحانِ إذا تمكَّن، فالتَّحرِّي من هذا هو التَّنبُّثُ في الاجتهادِ لطلبِ الحقِّ والرشادِ عندَ تعلُّرِ الوصولِ إلى حقيقةِ المطلوبِ والمُرَّادِ. وقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ لوَابِصَة بن معبدٍ: (البرُّ

<sup>(</sup>١) التَّحرِّي: طلبُ أَوْلِيَا الأمرين. كذا عرَّفه المناوي في التوقيف على مهمات التعاريف ص٩٢/. وقال القونـويُّ في «أنيس الفقهاء» ص٨٥. التَّحرِّي في الأشياء هو طلب ما هو أحرى بالاستعال في غالب الظن، يُقال: فلان حريّ بكذا: على وزنِ فعيل، أي خلينٌ. وفي مجمل اللغة: تحرَّى فلانٌ بالمكان: إذا تمكث بالتَّحرِّي من هذا: هو التَّبيثُ في الاجتهاد لطلب الحقَّ والرَّشادِ، وعند تعلَّر الوصول إلى حقيقة المطلوب والمراد.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان ج ٢/ ٢٣٣ : حِرَاءٌ : بالكسرِ والتَّخفيف والمدِّ، جبلٌ من جبال مكَّة على ثلاثة أميال، وهـ و معروف. [ويُسمَّى جبل النُّور، ويقع في الشبال الشرقي من مكَّة المكرَّمة، وفيه الغار الذي كان يتعبَّدُ فيه رسول الله ﷺ قبل النُّبوَّة، وفيه نزلت عليه أول سورة من القرآن الكريم. وقد وصل إليه اليوم بُنيان مكَّة].

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ٢/ ٧٥: أَخْرَاهُ الزمانُ: نقصَهُ. والحَرَّا والحَرَّاةُ: الناحية والسَّاحةُ والجانب.

<sup>(</sup>٤) وفيه أيضاً ج٢ / ٧٥: الحَرَا: إدْحِيُّ النَّعَام، وموضِعُ البيض.

<sup>(</sup>٥) والأصلُ في هـذا قـولُ رسـول الله ﷺ: (الحَلالُ بَيْنُ والحَرَامُ بِينٌ، وبينهما أمـور مشتبهـاتٌ، لا يعلمهـا كثيرٌ من النَّـاس، فمَنِ اتَّقَى الشبهاتِ فقد استبرا لدينهِ وعِرْضهِ، ومَنْ وقعَ في الشبهاتِ وقع في الحرام، كالرَّاعي يَرْعَى حولَ الحِمَى يُوسُك أنْ يقعَ فيه، ألا وإنَّ=

ما اطمأنَّ إليه قلبُكَ، والإثمُ ما حَكَّ في صدركَ) ويُروَى: (ما حَاكَ في صدرِكَ، فما اطمأنَّ إليهِ قلبُكَ فخُــنْهُ، وما حَكَّ في صدرِكَ، أو قالَ: حَــاكَ في صدركَ فدَعْهُ، وإِنْ أَفْتَاكَ المُفتُون)(١) فإنَّ قلبَ المؤمنِ يطمتَنُّ إلى الحَلالِ، ويضْطَرِبُ عندَ الحَرام . قبولهُ (اطمأنًا) أي سكنَ. والاسمُ الطمأنينـــةُ رُوحكً في صدرك) أي تخالج وخدش من حدِّ دخل، ويُروَى «حَاكَ» ومصدرُهُ الحيكُ من حدِّ ضرب: أي أثَّر. وقيلَ: حرَّكَ، من قولمِيمْ حَاكَ في مشيتِهِ إذا وسَّعَ رجليهِ وحرَّكَ منكبيـهِ (وإنْ أَفتَـــاكَ المفتُون) جمعُ مُفْتِ، فــالروايــةُ الصحيحة مدله وهي بضمّ الميم. ورواه بعضهم «المَّفْتُون» بفتحِ الميمِ وهو مفعول، من الفتنةِ، وهو اسمُ الوَاحِدِ، أي الرجلُ الضّالُ المُضلُّ، وهو ما ذكرَهُ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ في حديثهِ الآخَرِ (أَفْتُوا بغيرِ علم فضَلُّوا وأضَلُّوا)(٢) أي خُذْ بها يقعُ في قُلبِكَ التَّيَقُّنُ بحَّلِّهِ لا بها يُفتيكَ الجاهلُ عن جهلهِ .

والنَّسْرَانِ (٣) اللَّذَانِ يُعرفُ بها القبلةُ: وهما النّجانِ اللَّذَانِ يستويانِ في مَرْأَى العينِ عندَ عِشَاءِ الصَّيفِ، اللَّذَانِ يستويانِ في مَرْأَى العينِ عندَ عِشَاءِ الصَّيفِ، ويُوَاجِهانِ أهلَ المشرقِ، وإذا استقبَلُوا المغربَ أحدُهُمَا يُسمَّى النَّسُرُ الواقعُ تشبيها بالطَّائرِ الرَّاقعِ على الأرضِ، لأنه ثلاثةُ أنْجُم أحدُها متقدمٌ وآخرانِ خلفةُ كالطيرِ الواقعِ يتقدَّمُ أوَّلهُ ويتأخَّرُ جناحاهُ، والآخرُ يسمَّى النَّسُرُ الطائرُ لأنَّه ثلاثة أنجم: متوسِّطٌ ومتيامِنٌ ومتياسِرٌ، الطائرُ لأنَّه ثلاثة أنجم: يحونُ جناحاهُ عن يمينِه وعن عالمائرِ في حالِ طيرانِه، يحونُ جناحاهُ عن يمينِه وعن يسارِهِ. إذا ظهرَ أنّه تَيَامَنَ أي استقبلَ يمينَ القِبْلَةِ، وستَدْبَرَ: أي جعلَ ويَاسَدُنُ أي استقبلَ يمينَ القِبْلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ المائمُهُ أي استقبلَ يمينَ القِبْلَةِ، واستَدْبَرَ: أي جعلَ

وإذا أجَّرَ عبدَهُ سنتَهُ ثم أعتَقَهُ بعدَ ستَّةِ أشهرٍ، فالعبدُ بالخيارِ فيها بقي في نفاذِ الإجارةِ، على الحرَّ ضرراً به. يُقَالُ في المثلِ: تجوعُ الحرَّةُ ولا تأكُلُ بشَـدْيَيْهَا؛ أي بإجارتِها نفسَها للإرضاعِ بشدييها، أي صَبْرُ الحرَّ على الجوع أيسرُ عليهِ من تحمُّلِ مذلَّة إجارةِ النَّفْسِ.

<sup>=</sup> لكلِّ مَلِكٍ حِمَى ألاَ وإنَّ حِمَى اللهِ تَحَارِمُهُ) الحديث أخرجه البخاري في صحيحه ج٧/ ٣٠/ ومسلم في كتـاب المساقـاة/ ١٠٨/ والترمذي في سننه برقم ٥ ١٢٠/ .

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٤/ ٢٢٧، ٢٢٧/ وذكره الحافظ المنذري في الترغيب ج٢/ ٥٥٧ وقال: رواه أحمد وإسناده حسن.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أحمد في مسنده ج٢/ ٣٠٣/ وبنحو هذا اللفظ مسلم في صحيحه في كتاب العلم ١١٤/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة جـ ٥/ ٤٤ : النُّسْرَانِ: الطائر الواقعُ. والنُّسْران: كَوْكَبَانِ في السَّماء.

#### کتاب اللقیط» م

اللَّقِيْطُ:طفْلٌ يُوضَعُ على الطّريـق، سُمِّيَ بهِ لأنَّهُ يُلْقَطُ في العاقبةِ. واللَّقطُ: الرفعُ، من حدِّ دخلَ. والالتقاطُ كذلك.

ورُوِيَ أَنَّ رَجِلاً التقطَ لقيطاً فأتَى بِهِ علياً رضيَ الله عنهُ فقالَ: هـو حرَّ ولأنْ أكونَ وليتُ منه مثلَ الذي وليتَ أنتَ كانَ أحبَّ إليَّ من كال وكانَ. السلام في لأنَّ للتأكيد، ووليتُ معناه: لو عَمَلْتُ بنفسي، يُقالُ: وَلِيَ الشَّيءَ يليهِ بالكسرِ في الماضي والمستقبلِ جميعاً، أي لو عملتُ أنت من أخذِه كانَ أحبَّ عملتُ أنا بنفسي ما عملتَ أنتَ من أخذِه كانَ أحبَّ إليَّ من كثيرٍ من أعالِ الخيرِ. وعن سُنيْنٍ أبي جميلة (٢): هذا هو الصحيحُ بضمٌ السّينِ ونونٍ بعدها ياءُ تصغيرِ ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني ثم نونٌ. وأبو جميلة: كنيتُهُ. والفقهاءُ يقولُون: سني ابنُ جميلةَ على النّسبةِ والصّحيحُ عندَ الحفاظِ ما ذكرتُ من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابِي: أي لقيطاً، من الكنيةِ، قال: وجدتُ منبوذاً على بَابِي: أي لقيطاً،

وهو من النَّبِذِ وهو الإلقاء من حدِّ ضربَ فأتيتُ به عمرَ رضيَ الله عنه ، فقالَ لي عمسرُ رضيَ الله عنه : عسى المُعُويرُ أَبُوْساً(٣)، بالهمزِ جمعُ بُوْسِ أو بَاسْ، وهما الشَّدَّةِ، وتقديرُهُ : لعلَّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارِ، الشَّدَّةِ، وتقديرُهُ : لعلَّ الغُويْر، وهو تصغيرُ غارِ، يتضمَّنُ أَبُوْساً : ونصبُهُ بإضهارِ هذا الفعلِ أو نحوهِ، وإيقاعُهُ عليهِ وهو مثلٌ تتمثلُ بهِ العربُ عند ساعِ ما يكرهُ ونهُ وتوهم ظهورِ ما يخافونَهُ . واختلَفُوا في أصلِ المَشَلِ وفي المرادِ بهذا الغُويرِ، قيل : أصلُهُ أنّ قوماً نزلُوا غاراً فائبارَ عليهم فهلكوا . وقيلَ : نهشتْهُمْ فيه حيّةٌ فالصَّوا فالصَّحيحُ فيهِ أنَّ الغُويرِ ، عليهم عدوٌ فيهِ فأسرُوا، فالصَّحيحُ فيهِ أنَّ الغُويرِ ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ والمُثلُ للزبَّاءِ ملِكَةِ العربِ ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ والمثلُ للزبَّاءِ ملِكَةِ العربِ ، وكان نصرٌ اللخمي وزيرَ الثار من الزَّبَّاءِ مقتلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ الثار من الزَّبَّاءِ مقتلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ الثار من الزَّبَّاءِ مقتلِها ، وكان لا يصلُ إلى ذلكَ فاحتالَ

(١) اللَّقِيطُ: بمعنى الملقوط، وهو لغة : ما يُلقَطُّ أي ما يوفّعُ من الأرضِ. وقد غلب على الصّبيّ المنبُوذ.

واللقِيطُ في الشرع: هو المولود الذي طرحتُهُ أُمُّهُ خوفاً من التهمة بالزناءِ أو المولود الذي طرحه أهله خوفاً من العيلة .

واللَّقيطُ له أحكامٌ، منها: أنْ التقاطه واجبٌ على كل من وجدَهُ، لأنَّ تركه إضاعة له، فيجب عليه صيانتُهُ. ومنها: أنَّه إذا التقطه فإن شاء ترج بتربيته من بيتِ المال. ومنه: أنَّ الولاية للسُّلطان في حقِّ الخفظ وفي حقِّ التزويج. ومنها: أنَّه حرِّ.

<sup>[</sup>أنيس الفقهاء ص١٨٨/ والتوقيف على مهات التعاريف للمناوي ص٢٩١/ والصحاح/ ج٢/ ٥٧١/ والمصباح المنير ج٨/ ٨٥٨].

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ المذهبي في تجريد أساء الصحابة ج١/٢٤٢/ رقم ٢٥٤١: سُنين أبو جميلة الضمري. وقيل السلمي، له في صحيح البخاري من حديث الزهري، عن أبي جميلة، وأنَّه أدرك النبي على الله وكمان معه عمام الفتح، وإنَّه التقط منبُوذاً، فمأتى عمرَ فسأل عنه، فأثني عليه خيرٌ، فأنفقَ عليه عمرُ، وجعلَ ولاءُهُ له.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم مَّتن اللغة ج١/ ٢٣٣: البُوْسُ: الفقرُّ والشَّدَّةُ. جمعه أبْوُسٌ. وفيه أيضاً ج٤/ ٣٣٩: الغُوَيْرُ: ما لابنى كلب بالسهاوة. وفيه قيلَ المُثَل: عَسَى الغُوَيْرُ أَبْوُساً، وقيلَ غيرُ ذلك.

ودخلَ في خدمتِها، وكانتْ تبعثُ به إلى العراقِ فيحملُ إليها الظَّرَاثفَ، فعلَ ذلكَ مراراً، وفي المرَّةِ الأخيرةِ اشتَرى صناديتَ وجعلَ في كل صندوقِ رجـلاً تـامَّ السِّلاح، وعدَلَ عن الجادّةِ: أي طريقِ العامَّةِ وأخذَ في طريقٍ فَيَهِ هذا الماءُ المُسمَّى بالغُوير، فَأُخْبِرَتُ بذلكَ، فقالت: عسَى الغويرُ أبؤساً: أي عسَى أن يلحقنا من هذا ما نكرهُـهُ ثم صعدتِ المنظر تنظرُ إلى الأحمالِ وهي على الجالِ، وهم في ذلكَ الطُّريقِ فقالت(١):

مَا لِلهِ عَلْيها وثيدا

أجَنْدُلاً يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا

أمْ صَرَفَاناً بارِداً شديدا

أم السرِّجسالَ درعساً قُعُسودًا

قولها: مَشْيِهَا بخفضِ الياءِ وهو بدلٌ من الجِيَالِ: أي مَا لِنَشْى الجالِ وليدا أي في تُؤدَّةٍ ، أي ما لها تمشى في تؤدةٍ ، أَي أَبِطَاءاً. يَحْمِلْنَ جَنْدَلاً: أي حجارةً. أمْ يحملنَ حديــداً. أم صرفاناً: أي رصَاصــاً، وهو أيضــاً أجودُ التَّمْرِ وأوزنه. أم يحملنَ الرِّجَالَ دَارِعِينَ، والدَّارع (٢) الذي عليهِ الدِّرْعُ، والدِّرْعُ جمعُ الدَّارِعِ. والقُّعُودُ: جمعُ القاعِدِ، وكان كما تفرَّسَتْ، فإنهم قيدِمُوا ونزلُوا وجعلُوا الصَّناديقَ في الدَّارِ ، فخرجُوا من اللَّيل وقتلُوهَا .

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ لههنا يحتمِلُ معنيينِ: أحدُهما

أَنَّه تَوَهَّمَ أَنَّه وَلَدُ زِنَا فِيتَأَذَّى بِهِ النَّاسُ، أو ظنَّ أنَّه ولدُ هذا الحاضِر وأنه يُلْقِي نفقتُهُ على غيرهِ.

وإذا وُجدَ اللَّقِيْطُ في كنيسةِ أو بيْعَةِ. الكنيسةُ: موضعُ صلاة اليهود، وجمعُهَا الكنائسُ (٣). والبيْعَةُ: موضعُ صلاةِ النَّصَارَى، وجمعُهَا البِيَع<sup>(٤)</sup>. وفي ديـوانِ الأدَب جعلَ كلُّ واحد منهم للنَّصارَى، وفي الأسامي على ما ذكرتُهُ وهو الصَّحيحُ، والعطفُ ههنا دليلُ المُعَايرةِ أيضاً. وقولُ القائل:

بَنُونَا بَنُو أَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا

بَنُوهُ منَّ أَبْنَاءُ الرِّجَالِ الأَبْاعِدِ

أي بنُو بنيناهُمْ بَنُونَا لأنّ نسبَهُمْ إلينا، فَيُقَالُ: فلانُ بْنُ فُلانٍ ، فَيُنْسَبُ إِلى جـدُّهِ مِن قِبَل أبيهِ ، فأما بنُو بنَاتِنَا فهم بنُو الأباعِدِ، أي لا يُنْسَبُ ابْنُ البنتِ إلى أُمِّهِ وإلى أَبِي أُمِّهِ، بِلْ يُقَالُ: ابنُ فلانِ فينسسَبُ إلى أبيهِ، وكانَ ذلكَ من أباعدِ أبي البنتِ نسباً، وإنْ كانَ ختناً لـه سبباً، وقولُ القائل:

وإنَّهَا أُمَّهَاتُ النَّاسِ أَوْعِيَةٌ

مُسْتَوْدَعَاتٌ وللأنْسَابِ آبَاءِ

هو الرُّوايةُ الصَّحيحةُ في هذا البيتِ، وهـو في تعَاليقِ طلبةِ العلم مختلُّ بمرَّةٍ.

<sup>(</sup>١) خبرُ الزَّبَّاء ذكره الإمام الطبري في تاريخه «تاريخ الرسل والملوك» ج١٨/١- ١٦٥/ . (٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٨٥ : الدَّارعُ : ذُو الدَّرعِ . [والدَّرغُ : لَبُوسُ الحديد/ معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠٨]. (٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٠ الكنيسةُ : متعبَّدُ اليهود والنَّصارى، أو هي لليهـود، والبيعة للنَّصارى. قال الجواليقي : إنَّه مُعرَّبُ

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج ١ / ٣٧٣: البِيِّكَةُ: كنيسة اليهود، أو كنيسة النَّصاري عجلُ عبادتهم.

# كتاب اللقطة 🛚

اللُّقَطَةُ: المالُ الـــوَاقِعُ على الأرْضِ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تُلْتَقَطُ غالباً: أي تُؤخَّدُ وتُزفَعُ. والإلْتِقَاطُ: الأخذُ والرفعُ. وقيل: الالتِقَاطُ: وُجودُ الشِّيءِ من غيرِ طلبِ واللُّقطَةُ: بضمُّ الَّـلام وفتح القاَفِ. وهي المسمُوعَةُ المنقولةُ. والقياسُ تسكّينُ الْقَافِ، لأنّ الأُولى بنيَّةِ اسم الفاعلِ كالضَّحْكَةِ والهِّزَّاةِ واللُّعْبَةِ، هو مَنْ يضحَكُ منَّ غيرهِ وَيهزأُ بغيرهِ ويلعبُ بغيرهِ. والثانيةُ بنيَّةِ اسم المفعول، فإنَّ الضُّحُكَّةَ: بضمَّ الضَّادِ وتسكين الحاءِ، هو الذي يَضحَكُ النَّاسُ منهُ والْمُزَّاة مَنْ يهزأُ النَّاسُ بهِ . واللُّعْبةُ من يلعبُ النَّاسُ بهِ . وقد ذُكِرَتْ في كتابِ إصلاح المنطق، وفي ديسوانِ الأدبِ بفتح القسافِ، ووَجْهُهُ أَنَّهِ اسمٌ لا نَعْتُ، فلم يُرَاعَ فيهِ مَا قلنا. ولقولهم: الكلِّ سَاقِطَةِ لاَقِطَةٌ وجهان: أحدُهما لكلِّ سَقْطِ مَنَ الكلام مَنْ يحفظُهُ وينشرُهُ. والشاني: لكلِّ خَامِلٍ حَامِلٌ، ولكَلِّ واقعِ رَافِعٌ.

وَرُوِي عن النَّبيِّ صلى الله عليهِ وسلم أنَّه سُئِلَ عن ضَالَّةِ الإبلِ؟ فقالَ: (مالك ولَهَا؟)(٢) أيْ: أيُّ عمل لكَ معهَـا؟ يعني لا تتعـرَّضْ لها ولا تأخُذْهَـا. قـالَ: ً (عليهَا حِذَاؤُهَا) أي نعْلُهَا، أي هي تمشي برجْلَيْهَا، (ومعَهَا سِقَاؤُهَا) وهــو آلــةُ السَّقي، أي هي تشربُ بِفِيْهَا، تَردُ الماءَ وتَرْعَى الشَّجَرَ، أي لا حاجةَ إلى سَقيهَا وعلَفِهَا، فلا تضيعُ إِنْ تُرِكَتْ، فاتْرُكُهَا. وسُيْلَ عن ضَالَّةِ الغَنَمِّ؟ فقالَ: (هي لك أو المخيكَ أو للذاب) أي إِنْ أَخَذَتُهَا أَنتَ صَارِتُ فِي يَدَكَ، وَإِنْ تَرَكَّتُهَا أُخَذَهَا إنسانٌ مثلُكَ، فكانتْ في يده، أو أكلَهَا ذئبٌ فصارتْ له. وفيه ترغيبٌ إلى أخلِها، أي إنْ تركتَهَا فأخلَها ذئبٌ ضاعت، وإن أخذَها غيرُكَ فربَّها لا يردُّها على صاحبها، فإن علمتَ أنَّكَ تقدِرُ على ردِّها إلى مالِكِها فخُذْهَا.

قَالَ؛ ﴿ فَعَرِّفَهَا حَوْلًا (٣) هو تفعيــلٌ من المعرفــةِ، وهو

(١) اللُّقطةُ واللَّقيطُ كلاهما يرجع لأصل واحد، إلاَّ النَّاللَّقيط في الاستعال مخصوص بالنَّفس. واللُّقطةُ مخصوصة بالمال، فافترقا من هذه

فاللقطةُ في الشريعة اسمٌ لمالٍ يُوجِد مطروحاً على الأرض لا يُدْرى مَالِكُهُ.

واللَّقطةُ أَمَّانة، إِنْ أشهدُ عليها فلا ضهان عليه إن تلفت عنده أو ضاعت، وإلَّا فعليه ضهانها.

وَحكم اللُّقطة : أَخذها فرض إنْ خِيفَ ضياعُها، ومباحِّ إن لم يكن هناك خوف على ضياعها.

[المصباح المنير ج٢/٣/ والصِّحـاح ج٤/ ١٤٤٥/ وَالْمُغْرِب ج٢/٧٤٧/ وأنيس الفقهـاء/ ١٨٨/ ودرر الأحكـام ج٢/ ١٣٠/، وحاشية آبن عابدين ج٤ / ٢٦٩].

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه ج١/ ٣٤/ وج٣/ ١٤٩، ١٦٣، ١٦٥/ إوج٥/٦/٨/ ، ومسلم في صحيحه في كتاب

اللقطة/ ١، ٢، ٣/ والإمام أحمد في مسنده ج٤/ ١١٥/ والبيهقي في سننه ج١/ ٢٥١/ وج٤/ ١٥٣. (٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب اللقطة/ ١ و ١٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب النَّقطة/ ٨/ وأحمد في مسنده ج٥/ ٢٢١ ، ١٢٧ ، ١٤٢ / .

طلبُ مالِكِهَا وإظهارُ أنَّها وقعتْ عندَكَ.

وعن أبي سعيد مولى أبي أُسَيْدِ أنَّه قال: وجدتُ خمسائة درهم بالحرَّة (١)، وهي بالمدينةِ، وهي أرضٌ فيها حجارةً سُودٌ. قال: وأنا يومئدُ مُكَاتَبٌ فذكرتُ ذلكَ لعمرَ بنِ الحُطآبِ رضي الله عنهُ، فقالَ: اعْمَلْ بِها وعرُّفْهَا. يعني تصرَّفُ والمَّهِ فيها وعرُفْها. يعني مالِكَها، وأظهر فيها وعرَّفْها فيها بينَ ذلكَ: أي اطلُب مالِكَها، وأظهر أنها عندتكَ. قالَ فعملتُ بها حتَّى أديتُ مُكَاتَبَيي (٢): أي من ربحِها، ثم أتيتُهُ فأخبرتُهُ بذلكَ، فقالَ: ادْفَعْها إلى خَوْلِ بيتِ المالُ: جعُ بذلكَ، فقالَ: ادْفَعْها إلى خَوْلِ بيتِ المالُ: جعُ بذلكَ، في بيتِ المالُ، لأنَّهُ مالُ واحدٍ من المسلمين ولم يظهر، فيصيرُ لعامَّةِ المسلمين، فيُوضَعُ في بيتِ مالهِم.

وفي حديثِ سويدِ أنَّه خرجَ للحجِّ معَ جماعةٍ منَ الصَّحابةِ منَ اللهُ عنهم، فوجدُوا سَوطاً (٣) فاحْتَاهُ القومُ: أي امتَنعُوا عن أخذِهِ. والحديثُ ظاهرٌ.

وعن رجلٍ قال : وجدتُ لقطةً حينَ استنفَرَ عليُّ بنُ أي طَالِبٍ رضيَ الله عنهُ النَّاسَ إلى صِفِّينَ (٤) : أي طلبَ وسأل منهم النَّهِيْرَ، أي الخروجَ إلى الغَرورَ وصِفِّينُ موضعٌ وقعَ فيهِ القِتَالُ بينَ عليٌّ ومعاويةً وأصحابِها رضيَ الله عنهم.

فعرفتُهَا تعريفاً ضعيفاً: أي غيرَ ظاهرِ حتى قدمتُ على على عليِّ رضيَ الله عنهُ فأخبرتُهُ بذلكَ، فوضعَ يددهُ على صدري: أي تنبيها وتحريضاً، وقالَ: خُذْ مثلَها إن أتلفتْ عينها, فاذهب حيثُ وجدتَها: أي لتقع المعرفةُ بالتعريف، فإنْ وجدتَ صاحِبَها فادْفَعُهَا إليه، لأنه هو المطلوبُ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ضَالَّةُ المُؤْمِنِ حَرَقُ النَّارِ)<sup>(٥)</sup> بفتح الحاءِ والرّاءِ، وهمو النّار، وأضيفَ إلى النّــار وهما واحدُّ لاختلافِ اللَّفظين، كَحَبْل الوَريدِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا يأوي الضَّالةَ إلا ضَالُّ)(٢) أي لا يُدؤويها ولا يضمُّها إلى نفسه لنفسه، إلا خطى مُ. وأوى ههنا متعدِّ كالممدود. ومثلهُ ما رُويَ أنّ النَّبيَّ عليه السّلامُ قالَ ؛ (أُبايعُكُمْ علىٰ أن تأوُوني)(٧) أي تُووُون.

وإذا الْتَقَطَّ لُقَطةً فجاءَ صاحِبُها فسمَّى عدَّها ووَزُنَها ووِكَاءَهَا وعِفَاصَها. والوِكَاءُالرِّباطُ وهو ما يُرْبَطُ بهِ. والعِفَاصِ(٨): بالفاءِ الغِلافُ.

وإذا كانتْ دابَّةُ إنسانِ مربوطةٌ فجاءَ إنسانٌ وحلَّ رَبَاطَهَا، الرَّبُطُ، الشَّدُّ من حدِّ ضربَ. والرِّبَاطُ ما يُشَدُّ بهِ من الحبلِ ونحوهِ. والله أعلمُ.

<sup>(</sup>١) الحرَّةُ: الأرْضُ ذاتُ الحجارة السُّود. وهي بالمدينة، منها الحرَّةُ الغربية، وهي: حرَّةِ بني بَيَاضة. والحرَّةُ الشرقية، وهي: حرَّة وَاقِم. [المُغرِب ج١/ ١٩٣/ ومعجم البلدان ج٢/ ٢٤٩/ والمعالم الأثيرة في السنة والسيرة/ لمحمد شرّاب ص٩٩].

<sup>(</sup>٢) المُكَاتَبُ : العبدُ الذي يكاتب على نفسهِ بَثمنِ، فإنْ سعى وأدَّاهُ عُتِنَ. [أنيس الفقهاء ١٧٠].

<sup>(</sup>٣) السَّوْطُ: اللَّهْرَعَةُ، وهي الشيءُ الذِّي يُجِلُّهُ بهِ جَمعه: أَسُواطٌ وسِياطٌ. [معجم منن اللغة ج٢٤٨/٢].

<sup>(</sup>٤) وفي مُعجمُ البُلدان للَّحمويَّ ج٣/ ٤١٤ : صِفِّينُ : بكسرتين وتشديد الفاء . وهو مـوضعٌ بقرب الرَّقَّة على شاطىء الفرات من الجانب الغربي بين الرَّقَّة وبالس. وكانت وقعة صِفِّين بين عليِّ رضي الله عنه ومعاوية رضي الله عنه في سنة ٣٧/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الترمذي في سننه برقم ١٨٨١/ وابن ماجه في سننه برقم ٢٠٠٢/ وهو حديث صحيح/ انظر الأحاديث الصحيحة للشيخ عمد ناصر الدين الألباني برقم ٢٢٠/.

<sup>(</sup>٦) أخرجه أبو داود في سننه برقم ١٧٢٠/ وابن ماجه بِرقم ٢٥٠٣/ وهو حديث صحيح. انظر إرواء الغليل برقم ١٥٦٣/ للشيخ محمد ناصر الدين الألباني.

<sup>(</sup>٧) حديث المبايعة أخرجه أحمد ج٣/ ٤٦١ والطبراني ج١٩/ ٨٩/ وفي مجمع الزوائد ج٦/ ٤٤/ وفتح الباري ج١/ ٢٦/ ووج ا/ ٢٦/ و

<sup>(</sup>٨) وفي النهاية لابن الأثير ج٣/ ٢٦٣ : العِفاصُ : الوعاء الذي تكون فيه النفقة من جلد أو خرقة أو نحو ذلك .

## گ کتاب الإباق<sup>©</sup>

الإباقُ: الهَرَبُ لا عنْ تَعَبِ ورَهَبِ، وصرفُه من حسدٌ دخلَ وضربَ جميعاً. والنَّعْتُ الآبِقُ، وجمعُهُ الإباقُ. ورُوي عن أبي عمرو الشيباني أنَّه قال: كنتُ قاعداً عندَ عبدِ اللهِ بنِ مسعود رضي الله عنهُ فجاءَ رجلٌ فقالَ: إنَّ فلاناً قدمَ بإبَاقٍ من الفيوم (٢): هو اسمُ موضع، فقالَ القومُ: لقدْ أصابَ أجراً. فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنهُ: وجُعْلاً إنْ شاءَ مِنْ كلِّ رأسِ أربعينَ درهماً: أي إنْ شاءَ أخذَ الجُعْلَ الواجبَ بسردِهِ، فيصيبُ الأجرا والجُعْلَ أخياً. ما جُعِلَ للإنسانِ من شيءِ على الشيءِ يفعلهُ.

ورُوي أنَّ عبداً لرجلٍ أخذَ عبداً آبقاً لأخر، فكتبَ إلى مولاه بذلك، وطلبَ منه أن يأتي أهلَهُ فيجتَعِلُ له

منهم، أي كتب رَادُ الآبِقِ إلى مالِكِ نفسهِ يقولُ لهُ:
اذهبْ إلى مولَى الآبِقِ وخُذْ منهُ الجُعْلَ لِي، لآني أردُّ عبدَهُ
الآبِق، ففعَلَ مولاً ذلك، ثم كتب إليه، فأقبلَ بالعبدِ
ليردَّهُ فأبِقَ منهُ، فاختصمُوا إلى شُريح<sup>(3)</sup> رحمهُ الله
فضمَّنةُ إيّاهُ، فاختصموا إلى عليَّ رضيَ الله عنهُ، فقالَ:
أخطاً شريحٌ وأساء القضاء، أي لم يكنْ أن يضمِّنهُ،
لأنه قد أشهد عند الأخذِ، ثم قال عليَّ رضيَ الله عنهُ:
يحلفُ العبدُ الأحمرُ للعبدِ الأسودِ باللهِ لأبِقَ منهُ، ولا
ضمانَ عليهِ. اللهَّمُ في «لأبِقَ» لأمْ تأكيدٍ، وهو يُزَادُ في
جوابِ القسَمِ إذا كان له لإثباتِ. والعبدُ الأحمرُ: هو
السدي أخسد الآبِق وكانَ منَ العجمِ، وقولهُ:
للعبدِ الأسودِ: أي لأجلِ العسبدِ الأسودِ، وهو

(١) الإبّاقُ في اللغة: الفرارُ والهرب مطلقاً، من باب ضربَ ونصرَ. وفي التنزيل العزيز: [سورة الصَّاقات آية / ١٤٠] ﴿إِذْ أَبْقَ إِلَى الفُلْكِ المستحونِ ﴾. وهو في الشريعة: هُرُوبٌ مخصوصٌ، وهو هرك العبد المعلوكِ من مالكه وتمرُّده في الانطلاق، وهو من سوء الانحلاق، وحكمه: أنَّه يُسدب لمن قدر عليه أخدُهُ وردَّه إلى سيِّده، أو إلى السلطان. [المصباح المنيرج ١ / ٣/ وأنيس الفقهاء / ١٨٩/ والصِّحاح ج ٥ / ٢٠٧١ ، والمُغرب ج ١ / ٣٢].

(٢) وفي معجم البلدان للحموي ج٤ / ٢٨٦: الفيُّومُ: بالفتح، وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة، وميمٌ، وهي في موضعين: أحدهما بمصر، والآخر موضع قريب من هيت بالعراق. [وهو المراد].

(٣) وفي المُثْرِب ج ١٤٨ / ١٤٨ ـ ١٤٩ : الجَعَائلُ : جمعُ جَعيلةٍ أَو جُعَالةٍ البالحركات الثلاث " بمعنى الجُعْلِ، وهدو ما يُجعَلُ للعامل على عمله، ثم سُمِّي به المجاهدُ ليستيعين به على جهاده .

(٤) شُرَيحٌ: هُو الفقية أبو أُميَّةَ: شُريحٌ بنُ الحارث بن قيس بن الجهم الكِندي، قاضي الكوفة، وهو من أولاد الفرس اللذين كانوا باليمن. يُقالُ: له صُحبةٌ، ولم يصِحَّ، بل هو مَّن أسلم في حياة النبي ﷺ، وانتقل من اليمن في زمن الصَّدِّيق رضي الله عنه. كان مقلَّماً في القضاء، قال إبراهيم النَّخعيُّ: كان شُريح القاضي يقضي بقضاء عبد الله \_ أي ابن مسعود \_ وقال الشعبي: كان شُريحٌ أعلمُهُمْ بالقضاء، عاش شريح أكثر من مائة عام، فقيل ١٢٠ وقيل بعد الله \_ أي ابن رحمه الله تعالى. [سير أعلام النبلاء للحافظ الذهبي ج ٤ / ١٠٠ ].

ويُقْبَلُ كتابُ القاضي إلى القاضي في العبدِ الآبقِ عندَ عُنُقِ العبدِ، أي يُجْعَلُ في عُنُقِهِ شيءٌ يُعْلَمُ بهِ أنه آبِقٌ لئلاّ أبي يُوسُفَ رحمَهُ الله. والقاضِي: المكتُوبُ إليهِ يُخْتَمُ في يأبق ثانياً، ولو فَعَلَ تَيَسَّرَ أَخْذُهُ.

## گ کتاب المفقود<sup>(۱)</sup>

رُويَ عن عبدِ الرحمٰنِ بنِ أَبِي ليل (٢) أنَّه قالَ: أَنَا لَقِيتُ الْفَقُودَ نَفْسَهُ فَحَدَّتَنِي حَدَيْتُهُ، فقالَ: أَكَلَتُ خزيرةً فِي الْهَلِي فَأَخَـذَنِي نَفْرٌ من الجِنِّ، فكنتُ فيهم، ثم بَسَدَا لهُمْ فِي عِنْقِي، فأعتقُونِي، ثم أتوا بي قريباً من المدينةِ، فقالُـوا: هلْ تعرفُ النَّخلَ؟ قلتُ: نعم، فخلوا عني فجئتُ، فإذا عمرُ بنُ الخطَّابِ رضي الله عنهُ قدْ أَبَـانَ امرأتي بعدَ أربع سِنِينَ، فحاضتْ وانقضتْ عدَّتُها ويَنَ الله عنهُ بينَ أن يردَّها علي وين المهرِ.

المُفْقُودُ: مَنْ غابَ فلم يُوقَفْ على أثرِهِ، ولم يُـوصَلْ إلى خبره، مِنَ الفَقْدِ والفُقْدَانِ: وهما خــلافُ الـوجُـودِ والسُقْدِ، من حـدٌ ضرب. والافتقادُ كذلك، فأمّا التُّفَقُدُ: فهو طلبُ الشيء في مظانّهِ.

والخزيرةُ: أَنْ تُنْصَبَ القِدْرُ بلحمِ تقطَّعَ صغاراً على ماءِ كثيرٍ، فإذا نضجَ ذُرَّ عليهِ الدَّقِيقُ، فإذا لم يكنْ لحمٌ فهي عصيدةٌ.

ثمَّ بَدَا لهم: منَ البَدَاءِ (٣) وهو حُدُوثُ الرَّأي من حدً دخل. وقولهُ: خيَّرَنِي بِينَ أَنْ يبردَّها عليَّ وبينَ المهرِ: أي يردَّها علي وبينَ المهرِ: أي يردَّها علي بالنَّكَاحِ الأوَّلِ، أو يختلعَ بمهرها، إذا حُمِلَ على هذا فهو معمولٌ به، وإن حُمِلَ على أن يبردَّها عليه بنكاح جديدٍ أو تُعطيهِ المهرَ الذي أخذَتُهُ منَ الثاني فهو حكمٌ لا نقولُ بهِ، بل نقولُ بقولِ عليَّ رضيَ الله عنهُ: امرأةٌ ابْتُلِيَتْ فلتصْبِرْ حتى يستبينَ موتٌ أو طلاقٌ.

وكان شيخنا الإمامُ الخطيبُ إسمعيلُ بْنُ محمدِ النَّوحي النسفي رحمة الله يحكي عن الشّيخ الإمام شمسِ الأئمةِ

(١) المُّقْقُودُ: هو الغائبُ الذي لا يُعلم موضعه ومكان وجوده، ولا يعلم حياته ولا موته.

فالفقود في الشريعة اسمٌ لموجودٍ، وهـ وحيٌّ باعتبارِ أوَّلِ حياته، وجهولٌ باعتبارِ آخر حَالهِ، خفي الأثر لا يُدْرى مكانه ولا يُدْرى موَّهُ ولا عِبْدُنَ

وَحَكُمُ المُفقُودِ: أَن ينصبَ القاضي مَنْ يحفظ مالَةُ ويقوم عليه، فهو حيٌّ في حتٌّ نفسِهِ، ميتٌ في حتٌّ غيرهِ.

فيرَتَّبُ على الأوَّل: أنَّه لا تنكح عروسه، ولا يُقسَمُ مالهُ، إلى غير ذلك من الأحكام المفصَّلة في كتب الفقه. وعلى الثاني: أنَّه لا يرث من غيره. ويُحكم بموتِه إذا مضى تسعُون سنة، وعليه الفتوى. [انظر شرح فتح القدير ج٦/ ١٤١/ وحاشية ابن عابدين ج٢/ ٢٠٢/ وج٣/ ٣٢٨).

(٢) عبد الرحمن بن أبي ليلي: الإمام الحافظ أبو عيسى الأنصاري الكوفي، العلاّمةُ الفقيهُ. وُلِدَ في خلافة الصِّدِّيق رضي الله عنه. وحدَّث عن كبار الصحابة، قال:أدركتُ عشرين ومئة من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار، إذا سُئل أحدُهم عن شيء وَدَّ أنَّ أَخَاهُ كَمَاهُ !!. توفي رحِه الله سنة اثنتين وثهانين. [سير أعلام النبلاء ج٤/ ٢٦٢ -٢٦٧].

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٢٥٠: البَدْءُ والبُدْأةُ والبُدْاةُ والبُدّاءَةُ «مثَّلته الباء» والبَدِيقةُ: أولُ العملِ. [وانظر المصباح المنير ج1/ ٤٦].

عبدِ العزيزِ بْنِ أَحمدَ الحَلَوانِي (١) رحمهُ الله أنَّ هذا المفقودَ كانَ اسمهُ خُرَافَةَ، وكانَ بعدَ رُجُوعِهِ عن الجنِّ يحكي بين أصحابهِ أشباء منهم يتعجَّبُونَ منها. وكانوا لا يقفهُ ونَ على صحتِها، فكانوا يقولون: هذا حديثُ خُرَافَة (٢). وصارَ هذا مثلاً يُضْرَبُ عندَ سماعٍ مَا لاَ يُعْرَفُ صحتُهُ. والخُرَافَاتُ عندَ النّاسِ كلماتٌ لاَ صحةً لها، مأخوذةً منْ هذا.

وإذا فُقِدَ الرَّجُلُ بصفِّينَ أو بالجملِ ثم اختصم و ورثته ن مالِهِ في زمنِ أبي حنيفة رحمة اللهِ

عليه، فقسَّمَهُ بينَهُم.

صِفّينُ (٣): موضعٌ فيهِ كانَ القتالُ بينَ عليَّ ومعاوية رضيَ الله عنهها. والجملُ (٤): اسمٌ لجملِ عائشةَ رضيَ الله عنها وعن أبيها، وكانتُ خرجتُ مع طلحةَ والزبير، لقتالِ عليَّ رضيَ الله عنهم. وكانتُ وفَاةُ علي رضيَ الله عنهُ سنةَ أربعينَ منَ الهجرةِ، ووفاةُ أبي حنيفةَ سنةَ خسينَ ومائة.

وكمان مساتَ ابْنٌ لــهُ زمنَ خسالــد بنِ عبـــدِ اللهِ: هــو الفَقَسْرِي<sup>(٥)</sup>، وكانَ أميراً بعدَ الحجَّاجُ بنِ يوسُف<sup>ِ(٦).</sup>

<sup>(</sup>١) الإمام عبد العزيز بن أحمد الحلّواني: بفتح الحاء المهملة وسكون اللام بعدها. منسوب إلى عمل الحلوّا. كان فقيهاً بارعاً. تفقه عليه شمس الأثمة بكر النزرنجري وأبوه محمد علي وشمس الأثمة محمد السّرخسيّ. توفي سنة ثمان وأربعين وأربعيائة. [ الفوائد البهية في تراجم الحنفية/ ص٩٥/ للكنوي].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٥٩: خُرَاقَةُ: علمُ رجلٍ من بني عُلْرة أو جُهينة، استهدوتُهُ الجِنُّ، فرجع يحدِّث بالغرائب فأعجبوا به وكذَّبُوهُ، ثم قـالوا للحديث المُسْتَمْلَح الكاذب: حـديثُ خُزَاقَةَ، ثم أطلق على كلِّ ما يُكـذُّبُونَهُ من الأحاديث. جمعه: خُرافات. [وانظر الشريشيّ على المقامات ج١/ ٦٣/ والأعلام للزركليّ ٣/ ٣٠٣].

<sup>(</sup>٣) صِفِّين : موضعٌ قُرب الرقة . تقدم الكلام فيه ص٧٠٠/ ، وكانت وقعة صفين سنة سبع وثلاثين .

<sup>(</sup>٤) وفي تهديب الأسماء واللغات: للنووي جـ٣/ ٥٥: وقعة الجمل في خلافة عليٌّ رضي الله عنه، مشهورة كانت سنة ست وثلاثين. وكانت بالبصرة، سُمِّيت بذلك لأنَّ عائشة أم المؤمين كانت على الجمل. [المُغْرِب ج ١/ ١٦٠].

<sup>(</sup>٥) خالد بن عبد الله بن يزيد بن أسد البَجَلي القَسْري الدمشقي: الأمير الكبير، أمير العراقين لهشام. له أحاديث في مسند أحمد وسنن أبي داود رواها عن جده، يزيد وله صحبة. وكان قتل الجعد بن درهم الضال المضل. و المغيرة بن سعيد الرافضي الجبيث الساحر الذي ادَّعى النبوق. تُوفي خالد بن عبدالله القَسْري مقتولاً سنة ست وعشرين وماثة، قتله الوليد الفاسق. [سير أعلام النبلاء جه/ ٢٥٤ ــ ٢٣٢].

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمة الحجاج بن يوسف الثقفي ص١٧٩/.

# کتاب الغصب

الغَصْبُ: أَخْذُ الشِّيءِ قَهْراً، من حدِّ ضربَ. والغَصْبُ الذي يُوجِبُ الضَّمَانَ هو إثباتُ اليِّدِ على مالِ الغيرِ على وجه يُفوِّتُ يدَ المَالِكِ، لأنه ضهانُ جَبْر فلا بُدَّ من التَّفْوِيتِ. والاغْتِصَابُ كذلكَ. والمَغْصُوبُ: اسمُ المالِ المأخوذ على هذا الوجهِ. والمغصُوبُ منه مالكُهُ. والغَصُّ تِديقعُ على المغصُّوبِ، ويُجمّعُ: غصوباً، فَأُمَّا إِذَا أُرِيدَ بِهِ المصدر، فلم يثنَّ ولم يُجْمع، وكذلكَ سائرُ المصَادِر .

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه سُئِلَ عن التمرِ المعلَّق؟ فقال: (مَنْ أصابَ بفيهِ منْ ذي حاجةٍ غيرَ مَتَّخِذِ خُبْنَةً وَثَبْنَةً فلا شيَ عليهِ، ومَنْ خرَجَ بشيءٍ منهُ فعليه غَرَامَةُ مِثْلَيهِ والعُقُوبةُ)(٢) فقوله «أصابَ بفيه» أي أكلهُ بفمهِ . وقوله «غيرَ متخذِ خبنة» هو أن يُخبأ في سراويله شيئاً مما يلي البَطْنَ. والشَّبنةُ (٣): هو أن يفعلَ ذلك عما يلي الظهرَ. وقد أَخْبَنَ وأَثْبَنَ: إذا فعلَ ذلكَ.

قال ذلكَ في شرحِ الغَرِيبَيْنِ. وقالَ أيضاً فيها يُرْوَى (ولا يتَّخِذَ ثَبَاناً) وهو وَعاءٌ يُحْمَلُ فيهِ الشِّيءُ. وقال في ديوان الأدب: الثبانُ: الوعاءُ تَحمِلُ فيهِ الشَّيءَ بينَ يديكَ. وقالً فيه: الحبنةُ شيءٌ تحمِلُهُ في حُضْنِكَ. وقالَ فيه: الحَضْنُ: ما دونَ الْإِبطِ إلى الكشح. وأوَّلُ الحملِ الإِبط ثم الضبنُ، ثم الحضنُ والكشحُ ما بينَ الخَاصِرَةِ إلى الضِّلْع القَصْري . وقـولهُ «غـرامةُ مثليهِ»(٤) أي غرامةُ مثلهِ لَكنَّ معرفة ذلكَ بالنَّظَرِ في مثليهِ، فسمَّاهُ بمثليهِ للحاجةِ إلى النَّظَرِ في مثليهِ ليمكنَ إيجابٌ مثلهِ الذي يُمَاثِلُ كلُّ واحدٍ من مثليهِ . «والعقوبةُ» أي يُعَاقَبُ معَ الغَرامةِ بالتَّعْزِيرِ ،

ورُوِي أنّ رجلًا جاءَ إلى عثمانَ رضيَ الله عنــهُ وقالَ : إنَّ بني عمُّكَ عَدَوًا على إبلي: هـو من العُدْوَانِ. فقطُّوا أَلْبَانَهَا. وَقَتَلُوا فُصْلاَنَهَا: أي أولادَها، جمعُ فصيل<sup>(٥)</sup> فقال له عنمانُ رضيَ الله عنسهُ: إذَنْ نُعْطِيكَ، بنصب

١) الغَصْبُ في اللغة: أخذُ المالِ ظلماً وقهراً وغلبَةً . فالآخذُ : غاصِبٌ . والمالُ المأخوذُ : مغصوبٌ . والمالك للمال : مغصُوبٌ منه . والغَصْبُ لا يكون إلا فيها يُملَكُ شرعاً، فلا غصب في الميتة والخمر. [انظر الصحاح ج١/ ١٩٤/ والقاموس المحيط ج١/ ١١٥/ والمصباح المنير ج ٢/ ١٠١/ وأنيس الفقهاء/ ٢٦٩/ وَالمُغْرِب ج ٢/ ١٠٥].

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم/ ٤٣٩٠/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٨٩/ وصحيح سن ابن ماجه برقم ٢٥٩٦/ .

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٢٠٧ : الثَّبَان : الوعاءُ الذي يُحمل فيه الشيءُ ويوضع بين يدي الإنسان، فإن مُحِلَ في الحضن فهو خُبْنَةٌ . يُقالَ : ثبنتَ الثوبَ أَثْبِئُهُ نَبُناً وَتَبَاناً : وهو أن تعطف ذيل قميصك فتجعل فيه شيئاً تحمله . الواحدةُ : نُبْنَةٌ .

<sup>(</sup>٤) قال ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٦٣: الغُرُمُ: أَدَاءُ شيءٍ لإزِمٍ. وَقَد غَرِمَ يَغْرُمُ غُرْماً. ومنه الحديث في الثَّمَرِ المُعَلَّقِ: (فمَنْ خرجَ بشيء منهُ فعليهِ غَرَامَةُ مثليهِ والعَقُوبةُ) قيل: هذا كان في صَدر الإُسلام، ثم نُسِخَ، فإنَّه لا وَاجِبَ على مُتْلِفِ الشَّيء أكثرَ من مثلِهِ. (٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٤١٨: الفَصِيلُ: وَلَدُ النَّاقَةِ، يُفصَلُ عن أُمَّه فعيلٌ بمعنى فاعل،، ويُقَـالُ لِلا فُصِلَ عن اللَّبَن من البقر

أيضاً. جعه: فُصلان وفصال.

الياء بإذن ، إسلاً مثل إبلك ، فُصلاناً مثل فُصلانك ؛ أي بطريق الصَّلح ، فقال : إذَنْ تُقطع ألبائها وتموت أي بطريق الصَّلح ، فقال : إذَنْ تُقطع ألبائها وتموت فصلانه احتى تبلغ وادي ، بتشديد الياء ، لاجتماع ياء آخر الكلمة وياء الإضافة ، أي بين هذا المكان وبين وادينا مسافة من المفازة التي يشق عليها قطعها ، أو يتوهّم فيها قطع الألبان وموت الفُصلان ، فغمزة بعض لتوهم إلى ابن مسعود رضي الله عنه : أي أشاروا إليه عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ؟ فقال عثمان : نعم . عبد الله بن مسعود رضي الله عنه ؟ فقال عثمان : نعم . فقال عبد الله : أرى أن يأتي هذا واديم فيعظى ثم إبلا وأعطى : أي استصوب أن يرجع هذا إلى واديم ثمن على المعلى عليه ، فضي بذلك عثمان ، فيعظى هذا لئلاً يكون خطر الهلاك والنَّقصان عليه ، فتراضيا عليه ، وكان ذلك صُلْحاً (١) ، لأن العُدْوَانَ لم يكن من عثمان فكان هذا صلح المتوسط .

وعنِ النَّبيِّ صلى الله عليه وسلم أنّ أنصَارِيّاً أضَافَهُ فقدَّمَ إليـه شــاةً مَصْلِيـةً، فكـانَ النَّبيُّ صلى الله عليـه وسلم يلُوكُهَا ولا يسِيغُهَا فسَألَ عن شَأْنِهَا، فقالُوا: هذهِ الشَّاةُ

كانت جار لنا ذبحناها لنرضية بالثّمن، فقال النّبيُ عليه السّلامُ: (أطْعِمُوهَا الأسّارَى)(٢). المُصْلِيَةُ: المُسْويَّةُ. وقد صلاهُ يصليه صلياً، من حدِّ ضرب. وصلى هو النّارَ يصلاها صُليّاً بضم الصّادِ وكسرِها على وزنِ فعُولِ من حدِّ علم، أي دخلَها واحترق بها، قال الله تعالى ﴿وسَيَصْلَوْنَ سَعِيراً﴾(٣) وأصلاهُ غيرهُ إصْلاء أي أدخلَهُ فيها وأحرقهُ بها، وصَلاهُ تصليةً كذلك. وقد يكونُ للمبالغةِ قال الله تعالى ﴿وتَصْلِية جَحِيم﴾(٤) يكونُ للمبالغةِ قال الله تعالى ﴿وتَصْلِيه جَهَنَّمُ﴾(٥) يكونُ للمبالغةِ قال الله تعالى ﴿وتَصْلِيه جَهَنَّمُ﴾(٥) على عصاهُ على النّارِ يصلِيْها تصليةً: أي قَوقَهَها عليها . واصُطلَى بالنّارِ : أي اسْتَدْفَأ . والصّلا بالفتحِ عليها . واصُطلَى بالنّارِ : أي اسْتَدْفَأ . والصّلا بالفتحِ والقَصْرِ، والصّلاءُ بالكسرِ والمَدِّ: اللّهب (٢) .

وقولهُ: يلُوكُهَا: أي يمضَغُها، والمَضْغُ: من حدَّ دخلَ وصنَعَ جميعاً. وقولهُ: ولا يَسِيغُها: هي الرّوايةُ الصَّحيحةُ، أي لا يقدِرُ على ابْدِلاَعِهَا عن سهولةٍ، وقدْ سَاغَ لِيَ الطَّعامُ والشَّرَابُ يَسُوغُ سَوْغاً: أي سَهُلَ<sup>(٧)</sup> مدخَلُهُ في الحَلْقِ. وأساغَهُ الله تعالى. ويُقالُ: أساغَ فلانٌ طعَامَهُ، وساغَهُ لغةٌ فيه أيضاً. وعلى لسانِ بعضِ

(١) الصُّلْحُ: هو عقدٌ لرفع النَّزَاعِ بين المتخاصِمَينِ. [انظر: الصلح من هذا الكتاب].

وفي سنن الترمـذي كَتَاب ٱلأحكـام/ ١٧/ وَأَبِي داود في سننه الأقضية/ ١٢/ وابـن ماجـه في سننه الأحكـام/ ٢٣/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٣٦٦/ قوله ﷺ: (الصُّلُحُ جائِزٌ بينَ المسلمين إلاّ صلحاً حرَّمَ حَلاَلاً).

<sup>(</sup>٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٥/ ٢٩٤/ والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٦/ وذكره الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٩/ ١٣٣/ وهو في مسند أبي حنيفة ج٢/ ٦٥/ ورواه الطحاوي في معاني الآثـار ج٤/ ٢٠٨/، وذكره الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٦٨/ وقال في إسناده: هذا سَنَدُ الصحيح، إلاّ أنَّ كليب بن شهاب لم يُحرَّجا لـه في الصحيح، وقال فيه ابن سعد: ثقة، وذكره ابن حبان في الثقات.

<sup>(</sup>٣) سورة النّساء آية/ ١١/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الواقعة آية/ ٩٤/ .

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية/ ١١٥/.

<sup>(</sup>٦) انظر المصباح المنيرج ٢/ ٣٧١/ ومعجم متن اللغة ج٣/ ٤٨٧ ــ ٤٨٨/ ، والمُغْرِب ج١/ ٤٨١/ وفيه: الصَّلَى: بالفتح والقَّصْرِ ، أو الكسر والمُذَّ: النَّارُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجّم متن اللغّة ج٣/ ٢٥٠: سَـاغَهُ وسَوَّغَهُ وأسـاغُهُ: إِيَّاهُ وله: جـوَّزَهُ: وجعَلَهُ يسهلُ مدخلُهُ في حلقه. وشرابٌ سائغٌ وسَيِّغٌ وأَسْوَغٌ: يسوغُ في الحلق. والسَّواغُ : ما أسَغْتَ به غصَّتَكَ. ويُقالُ: الماءُ سواغُ الغَصَصِ.

طلبةِ العلم: فجَعَلَ يلوكُهَا ولا تَسِيغُهُ. على جعلِ الفعلِ للشَّاةِ وهو بعيدٌ.

وقولةُ (أطْعِمُوهَا الأَسَارَى) جمعُ أسيرٍ، وكان الأُسَرَاءُ (١) فُقَرَاءَ، فأمَـرَ بالتَّصَـدُّقِ عليهِـمْ بَها، لِما دَخَلَهَـا من الحَبَثِ، ولأنَّهُمْ كانُـوا كُفَّاراً فأمرَ بإطعامِهَـا إيَّاهُمْ دُونَ

وإذا غَصَبَ حِنْطَةً فأصَابِهَا ماءٌ فعَفِنَتْ (٢): هو من حدِّ علم : أي بَلِيَ منَ الماءِ .

وإذا غَصَبَ ساجةً (٣): هو ضَرْبٌ منَ الشَّجَرِ. وإذا غَصَبَ تالةً : أي فَسِيْلَةً ، وهي ما يُغْرَسُ .

وإذا غصَبَ جلدَ ميتةِ فدبغَهُ بِقَرَظٍ (٤) هو الذي يُدْبَعُ بهِ، وفارسيته برغند، والدَّبْغُ والدِّبَاغُ بمعنى، وهو من حدُّ دخلَ وصنعَ جميعاً. وقيلَ: من حدٌّ ضربَ لغةٌ

وإذا غصَبَ قُلْباً (٥) فهشَمَهُ: أي سِوَاراً فكسرهُ: من حدٍّ ضرب.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنيرج ١٨/١ : وجمعُ الأسير: أشرى وإسارى. وفي معجم متن اللغة ج١/١٧٤ : الأسيرُ: الأخيـدُ: والمشدود بالإسار: المسجُّون. جمعُهُ: أُسَراء وأشرى، وجمعُ الجمع: أسّارى،

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٥١ : عَفِنَ عَفَناً وَغُفُونةً ، الشيءُ فسَدَ من نَذَوَةٍ وغيرها . وعَفِنَ اللحم: تغيَّرت ريحُهُ. وعَفِنَ الحَبْلُ : بَلِي

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٤١: السَّاجُ: ضربٌ من عظيم الشجر يذهب طولًا وعرضاً، وله ورق أمشال التُّراس الدَّيْلميَّة، يُغطَّى الرجلُ بورقة منه تُكِنُّهُ من المطر، وله رائحةٌ طيبةٌ. ولا ينبت إلا بالهند.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ١٧٠ : الْقَرَظُ : وَرَقُ السَّلَمِ، يُدْبَغُ بِه . وقيل : شجرٌ عِظامٌ لها شوك غِلاظٌ كشجر الجوز. (٥) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٧ : القُلْبُ : سِوَارُ المَراْةِ . أو ما كان قُلْداً واحداً غير ملويٌّ . أو يكون من عَاجٍ ونحوه .

#### گتاب الودیعة <sup>®</sup>

الوّدِيْمَةُ: المَالُ المَّرُوكُ عندَ إنسانِ يحفظُهُ، فَعِيلةٌ، منَ السَّودِ وهو التَّرْكُ، والإيداعُ والاستيداعُ بمعنى. ويُقَالُ: أَوْدَعَهُ: أَي قَبِلَ وديعتَهُ. قالَ ذلكَ في ديوانِ الأَدْبِ. وقالَ: هذا الحرفُ من الأَضْدَادِ.

وفي الخبرِ (لكُمْ وَدَائِعُ الشَّرْكِ) أي العُهُودُ، وهـو جمعُ وَدِيعٍ، وهو العَهْد<sup>(٢)</sup>.

قَـالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (ليسَ على المستودع غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا على المستَعِيرِ غير المُغِـلُ ضمانٌ ولا

على المولى ضمانٌ (٣) المُغلُّ: الخائنُ. وفي حديث آخرَ: (لا إضلاَلَ ولا إسْلاَلَ) أي لا خيانة ولا سَرِقَة (٤). والمَوْلَى: مَنْ وَلِيَ أَمْراً وهو القاضي والوصي والمتولي والوكيل، يُقَالُ وَلَيْتُهُ أَمْراً فتَوَلَى: أي قلدتُهُ فتقلَّدَ، وأمرتُهُ أنْ يليَ ذلكَ بنفسِهِ فقبلَ.

وقالَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم: (إنَّ المُسَافرَ ومَتَاعَهُ لَعَلَى قَلَتِ إلاَّ ما وَقَى الله تَعالَى)(٥)أي على هَلاكِ، وهو من حدِّ علم.

<sup>(</sup>١) الوَدِيعَةُ: الشيء المتروك عندَ الأمينِ. والإيداعُ: هو تسليطُ الغير على الحفظ، أي حفظ ما تُرِكَ عندَهُ. يُقَالُ: استودعتُ زيداً مالاً واستودعتُ إياه إذا دفعتُهُ إليه ليكون عندَهُ. فأنا مُؤدعٌ ومستودعٌ بكسر الدَّال فيها. [الحدود والأحكام الفقهية للبسطامي ص ٩٦]. وفيه ص ٩٢: الوديعةُ في الشريعة: أمانةٌ مُفِعَتْ إلى الغير ليكون حافظاً لها، فإذا تمَّت الوديعةُ بالإيجاب والقبول فحكمُهَا وُجُوبُ الحفظ، فإن هَلكُ المالُ في يَد المودِع فلا يضمنهُ بدونِ التَّعدُي، ويضمنهُ بالتَّعدِّي.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/٣٤٦: الْمُؤَادَّعَةُ: الْمُصَالحَةُ، لائّها مُتَارَّكَةٌ. وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٢٧: وادَّعَهُمْ: صالحهم على تَزْكِ الحرب. (٣) أخرجه الدارقطني في سننه ج٣/ ٤١/ وضعَّفَهُ، وقـال: إنَّها يُرى عن شريح القاضي غير مرفوع. ورواه البيهقي في سننه ج٦/ ٩١/ وضعَّفَهُ، كها قال الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١١/.

<sup>(</sup>٤) وذكر هذا ابـن الأثير في النهاية ج٣/ ٣٨٠: وقال: الإغلال: الخيانةُ أو السَّرقة الحفيَّة. والإسـلالُ: من سلَّ البعيرَ وغيرهُ في جوف الليل: إذا انتزعه من بين الإبل، وهي السَّلَةُ .

<sup>(</sup>٥) قال الشيخ نـاصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج٥/ ٣٨٣: ضعيف جـداً. أخرجه السَّلفي. وذكره ابن الأثير في النهاية ج٣/ ٩٨ وقال: القَلَتُ: الهلاك، وقد قلِتَ يَقْلَتُ قَلَتاً: إذا هَلَكَ.

## سي كتاب العارية <sup>®</sup>

العَارِيَةُ: مَا يُسْتَعَارُ فَيُعَارُ: مَأْخُوذَةٌ مِن التَّعَاوُرِ، وهو التَّدَاوُلِ، يُقَالُ: تَعَاوَرَتُهُ الأيدي وتَدَاوَلَتُهُ: أي ما أخذتُ هُ هـلهِ مرّةً. والعسارية على وزنِ الفعلية، بفتح العينِ، وأصلهُ عوريةٌ سُكِّنَتِ الواوُ تَخفيفاً وصِيِّرتِ ألفاً لفتحة ما قبلها، والعَارَةُ بدونِ النَاءِ كذلك، قال الشاعرُ:

فاخْلِفْ واتْلَيِفْ إِنَّهَا المَــالُ عَارَةٌ ۗ

وكلَّهُ مع الدَّهْرِ الذي هو آكِلُه وقولهُ تعالى ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ ﴾ قيلَ: العَارِيةُ. وقيلَ: الزَكاةُ. وقيلَ: هو في الجاهلية العطاءُ والمنفعةُ، وفي الإسلام الزكاةُ والطاعـةُ. وقيلَ: آلاتُ البيتِ كالفأسِ والقَدُومِ (٢) بتخفيفِ الـدَّالِ، مأخوذٌ من المَعْن (٣) وهو الشيءُ اليَسيرُ المينُ، قالَ الشّاعرُ:

ولا ضيعتـــــهُ فألامَ فيـــــهِ

فإنّ هــلاك مـالكِ غيرُ مَعْــنِ

ويقالُ: مَا لَهُ سعنةٌ ولا معنةٌ: أي كثيرٌ ولا قليلٌ.

وإذا استعارَ دَابَّةً فعطبتُ عندَهُ: أي هلكتُ من حدِّ علمَ، ولو حملَ على دابةِ العَاريةِ أُرُزاً هو بضمَّ الهمزةِ والرَّاءِ، والرُّزُّ: بالضمِّ بدونِ الهمز لغةٌ فيه.

وإذا استعارَها لحملِ عشرةِ مخَاتِيْمَ من حِنْطَةٍ: جمعُ مختُومِ(٤)وهو مكيالٌ معروفٌ عندَهُمْ.

وإذا استعارَ أرضاً للغَرْسِ أو البناءِ وَوَقَّتَ لَهُ وقتاً: بالتشديدِ والتّخفيفِ: أي قَدَّرَ لَهُ زَمَناً، وقد وقَتَ من حدِّ ضرب.

والغِرَاسُ: ما يُغْرَسُ، والغِرَاسُ: وقتُ الغَرْس<sup>(٥)</sup> أيضاً. والغَرْسُ مصدرٌ، وقد يُجْعَلُ اسماً للمغروسِ، ويجمعُ: أغراساً.

ولو قال : هذه الدَّارُ لَكَ عُمْري سُكْنَى . أو قال : سُكْنَى عُمْري (٦) ، فهي عاريةٌ . والعُمْرَى الاسمُ من

<sup>(</sup>١) العَارِيةُ: هي تملكُ المنفعةِ بلا بَدَلِ. وإنَّ الله تعالى قد أنكر على قوم يمنعُونَهُ فقال: ﴿ويمنعُونَ المَاعُونَ﴾ أي العَوَاري من القِذرِ والفَأْسِ ونحو ذلك ممّا يُستَقمارُ ويُنتفَعُ به، ثم يُردُّ إلى صاحبه عُرْفاً وعادةً. [أنيس الفقهاء/ ٢٥١/ والحدود الأحكام الفقهية للبسطامي/ ٩٢ \_ ٩٣/ وفي الحديث الصحيح: (العَارِيَةُ مُودَّاةً) صحيح الجامع الصغير بسرقم ٢١٦ ٤/ وعزاه لأحمد وأبي داود والترمذي وابن ماجه والضياء.

<sup>(</sup>٢) رفي المُغْرِبُ ج٢ / ١٦٢ : القَدُّوم : من آلاتِ النَّجارةِ، فالتَّشديدُ فيه لغة "القُدُّوم".

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٣٢٢: المُعنُّ: القليلُ من المال: والكثيرُ منه «من الأضداد».

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج ٢ / ٢٤٣: المختُومُ: الصَّاعُ بعينِهِ، عن أبي عُبيد. ويشهد له حديث الخدري [أبو سعيد] «الوَسَقُ ستُونَ مختوماً».

<sup>(</sup>٥) وفي معجّم متن اللغة ج٤ / ٢٨٤: الغِرَاسُ: وَقْتُ الغَرْسِ: وما يُغْرَسُ من الشجر. والغِراسَةُ: فَسِيلُ النّخلِ.

<sup>(</sup>٦) هذا ما يُعرف بـ العُمْرَى، وفي المُغْرِب ج٢/ ٨٢: أعْمَرَهُ الدَّارَ: قال له: هي لك عُمْرَك. وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٩٨: يُقال: أغْمَرَتُهُ الدَّارَ عُمْرَى، أي جَعلتُها له يسكنها مدَّة عُمْرِه، فإذا ماتَ عادتْ إليَّ.

الإعمار، وهو أن يقول: لكَ دَارِي عُمْرُكَ، أي مدَّة عمرِكَ، ثم تُرَدُّ إليَّ، أو يقول: عُمْرِي، بالإضافة إلى نفسِه: أي مدَّة عمري، ثم تُرَدُّ إلى ورثتي، وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّهُ أجسازَ العُمْرَى وأبطلَ شرطَ المُعْمِرِ (١). أي جوَّز هنذا بطريقِ الهبةِ وهي تمليكُ المعينِ، لكنَّ فيه اشتراطُ الرَّدِّ بعد مضيّ عُمْرِ الوّاهِبِ أو الموسوبِ لهُ، أو قصر الهبة على مدَّةِ العُمْرِ، فأبطلَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعْمِسِ، أي شرطَ النَّبِيُّ صلى الله عليه وسلم شرطَ المُعْمِسِ، أي شرطَ الوّاهِبِ الرجوعَ فيه، أو قصر الهبةِ على مدَّةِ ، بل جعلها الوّاهِبِ الرجوعَ فيه، أو قصرَ الهبةِ على مدَّةٍ ، بل جعلها على الدَّوام، فإذا اقتصرَ على قولهِ: هذه الدارُ لكَ

عُمْرِي ولم يقلْ سُكْنَى كان هبة ، فإذا وصل به سُكْنَى قبلَ لفظية العُمْرَى أو بعلَها ظهرَ أنه أرادَ به مُمُلك منفعة السُّكْنَى دونَ العينِ، فجُعِلَ إعارة ، ولو قال: هي لكَ عُمْرِي تسكُنها فهي هبة ، لأنّ قولَهُ: عمري هبة ، وقولَهُ تسكُنها ليسَ بتفسير للأول بل مشورة في ملك الموهوب له بمنزلة قوله : فتسكُنها أو فأنت تسكنها، وذاك إليه يفعله إن شاء أو لا يفعله ، فهو ملكه . ويكتب في إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لفظة الإطعام وهي إعارة الأرضِ لهظة .

<sup>(</sup>١) وفي صحيح مسلم، وصحيح سنن النسائي ج٢/٧٩٣: (مَنْ أعمرَ شيئاً فهو لَهُ حياتَهُ وَكَاتَهُ) وعِن جابر قال: قال رسول الله ﷺ: (يا معشر الأنصارِ الْمسِكُوا عليكم ـ يعني أموالكُم ـ لا تُعْمِرُوها، فإنَّه من أعْمَرَ شيئاً، فإنَّه لمن أُعْمِرَ، حياتَهُ وبَمَاتَهُ) صحيح سنن النسائي برقم ٣٤٩٧ وهو في صحيح مسلم بنحوه ج٣/ ١٣٤٦/ برقم ١٦٢٥/ وما بعده.

#### گ کتاب الشرکة <sup>(۱)</sup>

الشَّرِكَةُ: الخلطةُ، وقد شرَكَ فلاناً شرِكةً، من حدَّ علم. والشَّرُكُ: بدونِ الهاء النصيبُ. قالَ تعالى ﴿أَمْ لَهُمْ شِرْكُ في السَّمُواتِ﴾ (٢) أي نصيبُ، ويجيءُ الشَّرْكُ بمعنَى الشَّرِكُ بمعنَى الشَّرِكُ بمعنَى

وشارَّكْنَا قريشاً في تقاهَا

وفي أنسسابِها شِسرُكُ العَنَسان

والعنان: أن يشترك اثنان في شيء خاصٌ يعنُّ لَهَمَا<sup>(٣)</sup> عنناً من حدِّ ضر*ب*، أي يعرضُ.

والمُفَاوَضَةُ: المشاركةُ في كلَّ شيء، والمفاوضةُ هي المجازاةُ، والمفاوضةُ تفويضُ كلَّ واحدٍ منها إلى صاحبهِ أمْرَ الشركةِ. والمفاوضةُ: هي المساواةُ. والمفاوضةُ: هي المُخَالَطَةُ، يُقَالُ: نعامٌ فوضَى، أي مختلطٌ بعضُـهُ ببعض، وقومٌ فوضَى: أي مختلطُونَ لا أميرَ عليهم. ببعض، وقومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ ويُقالُ: قومٌ فوضَى أي متساوون في الامتناعِ عن طاعةِ الأمير، قالَ قائلهم:

تهذى الأمورُ بأهل الرأي ما صَلحتْ

فإَن تـــولتْ فبـــالجهـــالِ تنقَـــادُ لا يصلحُ النّــاسُ فـــوضَى لاسُراةَ لهم

ولا سُــراة إذا جهــالْهُمْ سَــادُوا

يعني أن الأمورَ ما دَامتْ صالحة فإنها تهدى، أي تقومُ بأهلِ العقلِ والرأي، فإنْ تولتِ الأمورُ عن الاستقامة فإنها تنقادُ وتعودُ إلى الصَّلاحِ. بالسفهاءِ: يعني أنَّ الفتنَ إذا هاجتْ سكنتْ بالسفهاء، ولا يصلحُ أن يكونَ النَّاسُ بغيرِ أميرٍ والسَّرَاةُ: السّادةُ (٤). ولا سادة إذا ساداً بلُهالُ.

كان النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ شريكي، فكان خيرَ شريكي لا يُدَارِىء ولا يُهارِي<sup>(٥)</sup>. المدارأةُ: بالهمزةِ، المدافعةُ، والمهارَاةُ: بغيرِ همزِ المجادلةُ.

وشركةُ الوجُوهِ: من الوجهِ الذي يُعْرَفُ، لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما ينظرُ في وجهِ صاحبهِ إذا جلسًا يُنَبِّرانِ في أمرهما

<sup>(</sup>١) الشركةُ: اختلاط النَّصييين فصاعداً، بحيث لا يُعرف أحد النَّصييين من الآخر.

والشركةُ شرعاً: عقدٌ في اختلاط الأنصباء. وهي نوعان: شركة الأملاك، ويُقال لها: شركة المُلك أيضاً. وشركة العقود، ويُقال له: شركة العقد أيضاً.

وشركة العقود أربعة أقسام: شركة مفاوضة، وشركة عَنَان، وشركة الصنايع، وشركة الوُّجُوه.

<sup>(</sup>٢) سورة فاطر آية / ٠٤/ والأحقاف آية / ٤/ .

<sup>(</sup>٣) وفي أنيس الفقهاء ص١٩٤: شركة العَنَان: أن يشترك في شيء خاصٌ دون سائر أموالهما. وهو مـأخوذٌ من قـولهم: عنَّ لهماشيءٌ فاشتريَاهُ مُشْتَرَكَيْنِ فيه، أي عرض. كذا في الصّحاح. [ج٦/٢١٦/ والمصباح المنيرج١/٣٣٣].

<sup>(</sup>٤) السَّرَاةُ: جمع السَّرِيُّ. واالسَّرِيُّ: ذو المرؤة والشرف. [معجم متن اللغة ج٣/١٤٧].

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ١ / ٢٢٥/ ،

ولا مالَ لهما. أو منَ الوجهِ الذي هو الجاهُ على معنَى أن (١) أحدَهُمَا يكتسبُ المالَ بجاهِ صاحبهِ

وشركةُ التَّقَبُّلِ: من قبـولِ أحدِهمَا العملَ وإلقـائهِ على صاحبهِ.

والوَضِيعةُ: الحُسْرَان. وقد وُضِعَ الرَّجُلُ<sup>(٢)</sup> على ما لمْ يُسَمَّ فاعلُهُ، وأصلهُ من بابِ صنعَ.

ولو كانَ رأسُ مالِ الشركةِ تِبْراً: هو ما كانَ منَ الذهبِ والفضّةِ غيرَ مصوغِ ولا مضرُّوبٍ .

وعن عليِّ رضيَ الله عنه : ليسَ على مَنْ قَاسَمَ الربحَ ضَهَانٌ : أي مَنْ كانَ لهُ حظٌّ منَ الرِّبحِ فيها يتصرَّفُ فيه لم يضمنُ كالمُضَاربِ والشَّريكِ، شركة عَنَانِ أو مفاوضةٍ، لأنّه أمين، وإذا خالف ضمِنَ، وكان الكلُّ بالضَّمانِ، ولم يُقَاسِمْ صاحبَهُ.

وعن عليٌّ رضيَ الله عنه والشُّعبيُّ: السربحُ على ما

اصطلَحا. والوَضِيْعة على المالِ، أي الربحُ على قدرِ ما اتفقاً عليه على المناصفة أو على الأثلاث، والخسرانُ على قدرِ المالَيْنِ، ولا يجوزُ على التفاوتِ إذا استوى المالانِ، ولا على المساوَاةِ إذا تفاوتَ المالانِ.

والاستبضاع: الإبضاع والمستبضع: بالكسر صاحبُ البِضَاعةِ. وبالفتحِ حاملُها(٣). وإذا اشتركَــا في الاحتطابِ: أي جمع الحطـب، وفي الاحتشاش: أي أخذِ الحشيش. والحطبُ: الاحتطابُ أيضاً من حدّ ضرَب. قال الشاعر:

تعالوا إلى أن يأتي الصيدُ نحتطبُ .

وإذا اشتركا على أن يأخذا سهلة الـزجاج ويبيعًا ذلك لم يجزْ، سهلةُ الزَّجاج: جوهرُ الزجاج الذي يُتَّخَذُ منهُ، وأصلُها الأرضُ اللَّيِّنَةُ، وكانَّها تُـرْخَذُ منْ مثلِها، وفي الديوانِ: السَّهلةُ: ترابٌ كالرمْل<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) قال صاحب الهداية ج٣/ ١١/ : وَأَمَّا شركةُ الوجوه فهي أن يشترك الرجلان ولا مال لها على أن يشتريّا بوجوهها ويبيعًا . وفي شرح الطحاوي : وأمَّا الشركة بالوجوه : فهي أن يشترك الرجلان ، وليس لها مال ولا عمل حتى يشتريا بالنسيئة ويبيعًا بالنقد ، فها حصل من الربح فهو بينهها .

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٩: وُضِعَ في تجارتِهِ، وَضِيعَةٌ خَسِرَ ولم يربح، وأُوضِعَ مثلُهُ، بضمَّ الأول فيهها.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٠٤: استبضَعَ الشَّيء: اتَّخَذَهُ بضاعةً. والباضِعُ: حامل بضائع الحيِّ وجالبها. والبِضاعَةُ: القطعة من مالِ يُتَّجَرُ به. جعه: بضائع.

<sup>(</sup>٤) وفي مُعجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٣٦: السَّهْلُ والسَّهْلَةُ: تراب كالرَّمْلِ يجيء به الماءُ. ورملٌ خَشِنٌ ليسَ بالدَّقاق النَّاعم. ورملُ البحر.

#### کتاب الصید " م

الصَّيْدُ: الاصْطِيَادُ، والصَّيْدُ: ما يُصَادُ، وهو الممتنعُ بقوائِمِهِ أو جناحيهِ. وقولُ اللهِ تعالى ﴿ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ ﴾ (٢) أي الصَّوائِدِ، من الجرح من حدِّ صنعَ، وهو الكسبُ، ومن الجرحِ الذي هو الجارحةُ أيضاً لأنه يجرحُ الصَّيْدَ ويكسبُ لصاحبهِ المال. وقولهُ تعالى ﴿ مِكلِّينَ ﴾ أي مُسَلِّطِينَ الكلابَ على الصيدِ.

وقال النَّخَعيُّ (٣): إذا خَزَقَ المِعْرَاضُ فَكُلُ: الحَزقُ: الخِرقُ: الإصابةُ. والجَرحُ من حدِّ ضربَ. والمِعْرَاضُ: السَّهْمُ الذي لا ريشَ عليه، يمرُّ معترضاً غالباً. قال ابنُ

مسعود (٤) رضي الله عنه : مَنْ رمَى صيداً فتردَّى من جبل فهات فلا تَأْكُلُهُ فإنّ أخافُ أن يكونَ النَّردِّي قتلَهُ. أي السُّقُوط. وقولهُ تعالى ﴿والمُتُردِّيَةُ ﴾ (٥) هي السّاقطةُ من جبلِ أو في بئرٍ.

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم: (أنَّه نهَى عن كلِّ ذي خَطْفَةٍ وَمَنْهِةٍ وَجُثْمَةٍ، وعن كلِّ ذي نابٍ منَ السَّبَاعِ، وغلب من الطَّيْرِ)<sup>(1)</sup> والخطفُ: السَّلْبُ من حدِّ علم. والخَطْفَةُ: المرةُ منهُ. والنَّهْبُ: من حدِّ صنعَ كذلك، والانتطافُ والانتهابُ: المتعالِّ منها. والمجنَّمةُ:

<sup>(</sup>١) الصَّيْدُ: مَصْدَرُ صَادَهُ، إذا أَخَذَهُ، فهو صَائِدٌ، وذلك مَصِيدٌ.

وحكم الاصطيادُ: ثبوت المُلكِ، لا الحلِّ، لأنه حكم الذَّكاة.

وشرط ثبوت الملك: كون الصيد غير مملوك.

وشرط الحل أن يكون الصَّائدُ من أهلِ الذكاة [فلا يصح من المشرك ومن الكافر غير أهل الكتابَين].

والصَّيْدُ مباحٌ لغيرِ المحرمِ في غيرِ الحَرَمِ. [والحرمُ: حَرَمُ مكته].

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية/ ٤٪ .

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص ١٤٩/ وهو الإمام الحافظ الفقيه : إبراهيم بن يزيد بن قيس بن عمر النَّخَعي، من التابعين.

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهَذَلي، أبو عبد الرحمن المكيني، الصحابي الجليل رضي الله تعالى عنه، أسلم قديماً وهاجر الهجرتين، وشَهِدَ بدراً. كان إساماً عالماً فقيهاً قارئاً، روى علماً غزيراً عن رسول الله غلى كان أول من جهر بالقرآن بمكة بعد رسول الله فلى المنظمة وفضائله كثيرة. [انظر ترجمته في كتاب اعظماء حول الرسول على المنظمة على المنظمة على المنظمة على المنظمة على المنظمة المنظمة على المنظمة على المنظمة ا

<sup>(</sup>٥) سورة المائدة آية/ ٣/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٦/ ٤٤٥/ ، وفي مجمع الزوائد للحافظ الهيثمي ج٤/ ٣٩/ وقال : إسناده حسن . وفي معجم الطبراني الكبير ج٢٤/ ٢٤١/ ومعاني الآثار للطحاوي بلفظ : (نهى عن كل ذي مخلب من الطير، وعن كل ذي ناب من السَّبع).

تُرْوَى بكسرِ النِّاءِ وفتحِها، وهو من التجثيم (١)، وثلاثيه الجثوم: وهو تلبدُ الطّائرِ بالأرض، من حدِّ دخلَ. والمجثمَّة: بالكسرِ الطائرُ الذي من عادتهِ الجثومُ على غيره ليقتله، وهذا لسباعِ الطيّور. فهذا نهيٌ عن أكلِ طائرِ هذا عادتُهُ، وبالفتح هو الصَّيْدُ الذي يمثمُ عليه طائرٌ فيقتله. فهذا نهيٌ عن أكلِ ما قتلهُ طائرٌ يمثمُ المناعِ في عليه وقيلَ: المجثمة : بالفتح الطائرُ يمثمهُ أنسانٌ فيرميه فيقتله. والمَحْلَبُ: ظفرُ الطائرِ. والنَّابُ من الأسنانِ. وفارسية المخلب جنكال. وفارسية الناب نشتر. والمرادُ من هذا: غلبٌ هو سلاحٌ، ونابٌ هو سلاحٌ، ونابٌ هو عللٌ ولها عليهُ، فعُرفَ أنَّ المرادَ ما قلنا.

وعن النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم أنَّه نهى عن أن تنخعَ الشَّاةُ إذا ذُبِحَتْ. النَّحْمُ: من حدِّ صنعَ مجاوزةُ مُنتَهَى اللَّبح، وهو اللَّحْمُ : من حدِّ صنعَ مجاوزةُ مُنتَهَى اللَّبح، وهو خيطُ الرقبةِ. والنَّحْاعُ، فعتح النُّونِ وضمِّها وكسرِها (٢): عرقٌ مستبطنٌ في الفَقارِ. وقيلَ: خطٌّ أبيضُ في جوف عرقٌ مستبطنٌ في الفَقارِ. وقيلَ: خطٌّ أبيضُ في جوف

الفَقارِ بفتحِ الفـاءِ. وقيلَ: النَّخْعُ كسرُ عُنُقِ الشَّاةِ قبلَ أن تبردَ.

وعن النّبيّ صلى الله عليه وسلم أنّهُ قالَ: (كلُّ ما أنْهرَ النّهَ وَأَفْرَى الأَوْدَاجَ) (٣) الإِنْهَارُ: التّسيّيلُ. ومنهُ النّهُرُ السّدي يسيلُ فيه الماءُ. والإفْرَاءُ: القَطْعُ على وجهِ الإنسادِ. والفَرْيُ من حدِّ ضرب، همو القطعُ على وجهِ الإصلاحِ. والأَوْدَاجُ: جمعُ وَدَج بفتحِ السّدَالِ، ولكلِّ حيوانِ وَدَجَانَ، وعُرُوقُ الذبح أَربعةٌ: وَدَجَانِ والحلقُومُ والمريُ. فالحلقُومُ : مجرى النَّقسسِ. والمَرِيءُ: مَجرى الطَّعَام والشَّرَابِ، على وزن فعيل، وهو مهموز.

ثم قال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم في آخر الحديث: (مَا خَلا السِّنَّ والظُّفْرَ والعَظْمَ فإنَّما مُدَى الحبشَةِ) ما خلا بمعنى: إلاّ، وهي كلمة استثناء، وتنصبُ ما بعدَها. وخلاً بدون كلمة «ما» في معناها ويجوزُ خفضُ ما بعدَها ونصبُهُ، فأمّا «ما خلا» (٤) فليسَ بعدَها إلا بعدَها والسَّمبَ. وكلمة عدَا وما عدَا على هذا. والمُدَى: جمعُ مُدْيَةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحة اللهِ عليه مُدُيّةٍ، وهي السكينُ (٥). والشافِعي (٢) رحة اللهِ عليه

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٢٣٩ : (نهى عن المجنَّمَةِ) هي كلُّ حيوانِ يُنْصَبُ ويُرَمَى للقتل، إلاَّ أنها تكثر في الطَّير والأرانب وأشباه ذلك ممَّا يجيِّمُ في الأرض : أي يلزمها ويلتصق بها . وجثَمَ الطائرُ جُثُوماً ، وهو بمنزلة البُروك للإبل .

وفي المُغْرِبج ١/ ١٣١ : (نهى عن المجفَّمة) بالفتح ما يُجفَّمُ ثم يُرَمَى حتى يُقتل. وعن عكرمة : هي الشَّاةُ تُرْمَى بالنَّبالِ حتى تُقْتَلَ. (٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٩٣ : النِّخَاعُ : خيطٌ أبيضٌ في جوف عظم الرقبة . يمتدُّ إلى الصَّلْبِ، والفتحُ والضمِّ لغةٌ في الكسرِ. ومَنْ قال: إنَّه عِرْقٌ فقد سَهَا، وإنَّا ذاك البخَاع، بالباء. ويكون في القَفَا. ومنه : بخَعَ الشَّاةَ : إذا بلغ بالذبح ذلك الموضع.

<sup>(</sup>٣) وفي صحيح البخاري ج٧/ ١٢٠ : (كلُّ ما أنْهَرَ الدَّمَ، إلاَّ السِّنَّ والظُّفْرَ). وفي كنز العمال برقم ١٥٦١٧ : (كلُّ ما أَنْهَرَ ذكاةً).

<sup>(</sup>٤) ما خلا: لَفَظٌ مركّبٌ من «ما» المصدرية، وفعل الاستثناء «خلا» وإذا لم يُسبق بـــ «ما» هو حرف جرّ شبيه بالزائد مبني على السكون. ويكون فعلاً ماضياً جامداً للاستثناء، ما بعد منصوب به .

<sup>(</sup>٥) وفي النَّهَاية ج٤/ ٣١٠: المُدَى: جمَّعُ مُدْيَةٍ، وهي السِّكِّينُ والشَّفرةُ.

<sup>(</sup>٦) الإمام الشافعي هو: محمد بن إدريس بن العباس بن عنمان بن الشافع بن السَّائب بن عُبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف. جدُّ رسول الله ﷺ. وشافع بن السَّائب هو الذي يُسب إليه الشافعي. كانت ولادة الشافعي بغزة من السَّام، لأنَّ أباه وغيه من قريش كانوا يتعاهدونها، وذلك سنة ١٥٠ه هـ. وانتقل إلى مكة فتفقه بها وحفظ القرآن الكريم وهو ابن سبع سنين!! وأُذِنَ له بالإفتاء وهو ابن خسة عشر عاماً!! ثم رحل إلى المدينة المنورة ولازم فيها الإمام مالك وأخذ عنه الموطأ، ثم رحل إلى بغداد سنة ١٩٥هه وأسس بها كتابه القديم، ثم عاد إلى مكة، ثم رجع إلى بغداد ثم خرج إلى مصر، وصنَّف فيها كتابه الجديد.

كان الإمام الشافعي حجةً في الدِّين واللغة أ1. توفي رحم الله تعالى سنة أربع ومانتين في «القاهرة» ودفن بالقرافة. [طبقات الشافعية للأسنوي ج ١/ ١٨ - ١٩].

لا يُجِيْزُ الذَّبْحِ بالسِّنِّ المنزوعةِ والظُّفْرِ المنزوع وإنْ أَفْرَى الأُودَاجَ بهذا الحديثِ. ونحنُ نجيسزُهُ بأوَّلِ هسنا الحديثِ، ونحملُ آخرَ الحديثِ على غيرِ المنزوع، لأنَّ الحبشةَ يفعلُونَ ذلكَ، لأنَّ من عادتِهم أن لا يُقَلِّمُوا الأطفارَ، ويُحدِّدُوا الأسنانَ بالمبردِ، ويقاتِلُونَ بالخَدْشِ والعَضِّ.

وقال عمر رضي الله عنه: لا تَجُرُّوا العجهاء إلى مَذْبَحِها، وأحِدُّوا الشَّفْرَة وأَسْرِعُوا الله على الأؤدَاج، ولا تنخعُوا. الإحْدَادُ: التَّحْديدُ. والشَّفْرَةُ: السِّكِّينُ العظيمةُ. والعجهاءُ: البهيمةُ. والمَمَرُّ: المُرُّ. والنَّخْعُ: ما قلنَاهُ في حديثِ قبلَهُ.

وقسول عليب السَّلام ؛ (إنَّ الله تعسالي كَتَبَ عليكُمُ الإِحْسَسانَ فِي كُلِّ شِيءٍ ، فإذا قتلتُمْ فأَحْسِنُسوا القِتْلَةَ [بكسرِ القافِ] وإذا ذبحتُم فأَحْسِنُوا الذِّبْحَةَ)(١) بكسرِ الذَّالِ وهي للحالةِ .

وقى ال عليهِ السَّلامُ: (العصفورةُ تعجُّ إلى ربَّها وتقولُ سَلُ قَاتِلِي فَهِمَ قَتَلَنِي بغيرِ حقِّ) (٢) قيلَ: وما القتلُ بحقٌ؟ قال: (أَنْ تُلْبَحَ ذبحاً) العجُّ والعجيجُ: الصوتُ

من حدَّ ضربَ. رُوِيَ أَنَّ رجلاً أَضْجَعَ شَاةً وهو يحدُّدُ الشفرةَ وهي تُـلاَحِظُهُ، فقالَ عليهِ السّلامُ: (أَرَدْتَ أَن تُميتَهَا موتاتٍ) (٣) الملاحظةُ: النَّظَرُ بمؤخَّرِ العينِ. وإماتَتُها موتاتٌ: هو إفْزَاعُ قلبِهَا مرَّاتٍ.

وسُئِلَ عليٌّ رضيَ الله عنهُ عمَّنْ قطَعَ رأسَ شاةٍ فأبانَــهُ؟ قالَ : هي ذكاةُ وحيةٍ: أي سريعةٍ .

وعن عباية بن رافع بن خديج أنَّ بعيراً منَ الصَّدقة نَدَّ فَرَمَاهُ رَجلٌ بسهم وسمَّى فقتلَهُ، فقالَ النَّيُّ عليهِ السّلامُ: (إنَّ لها أوَابِدَ كأوَابِدِ الوَحْشِ، فإذا فعلتْ شيئاً من ذلك، فافعلوا بها كها فعلتُمْ بهذا ثم كلُوها)(٤). النَّدَادُ والنَّدُود<sup>(٥)</sup> والنَّلُذ: النَّفَارُ من حدِّ ضرب، والأوابدُ: النَّوافرُ من الإنس، وقد أبدَ من حدِّ ضرب، أي توحَّشَ ونَفَرَ . ورُويَ أنَّ بعيراً تردَّى في بثرٍ في المدينةِ فوجِيءَ منْ قِبَلِ خَاصِرَتهِ، فأخذَ منه ابنُ عمر رضيَ الله عنها عشيراً بسدهمين. التَّردِّي: السُّقُوطُ. والوَجأ: الفَّرربُ بالسِّكين (١٦) من حدِّ صنع. والخاصرةُ تهيكاه، وهي وسطُ الحيوانِ . والعَشِيرُ: بفتسح العينِ وكسِ الشِّينِ: العشْرُ، العشرُ، أي اشتراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع الشَّينِ: العشرُ، أي الشَراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع الشَّينِ: العَدْرُ أي السَّراهُ ابن عمر رضي الله عنها مع

(۱) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٩٥٥/ وأحمد في مسنده ج٤/ ١٢٣ و١٢٥ و١٢٥/ والترميذي في سننه بسرقم ١٤٠٩ والنسائي ج٧/ ٢٢٧/ وابن ماجه في سننه ٣١٧٠/ والدارمي في سننه ج٢/ ٨٢ وابن أبي شبيمة في مصنفه ج٩/ ٤٢١/ والبيهتي ج٨/ ٢٠/ وابن الجارود في المنتقى برقم ٨٣٩ و٩٩٨/.

<sup>(</sup>٢) وفي مسند الإمام أحمد ج٢/ ٢١٠: (مَنْ قتلَ عصفوراً في غير شيء إلا بحق، سأله الله عن وجلّ عنه يوم القيامة). وفي سنن النسائي ج٧/ ٢٠٦ - ٢٠٠/ (ما من إنسان قتلَ عصفوراً فيا فوقها بغير حقها، إلاّ سأله الله عزّ وجلّ عنها، قيلَ : يا رسول الله! وما حقّها؟ قال : ينبحها فيأكُلُها، ولا يقطع رأسها يرمي بها). وعند النسائي ج٧/ ٣٣٩: (ومَنْ قَتَلَ عصفوراً عَبَدًا عجّ إلى الله عزّ وجلّ يوم القيامة يقول : ياربّ إنَّ فلاناً قتلني عَبَثاً ولم يقتلني لمنفعةٍ). وإسناد هذه الروايات ضعيفة . [انظر ضعيف سنن النسائي رقم ٣٠٣ -

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٤/ ٢٣١/ وصححه على شرط البخاري، وأقرّه الذهبي. وتمامه: (هـلاَّ حددتَ شفرتَك قبلَ أن تضجعها)؟/ وانظر نصب الراية ج٤/ ١٨٨.

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود/ صحيح سنن أبي داود برقم ٢٥١٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ٣١٨٣/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٥/٧٧٤ : نَدَّ : نَدَّ أُونَدِيداً ونُدُوداً ونِداداً البعيرُ: نَفَرَ وشَرَدً، فهو نادٌ، جمعه : نِداد. والنَّاف : نادَّةٌ ونَدودٌ، جمعه : نوادٌ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٤٢: الوَجءُ: الضربُ باليَدِ أو بالسَّكِّين: وَجَأَهُ فِي عُنقهِ.

زهده، فدلً على حِلّه، ومَنْ رواه من المتفقهة بضم العينِ وفتح الشّينِ وحمله على التصغيرِ فقد أخطأ، لأن التصغيرِ فقد أخطأ، لأن التصغير للتقليلِ والنّقصانِ عن المقدار، وإذا نقصَ من تمامِ العشرِ شيءٌ لم يكنْ عشراً، فالصحيحُ ما أعلمتك . وعن عَمْرة قالت: خرجتُ مع وليدة لنا، أي جارية أو مولاةٍ لنا، أي مُعْتَقَةٍ، فاشترينا جِرِّيثة : هي بكسرِ الجيمِ وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السّمك، يُقالُ لها الجيمِ وتشديدِ الرّاء، وهي نوعٌ من السّمك، يُقالُ لها المقطتِ النَّونُ فُتحتِ الوزّاي، وإذا أثبتها كسرت الوزاي، وذكر في الحديث. وجاءَ عبد السود إلى ابنِ عباسِ رضي الله عنها، فقال: إنّي أكونُ في غنم لأهلي: الوزيء وعلى المناس في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيلِ من أي جعلوها في يدي أرعاها، قال: وإنّي لبسبيلِ من الطريقِ: أي يمرُّ عليَّ النّاسُ أفاسقيهِمْ من لينهم؟ أي يجوزُ لي أن أسقي النّاسَ من لبنِ هذهِ الغنمِ بغيرِ إذنِ أمها؟ عبد أنها أسعى وأنمي؟ عبورُ لي أن أسقي النّاسَ من لبنِ هذهِ الغنمِ بغيرِ إذنِ

قال: كُلُ ما أصميت ودَعُ ما أنميت (١): الإصهاء: أن ترمي الصَّيدَ فيموتُ وأنتَ تَراهُ، وقد أصميتَهُ فصمَى، من حدِّ ضرب، أي ماتَ مكانَهُ قبلَ أن يتوازى عن الرَّامِي. والصَّميانُ: السَّرعةُ والخفَّةُ، من حدِّ ضربَ. والإنهاء: أن ترميةُ فيموتَ بعدَ أن يغيبَ عن بصركِ. والإنهاء: أن ترميةُ فيموتَ بعدَ أن يغيبَ عن بصركِ. كُرِهَ أكلُ العُدَاف (٢): هو الغُرَابُ الذي يأكلُ الجيف. وقال في ديسوانِ الأدبِ: هو غُسرابُ القَيْظِ، وهسو الصَّيفُ، وإنها أُضيفَ هذا إلى ذلكَ الفصلِ لأنه أكثرُ ما يُرى فيه.

وفي حديثِ تحريمِ الحُمُرِ الأهليةِ يومَ خيبر (٣)، قلنا: بَيْنَا أَنَّهَا حرَّمها لأنها لم تُمخَمَّسُ، أي لم يُؤْخذُ خُمُسُهَا، فقال سعيد بن جبير (٤): حرَّمها ألبتَّةَ: أي قطعاً من غيرِ معنىً آخر.

وعن خنس بن الحارث (٥) عن أبيهِ قالَ: كنّا إذا نُتِجَت (٦) فرسُ أحدِنَا فَلوّاً ذبحناهُ وقلنا: الأمرُ قريبٌ،

<sup>(</sup>١) قبال الحافظ الهيشمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٦٢: رواه الطبراني في الأوسط وفيه عَبادة بن زياد - بفتح العين - وثقه أبو حاتم وغيره وضعف موسى بن همارون وغيره. وقال الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٤/ ١٣٦/ رقم ١٩٤٨: رواه البيهقي موقوفاً وفيه ضعيف، ورواه أبو نعيم في المعرفة، فيه ضعيف، وقال الربيع: قال الشافعي: ما أصميت: ما قتله الطلابُ وأنت تراه، وما أنميت: ما غاب عنك مقتله.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرب ج ٢/ ٩٨: الغُدَافُ: غُراب القيظ، ويكون ضحاً وافي الجناحين.

<sup>(</sup>٣) حديثُ النهي عن لحوم الحُمُرِ الأهلية يوم خير: أخرجه البخاري في كتاب الذبائح/ ٢٨، وفي كتاب الخمس/ ٢٠/ وفي كتاب المفازي/ ٣٨ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الصيد/ ٢٣/ وفي كتاب النكاح/ ٣٠/ وأخرجه أصحاب المسنن: الترمذي في النكاح/ ٢٩ والصيد/ ٩ والأطعمة/ ٦/ والنسائي في النكاح/ ٧١ والصيد/ ٣١ وابن ماجه في الذبائح/ ١٣/ وأحدج ٢١/ ٢١، ١٠٢، ١٠٣/ ، ١٤٣٠ ، ١٣٧/ .

<sup>(</sup>٤) سعيد بن جُبير بن هشام، الإمام الحافظ المقرىء المفسّر، الشَّهيد، أبو محمد، أحدُ الأئمة الأعلام، رحمه الله تعالى رحمة واسعةً، على ما بذله في سبيل الإسلام، قرأ القرآن على ابن عباس، وكان سعيد بن جُبير عالماً في كل العلوم، وكان جامعاً لها، وكانوا يقولون: سعيد بن جبير جهدُ لُد العلماء ــ الجِهْدِلُ: النَّقَادُ الخبير بغوامض الأمور، البارع العارف بطرق النقد ـ قتله الحجاج بن يوسف الثقفي سنة خس وتسعين، ظلماً وعدواناً . وكان رضي الله تعالى عنه ذا مناقب خليلة وخصال حميدة، كان كل الناس بحاجة إلى علمه . [الطبقات لابن سعد ج ٢ / ٢٥٦ والزهد لأحمد بن حَنبُل ٢٥٧ وطبقات خليقة رقم ٢٥٣٤ وتاريخ البخاري ج ٣ / ٢١١ والجرح والتعديل لابن أبي حاتم القسم / / المجلد ٢ / ١٩ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤ / ٢٥١ ـ ٣٤٣].

<sup>(</sup>٥) خنس بن الحارث: لم أجد له ترجمةً في كتب الرجال.

 <sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥ : النتّاج : اسمٌ يجمعُ وَضْعَ الغنم والبهائم كلها.
 ونتَجَ الناقةَ يَتِيجُها نتَجَاً : إذا وَلِيَ نتاجها حتى وضعت، فهو ناتج. وهو للبهائم كالقابلة للنّساء.

فنهانا عمرُ رضي الله عنه عن ذلك، وقال : في الأمرِ تراخ (١) نتجت : على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، أي ولدت . ونتجها صاحبُها نتاجاً من حدِّ ضرب. والفَلوُ، بفتحِ الفاءِ وتشديدِ الواوِ : المُهرُ. وقوهُم : الأمرُ قريبٌ : أي أمرُ السّاعةِ وهي القيامة، يعني تقوم السّاعةُ قبلَ أن يصيرَ هذا بحالٍ يُركبُ، فقال رضي الله عنه : في الأمرِ تراخ : أي تباعدٌ وتأخيرٌ.

وعن النبي صلى الله عليه وسلم: أنّه نهى عن مَهْرِ البَغِيِّ، وحلوانِ الكهاهِنِ، وثمن الكلب (٢). البَغِيُّ الفاجرةُ. والبِغَاءُ: بحسرِ الباءِ الفجورُ. والبُغَاءُ: بضمَّ الباءِ: الطلّبُ. والبَغْيُ: الظلّمُ، وصرفُ الكُلِّ من حدِّ ضرب. وكلُّ ذلك في القرآن، قالَ الله تعالى: ﴿وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيَّا ﴾ (٣) وقال تعالى: ﴿ولا تُكُرهُ وَمَا فَتَايِّدُمْ على البِغَاءِ ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿ وَالْبَغْيَ فَتَايِّدُمْ على البِغَاءِ ﴾ (٤) وقال عزَّ مِنْ قائلٍ: ﴿ وَالْبَغْيَ وَقَالَ جَلَّ ذَكَرُهُ: ﴿ وَالْإِثْمُ وَالبَغْيَ لِغَيْرِ الْحَيِّ الْخَيْرَ اللهِ يَبَعُونَ ﴾ (٥) وقالَ جلَّ ذكرهُ: ﴿ وَالإِثْمُ وَالبَغْيَ على البُغْيَ على البَغْيَ على البَعْقِ: هو أُجرُ الزَّانِيةِ على البُغْيَ على البَعْلَ : هو أُجرُ الزَّانِيةِ على البُغْيَ دُولُونُ الكَاهِنِ : عطاؤُهُ الكَهَانَةَ. من حدِّ الزَّانِيةِ على البُعْلِ : عطاؤُهُ الكَهَانَةَ. من حدِّ دخل.

وإذا قتَلَ الصَّيِّدَ خَنْقًاً هـو من حـدٌ دخلَ، والمصـدرُ بتسكينِ النُّونِ وكسرِها.

وإذا صاح بالكلبِ فانْزَجَرَ بِزَجْرِهِ، أي انساق بسياقهِ واهتَاجَ بهيجهِ .

وعَنَاقُ الأرضِ: بفتحِ العينِ، هــــو شيء من دوابً الأرضِ مثلُ الفهد (٧)، يُقَالُ له بالفارسية سياه كوش.

والكلبُ الأسودُ البهيم (٨) شيطانٌ: أي الذي لا يُخَالِطُ سَوَادَهُ شيءٌ آخر.

وإذا كمنَ الكلبُ حتى استمكنَ من الصّيدِ: الكمونُ الإختفاءُ (٩)، من حدِّ دخلَ، والاستمكانُ: التَّمكُّنْ.

وإذا نهشَ الكلبُ قطعةً من اللّحمِ: أي أخذَهَا بأسنانهِ، هو من حدِّ صنعَ، وانتهشَ كذلكَ.

﴿ وَمِا أُهِلَّ لَغَيْرِ اللهِ ﴿ (١٠) الْإِهْلَالُ: رَفْعُ الصَّوْتِ بالتَّسْمِيةِ.

المجوسيُّ إذا حضَنَ بيضاً تحتَ دجـاجةٍ، أي وضعَـه تَحتَهَا وأجلسَهَا عليه لإخراج الفَرْخ.

وفي معجم متن اللغة ج٢/ ١٥٦: الحُلُوان: أُجْرَةُ الدَّلَّال. وما يُعطَّاهُ الكاهِنُ على كهانته. وما كانت تُعطاهُ المرأةُ على المُتَعَّةِ.

<sup>(</sup>١) ذكره المطرزي في المُغْرِب ج٢/ ٢٨٥/ ولفظه: •كنا إذا نُتِجَتْ فرس أحدِنا فَلُوَّاء أي مُهْراً، ذبحناه، وقُلْنَا: الأمرُ قريبٌ. فبلغَ ذلك عمر رضي الله عنه فقال: لا تفعلوا، فإنَّ في الأمر تراخياً، يعني أمرَ السَّاعة، والتراخي: البُّعْدُ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البُخاري في صحيحه برقم ٢٥٣٤/ . وقال الحافظ في الفتح ج٩/ ٤٩٤ : البغِيُّ بكسر المعجمة وتشديد التحتانية بوزن فعيل، من البغاء وهو الزُنّا، يستوي في لفظه المذكّر وإلمؤنّث.

<sup>(</sup>٣) سورة مريم آية/ ٢٨/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النور آية / ٣٣/ .

<sup>(</sup>٥) سورة آل عمران آية/ ٨٣/.

<sup>(</sup>٦) سورة الأعراف آية/ ٣٣/.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٢٢٤: عَنَاقُ الأرضِ: دابَّـةٌ تُسمَّى في العجمية «سياه كوش» ويُقــال لها: الثُّفَة والغنجل؛ أو هي أصغر من الكلب وأكبر من السنَّور، أو أصغر من الفهد، طويل الظهر يصيد كالفهد، ويأكل اللحم. جمع عنوق.

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب المُسَاقاة/ ٤٧/ وأحمد في مسنده ج ١٥٧/ والترمذي في سننه في كتـاب الصيد باب رقم ١٦/ ولفظه: (إنَّ الكلبَ الأسودَ البهيمَ شيطانٌ).

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٠٥ : كُمَنَ وكَمِنَ : كُمُوناً : استخفَى في مَكْمَن لا يُفْطَنُ له .

<sup>(</sup>١٠) سورة البقرة آية/ ١٧٣/.

كانَ الصحابةُ في سفر فأصَابَتْهُمْ مخمصةٌ: أي مجاعةٌ فألقى البحرُ إليهم دابَّةٌ يُقَالُ لها: عَنْبَرُ (١)، فأكلوا منها شهراً: هي نوعٌ مِنَ السّمَكِ. وقال النَّيُ عليهِ السّلامُ: (ما لَفَظَهُ البحرُ فكُلُ (٢): أي ألقّاهُ، وهو من حدِّ ضرَب، (وما نضبَ عنه) فكُلُ: أي غار عنه، وهو من حدِّ دخل، (وما ظفا فوق الماءِ فلا تأكُل): أي خفَّ وعَالاً وجرى، يُقَالُ: طفّى العُودُ على الماءِ، أي جرىٰ، ومورً الظَّبيُ يطفُو إذا خفَّ على الأرضِ. والمصدرُ: الطَّفُو على وزنِ الفعول، والسَّمَكُ الطَّافِي: هو هذا.

وماتَ حَتْفُ أَنفه: أي بهلاكِ نفســهِ من غيرِ سببٍ، وحقيقتُهُ انقطاعُ أنفَاسِهِ وخروجُها من أنفها.

وإذا رمّى صيداً فأثْخَنَهُ: أي أوْهَنَهُ. وإذا رَدَّتِ الريحُ السَّهْمَ عن سَنَنِهِ: أي طريقهِ.

وإذا رَمَاهُ بمروة حديدة : أي حجر أبيضَ براقي يكونُ فيه النَّارُ، والحديدةُ المحدَّدةُ .

والحشراتُ: صغارُ دَوَابٌ الأرضِ: جمعُ حَشَرةِ بفتح

الشِّين. وقال النَّبيُّ صلى الله عليه وسلم: (الضَّبُّ لم يكنْ منْ طعامِ قومي فأعَافُه)(٣) أي أكْرَهُهُ من حدِّ علمَ، والمصدرُ: العياف.

وقالَ عليه السّلامُ: (إنّ أحدَكُمْ ليجلسُ على أرِيْكَتِهِ ويقولُ: أَخْلَلْنَا ما أَحلَّهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى وحرَّمْنَا ما حرَّمَهُ الله تعالى طومُ الحُمر الأهلية) (٤) الأريكةُ: السَّريرُ المزيّنُ الذي فوقهُ حجلةٌ: بفتح الجيم: أي كلةٌ وهي السَّثرُ الرقيق، يعني أنّ أحدَكُم في آخر الزمانِ يتنعَمُ فلا يتعلَّمُ، ويقول: أَخْلَلْنَا ما أَحَلَّهُ الله وحرَّمْنَا ما حَرَّمَهُ الله: أي ما نجدُهُ في القرآنِ، ولا معرفة هُمْ بالأخبارِ ليقُولُوا بحرمةِ ما ثبتَتْ حُرْمَتُهُ بالأخبارِ، (فاعلمُوا أنّ الله تعالى حرَّمَ الحارَ الأهلي وأنا أخبركُمْ بذلك ولا ذِكْرَ لهُ في القرآن).

وما لاَ يُـوْكُلُ مِنَ البحرِ لا يجوزُ بيعهُ إلاّ السَّفَنُ (٥): بفتحِ السِّينِ والفاءِ: هو جلـدُ سمكِ خشنٍ في البحرِ يُجْعَلُ على قَواثمِ السُّيوفِ.

ونهىٰ عَنْ أَكُلِ ۖ كُحُومِ الإبلِ الجَلَّالَةِ (٦): وهي التي تتبعُ

(١) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب اللبائح/ باب١٢ وكتاب المغازي /٥٦/ ومسلم في صحيحه في كتاب الصيد باب/١٧ و المخرجه البخاري في صنيحه في كتاب الأطعمة / باب ٤٦/ والنسائي في سننه كتاب الصيد/ باب ٣٥/، وأحمد في مسنده ج٣/ ٣٠٩، ١٣٨/ .

(٢) هذا في الدّر المنثور ج٢/ ٣٣١ بلفظ (ما لفظةُ ميتاً فهو طعامُهُ) وفي موطأ الإمام مالك في كتاب الصيد ٩٤ : أنَّ عبدالله بن عمر سُئِل عبًا لَفَظَهُ البحرُ. . . فقال : إنَّه لا بأسَ بأكلهِ ، وكذا رواه/ حـديث ١١/ عن أبي هريرة وزيد بن ثابت ، ومروان بن الحكم / ج١٢/ عبًا لفظه البحر؟ فقالوا : ليس به بأسٌ ، ولم يردُ مرفوعاً بلفظ المصنفُ . وإنَّما هو موقوف .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الذبائح والصيد برقم ٥٣٦ه بلفظ : (الضَّبُّ لستُ آكلُهِ ولا أحرَّمُهُ) وبرقم ٥٥٣٧ : (٠٠٠ لم يكن بأرض قومي فأجدني أعَافُهُ) .

(٤) لم يرد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة وهو بمعناه عند أبي داود في سننه برقم ٤٦٠٥/ والترمدي برقم ٢٦٦٣/ وابن ماجه برقم ١٣/ والحاكم في مستدركه ج١٠٨/ وفي المشكاة برقم ١٦٦/ بلفظ: (لا ألفينَّ أحدَكم متكشاً على أريكته يأتيه الأمرُ عنا أمرتُ به، فيقول: لا أدري ما وجدناه. .) وبلفظ: (ألا إني أوتيتُ القرآن ومثله معه، ألا يوشك رجل شعبان على أريكته يقول: عليكم بهذا القرآن، فيا وجدتم فيه من حالالي فأحلُوه، وما وجدتم فيه من حرامٍ فحرِّموه، وإنَّ ما حرم رسولُ الله على كما حرَّمَ الله، ألا لا يحرُّم لكم الحيارُ الأهلي، ولا كلُّ ذي ناب من السِّباع . . .) وهو في سنن أبي داود بسندٍ صحيح.

(٥) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٦٧ : السَّفَنُ: جلدٌ أخشنٌ، كجلود التاسيح، يُجعل على قوائم السيوف.

(٦) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٩/ وسنده ضعيف. والدارقطني في سننه ج٤/ ٢٨٣/ وسنده سند الحاكم. وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٣٣٣٢ بلفظ: نهى عن الجلاَّلة عن ركوبها وأكل لحمها. وكذا بنحوه برقم ٧١٧/. النّجاساتِ، والجَلَّةُ: بالفتحِ البعرةُ، واسْتُعِيْرَتْ لههنا القُرى)(١) بتشديدِ الّلامِ: جمعُ جالَّةٍ وهي الحميرِ التي للعـذرةِ، فإنَّ الإبلَ تتناولُ العـذراتِ دونَ البعراتِ، تأكلُ العَذراتِ، وقذّرتُ: من حدِّ علمَ أي استقذرتُ ومنه أقولُ النَّبيِّ عليهِ السّلامُ: (قَـذرتُ لكم جَوَّالً واستخبثتُ.

<sup>(</sup>١) هذا اللفظ لا أصل له في كتب الحديث النبويِّ.

#### گتاب الذبائح " گ

قَفَاهَا، قىال َذلكَ في ديوانِ الأدبِ. وفي شرحِ الغَرِيْبَيْنِ يقولُ: هي التي يُبَانُ رأسُها بالذبح، وقدْ قَفَنَ الشاةَ إذا ذبحهَا من قَفَاهَا، من حدِّ ضرَبَ.

والمَوْقُوْذَةُ: المقتولةُ بعصا أو حجرٍ، وقدْ وقدْ من حدٌ ضرَب. ومنهُ الحديثُ في أوَّلِ هدذا الكتابِ عَنِ ابنِ شهابِ أنَّه قالَ: كانَ لبعضِ الحيّ - أي القبيلةِ - نعامةً هي أنثى الظليم، اشتر مرغ، فضربَها إنسانٌ فوقدَها فوقعتْ في الماءِ فألقاها في كناسةِ الحي، وهي حيَّة، والكناسةُ: القُهَامَةُ وهي ما يجتمعُ بالكنْسِ، وأرادَ بها الحربة التي تُلقى فيها هذه الأشياءُ، فسألُوا سعيدَ بن جُبر (٧) فقالَ: ذَكُوهَا وكلُوها، وهو لقولِ الله تعالى - جُبر (١)

<sup>(</sup>١) السلب انع: جمع ذبيحة، وهي اسمُ ما يُسلُبَعُ، والسلَّبْعُ مصدرُ ذَبَعَ: إذا قطعَ الأَوْدَاجَ، وفي الحديث الصحيح في «مسلم ج٣/٨٤٨: (إذا ذبحتُمْ فأحْسِنُوا اللَّبْحَةَ).

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٦٧ .

<sup>(</sup>٣) سورة الصّافات آية / ١٠٧ / .

<sup>(</sup>٤) سورة الكوثر آية/ ٢/ .

<sup>(</sup>٥) رواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج ٤/ ١٨٥/ وقال: غريبٌ بهذا اللفظ، ثم روى حديثاً بلفظ: (ألا إنَّ الـذكاة في الحلق واللُّبَةَ) وقال: هذا إسنادٌ ضعيفٌ بمرَّة، بعد أن عزاه للدارقطني في سننه.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٠ : القَفَيْنَةُ : المُبَانَةُ الرأس . وقيلَ : أَللْبُوحة من قِبَلِ القَفَا .

<sup>(</sup>٧) سعيد بن جُبير: هو الإمام القدوة الجليل الشأن، تقدمت ترجمتُهُ ص ٢٩٦٨ .

<sup>(</sup>٨) سورة المائدة آية / ٣/ .

## كتاب الأضادى

الأضاحي: جمعُ الأضحيةِ على وزنِ الأفعولةِ، أجمُّ، من حدِّ علم. والأضلى على الأفعل كذلك، ويكونُ الأضلى جمعُ والتَّؤلاة المجنونةُ. أضحاةٍ أيضاً، وهي السَّاةُ التي يُضحَّى بها، وبها سُمِّيَ يـومُ الأضْحَى، ولــذلكَ يجوزُ تأنيثُهُ فيـــقالُ: دنتِ الأضحى، والضحية كذلك، وجمعها الضَّحايا. وقد ضحى بها تضحيةً إذا ذبحَهَا في هذا اليوم.

والجلع من الغنم ما أتنى عليه أكثر الحول.

والنَّنيُّ ما تمَّ لهُ الحولُ من الغنم، ومنَ البقرِ ما تمَّ له حَـوْلَانِ، ومن الإبل ما تمَّ له خَسـةُ أحـوالٍ وطعنَ في السَّادِسَةِ.

والمعزُ المعزى والعُنوز جمعُ ماعز.

والضَّأنُّ: أناثُ الغنم جمعُ ضائنٍ.

والعتودُ من أولادِ المعز ما رَعي وقوي .

والجماءُ: الشَّاةُ التي لا قرنَ لها. وقد جمَّ يجمُّ جمَّا فهو

والعجفاءُ التي لا تنقَى: أي المهزولةُ التي لا مخ لها، والمذكرُ الأعْجَفُ، وصرفُهُ من حدِّ علمَ وشرفَ، وقد أنقَتِ الإبلُ: أي سمنت وصارَ فيها، نقي بكسر النَّونِ

ضحّى النَّبيُّ عليهِ السَّدامُ بكبشينِ أملحين: أي أبيضين، أحدُهما عن نفسهِ والآخـرُ عن أُمَّتِهِ(٢)، وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (استشرفُوا العينَ والأذْنَ) (٣) أِي تأمَّلُوا سلامتَهُما منَ الآفاتِ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (على كلِّ أهل بيتٍ في كلِّ عام أضحاةٌ وعَتيرةٌ)(٤) العتيرة ذبيحــةٌ كانتْ تُسذَّبَحُ في رَجَب، في الجاهليةِ، ثم نُسِخَتْ، وقد عَثَرَ من حدٍّ ضرب إذا ذَبَحَ العَتِيرَةَ.

(١) الأضاحي هي من: الغنم، والمعز، والبقر، والإبل. والواحدة من الغنم والمعز عن واحد إجماعاً. وأما البقر والإبل فهي تجزىء عن سبعة إذا أرادوا بها وجه الله تعالى، وإذا أرادوا اللحم لا يجوز عن واحدٍ منهم. وهي واجبة عند الإمام أبي حنيفة ، وسنَّة عند الإمام الشافعي سنَّةً مؤكِّدة .

وهي على الغنيّ، فلا وجـوب على الفقير، والمراد بالغني أن يملك نصابَ الزكـاة، وهو مقدار مائتي درهم فـاضلاً عن منزله وأثـاثه وكسوته وخادمه وسلاحه، كما في صدقة الفطر.

والمسافر ليس عليه أضحية . ووقت الأضحية بعد صلاة العيد .

(٢) أخرجه الإمام أهمد في مسنده ج٣/ ٣٥٦/ وأبـو داود في سننـه في كتاب الأضـاحي ٢٨١٠/ والترمـذي برقم ١٥٢١/ والبغـوي في مصابيح السُّنَّة برقم ١٠٣٣/ ، وحسَّنَهُ .

(٣) رواه الحافظ الزيلعي في نصب المراية ج٤ ٢١٤، ٢١٥/ وعزاه إلى المهزار والطبراني، وفي سنده محمد بن كثير الملائي القرشي، وثقه ابن معين، وضعَّفه جماعةً.

(٤) أخرجـه أحمد ج٤/ ٢١٥/ وأبو دِاود بـرقم ٢٧٨٨/ والترمذي بـرقم ١٥١٨/ والنسائي ج٧/ ١٦٧/ وابن مــاجه بـرقم ٣١٢٥/ وهو ضعيف منسوّخ/ مصابيح السنَّة برقم ١٠٤٥/.

## گ کتاب الوقف<sup>©</sup>

الوقفُ: الحبسُ لغةً، ووقفُ الضيعةِ هو حبسُها عن عَلَّكِ الوَاقفِ وغير الواقفِ، واستغلالهُا للصَّرْفِ إلى ما شُمِّيَ منَ المَصَارِفِ، وللذَا شُمِّيَ حبيساً فيها رُوِيَ عن شُريح (٢) أنّه قال: جاء محمد ﷺ ببيع الحبيس: أي بجواز ما حبسوهُ بالوقفِ على هذا الوجهِ. وقال عليه السلام: (لا حَبْسَ عن فرائضِ اللهِ) (٣) أي لا مالَ يُعْبَسُ بعدَ موتِ صاحبهِ عن القسمةِ بينَ ورثتهِ.

ورُويَ عن عمرَ رضيَ اللهُ عنهُ أنّه استفادَ مالاً نفيساً أي ملكَ ذلكَ وكانَ يُدْعَى ثمغ (٤) هو اسمُ تلكَ الضيعةِ التي ملكَها فأخبرَ رسولَ اللهِ ﷺ أنّه يُحبُّ أنْ يتصدَّقَ بهِ فقالَ عليهِ السَّلامُ: (تصدَّقُ بأصلهِ لا يُبَاعُ ولا يُوهَبُ ولا يُؤرَثُ ، ولكنْ لِيُتُفَقَ ثمرتُهُ )(٥) فتصدَّقَ بهِ عمرُ (٦) رضيَ اللهُ عنسه في سبيلِ اللهِ تعسالى ، أي للغنزاةِ وفي

الرقاب، أي المُكَاتَبِين، وفي الضيفِ وفي المساكين، ولذي القُربى، أي لأقربانه. وكان فيه: ولا جُنَاحَ على مَنْ وَلِيهُ: أي باشرَ أمرَهُ بنفسِهِ وتولاهُ: أي يأكلُ منه بالمعروفِ بقدرِ حاجتِهِ من غير سَرَفِ أو يُؤكِلُ صديقاً لهُ: أي يطعِمُ صديقة أيضاً غيرَ متموّلٍ فيه، أي غير جامع المالِ لنفسهِ من مالِ هذا الوقفِ، لكنْ لهُ أن ينفقَ على نفسه إذا احتاجَ إليه.

وما رُوِيَ (لا تَجُوزُ الصَّلَقُةُ الاّ مقبوضةٌ محوزة)(٧) أي مجموعة وقد حازَ يحوزُ حوزاً وحيازةً إذا جمع، فالمرادُ بهِ القسمةُ فإنَّها جمعُ الأنصباءِ المتفرِّقةِ في محلٍّ.

أبداً ما تَنَاسَلُوا: أي تَوَالَدُوا، والنَّسْلُ: الوَلَدُ.

وكرى الأنهارُ: حَفَرَهَا.

وإصلاحُ المسنيات: جمعُ مسناةٍ، وهي العَرِم(٨).

(١) الوقوفُ في الشريعة: حبسُ الشيء لله تعالى؛ لصرف منفعته للمحتاج.

(٢) شُريحٌ هو: ابن الحارث بن قيسُ الكوفي النخعي، القاضي، أبو أميَّةَ، ثقةٌ، وقيلَ : له صحبةٌ. مات قبل الثهانين أو بعدها، وله مائة وثهان سنين، أو أكثر، قال بعضُهم: حكم سبعين سنة/ تقريب التهذيب للحافظ ابن حجرج ١/ ٣٤٩.

(٣) أخرجـه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الرايـة ج٣/ ٤٧٦ ، ٤٧٧/ وقال: أخرجه الـدارقطني في سننه [ج٢/ ٤٥٤] وضعفه بابن لهيعة وبأخيه عيسى. وقال: ورواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه موقوفاً على عليَّ .

(٤) ثُمُنَةٌ: بالفتح ثم السكون، والغين المعجمة: موضعٌ مالٍ لعمر بن الخطاب رضي الله عنه، حَبَسَهُ، أي وقفه، جاء ذكره في الحديث الصحيح. [معجم البلدان ج ٢/ ٨٤ - ٨٥].

(٥) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٣/ ٤٧٦: أخرجه الأثمة السُّتَّة، فالبخاري في أواخر الشهادات، ومسلم وأبو داود في الوصايا، والترمذي وإبن ماجه في الأحكام، والنسائي في كتاب الأحباس/ باب حبس المشاع.

(٦) لا أصل له مرفوعاً، وإنَّا رواه عبد الرزاق من قول النخّعي، كها ذكره الزيلعي في نصب الراية ج ٤/ ١٢١/ . انظر الأحاديث الضعيفة للشيخ ناصر الدين الألباني برقم ٣٦٠/ .

(٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥٨ : كُوا وكرِّي: كَرْوّاً وكُرْياً الأرض : حَفَرَها.

(٨) وَفَي معجم متن اللغة ج٣/ ٢٣٢ : اللَّسَنَّاةُ: السَّدُّ يُبْنى لحبسِ الماء . / وفيه ج٤/ ٨٥ ، ٨٦ : العَرِم: الأحباسُ تُبنَى في أوساط الأودية .

## گ کتاب المبة <sup>۱۱</sup>

الهبة: التبرعُ بها ينتفعُ به الموهوبُ لهُ، وقد يكونُ بالعينِ
وقد يكونُ باللّين، وقد يكون بغيرِ المالِ، يُقَالُ: وهبَ
له عبداً ووهبَ لهُ ما عليهِ مِنَ الدَّينِ، ووهبَ له جُرْمَهُ
وتقصيرَهُ، ووهبَ اللهُ لهُ ولداً صالحاً قالَ اللهُ تعالى:
﴿ يهبُ لَمَنْ يَشَاءُ إِنَاناً ويهبُ لَنْ يَشَاءُ اللهُ تُعالى:
والموهبة: نقرةٌ يُسْتَنْقَعُ فيها الماءُ، وأوهبَ لي كذا: أي
ارتفعَ وأصبحَ فلانٌ موهباً لكذا: أي مُعداً له تُعادراً
عليه، وأوهبَ له الشّيءَ أي أمكنَ وتيسَر، ويُقَالُ:
ذامَ، وقالَ الشّاعرُ يصفُ رجلاً منعهاً:

عظيمُ القفارِ خوُّ الخواصرِ أُوهبتْ

ل عجوةٌ مسمونةٌ وخميرُ

أُوهبت أي أمكنت أي دامت له عجوةٌ، والعَجُوةُ أجودُ التّمرِ، مسمونةٌ مخلوطةٌ بسمنٍ، والخميرُ الخبزُ.

والاتّهات: قبولُ الهِيَة، يقالُ: وهبتُ له كذا فاتَّهبَهُ.

وقال عليهِ السّلامُ: (الهديّةُ تُذْهِبُ وَحْرَ الصَّدْرِ) (٣) أي حقدَهُ، والصَّرفُ من حدِّ علَم. والــوَغْرُ كـذلك، وأصلُهُ من الوَحْرَ قِالتي هي دويبة حمراءُ تلزِقُ بالأرضِ، وفارسيتها زغار كرم، شبَّهَ الحقدَ المتمكّنَ في الصَّـدْرِ ما.

ورُويَ عن عائشة (٤) رضي الله عنها أنَّها قَالَت: نحلّنِي أبو بكر رضيَ الله عنه جَدَادَ عشرينَ وسقاً من ماله بالعَالية، فلمّ حضرة الله وأثنى عليه وقال: يا

<sup>(</sup>١) الهبةُ مشروعةٌ بالكتاب والسُّنَة وإجماع الأُمَّة، ففي سورة النساء آية ٤ قوله تعالى: ﴿ . . فإنْ طِبْنَ لكم عن شيءٍ منه نفساً فكُلوهُ هنيئاً مَرِيْثاً﴾ أي إن وهبت المرأةُ لزوجها مهرَها أو شيئاً منه عن طيب نفس بلا إكسراه ولا رهبة ولا افتداءٍ من سوءِ العشرة فليأكلـه الزوج مأمون النَّبعة في الآخرة. والمراد بالأكل الانتفاع به، أكلاً كان أو غيره .

وقد ثبت في السُّنَّة أن الرسول ﷺ كان يقبل الهَّدية .

وأمَّا الإجماع: فلم يُؤثر عن الصحابة أو التابعين أو العلماء المعتبرين أنه منع من الهبة إذا كانت بصفتها المشروعة.

<sup>(</sup>٢) سورة الشوري آية ٢٩/ .

<sup>(</sup>٣) لفظه: (تهادَوا، إنَّ الهدية تُدُهِبُ وَحْرَ الصدر) أخرجه أحمد والترمـذي، وإسناده ضعيف، [ضعيف الجامع الصغير برقم ٢٤٨٩/ والمشكاة برقم ٢٠٠٨].

<sup>(</sup>٤) عائشة بنت أبي بكر الصّديق رضي الله عنه: الصديقة بنت الصّدِّيق رضي الله عنها. أم المؤمنين زوجة سيد المرسلين ﷺ، العالمة الفقيهة المحدِّثة، نابغة الصحابيات، وصاحبة الذكاء والفصاحة والعلم. عقد عليها رسول الله ﷺ قبل الهجرة ودخل عليها بعد المجرة في السّنة الأولى.

وتوفي رسول الله ﷺ في بيتها، ودُفن في حجرتها، ولها من العصر ثمانية عشر، وتوفيت رضي الله عنهــا سنة ثمان وخمسين، ودُفنت في البقيع. روت من حفظهـا عن رسول الله ﷺ / ٢٢١٠/ أحاديث. وحفظت القـرآن في حياة الـرسول ﷺ. [الإصـابة ج٢٨/١٣/ ووفيات الأعيان ج٢٣/ ١٦/ وموسوعة عظها حول الرسول ﷺ ج١/ ٩٦].

بنتاهُ إِنَّ أحبَّ النَّاس إِلَيَّ غِنَى أنتِ وأعزَّهُم عليَّ فقراً أنتِ، وإِنِّ كنتُ نحلتُكِ جَدَادَ عشرينَ وسقاً من مالي بالعَاليةِ، وإنَّكِ لم تكوني قبضيهِ ولا حُزْتِهِ وإنَّما هو مالُ الموارِثِ، وإنَّما هما أخوَاكِ وأَخْتَاكِ، قالتْ رضيَ اللهُ عنها: قلتُ: إنها هي أمُّ عبدِ اللهِ، تعني أسهاء، فقال: إنَّه ألقِيَ في نفسي أنَّ ذَا بطنِ بنتِ خَارِجةَ جَاريةٌ.

قولهًا: نحلني أي أعطاني، وأرادَتْ به التسمية بدونِ التسليم، فقد قالَ فيهِ: لم تكوني قبضتيه، وقولُهُ: جدادَ عشرينَ وسقاً: أي قدرَ ما يُجَدُّ من النَّخل، والجَدَادُ: بفتح الجيم وكسرِها، من حدُّ دخلَ: هو صِرَامُ النَّخلِ، أي قطعُ ثمرِها.

والوَسْقُ وقرُ بعيرِ، وهو ستُون (١) صاعاً. وقولها (٢): من مالدِ بالعَاليةِ: أي من نخلهِ التي هي بهذا المكان، والعَاليةُ ما فوقَ نجدٍ إلى أرضِ تهامةً، وهي من أرض العرب. وقولُ أبي بكر (٣) رضيَ اللهُ عنهُ: إنَّ أحبَّ

النّاسِ إليَّ عَنَى أنتِ : أي أنتِ الّتي عناك أحبُّ إليَّ من عني غيركِ، وأعزَّهُمْ عليَّ فقراً أنتِ: أي يشقُّ ويشتدُّ عليَّ فقراً أنتِ: أي يشقُّ ويشتدُّ عليَّ فقرُ غيركِ، من قولهم: عزَّ عليَّ الشَّيءُ: أي اشتدد. وقولُهُ: إنَّكِ لم تكوني قبضيه ولا حُزْتِه، هي الرواية الصحيحة وهي بدونِ الياءِ بعد تاءِ الخطاب، وعلى ألسُنِ المتفقِّهةِ "لم تكوني قبضيه ولا حُزْتِيه» بزيادة ياء إشباعاً لكسرة تاء خطابِ المرأة، وليستُ بفصيحة وإن استعملها بعضهم في الشّعر:

واللهِ لو كَرِهَتْ كَفِّي مُصَاحَبَتِي

لقلتُ للكفّ بيني إذْ كرهتيني والحيازةُ: الجمعُ من حدٍّ دخلَ، وقولُه: إنّها هو مالُ الوَارثِ: أي الوَرثة، فقدْ سمَّى بعدَ ذلكَ جماعةً، وإنّها فعلَ ذلكَ لأنّه جنسٌ يصلحُ للجمع، وقولُه إنّها هما أخوَاكِ يعني عبدَ الرحمٰن (٤) وعمداً (٥) رحمها الله، فقدْ عاشا بعد أبي بكر، وكانَ لَهُ أبنٌ آخرُ اسمُهُ عبدُ الله (٢)،

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خسةُ أرطالِ ونصف.

(٢)قال الحافظ الزيلعي ج٤/ ١٢٢ : رواه مالك في الموطأ في كتاب القضاء [باب ما لا يجوز من النحل] عن ابن شهاب الزهري عن عروة عن عائشة قالت . . / فذكر الحديث بطوله .

<sup>(</sup>٣) أبو بكر الصديق: عبدالله بن عثمان بن عامر التيمي القرشي أوّلُ رجلٍ أسلم بعد خديجة أم المؤمنين رضي الله تعلى عنها، بذل نفسه وماله في سبيل الله تعلى، ولازم رسول الله على طيلة نبوّته ورسالته، ولقد جُمع لأي بكر الصديق من الفضائل والمكارم ما لا يجتمع لغيره اا وثبت له أفضل الفضائل، ومن أكرمها: تصديقه المطلق لرسول الله على وكثرة إنفاقه في الدَّعوة إلى الله تعلى، وصحبة النبي على أما المجتمع في ألم جرة [كها في سورة التوبة آية ٤٤]. وكان أول خليفة لرسول الله على حين اختاره الصحابة لاختيار رسول الله على أن يكون إمامهم في الصلاة في مرض وفاته على وكان موقفة في حرب المرتدين عظيماً أعز الله تعالى به الإسلام ومكّن له في الأرض. وكانت خلافتة خلافة رشد وهدّى. وكان رضي الله تعالى عنه من أول المبشّريين بالجنّة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشّريين بالجنّة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي رضي الله تعالى عنه من أول المبشّريين بالجنّة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي وضي الله تعالى عنه من أول المبشّريين بالجنّة بالوعد الصادق على لسان رسول الله على توفي الله تعالى عنه من أول المبشّرية بالوعد الصادق على لسان رسول الله عنه سنة ١٣/هـ.

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٢٤ ـ ٢٢٨/ وج٣/ ١٦٩ ـ ١٦٩/ والاستيعاب ج٣/ ٩٦٣ / والإصابة برقم ٤٨٠٨ وموسوعة عظاء حول الرسول ج١/ ٢١٥ ـ ٢٨٩/ .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ اللَّهبي في تجريد أسهاء الصحابة ج١/ ٣٥٠: عبد الرحمن بن عبد الله أبي بكر الصَّدِّيق، شقيق عائشة، كان شجاعاً راماً.

<sup>(</sup>٥) وقال الحافظ الذهبي في التجريد ج ٢/ ٥٩: محمد بن عبد الله بن عثمان التيميّ، ولد أبي بكر الصِّدِّيق، ولد في حجَّة الوّداع.

<sup>(</sup>٦) وقال الحافظ اللذهبي في التجريد ج ١/ ٣٢١: عبد الله بن عبد الله بن عثمان التّبييّ، هو ابن أي بكر الصّلّيق. تُوفي سنة إحدى عشرة، شهدَ الفتح، ورُميّ بسهم على الطّائف فدمل جرحه، ثم انتقض، فيات منه فيا قيلَ. وقال ابن سعد: أسلمَ قديماً، ولم يُسْمَعُ بذكره في مشهدٍ إلاّ يومُ الطّائفِ.

لكنه استشهد بسهم رمي به يوم الطّائِفِ ومات بالمدنية في حياة أبي بكير رضي الله عنه بعد وفاة النّبيّ عليه الصّلاة والسّلام. وقوله: وأختاك : إحداهما أسهاء بنت أبي بكر رضي الله عنها. وقول عائشة : إنّها هي أمّ عبد الله: أي عبد الله بن الزبير بن العوام، فقد كانت أسهاء امرأة الزبير، وأمّ عبد الله بن الزبير، والأخت الثانية هي التي سألت عنها عائشة وأخبرها أنها التي في بطن امرأة الي بكر وهي بنت خارجة بن أبي زهير الانصاريّ، قال أبو بكر : ألّقي في قلبي : أي ألمُمتُ، وكسان كما ألمُم، فقد كانت بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أبي بكر بنتا فقد كانت بنت خارجة حاملاً فولدت بعد أبي بكر بنتا وقوله : إنّ ذا بطن بنت خارجة جارية : أي صاحب بطن هذه المرأة بنت : أي الولد الذي في بطنها، وذا في بطن هذا الحديث بمنزلة قولك رأيت رجلاً ذا مالي، أي صاحب صاحب مالي، والجارية : أزاد بها الأنثى والبنت.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (لا حَبْسَ عَن فراَئِضِ اللهِ) فسَّرْنَاهُ فِي كَتَـابِ الْـوقفِ(١). وقـالـوا: أرادَ بها السَّـائبة لا الوقف، والسَّائبةُ: هي المالُ الذي يُسِيِّبُهُ أي يُهملهُ من غيرِ أن يجعلَهُ ملكاً لأحد أو وقفاً على شيءٍ من وُجُوهِ الحيرِ. والسَّائِبةُ الملكورةُ في القرآنِ في قولهِ تعـالى: ﴿ما جَعَلَ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةٍ ولا سَائِبةٍ ﴾ (١) هي النَّاقةُ الَّتي تُحَكَلُ اللهُ مِنْ بَحِيْرَةٍ ولا سَائِبةٍ ﴾ (١) هي النَّاقةُ الَّتي تُسَيِّبُ فلا عُلْقَ بشفاءِ تُسَيِّبُ فلا عُلْقَ بشفاءِ مَنْ مرعى بسبب نــذر عُلَقَ بشفاءِ تُسَيِّبُ فلا عُلْقَ بشفاءِ

مريضٍ أو قدومٍ غائبٍ .

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال: مَنْ وَهَبَ لذِي رَحمٍ عرمٍ فليسَ لهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغيرِ ذي رحمٍ عرمٍ فلهُ أَنْ يرجعَ فيها، ومَنْ وهبَ لغيرِ ذي رحم عرمٍ فلهُ أَنْ يرجعَ فيها ما لم يَثُبُ منها (٣). ذُو الرَّحِم : صَاحِبُ القرابةِ ، والمحرمُ: هو الذي تحرمُ مُنَاكحتُهُ كالعمم والحالِ والأخ والأختِ وولدِ الأخ وولدِ الأختِ، فأمّا بنُو الأعهام وبنهُ الأخوالِ ونحوُهُم فَلَوو الأرْحَامِ وليسُوا بمحارمَ .

وقولة عليهِ السَّلامُ: «ما لم يشبُ منها» (٤) أي ما لم يعتَّض منها، (٤) أي الجَزَاءِ، يعتَّض منها، من الإثابةِ وهي إعطاءُ الثوابِ أي الجَزَاءِ، يقالُ: أُثيبَ يُشَابُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، وجُزِمَ آخرُهُ بلم فسقطتِ الألفُ لاجتماع السَّاكنين.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (تَهَادَوًا ثَحَابُوا) (٥) الدَّالُ في الأوَّلِ مفتوحةٌ كها في قولهِ: ﴿وَتَنَاجَوْا ﴾ (٢) والباء في الشاني مضمومةٌ كها في قولهِ ﴿وإذْ يتحاجُون في النّارِ ﴾ (٧) والتَّهادِي: إهداءُ بعضِ إلى بعضٍ، والتّحابُ: عبةُ بعضِهِمْ بعضاً.

وقولُهُ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أَرْلَتْ إليهِ نعمةٌ فليشكرهَا) (٨) أي أسديت، والإزلالُ والإسداءُ والإنعامُ واحدٌ.

أَفرزَ نصيبَهُ منهُ: أي عزَلَهُ ومازَهُ، وكذلك الفَرْزُ من حدِّ ضرب.

<sup>(</sup>١) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٦٢/ وتقدم تخريجه في كتاب الوقف ص ٧٣١/.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية /١٠٣/.

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ١٢٦: رواه عبد الرزاق في مصنَّفه: أخبرنا سفيان الثوري عن منصور عن إبراهيم قال: قال عمر، وذكره.

<sup>(</sup>٤) ليس هذا من قول النبيِّ ﷺ، وإنَّها هو من قول عمر كها تقدم قبلُ.

<sup>(</sup>٥) أخرجه ابن عساكر، وإسناده ضعيف/ انظر ضعيف الجامع الصغير وزيادته للشيخ محمد نـاصر الدِّين الألبـاني ص٣٦٦/ رقم ٢٤٩٠/ .

<sup>(</sup>٦) سورة المجادلة آية ٩/ .

<sup>(</sup>٧) سورة غافر آية ٤٧٪.

<sup>(</sup>٨) لم أجـده بهذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة، ويُروى بلفظ: (من أسْـدَى إلى قومٍ نعمـةً فلم يشكروهـا. . ) كما في كنز العمال بـرقم 7889/ .

ولو وَهَبَ لإنسانِ سمناً في لبنِ أو زبداً في لبنِ قبلَ أَنْ يَمْخَضَ، وقبلَ أَنْ يَسْلاً لم يَجُزْ. مخضُ اللَّبَنِ تحريكُهُ في الممخضة لاستخراج الزَّبْدِ، من حدٍّ ضربَ وصنعَ ودخلَ جميعاً. وسَلائتُ السَّمْنُ (١)، بالهمزة أي عملتُهُ من حدٍّ صنعَ.

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنه أجازَ العُمْرَى وأبطلَ شرطَ المُعرِ (٢)، هو أن يقولَ: هذه الدّارُ لكَ عمركَ أي مدّة حياتِكَ، فإذا مُتَّ أنتَ فهي لي، أو يقولُ: هذه الدّارُ لكَ عمري فإذا متُّ أنا أخلَه ها ورثتي منكَ، وهي تمليكٌ للحالِ فصحَّ، واشتراطُ الاستردَادِ بعد زمانٍ فبطلَ الشَّرطُ لأنه يُخالفُ مقتضَى الشَّرع.

ورُوي أنَّ النَّبَيَّ ﷺ أجازَ العُمْرَى وأَبْطَلَ الرُّقْبَى (٣): هو أنْ يقولَ صاحبُ الدَّارِ أو نحوِها: هذهِ الدَّارُ لأيَّنَا بقيّ بعدَ صاحبهِ، يعني إن متُّ أنا فهي لكَ وإن متَّ

أنتَ فهي لي، فهذا ليسَ بتمليكِ مطلقِ للحالِ، فلذلكَ بطلَ، وهذا الفعلُ يُسمَّى إرقاباً، وهو مأخوذٌ من قولِكَ رقبتُ الشيءَ رقوباً، من حدِّ دخلَ، أي أرصدتُهُ، وأرقبتُهُ ارتقاباً: أي انتظرتُهُ، وترقبتُهُ ترقباً كذلك، سُمِّي به لأنَّ كلَّ واحدٍ منها ينتظرُ موت صاحبهِ. وقال النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (العاريةُ مُؤدَّاةٌ والمنحةُ مردودَةٌ) (٤) العاريةُ ما يُعطَى لِيَسْتَوْفِيَ منافعةُ ثم يُردُّ، والمنحةُ: ما يُعطى ليتناولَ ما يتولَّدُ منهُ كالنَّمرِ واللَّبن ونحو ذلك، ثم يُردُّ الأصلَ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ مَنَحَ منحةً وَرِقِ كَانَ لَهُ كعدلِ رقةٍ) (٥) فقــد قيلَ أرادَ بــ القــرضَ لههنا، والمنيحةُ: بالياءِ كالمنحةِ، وقد يكونُ المنحةُ تمليكاً، يُقالُ: منحَهُ منحةً ومنحاً أي أعطاهُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٠٦: سَلَا السَّمْنَ: بالهمز، سلناً: طبخَهُ وعالجَهُ حتى خَلَصَ.

<sup>(</sup>٢) وذلك كما في قوله ﷺ: (مَنْ أُعمِرَ عَمْرَى، فهي له ولعقِيه، يَرِثُها من يرثُهُ من عَقِيهِ) صحيح سنن أبي داود برقم ٣٠٣٥/ وصحيح سنن النسائي برقم ٣٧٤١، ٣٧٤١/ . وهو في صحيح مسلم برقم ١٣٥٠١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٢٠٤٠: (مَنْ أَعْمَرَ شيئاً فهو لمُعْمَرُهِ تَحْيَاهُ وَكَمَاتَهُ، ولا تُرْقِبُوا، فمَنْ أرقبَ شيئاً فهو سَبِيلُهُ).

<sup>(</sup>٤) أخرجه أبو داود في سُننه برقم ٥٥٥٣/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٤٤٠٣/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٤/ ٢٧٢، ٣٠٠، ٣٠٤/ ورواه الهيثمي في مجمع الـزوائد بلفظ قريب منه ج١/ ٨٥/ وقال: رواه أحمد ورجاله رجال الصحيح.

### گ کتاب البیع<sup>©</sup>

البيعُ: تمليكُ مالِ بهالِ ولذا يقعُ على البيعِ والشَّرَاءِ، يُقالُ: باعَ دارَهُ: أي ملَّكَهَا غيرهُ بثمنٍ وباعَ دارَ فلانٍ بكذا أي اشتراها بهِ، قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء بكذا أي اشتراها بهِ قال أبو ثروان وهو أستاذ الفراء عليه السّلامُ: (البَيِّعَانِ بالحِيّارِ ما لمْ يتفرقا) وقالَ النَّيُ عليه السّلامُ: (إذا اختلفَ المُتبايعانِ)(٣) أطلقَ الاسمَ عليه السّلامُ: (إذا اختلفَ المُتبايعانِ)(٣) أطلقَ الاسمَ عليه السّلامُ: وإذا اختلفَ المُتبايعانِ) (٣) أطلقَ الاسمَ عليها، وكذلكَ الشِّراءُ هو تمليكُ مالِ بهالِ ، ويقعُ على عليه المثلُ، ومبادلةُ المالِ بالمالِ هو كذلكَ، والابتياعُ هو الاستعالِ أن البيعَ والشُّرَاءَ يُبعد للنَّ الشَّلانِ المعلنِ في الاستعالِ أن البيعَ والشُّرَاءَ يُبعد للنَّ الشَّلانِ في الفعلِ في الاستعالِ أن البيعَ والشُّرَاءَ يُبعد للنَّ الشَّلانِ في الفعلِ والابتياع، والاشتراءَ للقبولِ ، لأنَّ الشَّلاثِ في الفعلِ واللهِ المنسَعِبَةَ فيعُ لسَّهُ ، والإيجابُ في العقدِ أصلُ القبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُوصلِ، والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَلانُ والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَلِ، والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَلِ، والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَلِ، والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَل ، والمُبتنِي على والقبولُ بناءٌ عليهِ، فجعلَ للمُحسَل ، والمُبتنِي على

الأصلِ للمبتنى على الأصلِ، والملكُ عبارةٌ عن القوَّة والشَّدةِ. قال قيسُ بنُ الخُطيم (٤):

. طعنتُ ابْنَ عبدِ القيسِ طعنةَ ثائرٍ

لها نفَّذٌ لولا الشعاعُ أضَاءَها

ملكتُ بها كفِّي فانهرتْ فتقّها

يرَى قائمٌ مِنْ دونِها ما ورَاءَها

يقولُ: طعنتُ برعي هذا الرَّجلَ كَطعنةِ مَنْ قَتلَ قاتِلَ قريبهِ، والشَّارُ يُسمَّى به القاتلُ الأول: يُقَالُ: هو ثأرُ فلانٍ، أي قاتلُ قريبهِ، والثَّائرُ هو قاتلُ القاتلِ، يُقَالُ: فلانٍ، أي قاتلُ قليبًا، من حدِّ صنعَ، أي قتلتُ قاتِلَهُ، وما يُقَالُ: طلبَ الثأرَ وتركَ الثأرَ وأدركَ الثأرَ، فهو هذا المصدرُ، وقولهُ: لها نَفْدٌ: أي لهذهِ الطعنةِ نفسوذٌ إلى الجانبِ الآخرِ، من حدِّ دخلَ، ولولا الشَّعَاعُ: أي اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفْذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم اللَّمُ المتفرِّقُ، أضاءَها النَّفْذُ: أي أظهرَ فيها الضوءَ، ثم

<sup>(</sup>١) البيعُ: مصدرٌ، وهو من الأضداد، وكذا اشترى أيضاً من الأضداد. ثم إنَّ كلاً منها وإن كان من الأضداد إلاَّ أن استعهال البيع في إخراج المبيع عن الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إلى هذا المعنى أقوى وأوفر، فإن كل أحد إذا سمعَ لفظ البيع يُفهم منه ما يُقابل الشِّرى، وهو هذا المعنى، الشَّرى فإنَّ استعهاله في إخراج الثمن من الملك قصداً أكثر، وتبادر الذهن إليه أسرع. ثم إنَّه أي الفعل المأخوذ من البيع - تعدَّى إلى المفعول الثاني بنفسه، وبحرف الجرِّ، يُقال: باعَهُ الشيء ، وبماعَهُ منه. [الحدود والأحكام الفقهية: للبسطامي ص ٢٦].

<sup>(</sup>٢) أبو ثـروان هو العكلي: ذكـره ابن النديم في الفهـرست ص ٥٦/ وقال: أعـرابي فصيح، يعلم في الباديـة. له كتـاب «خلق الفرس» و«خلق الإنسان» انظر معجم المعاجم ص ٩٩ و٩٤/ لأحمد الشرقاوي إقبال/ ط دار الغرب الإسلامي.

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبــو داود في سننه برقم ٣٤٥٧/ وهو في صحيح سنن أبي داود بــرقم ٢٩٥١/ وفي لفظ فيه برقم ٢٩٥٣ (البيّعان بــالخيار ما لم يفترقاً).

<sup>(</sup>٤) قيس بن الخُطَيم بن عَديِّ بن عمرو بن سَواد، من الأوس من أهل يثرب «المدينة» وكان قيس بمَّن عرض عليهم رسول الله على الإسلام ولم يسلم، وقُتِل قيس بن الخُطيم قبل الهجرة [تاريخ الأدب العربي: لعمر فروخ/ج ٢/٣٠١].

قالَ: ملكتُ بها أي شددتُ بهذهِ الطعنةِ كفِّي فانهرتْ: أي وسعتْ فتقها أي نقضَها، من حدَّ دخلَ، فهي بحالٍ يرى القائمُ من هذا الجانبِ ما كانَ من ذلكَ الجانبِ من جهةِ الطَّعنةِ النَّافذةِ.

والحفنةُ (١) بالحفنتين يُرَادُ بها قدرُ مل ِ الكَفِّ، ويُقَالُ: حفنتُ له حفنةً أي أعطيتُ له قليلاً، من حدِّ ضرَب. والاستصناعُ: طلبُ الصَّنْعِ وسؤالهِ.

وذكرَ السلَمَ في الأكارِع وَهي جمعُ الكُراعِ<sup>(٢)</sup>، وجمعُهُ أَكْرُعٌ، والأكارعُ جمعُ الأَكْرُعِ، وهي القوائمُ. والدَّقْلُ: أَرْدَأُ التَّمرِ.

السزّيُسوفُ: جمع رَيْف، بتسكينِ اليساءِ وهسو اسم، وبالتشديد زيَّف: هو نعت، والزَّائِفُ كذلك، وقد زاف (٣) يزيفُ وزيَّفَهُ النَّاقِدُ: أي لم يأخذُهُ ونفَاهُ من الجيِّد، وهو الذي خُلِطَ بهِ نحاسٌ أو غيره، ففاتَتْ صفةً الجُودةِ، ولم يخرجُ من اسمِ الدَّرَاهِم، وقَرُبَ منهُ البهرج (٤٠)، بدونِ النّونِ، وهو الرَّدِيءُ منهُ، وهو فارسيه نبهره، وقد يستعملُ مع النَّونِ فيتُهالُ النَّهرجُ.

وأمّا السّتُوقُ: بفتح السّينِ وضمّها مشددة التاء، فهي فارسي معرّب، وفارسيته سه تاه، وهو على صورة فارسي معرّب، وفارسيته سه تاه، وهو على صورة الدّرَاهم، وليسَ له حكمُها إذْ جَوْفُهُ نحاسٌ ووجهاهُ جُعِلَ عليهما شيءٌ قليلٌ من الفِضَّ اللّالِي، والنّبهرجُ ما والحاصلُ: أنّ الزّيفَ ما زَيَّفَهُ بيتُ المالِ، والنّبهرجُ ما يبردُّهُ التّجارُ. والسّتُوقةُ: ما يغلبُ غشّهُ على فضّيهِ والرَّصَاصُ هو المموّهُ. الفسادُ إذا تمكن في صُلْبِ العقددِ: أي أصلِ العقددِ، والصُّلبُ في الأصل من الظّهرِ ما كان فيه الفقارُ، وهو أصلهُ ومعظمهُ.

وقــولُ ابن عمــرَ رضيَ الله عنــه: لا بأسَ بــالــرَّهُنِ والقبيل (٥) في السَّلـم، أي الكفيل، والقبـــــــــلاءُ: الكُفلاءُ.

مبنى الصَّلح (٦) على الحطَّ والإغاض؛ الحطُّ: النقصُ، والإغاضُ: أصلهُ تغميضُ العينِ، فيُرَادُ بهِ هُهنا التَّجوُّزُ والمساهلة، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلَسْتُمْ بِالْخِذِيْهِ إِلاَّ أَنْ تُعْمِضُوا فِيهِ ﴾ (٧).

وإذا أسلمَ في كلاًا ذِرَاعاً من كذا فلهُ ذرعٌ وسطٌ، وفي بعض النّسخ: فلسه ذِرَاعٌ وسطٌ، فاللّرعُ: فعلُ

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢١٥: الحَفْنَةُ: مل ُ الكفّ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُثْرِّب ج٢/ ٢١٥ : الكُواعُ: ما دون الكعب من الدَّوابُ، وما دون الرُّكبة من الإنسان. وجمعُه أَكُرُعٌ وأكارعُ، ثم سُمِّي به الخيلُ خاصَّة. [وانظر النهاية في غريب الحديث ج٤/ ١٦٥].

<sup>(</sup>٣) وفي المُنْرِب ج ١/ ٣٧٦: زافَتْ عليه دراهمَهُ: أي صارت مردودة عليه لغِشَّ فيها. وقد زُيَّفَتْ: إذا رُدَّتْ. ودراهم زَيْفٌ وزانف، ودراهم زَيْفٌ وزانف،

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٩٢: البَهْرَجُ: الدرهم الذي فِضَّتُهُ رَدِيَّةٌ. وقيل: الذي الغلبةُ فيه للفضة، وفي ص ٣٧٧ منه: البهرج: ما يردُّهُ التُّحَّارُ.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٥٦ : القبيلُ : الكفيل، والجمعُ : قُبُلٌ وقُبُلاء، ومن تقبَّل بشيء وكتبَ بذلك عليه كتاباً فاسم ذلك الكتاب المكتوب عليه القبَالة . المكتوب عليه القبَالة .

 <sup>(</sup>٦) الصُّلْحُ: اسمٌ من المُصَالحة، وهي المسالة بعد المحاربة، وأصله من الصلاح، وهو استقامة الحال.
 والصُّلْحُ في الشريعة: هو عبارة عن عقد برفع النزاع بين المتخاصمين بالنَّراضي.

وأقسام الصلح ثلاثة: إذ الخصمُ إن سكتَ فهو الصلحُ مع السكوت، وإنّ لم يسكت بل اشتغل بالجواب، فإنْ أجاب بالإقرار فهو الصلح مع الإقرار، وهو القسم الآخر من الأقسام الثلاثة، وإن أجاب بالإنكار فهو الصلح مع الإنكار، وهـو قسم آخر. [انظر الحدود للبسطامي ص ٨٩/ وأنيس الفقهاء للقونوي/ ٢٤٥].

<sup>(</sup>٧) سورة البقرة آية ٧٦٦/ .

الذَّارِعُ<sup>(١)</sup>، أي لا يمـدُّ ولا يـرخي في حـالـة الـذّرعِ، والذَّراعُ: ما يُذرعُ بهِ. والوسطُ منهُ: أن لا يكونَ في غايةِ الطولِ ولا في نهايةِ القصرِ، بل بينَ ذلك.

وَذَكَرَ السَّلم (٢) في المُساتَقِ وهي جمعُ مُسْتَقِ ومُستَقةٍ: بضمَّ الميمِ وفتحِ التّاءِ، وهـو فروٌ طـويلُ الكمَّينِ، وهو معرَّبُ وفارسيته يوستين.

وإذا دفعَ اليهِ غرائرَ: هي جمعُ غِرَارةٍ بكسرِ الغينِ، وقالَ في ديـوانِ الأدبِ: هي وعاءٌ من صوفٍ أو شعـرٍ لنقلِ النَّبنِ، وما أشبَههُ .

ولا يجوزُ السَّلمُ في الحنطةِ الحديثةِ: أي الجديدةِ وهي التي تكونُ .

والطَّلعُ: كافورُ النَّخلِ، وهو أوَّلُ ما ينشقُ عنهُ وكذلكَ الكفرى.

والدِّبسُ: عصارةُ الرُّطب، وهي ما سالَ عن العصرِ. والسَّكَرُ: بفتح السِّينِ والكافِ، خمرُ التّمرِ.

والجزافُ معرَّبٌ عن كزاف، والمجازفةُ مأخوذةٌ منه.

والقليُ والقلوُ: لغتانِ، وقد قليتُ الحنطـةَ وقلوتُها فهي مقليةٌ ومقلوةٌ.

والقسْبُ: بتسكينِ السّينِ عَرّ يابسٌ يتفتَّتُ في الفّمّ،

قالهُ في ديوانِ الأدبِ، وقال في مجملِ اللَّغةِ: القسْبُ التَّمرُ اليَابسُ، واستشهدَ بقولِ الشاّعرِ:

واسمر خطيا كأن كعوبه

نوى القسب قد أرمى ذراعاً على العشر ومشايخُنا كانُوا يقولُون: هو يابسُ البسرِ وفي الأصولِ ما أعلمتُك.

نهَىٰ عن بيعِ النَّمرِ حتى يزهو (٣). أو حتى يُزهِيَ بضمَّ السياءِ وكسرِ الهاءِ، روايتانِ، والزهوُ من حدَّ دخلَ، والازهاءُ من بابِ الأفعالِ لُغَتَان، وهــو الْجِرَارُ البسْرِ، ويُروَى حتى يشقحَ، التَّشقيحُ احمرارَ البسْرِ أيضاً.

وإذا اشترَى نعلاً وشِرَاكاً على أن يحذَّةُ البائعُ، هو فعلُ الحذَّاءِ وهو أن يقدرَ الشيءُ بالشيءِ ويشدُّهُ بهِ.

ونهى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن بيعِ المضَامين (٤): جمعُ مضمون. وعن بيعِ الملاقيح: وهو جمعُ ملقُوح. والمضمونُ: ما في صلبِ الذِّكرِ. والملقُوحُ: ما في رحم الأنثى. وقد لقحتِ الأنثى من فحلِهَا لقاحاً، من حدً علم.

ونهى عن حَبَـلِ الحَبَل<sup>(٥)</sup>: بفتحِ الحاءِ والبــاءِ فيهما جيعاً، وهو نتاجُ النَّتاج، وهو أنْ يقولَ: بعثُ منكَ ولدَ

(١) وفي معجم من اللغة ج٢/ ٤٩٣ / : ذَرَعَ - ذرعاً الشِّيءَ: قاسه بالذراع، فهو ذارع، والشيءُ مذرُوعٌ.

<sup>(</sup>٢) السَّلَمُ لَغَةً : هُو السَّلَفُ، فإنَّه أخدُ عاجلٍ بآجلٍ ، شُمِّي به هـذا العقدُ لكَونه معجلًا على وقته ، فإنَّ وقت البيع بعد وجود المبيع في ملك البائع. والسَّلَمُ عادة يكون بها ليس بموجودٍ في ملكه ، فيكون العقدُ معجَّلًا. [درر الحكام في شرح غرر الأحكام: لمنلا خسرو ص ١٩٤ ج١].

وفي الصِّحاح / ج٤/ ١٣٧٦: والسَّلَفُ نـوعٌ من البُيُوع يُعجَّلُ فيه الثمن، وتُضبط السلعة بالوصف إلى أجلٍ معلـوم. وهو مشروع قال الله تعالى في سورة البقرة/ ٢٨٢: ﴿ يا أيُّها اللَّذِينَ آمنوا إذا تناينتُم بدينٍ إلى أجلٍ مسمّى فاكتبُوه﴾ .

<sup>(</sup>٣) أخرجـه ابن ماجه في سننه بـرقم ٢٢١٧/ وهو حديث صحيح. انظـر الأرواء ج٥/ ٢٠٩ و٢٣٦٦/ والمشكاة رقم ٢٨٦٢/ وصحيح سنن ابن ماجه برقم ١٨٠٢/.

<sup>(</sup>٤) أخرجـه الطبراني في المعجم الكبير ج١١/ ٢٣٠/ ورواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٠٤/ وقال: رواه الطبراني والبـزار وفيه إبراهيم بن إسهاعيل بن أبي حبيبة وثقه أحمد وضعفه الجمهور.

<sup>(</sup>٥) أخرجـه النسائي في سننه ج٧/ ٢٩٣/ بلفظ: "نهى عن حَبلِ الحَبَلة» وفي صحيح سنن النســائي برقم ٤٣٠٩ و ٤٣١ (١٣٠ انهى عن بيع حبلِ الحَبَلة». وأخرجه أحمد في مسنده ج١/ ٢٩١/ .

ولِدِ هذهِ النَّاقَةِ، يعني إذا ولدتْ هي أنثَى وكبرتْ تلكَ الأنثى وولدتْ فذلكَ الولدُ لكَ بكذًا، وهو بيعُ المعدُومِ فلم يَجُزْ، ويُرْوَى: عن حَبَلِ الحبلة (١١)؛ بزيادةِ الهاءِ وهي كذلكَ والهاءُ للمبالغةِ، ويُروَى بكسرِ الباءِ من الكلمةِ الأخيرةِ وهي الحُبُلَى. فهو بيعُ ولدِ الحُبُلَى.

وصفقتان في صفقة هما عقـدَانِ في عقدٍ؛ وأصلُهُ ضَرّبُ النّدِ على النّدِ، من بابِ ضرب، وكـانُوا يفعلُون كذلك في العقُودِ والعُهودِ.

وإذا باع سمكاً محظوراً في جمةٍ لم يجزُ: أي ممنوعاً فيها لا يمكنُكُ الخروجُ منها لكن لا يمكنُ أخدلُهُ إلاّ بالاصطيادِ، فيصيرُ بيعَ الغَرَرِ.

وإذا باعَ إلى المسلادِ: يُرَادُ بِهِ وقتُ ولادةِ عيسَى عليهِ السّلام.

والجنسُ بانفرادهِ يحرمُ النَّسَاءَ: بالمدَّهو الاسمُ من قولِكَ نسأً الشَّيءَ، من حدِّ صنعَ، أي أخَّرَ وأنْسأً، على وزنِ أفعلَ كَذَلك، والاسمُ النَّسيءُ والنَّسَاءُ، كقولِكَ البريءُ والبَراءُ، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا النَّسِيءُ زِيَادةٌ فِي الكُفْرِ﴾ (٢) وقال تعالى: ﴿إِنَّنِ بَرَاءٌ مَا تعبُدون﴾ (٣).

ولا بأسَ بطيلسانِ \_ كردي بطيلسانين خواريين \_ إلى

أجل: هـو نسبةٌ إلى خـوارِ الرَّي (٤) وهي بلـدةٌ بقربِها بينهُمُ مسيرةُ ثلاثةِ أيام.

ولا بأسَ بمسحِ مـوصلي (٥) بمسحين ـ قشاشاريين وسابري بسابريين ـ إلى أجلٍ، هو نسبةٌ إلى بلادٌ أيضاً. ولا بأسَ بقطيفة أصبهانية بقطيفتين كرديَّتين، هي نوعٌ مِنَ الأكْسِيَة.

وقال النّبيُّ عليهِ السّلامُ: (مَنِ اشْتَرى شاةً محفلةً فهو باخر النّظرين) (٢) المحفلةُ: هي التي لا تحلبُ أيّاماً حتى يجتمعَ لبنها في ضرعها، وقد حفلها تحفيلاً. والمَحفَلُ: مجمعُ النّاسِ، وقدْ حفلَ القومَ: أي جمعهُم، من حدّ ضرب. ورُوي: (مَن اشْتَرى شاةً مصرًاةً) (٧) حدلك، وهي من قولهم فيا يُروّى: مستح بيده على جرحِهِ وتفلَ فيهِ فلم يصر، أي لم يجمع المدّة، ونزلنا الصريين: أي الماعينِ المجتمعين، والسواحدُ صرى، وقيلَ: هي التي حُيسَ ومُنِعَ لبنّها في ضرعِها، وقد وقيلَ: هي التي حُيسَ ومُنِعَ لبنّها في ضرعِها، وقد صرًاهُ يصراه عصرية صرية على الله قائلُ:

ووَدَّعْنَ مُشْتَاقًا أَصَبْنَ فَوَادَهُ

هَـوَاهُـنَّ إِنْ لَم يصـرَّهُ الله قَـاتِلُـهُ

فيه تقديمٌ وتأخيرٌ، أي هَوَاهُنَّ قاتِلُهُ إِن لم يمنعهُ الله .

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٣٣٤: الحَبَلُ بالتَّحريك: مصدرٌ سُمِّيَ بـه المحمُول، كما سُمِّي بالحمل، فالحَبلُ الأول يُرادُبه ما في بُطون النُّوق من الحَمْل، والثاني حَبَلُ الذي في بطون النُّوق. وإنَّا نهى عنه لمعنيين: أحدهما أنَّه غَرَرٌ، وبيع شيء لم يُحلنُ بعدُ. وهو أن يبيع ما سوف يحمله الجنين الذي في بطن النَّاقة، على تقدير أن تكون أنثَى؛ فهو بَيْعُ نِتاجِ النَّتاج.

<sup>(</sup>٢) سورة التوبة آية ٣٧/ .

<sup>(</sup>٣) سورة الزخرف آية ٢٦/ .

<sup>(</sup>٤) خوار الرّي: في معجم البلدان ج٢/ ٣٩٤: خُـوار: بضمٌ أوله، وآخره راءٌ، مدينة كبيرة من أعمال الرّيِّ، بينها وبين سِمُنان للقاصد إلى خراسان على رأس الطريق تجوز القوافل في وسطها .

<sup>(</sup>٥) موصليّ: نسبة إلى «الموصل» وهي المدينة المشهورة. وسُمِّيت الموصل النَّها وصلت بين الجزيرة والعراق، وقيل: وصلت بين دجلة والفرات. وهي مدينة قديمة الأشُ على طرف دجلة، ومقابلها من الجانب الشرقي نينوي. [معجم البلدان ج ٥/٢٢٣].

<sup>(</sup>٦) هو في صحيح البخاري برقم ٢١٤٩ بلفظ: (من اشترى شاةً مُحفَّلةً فردَّها. .)، وأخرجه البيهقي في سننه ج٥/ ٣١٩/ بلفظ: (من اشترى شاةً مخفَّلةً فليحلبها ثلاثة أيام . .)، وعند الطبراني ج١٢/ ٤١٤ : ( . . فإنه بأحد النظريّن).

<sup>(</sup>٧) أخرجه مسلم في صحيحه برقم ١١٥٨ أ و١١٥٩ والطحاوي في معاني الآثار ج١٧٨ ، ١٧٨ .

وقيل: هــو من الصَّرِّ وهـو الشَّـدُّ، من حـدُّ دخلَ، ولِلتكثيرِ والتكريـرِِّ منهُ صررَ تصريـراً، ثم جعلُـوا آخر الرَّاآتِ الشلاثِ ياءً كما فعلُـوا ذلك في قولِهم: تظنيتُ؛ أي تظننتُ، وتمطيتُ: أي تمططتُ.

وقالَ عليهِ السَّلامُ لحَبانِ بنِ منقـذِ الأنصاري<sup>(١)</sup>، هو بفتحِ الحاءِ وبعدَ الحاءِ بـاءٌ معجمةٌ بواحـدةِ من تحتِها: (إذا بايعتَ فقُلُ لا خـلابةَ وليَ الخيـارُ ثلاثـة أيّامٍ)<sup>(٢)</sup> والخلابةُ الخديعةُ، من حدِّ دخلَ.

الجَسُّ منَ الأعمى فيها يجسُّ كالسرؤيةِ من غيرهِ هو السُّ، من حدِّ دخلَ.

المرابحةُ: البيعُ بها اشترى وبزيادةِ ربحٍ معلومٍ عليهِ . والمُوّاضَعةُ: البيعُ بها اشترَى وبنقصانِ شيءٍ معلومٍ عنهُ .

والتَّشريكُ: بيعُ بعضِ ما اشترَى بحصَّتِهِ بها اشترَاهُ بهِ . والتَّوليةُ: بيعُ ما اشترَى بها اشترَى .

وتدليس العيب كتمانه .

ومِنَ العُيُوبِ هذهِ الأشياءُ بتفسيرِهَا: الثؤلولُ آرثخ<sup>(٣)</sup>. والصُّهوبَةُ في الشّعرِ، ثورى، والنَّعثُ منه أصْهَبُ.

والشّمطُ: هو اختلاطُ سوادِ الرأسِ بالبياضِ. والنّعتُ منه أشمطُ، من حــدٌ علمَ. والبَخَـرُ: إنتانُ الفَم،

والنَّعتُ منهُ أَبْخَرُ، من حدِّ علم. والأدَرُ مصدرُ الآدرِ بمـــدِّ، النَّعتُ من حـــدِّ علمَ، وهـــو أن يكـــونَ بـــهِ الأدَرَةُ (٤)وفارسيتها قنج.

والعَشَى مصدرُ الأعشَى، وهو الذي لا يُبْصِرُ باللَّيلِ. والعَسرُ مصدرُ الأعسر، وهو الذي يعمـلُ بشمالهِ وهو من باب علمَ أيضاً.

والدَّفْرُ بتسكينِ الفاءِ: هو النَّيْنُ، وكتيبةٌ دَفُراءُ: لِمَا فيها من رائحةِ الحديدِ. والدنيّا تُسمَّى أمُّ دَفْرِ. ويُقَالُ للأمَةِ: يا دَفَار: بكسرِ الرّاءِ، أي يا مُنْيِنَةُ. والدَّفْرُ: باللّه باللّه المعجمة، مصدرُ الأذفرِ، من حدَّ علمَ، وهو شدّةُ الريح، خبيثةً كانتْ أو طيبةً، وأرادَ بهِ ههنا شدَّة ريح الإبطِ.

والقَرْنُ: بتسكينِ الرّاءِ، كالعَفَلَةِ: بفتح العين والفاءِ، وهي للنساءِ كالأَدْرَةِ للرجالِ، وامرأةٌ عفلاءُ(٥).

والفَتْقُ: انفتاقِ الفرجِ، وامرأةٌ فتقاءُ (٦) من حدِّ علمَ وضدُّهُ الرَّقُ، هذا انْسِدَادٌ، والنَّعثُ منه الرتقاء، هذا انْسِدَادٌ، والأَوْلُ انفتاح.

والسَّلْعَةُ: بتسكينِ اللَّامِ الشَّجَّةُ. والسَّلَعُ: بفتحِ اللَّامِ النَّرَص (٧)، من حدِّ علمَ، والنّعثُ أسلعُ.

والفدعُ (٨): مصدرُ الأفدع، وهو المعوَبُّ الرُّسغِ من

<sup>(</sup>١) حَبانُ بـن منقلـ بن عـمـرو الحزرجي المازني، شـهد أحـداً، وكان يُخدع في البيوع لـســلامة فيــه، فقال لــه النبي ﷺ : (إذا بعتَ فقلُ : خلابة . .) توفي في زمن عثمان [تجريد أســاء الصـحابة : للذهـبي جـ١/ ١١٥].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الدارقطني بأطول ممّا هناج ٣/ ٥٥ - ٥٦/ رقم الحديث ٢٢٠/ وهـو في صحيح سنن النسائي بالشطر الأول منه، برقم ٤١٧٦ ، ٤١٧٧ / .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل، وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٢ : النُّؤِلُولُ: خراجٌ يكون بحسد الإنسان له نُتُوءٌ وصلابةٌ واستدارةٌ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٣: الْأَكْرُ: الأَنْفَخُ، وبه أَدْرَةٌ: وهي عِظْمُ الحُصَ. [والأنفخُ: الذي ورمت خصيتاه من فتق وغيره].

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج٢/ ٧٠: العَفَلُ: شيءٌ مدوَّرٌ يخرج بالفَرْج، ولا يكون في الأبكار، وإنَّما يصيب المرأة بعدَما تلِدُ.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٢٢ : الفتقاءُ من النساء، وهمي المنفتقة الفَرْج.

<sup>(</sup>٧) السُّلُعَةُ : الشُّجَّة في الرأس كائنة ما كانت، وهي السُّلعَةُ، أو الَّتي تشقُّ الجلد. [معجم متن اللغة ج٣/ ١٩١].

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٣٧٢: الفَكَعُ: اعوجاج الرسغ من اليد والرجل حتى تنقلب الكفُّ والقدم إلى أنسيّها، أو ارتفاع أخص القدم.

اليدِ أو الرِّجْلِ، من حدِّ علمَ أيضاً.

والصَّككُ (٢): مصدرُ الأصكِّ، وهو اللي يصطكُّ ركبتاه، من حدِّعلمَ أيضاً.

والحَنَفُ(٣): مصدرُ الأحنفِ، وهو الذي أقبلت إحدَى إلهامَيْ رجليهِ على الأخرى.

والصّدفُ (٤): مصدر الإصدف، وهو المدابة التي تتدانى فخذَاها ويباعدُ حافرًاها ويلتوي رُسُغَاها.

والشَّدقُ: مصدرُ الأشدقِ، وهو الواسعُ الشَّدْقَين.

والعَسَمُ: يَبَسُ البَد<sup>(٥)</sup> منهُ أيضاً. والخَيَفُ <sup>(١)</sup>: مصدرُ الأخيفِ، من الخيلِ وهـو الـذي إحـدى عينيـهِ زرقـاءُ والأخرى كحلاء. من حدِّ علمٍ أيضاً.

والعزَلُ (٧): مصدرُ الأعزلِ، منه أيضاً، وهو منَ الدوابُّ الذي يقعُ ذنبُهُ في جانبٍ عادةً لا خلقةً. والمششُ: ارتفاع العظمِ لعيبٍ يُصيبُهُ. والحردُ بالحاءِ: مصدرُ الأحردِ، منهُ أيضاً، وهو من الإبل الذي أصابَهُ انقطاعُ عصبٍ منْ يدهِ أو رجلهِ، فهو ينفضُها إذا سارَ. والحَوضُ : بالخاءِ المعجمةِ فوقَها , مصدرُ الأخوضِ وهو عائرُ العينِ، وبالحاءِ المعلّمةِ بعلامةٍ تحتها، وهو

الضيقُ مؤخّرِ العينِ، وهما من حدِّ علمَ.

والحولُ: مصدر الأحولِ وهو معلومٌ. والقبلُ: مصدرُ الأقبلِ منهُ أيضاً، وهو الذي كأنّه ينظرُ إلى طرّفِ أنفهِ. والحرانُ والحرونُ صفةُ الفرسِ الحرونِ، من حدِّ دخلَ، وهو الذي يقفُ ولا ينقادُ للسائق ولا للقائدِ.

والجماحُ والجموحُ: من حدِّ صنعَ، أن يشتدَّ الفرسُ فيغلت راكبَهُ.

وخلعُ الرَّسنِ ظاهرٌ. وحبلُ المخلَّةِ كذلك، وهي التي يُجعَلُ فيها الخلاَ بالقصر، وهـو الحشيشُ، وفـارسيتها ته ده.

والمهقوعُ: الـدَّابَّةُ التي بها الهقعةُ وهي الدائرةُ التي على الجبهةِ، ويُقَالُ: إنَّ أبقى الخيلِ المهقوعُ.

والانشتارُ: إنقلابُ جفنِ العينِ، إنفعالٌ من الشَّتْر، وهـو مصـدرُ الأشْرَ ، من بـابِ علمَ، واستعملَ كلُّ واحدِ منهما، أي الشَّترُ والانشتارُ.

والبزى: خروجُ الصّدرِ، والنّعتُ منهُ الأبزى (٨)، من حدّ علمَ أيضاً.

والظَّفَرَةُ بفتحِ الظَّاءِ والفاء<sup>(٩)</sup>: في العينِ ناخنه، وريخُ السّبلِ في العينِ غشاءٌ يغطي بصرَ العينِ، من الإسبالِ، وهو الإرسالُ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم من اللغة ج٤/ ٣٦٠: الفَجَّجُ في القدمين: تباعد ما بينها، أو تباعد الركبتين، وفي البهائم: تباعد العرقوبين،

<sup>(</sup>٢) وفيه أيضاً ج٣/ ٤٧٥ : الصَّكَكُ : ضرب إحدى الركبتين أو العرقوبين بالآخر عند العدو من الإنسان وغيره . والنَّعثُ : أصَّكُ .

<sup>(</sup>٣) وفيه أيضاً ج٢/ ١٨١ : الحَنفُ: اعوجاجٌ في الرُّجل بأن يُقبِلَ أحد إبهامي رجليه على الأخرى حتى يُرى شخص أصلها خارجاً.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللُّغة ج٣/ ٤٣٣: الصَّدَف: مَيْلٌ في القدم. والصَّدَفُ: عِوَجٌ في اليدين، أو ميل في الحافر والحُفِّ.

<sup>(</sup>٥) وفيه أيضاً ج؟/١٠٧ : العَسَمُ: يُبْسٌ في المرفق والرسغ تَعْوَجُّ منه اليدُ والقدمُ. ۗ

<sup>(</sup>٦) وفيه أيضاً ج ٢/ ٣٥٨: الحَيْفُ: في الفرس وغيره: زرقة إحدى عينيه وسواد الأخرى.

<sup>(</sup>٧) وفيه أيضاً ج ٤/ ٩٦: الأعزَّلُ: من الدَّوابِّ: المائل الذنب عن دبره عادةً لا خلقةً .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم منن اللغة ج١/ ٢٩٠: أَبْزَى: رفع عَجْزَهُ . وَبَبْرَى: اسْتَأْخَرِرَ عَجْزُهُ واستقدم صدرهُ.

<sup>(</sup>٩) وفيه أيضاً ج٣/ ٢٦٠ : والطَّفَرةُ : داءٌ في العين يتجللها منه غاشيةٌ كالظُّفَّر على بياض العين إلى سوادها .

والغَرَبُ (١) بفتح الغين والسراء: ورمٌ في المآفي، وقد غربتْ عينه فهي غربةٌ، من حدِّ علم، وفي الحديثِ: كرهَ بيعَ العِينة (٢). قيلَ: هي شراءً ما باع باقل مما باع قبلَ نقدِ الشَّمنِ. وقيل، وهو الصحيحُ: هي أن يشتريَ ثوباً مثلاً من إنسانِ بعشرة دراهم إلى شهر، وهو يساوي ثمانية ثم يبيعُهُ من إنسانِ نقداً بثمانية فيحصلُ له ثمانية ويحصلُ عليه عشرةُ دراهم دينٌ، سُمِّيتْ بها لأنه وصلَ بها من دين إلى عين، وجمعُهَا العِينُ. ومنه الحديثُ: (إذا تَبَايَعْتُمُ بالعِينِ واتبعتُمُ أذنابَ البقرِ ذَلَاتُم وقصدَكُمْ عدوكُمْ في ديارِكم) (٣) والفعلُ منهُ:

تَعِينُ. وقالَ محمدٌ (٤) رحمهُ الله في الجامعِ الصّغيرِ: إذا قالَ لرجلٍ تعينُ عليَّ حريراً: أي اشترِ لي حريراً بعقدِ العِينَةِ على أن يكونَ الضَّمانُ عليَّ.

والاَسْتِبْرَاءُ: طلبُ طهارةِ الرَّحمِ بحيضة (٥)، وقد أوضحناهُ عندَ تفسيرِ استبراءِ المتطهرِ في أُوَّلِ كتابِ الصَّلاةِ بها أغنانًا عن الإعادةِ. اقلعتْ عنهُ الحُمَّى: أي كَفَّتْ.

فقأ العينَ: أي سملهَا، من حدِّ صنعَ.

١١) وفيه أيضاً ج٤/ ٢٧٧ : الغَرَبُ : داءٌ يُصيبُ الشَّاةَ فيتمعَّطُ خرطومها ويسقط منه شعر العين والغَربُ : الزَّرَقُ في عين الفرس مع النضاضها.

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٣٣٣: وفي حديث ابن عباس: «أنَّه كره العِينَة» هو أن يبيعَ من رجلٍ سلعة بثمنِ معلوم إلى أجلٍ مُسَمَّى، ثم يشتريها منه بأقلَ من الثمن الذي باعها به .

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٤٦٢/ والبيهقي في سننه ج٥/ ٣١٦/ ورواه في نصب الراية ج٤/ ١٧/ هـ و في الأحاديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١١/ .

<sup>(</sup>٤) هو الإمام الجليل محمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني، صاحب الإمام أبي حنيفة، رحمهما الله تعالى/ تقدمت ترجمته ص ٩٢ و ١٦١/ .

 <sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب للمطرزي ج١/ ٦٥: واستبراءُ الجارية: طلبُ براءة رَحِهَا منَ الحَملِ. ثم قيل: استبراتُ الشيءَ إذا طلبتَ آخِرهُ لتعرفهُ
 وتقطع الشُّبهة عنك. ومنه قولهم في شرح الجامع الصغير: «الاستبراءُ عبارة عن التَّعرُّفِ والتبصُّر احتياطاً».

#### گ کتاب الصرف<sup>©</sup>

قَالَ الخَليلُ بُنُ أَحَد (٢) رحمَهُ الله: الصَّرْفُ: فضلُ الله: الصَّرْفُ: فضلُ السَّدِّرَةِم على السَدِّرَة مِ ومنهُ اللهُتُقَ اسمُ الصَّيْرَةِيْ، والصَّرَافِ؛ لتصريف بعض ذلك في بعض والصَّريفُ: الفِضَة (٣). قالَ قائِلُهُمْ بني غَدَانةً ما إنْ أنتم ذهباً

ولاصريفاً ولكن أنتُ مُ الخَ زَفُ يعني يا بني غدانة لستُمْ ذهباً ولا فضة بل أنتم خَزَفٌ . وكلمة أولا فضة بل أنتم خَزَفٌ . وكلمة أوانه أيضاً للتّفي، وجمع بينها تأكيداً . ويُقالُ : إنْ زَائِدة . ومنَ الصَّرْفِ اللّه هو بمعنى الفضل ما رُويي : (مَنْ فعلَ كذا لم يقبل الله منه صَرْفاً ولا عدلاً )(٤) أي فضلاً وهو النقلُ ، « ولا عدلاً » أي عمائلاً لما عليه ، وهو الفرض . وللحديث وجه آخر «صرفاً» أي توبة تصرف العنداب عنه . «ولا

عدلاً أي فداءً يعادلُ نفسهُ. وفي الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرْفَ الحديثِ (مَنْ طلبَ صَرْفَ الحديثِ عُوقِبَ بكذا) (٥) أي الزيادة فيهِ، فسمعي عقد الصَّرفِ به لأنَّ الغالبَ مَن عقد على الذهب والفضة بعضها ببعض هو طلبُ الفضلِ بها؛ لأنَّه لا يرغبُ في أعيانها. وقيلَ هو من الصَّرفِ الذي هو النقّل والرَّدُ، يُقَالُ: صرفَهُ عن كذا إلى كذا، سُمِّي به لاختصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدّلَين به لاختصاصهِ بالحاجةِ إلى نقلِ كلِّ واحدٍ من البدّلَين مِنْ يَدِ مَنْ صارَ لهُ بهذا العقدِ. ورُوي عن أنسِ بنِ مالكِ رضي الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضي الله عنهُ أنه قال: أي عمرُ رضي الله عنهُ أنه في الله عنهُ أنه في المنتفي به لأبيعهُ ، فأعطيتُ به وزنهُ وزيادةً ، فذكرتُ فبعثنِي به لأبيعهُ ، فأعطيتُ به وزنهُ وزيادةً ، فذكرتُ ذلك لعمر رضي الله عنهُ ، فقال: أمّا الزيادةُ فذكرتُ ذلك لعمر رضي الله عنهُ ، فقال: أمّا الزيادةُ فذكرتُ ذلك لعمر رضي الله عنهُ ، فقال: أمّا الزيادةُ فذكرتُ الإناءُ الخشراقاتيّ المنسوبُ إلى ملوكِ العجم ، وكانَ

<sup>(</sup>١) قال القونـوي في أنيس الفقهاء / ٢٢١ ـ ٢٢٢: الصَّرْفُ لغةً: بمعنى الفضل والنَّقل، وإنَّما سُمِّي بيع الأثبان صرفاً، إما لأن الغالب على عاقده طلبُ الفضل والزَّيادة، أو لاختصاص هذا العقد بنقل كِلاَ البَدَلين من يَدٍ إِلَى يَدٍ في مجلس العقد.

<sup>[</sup>انظر المُغرِب ج١/ ٤٧٢/ والصحاح ج٤/ ١٣٨٦/ والقاموس المحيط ج٣/ ١٦٦/ والتعريفات ص٩٠/ وشرح الحدود ص ١٤١ والمصباح المنير ج١/ ١٥٧].

<sup>(</sup>٢) هـ و الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم، أبو عبد الرحن البصري الفراهيدي الأؤدي النحويُّ اللغويُّ / تقدمت ترجمته ص ٨٦ و ١٧٧/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٤٤٧: الصَّرْفُ: الخالصُ البحثُ من كلِّ شيءٍ. والصَّريفُ: الفضَّة الخالصة. والصَّريفُ: الصَّوت من صريفِ النَّابِ والباب، والأقلام عند الكتابة. والصَّريف: اللَّبن ساعة يُحلب، فإن سكنتُ رغوبُهُ فهو الصريحُ.

<sup>(</sup>٤) أخرَجه البخاري في كتاب الجزيُّـة/ ١٠، ١٧/ وفي الفرائض/ ٢١/ والاعتصام/ ٥/ ومسلم في الحج/٤٦٣، ٤٦٧، ٤١٠ وفي العتقر/ ١٨، ١٩، ١٠، وأبو داود في المناسك/ ٩٥/ والفتن/ ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأبو داود في المناسك/ ٩٥/ والفتن/ ٦/ والترمذي في الوصايا/ ٦/ وأحمد في مسنده ج١/ ١، ١٨، ١٨١/.

<sup>(</sup>٥) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٤/ ولفظه: «مَنْ طلب صَرْفَ الحديثِ يبتغي بـ إقبالَ وُجُوهِ النّاس إليه الرادَ بِصَرْف ما يتكلّقهُ الإنسانُ من الزيادة فيه على قدر الحاجة .

ملكُهُمْ يُسَمَّى «خسرو» وكانَ من اللَّهبِ والفِضّةِ. وقولهُ أُعطيتُ به وزنَهُ وزيادة: أي طلبُوا منّي شِرَاهُ بمثلِ وزنهِ من جنسهِ ذهباً أو فضةً ، وبزيادةً لجودتهِ وإحكامً صنعتهِ، فردَّ عمر رضيَ الله عنهُ الزّيادة للرِّبا، وبيَّنَ أنَّ الجودة لا قيمة لها عند مقابلة الجنس في أموال الرّبا. وعن أبي جبلةَ أنَّه قالَ : سألتُ عبدَ اللهِ بنَ عمر رضيَ الله عنه، فقلتُ: إنَّا نقـدمُ أرضَ الشَّام ومعنــاَ الوَرِقُّ الثقالُ النَّافِقَةُ، وعندَهُمُ الورقُ الخِفَافُ الكَاسِدَةُ، أَفْنِيتَاعُ وَرِقَهُمُ العشرةَ بتسعةٍ ونصفٍ، وبتسعةٍ ؟ فقالَ: بالــذُّهبِ، ولا تُفَارِقْهُم حتَّى تستـوفيَ، وإنْ وثبَ من سَطح فَثُبُّ معهُ. قُولهُ : إِنَّا نقدُمُ: فالقُدُومُ الإتيانُ منَ السَّفرِّ، من حدِّ علم، والوّرِقُ الدَّرَاهِمُ، ولذلكَ جمع، فقالَ: الثَّقَالُ، وهـو جمعُ الثقيل، أي الكبيرِ المثقــالِ. والنَّافِقَةُ: الرَّائِجةُ، والمصدرُ: النَّفَاقُ(١) بِفتَح النُّونِ، من حــــدٌ دخلَ. وكانَ عندَهُــم درهمٌ بخلافٍ مــا عندَ هـؤلاء، وهي الـدّراهِمُ الخِفافُ الكَاسـدَةُ. وقولـهُ: أَفْنَبْنَاعُ؟ أي نشتري. وقـولهُ: العشرةَ بتسعـةٍ ونصفٍ؟ أي بنقصانِ نصفِ درهم. وقلوله: وبتسعةٍ؟ أي وبنقصِــانِ درهـمٍ، فقـــالَ : لا تفعلُ ولكنْ بعُ دراًهِمَكَ بـالـدُّهب، وهَّــو خـلافُ الجنسِ، فـاشتر وَرِقَهُمْ بالذُّهبِ، وهو خــلافُ الجنْسِ أيضاً. ولا تُفَارِقُهُ: أي

بالبَدَنِ حتى تَسْتَوْفي. فدلَّ أنَّها لو قَـامَا من المجلسِ وانتقَلاَ إلى مكانِ آخرَ وهما مجتمعانِ لم يكنْ ذلك افتراقاً مُبْطِـلاً للصَّرْفِ. وقـولــهُ: وإنْ وثبَ من سطح فثب معهُ، لم يطلقْ لهُ حقيقةَ الوثوبِ المهلكِ لكنَّه مبالغةٌ في تركي الافتراقِ بالأبدانِ قبلَ القبضِ.

ورُوِيَ عن كُليب بنِ وائلٍ قالَ: سألتُ عبدَ اللهِ بْنَ عمر (٢) رضيَ اللهُ عنهُ عنِ الصَّرْف؟ فقالَ: مِنْ هذهِ إلى هذهِ. أي من يدِكَ إلى يدِه. قالَ: فإن استنظرَكَ: أي استمهلَكَ إلى خَلْفِ هذهِ السَّارية، فلا تفعلْ. السّارية: الأسطوانة، وهذا نهيٌ عنِ الافتراقِ قبلَ القبضِ. وكرو ابنُ سيرينَ رضيَ الله عنهُ أن يبتاعَ السَّيفَ المحلَّ بالفضَّةِ بالنقدِ: أي إذا لم يعلمُ أنَّ النَّقدَ زيادةٌ على فضَّةِ السَّيفِ.

وعن أبي نضرة قال: سألتُ ابْنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ عن الصَّرْفِ؛ قالَ: لا بأسَ به يَداً بيَدِ: أي عن الفَضْلِ في الوَّرْفِ في النَّهبِ بالنَّهبِ والفِضَّةِ بالفِضَّةِ . وكانَ ابنُ عمرَ أولاً لا يُحرِّمُ ربَا الفَضْلِ، وكان يحرِّمُ النَّسَاء (٣). وقالَ أبو نضرة: سألتُ ابْنَ عبّاسٍ رضيَ الله عنهُ فقالَ: مثلَ ذلكَ: أي كانَ مذهبُهُ كذلكَ. قالَ: فقعدتُ يوماً في حلقةٍ فيها أبو سعيدِ الخدريّ رضيَ الله عنهُ، فأمرني وضي الله عنهُ، فأمرني رجلٌ فقالَ: يَنْ هذا يأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني رجلٌ فقالَ: إنَّ هذا يأمرني

(١) وفي معجم متن اللغة ج٥/٥١٥: نَفَقَ تَفَاقاً: رَاجَ البيعُ. ونفقتِ السُّلعةُ رُغِبَ فيها فراجَتْ، ونفقتِ السُّوقُ: قامتْ.

(٣) قال ابن الأثير في النهاية جه/ ٤٤: النَّسْءُ: التأخيرُ. يُقالَ: نسأتُ الشيءَ نشأً، وأنْسَأتُهُ إنساءً. والنَّسَاءُ: الاسمُ، ويكون في المُمْرِ

والدين.

(إنَّما الرَّبَا في النَّسيثة) هي البيعُ إلى أجل معلــوم، يريدُ أنَّ بيعَ الرَّبَويَّات بالتَّاخير من غير تقابض هــو الرِّبا، وإنْ كان بغير زيادة. وهذا مذهب ابن عباس رضي الله عنهماً، كان يزَى بيعَ الرَّبَويَّاتِ مُتفاضِلةً مع الثَّقابض جائزاً، وأنَّ الرِّبا مخصُوصٌ بالنَّسِيئة.

<sup>(</sup>۲) عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنها، الصحابي الجليل، أسلم صغيراً وهاجر مع أبيه. وكان عالماً فقيهاً، أفتى الناس في الإسلام أكثر من ستين سنة 11 غرضت عليه الحلافة بعد مقتل عثمان فرفضها. كان شديد الاتباع لرسول الله ﷺ، وكان من المكثرين عنه في الحديث. توفي سنة ٧٣هـ[الطبقات لابن سعد ٢٢ / ٣٣٣ وج ٤٤ / ١٤٢ ما ١٨٨/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٢٧ ووفيات الاعيان ج٢/ ٢٣٢ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ٢٠٣ هـ ٢٣٩/ والإصابة برقم ٤٨٧٥ وشـ ذرات الذهب ج١/ ٨١/ ومختصر تاريخ دمشق ج١/ ١٣٤/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٤١ - ١٢٤١].

بأنْ أَسَأَلَكَ عن الصَّرْفِ؟ فقال لي: الفَضْلُ رِبّا: أي أَفْتِي بِخِلافِ فتوى ابْنِ عمرَ وابنِ عباسٍ رضيَ الله عنهُمَا. فقال السرجلُ لي: سَلْهُ: أمِنْ قِبَـلِ رأيهِ أو شيءٍ سمعَهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم؛ أي يقولُ اجتهاداً؟ أم سماعاً؟ قال: فذكرتُ ذلكَ لهُ، فقالَ أبو سعيد: بل سمعتُهُ مِنْ رسولِ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم، آتَاهُ رجلٌ يكونُ في نخلـهِ برُطَبِ طيِّبٍ، فقالَ: مِنْ أينَ هذا؟ فقالَ: أعطيتُ صَاعَيْنِ من تمرِ رَدِيءٍ وأخذتُ هذا: أي استبدلت صَاعيّ رديء بصاع جيّد، فقال النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (أربيتَ)(١) أي أُعَطيتَ الرُّبَا. والاسْتِرْبَاءُ: طَلَبُ الرِّبَا وأُخذُ الرِّبَا. قالَ: إنَّ سعرَ هذا في السُّوقِ كذا وسعرُ هذا كذًا؟ فقالَ : (أربيت، فهلاًّ بعتَهُ بسلعةِ، ثم ابتعت بسلعتك تمراً؟)(٢) فقال أبو سعيد (٣): التَّمْرُ ربّا والـدّراهِم مثلهُ: أي ذلكَ من أموال الرِّيا، والـدَّرَاهِمُ كذلك، فيصحُّ القياسُ عليه. ولَّا جازَ قياسُ الوزنيّ على الكيلي فلأنْ يجوزُ قياسُ

الكيليِّ على الكيلي والوزنيِّ على الوزنيِّ أولى .

قالَ أبو نضرةً: وأمرتُ أبا الصَّهباءِ فسألَ ابنَ عباس (٤) رضي الله عنهما عن الصَّرْفِ؟ فقـالَ؛ لا خيرَ فيـهِ. أي رجعَ عن فَـنْوَاهُ الأولى.

روايةُ أبي سعيد رضيَ الله عنهُ. وقالَ أبو نضرةَ: فسألتُ ابنَ عمرَ رضيَ الله عنهُ بعدَ ذلكَ عن الصَّرْفِ؟ فقالَ: لا خيرَ فيهِ: أي رجعَ هو أيضاً كذلكَ.

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلاً بِاعَ طُـوقَ ذَهبٍ مَفضَّضِ بِهَائَةِ دَينارِ فاختَصَهَا إِلَى شُرَيْحِ<sup>(٥)</sup>فأفسدَ البيع: أي حيث لم يعرفِ المُسَاوَاةَ في الذَّهبِ والزِّيادةَ بمقابلةِ الفِضَّةِ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ يسومَ خيبر (٢) سَعْدَين: يعني رجلينِ كلّ واحدٍ منها اسمهُ سعدٌ، أحدُهُمَا سعدُ بنُ مالكِ هو سعدُ بنُ أبي وقّاص (٧)، واسمُ أبي وقّاص مالك، وسعدٌ آخرُ فبَاعَا غنائمَ ذهبٍ، كلَّ أربعةِ مثَاقيلَ تبرِ بثلاثةِ مثاقيلَ عينٍ،

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ١٠/ ، وعبد المرزاق في مصنَّفه بمرقم ٣٠٢٥٢/ والطحاوي في شرح معاني الآثار ج٤/ ١٠٦،

<sup>(</sup>٢) أخرجه مسلم في صحيحـه قريباً من هذا اللفظ في كتـاب المُسَاقاة برقم/ ١٠٠/ ولفظـه: فقال رسول الله ﷺ: (وَيُلَكَ! أربيتَ، إذا أردتَ ذلك فيمُ تَمْرُكُ بسلمة ثم الشتر بسعلتك أيَّ تَمْر شئتَ).

<sup>(</sup>٣) أبو سعيد الخدري: هو سعد بن مالك بن سنان الخدري، الصحابي الجليل، كان من المعدودين من أهل الصفة، وكان فقيها نبيلاً، كثير الرواية والتحديث عن رسول الله على وكان عن استصغره الرسول على يوم أُحُد، وكان أبوه استشهد يوم أُحُد، ثم غزا مع رسول الله على النتي عشرة غزوةً، أولها الخندق. [سير أعلام النبلاء ج٣/ ١٦٨].

<sup>(</sup>٤) ابن عباس: هو عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي. ولد سنة/ ٣ق هـ/ كان عالماً فقيهاً حافظاً مفسّراً، دعا له رسول الله ﷺ (اللهم فقهه في الـدُين وعلمه التأويل)، لازَمَ الـرسولَ ﷺ فأخذ عنه علماً جمّاً. كان عمر بـن الخطاب إذا جاءتـه الأقضية المعضلة استشاره من أجلها. عاش رضي الله عنه يُعلِّم الناس إلى أن توفي سنة ٦٨هـ.

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٢/ ٣٦٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٩٠/ ووفيات الأعيان ج٣/ ٦٢/ وسير أعلام النبلاء ج٠١/ ٣٣١ - ٣٥٩/ والإصابة ج٢/ ٣٣٠/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٣٦ - ١٢٣٤].

<sup>(</sup>٥) شُريح: هو ابن الحارث بن قيس، قاضي الكوفة/ تقدمت ترجمتُهُ ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٦) يوم خيبر: خيبر بلدة تبعُـدُ عن المدينة ٦٦٥ كم شمالاً على طريق الشام. ويـوم خيبر: يوم فتحها في مطلع العام السَّـابع من الهجرة، وكان يقطنها اليهود، وكانوا أشدَّ الطوائف اليهودية بأساً وأكثرها مالاً.

<sup>(</sup>٧) سعد بن أبي وقَّاص: صحابي جليل، كان من المهاجرين الأوَّلين، شهد بدراً وما بعدها، وكان يُقالُ له: فارس الإسلام، وهو أحد العشرة المِشَّرين بالجنَّة، وأحد السبعة السَّابقين بالإسلام. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٨٨١/ ط دار النفائس].

فالتُّرُّ: غيرُ المضْرُوبِ. والعينُ: المضروبُ. فقالَ النَّبِيُّ عليهِ السلام: (أَرْبِيتُم فردًا)(١) فدلَّ أنَّ الجيِّدَ والرديءَ في هذا سواءٌ.

وعن سليان بن بشير قال: أتاني الأسود بن يزيد فصرفت له درّاهِم وافية بدنانير: أي أمرني ببيع دراهم جيدة تامّة كانت له بدنانير رجل، ففعلت ذلك ثم دخل هو المسجد فصل ركعتين، فيا ظنّ: أي تبدّل المجلس ثم جاءني، فقال: اشتر بها غلة: أي اشتر لي بلاه المدنانير دراهم، تروح في البلد دون نقد بيت المال، فجعلت أطلب الرجل الذي صرفت عنده: أي المال، فجعلت أطلب الرجل الذي صرفت عنده: أي خدّه، وإنْ وجدته فلا أبلي: أي سواء فعلت هذا مع العاقد الأوّل أو مع إنساني آخر، فلا بأس عليك، وهو جائز، يعني ليس هذا باستبدالي ببدل الصّر في بل مضى العقد الأوّل فهذا عقد مبتداً.

وعن أنسٍ رضيَ الله عنه قـال: بعثُ جامَ فضـةٍ بوَرِقٍ

أقلَّ منهُ، فبلغَ ذلكَ عمر (٢) رضيَ الله عنهُ، فقالَ: ما حملَكَ على ذلك؟ قلتُ: الحاجةُ، فقالَ: ردَّ الوَرِقَ إلى أهلِها وخُذُ إناءَكَ فعارض بهِ. أي افْسَخ ذلكَ العقدَ، فإنّه ربّا، ثم بعهُ بعرّضِ لئلاّ يكونَ فيه ربّا.

وعن أبي رافع قسال: سألتُ عمر رضيَ الله عنه عن الله عنه عن الله عنه عن المصوغ أصوغه وأبيعه والله عنه وزناً بوزن قلت : إن أبيعه وزناً بوزن، ولكن آخذُ أجْرَ عملي؟ قال : إنها عملتَ لنفسِكَ فلا تزدد شيئاً، فإن النّبيَّ عليه السلام : نهى عن بيع الفضة إلا وزناً بوزن (٣)، ثم قال : (الآخذُ والمعلم والمعلم والكاتب والشاهد فيه شركاء) أي في الأثه.

وعن أبي الودَاكِ عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قالَ رسولُ اللهِ صلى الله عليه وسلَّمَ : (اللَّهبُ باللَّهبِ الكفّةُ باللَّهبِ الكفّةُ باللَّهبِ الكفّةُ ، والفِضَّةُ بالفِضّةِ ، الكفَّةُ بالكفَّةُ ، ولا خيرَ فيها بينهُها) (٥) أي سواءٌ بسواء يدا بيد من كفتي الميزانِ . فقلتُ : إنِّ سمعتُ ابْنَ عباسٍ رضيَ

(١) ذكر هذا الخبر ابن هشام في السيرة النبوية ج٢/ ٣٣٢: عن عبادة بن الصّامت قال: نهانا رسول الله على يوم خيبر عن أن نبيع أو نبتاع يَهْرَ الذهب بالذّهب العين، ويَبْرُ الفضّة بالوَرِقِ العين، وقال: (ابتاعوا يَبْرُ الذهبِ بالوَرِقِ بالذهب العِينِ).

(٣) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٢٨٠ : ولفظه : نهى رسول الله ﷺ عن بيع الفضَّة بالفضَّة والذهبِ بالـذهبِ إلاَّ سواءً بسواءٍ . . " وهو في صحيح سنن النسائي برقم/ ٢٢٦٩ / للشيخ محمد ناصر الدين الألباني .

(٤) هذا اللفظ له روايتان: الأولى عند مسلم في صحيحه برقم ٢٥٨٤: (اللَّهَبُ بالنَّهبِ والفضَّةُ بالفضَّةِ . . . فمن زاد أو استزادَ فقد أربَى، الآخذُ والمعطي فيه سواءً). والثانية عند مسلم في صحيحه أيضاً برقم ١٥٩٨: (لعنَ رسولُ اللهِ ﷺ آكلَ الرَّبَا ومؤكلَهُ وكاتبَهُ وشاهديه، وقال: هم سَرَاءً).

(٥) أخرجه ابن أبي شيبة ج ٧/ ١٠٤/ وابن الجارود في المنتقي برقم ١٥٢/ وإسناده صحيح، وأخرجه النسائي ج ٧/ ٢٧٧/ وأحمد ج٥/ ٣/ ١٩ والطحاوي ج٤/ ٦٧/ والبيهقي ج٥/ ٢٧٨/.

<sup>(</sup>٢) عمر بن الخطاب بن نُفيل القرشي العدوي: أبو حَفَص، الفاروق، الصحابي الجليل ناصر الإسلام ومنل السرك، أسلم قديا، وهاجر وشهد بدراً والمشاهد كلها، وكناه رسول الله ﷺ أبا حفص، وسياه الفاروق، وأخبر أنّا الله تعالى أجرى الحقّ على لسانه وقلبه، وإنّ رضاه وغضبت عدلً. وهو من العشرة المبشرين بالجنة، وهو أوّل من أطلق عليه قامير المؤمنين، وكان ثاني الخلفاء الراشدين. وكلّا ذكر رسول الله ﷺ أبا بكر ذكر معه عمر، فكان على لسانه قابر بكر وعمره الوفضائله عظيمة وكثيرة. وقد فتح الله في سني خلاقته دمشق ثم القادسية ثم حمص إلى جلولاء إلى الرقة والزّهاء وحوّان ورأس العين والخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس في سني خلاقته دمشق ثم القادسية ثم حمص إلى جلولاء إلى الرقة والزّهاء وحوّان ورأس العين والخابور ونصيبين وعسقلان وطرابلس وما يليها من الساحل، ثم بيت المقدس وبيسان واليرموك وغيرها اوضُرب بعد له المثل ا اوذل لوطأته ملوك فارس والروم وعُتاة العرب، فكان بالإسلام عظيها مهيباً رضي الله تعالى عنه وأرضاه، وكانت خلافته ١٢ عاماً، مات شهيداً حين طعنه غيلة أبو لؤلؤة المجوسي، وذلك سنة ٢٢هـ.

<sup>[</sup>الطبقات الكبرى ج٣/ ٢٦٥ - ٢٧٥/ وأسد الغابة، والاستيعاب، والإصابة برقم ٥٧٣٨/ وصفة الصفوة ج١/ ١٠١/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٢٠١/ ١٠٠].

الله عنهُمَا يقولُ: ليسَ في يَدِ بِيَدِ رِباً، فمشَى إليهِ أَبو سعيدِ رضيَ الله عنهُ، وأنا معهُ، فقالَ لهُ: أسمعتَ مِنَ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ ما لم نسمع؟ فقال: لا، فقالَ أبو سعيدٍ: فإنِّ سمعتُ رسولَ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم يقولُ، ثمّ حدَّثَهُ بهذا الحديثِ، فقال ابنُ عباسٍ: لا أفْتِي بهِ أبداً. وهذا دليلُ رجوعهِ عنهُ.

وعن ابنِ مسعود (١) رضي الشعنهُ أنّه كانَ يبيعُ نفاية بيتِ المالِ يداً بيدِ بالفَصْلِ، فخرجَ خرجةً إلى عمرَ رضي الله عنهُ فسألهُ عن ذلكَ فقالَ: هذا ربّا. وكانَ ابْنُ مسعودِ رضي الله عنهُ اسْتَخْلَفَ على بيتِ المالِ عبدَ اللهِ ابنَ شجرةِ الأزديَّ، فلمَّا قدمَ ابنُ مسعودِ رضي الله عنهُ نهى عبددَ اللهِ اللهُ عنهُ عبد اللهِ المُرْديَّ عن بيع الدَّرَاهِمِ بدالدَّراهمِ بينها فضلٌ.

النَّهاية (٢) ما نُفِيَ منَ الجِيَادِ. ، وهو الرَّديءُ. فدلَّ أنَّ الرَّدِيءُ . فدلَّ أنَّ الرَّدِيءَ والجيِّدَ في هذا سواءٌ .

وعنِ القاسمِ بنِ صفوانَ أنَّه قال: أكريثُ عبدَ اللهِ بنَ عمرَ رضيَ الله عنهما إبلاً بدنانير، أي آجرتُهُ إيّاها بها،

فأتيتُهُ أتقاضاهُ، أي أسألهُ قضاءَها . وبينَ يديهِ دراهم، فقالَ لمولى لهُ: انطلق معه إلى السُّوقِ، فإذا قامتُ على سعر، أي ظهرتْ قيمتُهُ فإنْ أحبَّ، أي مكري الإبل أن يأخذُ أي الدّراهمَ عِـوَضاً عن دنانيرهِ التي له علّينا بالقيمةِ التي ظهرتُ فأعطيهِ إيَّاها، وإلَّا فاشتر له بها دنانيرَ فاعطِهَا إيّاه. فقلتُ له: يا أبا عبدِ الرحمٰن \_ هو كنيةُ عبدِ اللهِ بنِ عمرَ .. أيصلح هذا؟ أي أيجوزُ هـذا؟ قال: نعم لا بأسَ بهذا، إنَّك ولدتَ وأنتَ صغيرٌ، هو كنايةٌ عن الجهلِ، لأن الإنسانَ يُولَدُ ولا علم لهُ ثم يتعلُّمُ، قال الله تَعالى: ﴿وَاللهُ أَحْسَرَجَكُمْ مِن بُطُّونِ أمَّهاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شيئاً ﴾ (٣) وذكرَ في حديثِ روايةِ عبادةَ رضي الله عنهُ الرِّبا في الأشياءِ السِّتَّةِ أنَّ معاوية <sup>(٤)</sup> رضيَ الله عنه قالَ: ما بالُ أقوام يُحِدِّثُون أحاديثَ لم نسمَعْهَا؟ فقالَ عبادة (٥): أشهدُ أنَّي سمعتُهُ من رسولِ اللهِ صلى الله عليب وسلم (٦). أي أحلفُ. ثم قسالَ: لنحدِّثَنَّ بهِ وإنْ رَغِمَ أَنْفُ معاويةً . أي كَرِهَ وغضب، ودلَّ ذلكَ على أنَّ عامَّة الصّحابةِ رضيَ الله عنهم كانوا بالحقِّ قائِلين، وللحقِّ قابلين.

<sup>(</sup>۱) ابن مسعود: هـو عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي المكي، الصحابي الجليل، أسلم قديراً وهـاجر الهجرتين، وشهـد بدراً، وروى علماً غزيراً، وله مناقب جمَّةً. وكـان رضي الله تعالى عنه قـارتاً فقيهاً. أرسله عمر بن الخطاب إلى الكوفة، وولاً بيت المال، وكتب إليهم: هو من النجباء، وآثرتكم به على نفسي، فـاقتدُوا به ١١. وقد شهـد له رسول الله ﷺ بالجنَّة، توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٣٣هـ. [الطبقـات الكبرى ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٥٥/ وسير أعـلام النبلاء ج١/ ٤٦١/ والإصابة بـرقم ٥٩٤/ وشغرات الذهب ج١/ ٢٦١/ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٢٦١ ـ١٢٧٨].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٢٢ : النُّفَايةُ والنَّفايةُ من الشيء : رَدِيتُهُ.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٧٨/ .

<sup>(</sup>٤) ستأتي ترجمته ص ۲۷۲/ .

<sup>(</sup>٥) عبادة: هو ابن الصامت بن قيس الأنصاري: الصحابي الجليل، كان عمَّن شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد مع رسول الله على وحضر فتح مصر، وكان أول من ولي القضاء بفلسطين، وكان له مع معاوية في دمشق أحاديث وانتقادات. وكان عبادة من النقباء، وكان من العلماء القرَّاء. توفي سنة ٣٤هـ. رضي الله عنه. [الطبقات ج٣/ ٤٤٥/ وأسد الغابة ج ١/ ١٠١/ وسير أعلام النبلاء ح ٢/ ٥/ الإصابة ح ٥/ ٣٢].

<sup>(</sup>٦) قال الحافظ الزيلعي في نصب الرايمة ج٤/ ٣٥: حديث عبادة بن الصَّامت أخرجه الجهاعة إلاَّ البخاري، عن أبي الأشعث: عن عبادة بن الصَّامت قال: قال رسول الله ﷺ: (الذهبُ بالذَّهبِ، والفِضَّةُ بالفِضَّةِ، والبِرُّ بالبِرِّ، والشَّعيرُ بالشَّعيرِ، والتَّمرُ بالتَّمرِ، والملحُ بالملح، مثلاً بمثل، سواءً بسواء، يداً بيدٍ، فإذا اختلفَ هذه الأصناف فبيعُوا كيف شتتم إذا كان يداً بيدٍ).

وفي حديثِ عبادة بُننِ الصَّامتِ أيضاً: ملَّينِ بملَّينِ. أي منوينِ بملَّينِ. أي منوين بمنوين. أي منوين بمنوين. أي أعطى الزِّيادة. أو ازْدَادَ: أي أَخَذَ الزِّيادة. فقدْ أرْبَى: أي عَقَدَ الزِّيادة.

وفي حديثِ عمرَ رضيَ الله عنهُ: لا يُبَاعُ منها غائبٌ بناجزٍ: أي بنقدِ حاضرٍ، فإنّي أخافُ عليكُمُ الرَّماءَ: أي الرِّبا. يُقَالُ: أَرْمَى وأَرْبَى: أي زَادَ. وفي روايةٍ: إنّي أخافُ عليكم الإرمَاءَ، وهو مصدرٌ، والأوّلُ اسمٌ. وهو مفتوحُ الرَّاءِ ممدُودُ الآخر.

وعن الشعبي رحمة الله قال: لا بأس ببيع السَّيفِ المُحَلَّى بالدَّرَاهِم، لأنّ فِيه حمائِلُهُ وجفنه ونَصْلُه. الحَمَائِلُ: جمعُ حِمَالَةٍ بكسرِ الحَاءِ، وهـو المحْمَلُ، بكسرِ الميمِ الأوْلَى وفتح الميمِ الثَّانية، وهـو العلاقة المموَّهُ المطليُّ بهاءِ النَّهبِ أو الفِضَّةِ، وليسَ لهُ حكمُ النَّهبِ والفِضَّةِ، وليسَ لهُ حكمُ النَّهبِ والفِضَّةِ، لا يخلصُ إذا أذيبَ، فهو كالمستهلكِ.

والْمُدَّهَّبُ: ما جُعِلَ فيهِ عينُ الدَّهبِ. والمُفَضَّضُ: ما جُعِلَ فيهِ عينُ الفِّضَّفُ: ما جُعِلَ فيهِ عينُ الفِضَّةِ.

وعن زينبَ امرأة عبـدِ اللهِ بنِ مسعود<sup>(١)</sup> رضيَ الله عنهُ قالتْ: أعطاني رسولُ اللهِ صلى الله عليهِ وسلَّم جداد<sup>(٢)</sup>

عشرينَ وسقاً من تمرِ خيبر. وقد فسَّرْنَا هذه الكلمة في أوّلِ كتابِ الهِبَةِ. قالتْ: فقالَ لي عاصمُ بنُ عدي (٣): أعطيكِ تمراً هُهِنا وأتوَقَى تمرَكِ بخيبر: أي استوفي. أعقالُ: وفيتُهُ فتوقَى، واستوقى، كما يُقالُ: عجَّلْتُهُ فتعجَّل واستعجل. فقالت: حتى أسالَ عنْ ذلك عمرَ رضيَ الله عنهُ، فسألتْ عن ذلك عمرَ نفهاها عنهُ، وقالَ: كيف بالضَّهَانِ فيها بين ذلك؟ كأنّ عاصم يَقُرُصُها (٤) تمراً ههنا ليقبض مثلَه بخيبرَ فيسقِطُ عن نفسهِ ضهانَ حملِ التّمرِ من ههنا إلى خيبرَ، وهو قرضٌ بقسهِ ضهانَ حملِ التّمرِ من ههنا إلى خيبرَ، وهو قرضٌ جرَّ منفعةً، وهو منهى عنه.

ورُوِيَ أَنَّ عمرَ رضيَ الله عنهُ أقرضَ أُبيَّ بنَ كعب (٥) عشرة آلافِ درهم، وكانتْ لأُبيِّ نخلةٌ تَعْجَلُ: أي تسرعُ ادْرَاكَ ثارِها، فأهدَى أُبيُّ بنُ كعب لعمرَ رضيَ الله عنهُ رُطَباً فردَّهُ عليه، فلقيته أُبيُّ فقالَ لهِ: أظننتَ أيِّ أهديتُ الله مندَّة بسبب إليكَ من أجلِ مالكَ ؟ أي لتؤخّرهُ عني مدَّة بسبب هديّتي، ولم يكنْ كذلكَ ؟ ثم قالَ: ابعثْ إلى مالكَ فخُدْهُ: أي ابعثْ رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الذي لكَ فخُدْهُ: أي ابعث رجلاً ليقبضَ مني دينكَ الذي لكَ عليً . فليًا سمعَ ذلكَ عمرُ قالَ لأبيٌ رضيَ الله عنه: ركاً إلينا هديتنا. أي ابعثْ علينا هذه الهدية التي كنتَ إلينا هديتنا. أي ابعثْ علينا هذه الهدية التي كنتَ إهديتَها إلينا حتى نقبلَها إذْ ليسَ فيها شُبْهَةُ الرِّسُوةِ.

<sup>(</sup>١) زينب امرأة عبد الله بن مسعود، الصحابية الجليلة، كانت تعمل بيدها وتنفق على زوجها وأولادها وأيتام عندها، وكانت أتت إلى رسول الله على الثقفية تسألانه عن النفقة على أزواجها وأيتام في حجورهما؟ فقال لهما رسول الله ﷺ: (نعم الكُمّ) أَجْرَانُ المُحرَّانُ الصَّدَةِ، وأجرُ القرابِةِ) [أسد الغابة ج ٥/ ٤٦٦ ـ ٤٦٣ / وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ١٥٨١].

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١/ ٢٤٤ : آلجِدادُ بالفتح والكسرِ: صِرَامُ النَّخل، وهو قطعُ ثمرها. يُقال: جَدَّ الثمرةَ يُجُدُّها جَدَّاً. (٣) عاصم بن عدي بن الجَدّ بن العجلان الأنصاري، الصحابي الجليل، شهد بدراً فكُسِرَ فردَّه رسول الله ﷺ واستخلفه على العَالية من المدينة، وضرب له بسهمِه وأجره، ثم شهد مع رسول الله ﷺ المشاهدَ كلَّها، وبعثه رسول الله ﷺ من تبوك ومعه مالك بن الدُّخشُم فأحرقًا مسجد الضرار ببني عمرو بن عوف بقباء بالنَّار [وكان قد بناه المنافقون ليتخلفوا عن شهود الصلاة مع رسول الله ﷺ فأمر رسول الله ﷺ بإحراقه آ. توفي عاصم رضي الله عنه سنة ٤٥هـ، وقد عاش ١٢٠ سنة. [الطبقات الكبرى ج ٣/ ٤٦٦ / وأسد الغابة ج ٢/ ٥٠/ والإستيعاب برقم ٣٠ ١٣٠ / وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ].

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٦٩: القَرْضُ: واحمد القُرُوضِ، تسمية بالمصدر. قالوا: هـو مالٌ يقطَّعُهُ الـرجل من أموالـه فيُعطيهِ عَيْساً. واستقرضني فأقرَضْتُهُ. وأمَّا الحقَّ الذي ثبت له عليه ديناً فليسَ بقرضٍ.

<sup>(</sup>٥) ستأتي ترجمته في ص ٢٧٢/.

وذكرَ حديثَ عِتَـابِ بنِ أسيد (١): أنْهَاهُمْ عنْ أربع، وفيها: عن بيع وسلفٍ: أي قرضٍ، وهو أن يبيعَهُ كذًا بثمنِ كَـٰذَا بِشَرَّطِ أَنْ يُقْرِضَـهُ المُشتري كذا وهـو منهيٌ

وأَقْرَضَ ابْنُ مسعودِ (٢) رضيَ الله عنهُ رجــلاً دَرَاهِمَ فقَضَاهُ من جيِّدِ عطائِهِ، فَكَرِهَ ابْنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ، وقال: لا، إلاّ من عرضةٍ مثلِ دراهمي: أي قضَى دينة بها اختارة من جِيَادِ ما خَرَجَ لهُ من العطَّاءِ من بيتِ المالِ، فَكَرِهَ ابنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ وقالَ: لاَ إلاَّ من عرضةٍ: أي من ناحيةِ هذا المالِ الذي في يدِكَ من العطاءِ. أي تأخلُهُ من أيِّ طرفٍ وقعَ في يِدِكَ بالرفع الاستفضالِ وَصْفاً، وإن كانَ برضَى مَنْ عليهِ، ولو كان مشروطاً كانَ حرَاماً.

جاء رجلٌ على فرس بلقاء (٣): هي التي فيها سوادٌ وبياضٌ.

وسألَ ابنُ مسعودِ الحديثَ عن كنز الكنز العاديُّ بالتشديدِ: القديمُ المنسوبُ إلى عادِ<sup>(٤)</sup>، وهم قومٌ قُدَمَاءُ، قالَ الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ أَهْلَكَ عَاداً الأَوْلِي﴾ (٥). وكمانُوا في الجاهليةِ إذا ماتَ أحدُهُمْ في بشرٍ جعلوهَما عَقْله(٦)، أي ديتَهُ فَأَعْطَوْهَا ورثتَهُ. وكذلك قالَ في العجهاء(٧) والمعدِن(٨). ورُويَ أنّ رجلًا وجــدَ كنزاً بِالْمَدَائِنِ فرفعَهُ إلى عامِلها فأخدَهُ كلَّهُ فبلغَ ذلكَ إلى عائشةَ رضي الله عنها فقالت: بفيهِ الكثكثِ فهلا أخذَ الأربعةَ الأَخَاسِ ودِفعَ إليهِ خُمُسَهُ. الكَثْكُثُ: بفتح الكافين الحجارةُ والتُّرابُ وبكسرِهما لغةٌ، أزادَتْ أنه هُو الذي أضرَّ بنفسهِ حيثُ دفعَ إلى العامِلِ، وكانَ ينبغي

<sup>(</sup>١) عتّاب بن أسِيدٍ بن أبي العيص بن أميَّة الأمري: صحابي، أسلم يوم الفتح على يدي رسول الله ﷺ، واستعمله على مكة لمّا سارَ إلى حُنين، واستمرَّ والياً على مكة إلى أواخر خلافة عمر بن الخطاب. وكان أسِيـدٌ رجلاً صـالحاً فاضلاً، رضي الله عنه. [الطبقات الكبرى ج٥/ ٤٤٦/ وأسد الغابية ج٣/ ٣٥٨ ـ ٣٥٩/ والإصابة ج٦/ ٣٧٣ برقم ٥٣٨٣/ وموسوعة عظياء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٢٠١١ \_١٣٠٧].

<sup>(</sup>٢) تقدّمت ترجمته رضي الله عنه في ص ٢٢٢ و ٢٤٧ / . (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج ١ / ٣٤١ : البَلْقُ والبُلْقَةُ : سَوادٌ وبياضٌ . والبَلْقُ: ارتفاعُ التحجيلِ إلى الفخذين من الدَّابَّة . والبلقاء : بلدةً بالشَّام. وماء لبني أبي بكرٍ .

وفي لسان العرب ج ١٠ / ٢٥ : ويُقالُ للدَّابَّة أَبِلتُ وبَلْقَاءُ.

<sup>(</sup>٤) عادٌ قومُ هـودٍ عليه السَّلام. وعاد هـو ابن إرم بن سام بن نوح عليه السَّلام. كمانوا من أشد النَّاس وأفواهم وأعتاهم على الله تعالى، فأهلكهم الله تعالى وأبادَهم .

<sup>(</sup>٥) سورة النجم آية ٥٠/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٥: العَقْلُ: الدِّيَّةُ، وعَقَلْتُ القتيلَ: أعطيتُ دِيَّتُهُ. ومنه اللَّذِيَّةُ على العَافِلَةِ، وهي الجماعة التي تَغْرَمُ الدِّيَّةُ، وهم عشيرةُ الرجل، أو أهل ديوانهِ .

<sup>(</sup>٧) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٨٧ : العجاءُ: البهيمةِ. وفي المُغْرِب ج٢/ ٤٥ : العجاءُ: وقد غلَبَ على البهيمة غَلَبةَ الدَّابَّة على الفرس ،

<sup>(</sup>٨) أخرج البخاري في صحيحه برقم ٦٩١٢ : أنَّ رسول الله ﷺ قال : (العَجْمَاءُ جرحُها جُبارٌ، والبِثْرُ جُبارٌ، والمدِنُ جُبَارٌ. . ) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج١٢/ ٢٥٥: قـوله ﷺ الجُبارًا بضمِّ الجيم وتخفيف الموحدة: هــو الهَذُرُ الذي لا شيء فيه. وعن مالك: ما لا دية فيه.

والمعدنُ: هو البئر الـذي يستخرج منه المعدن، فلو حفر معـدناً في ملكه أو في مواتٍ فوقع فيه شخص فهات، فـدمُهُ هدرٌ. [الفتح ج۱۲/۲۰۲].

لهُ أَنْ يدفعَ إليهِ خُمُسَهُ ويُمْسِكُ الباقي فيسلمُ لهُ، وإنّما أَضرَّ بِهِ لسانُهُ.

وعن جبلة بن حميد عن رجل منهم خرج في يوم مطير: أي ذي مطر إلى دير جرير: الدَّيْر ُ الصَّوْمَعَةُ. وَجريرٌ: اسمُ رجلٍ. فوقعتْ منهُ ثلمةٌ: أي انهدم شيءٌ للمطر، فإذا بستُوقةٍ أو جرَّةٍ: أي ظهرت بَتُوقةٌ: بفتح الباءِ أي التي يقالُ لها بالفارسية خنبرة، أو جرَّة، وهي بالفارسية سبوى فيها، كذا الحديث.

وعن حارث الأزديِّ قال: وجد رجلٌ رَكَازاً (١) فاشْتَرَاهُ منهُ أَبْي بهائة شاء متبَع، فلامتُهُ أُمّي وقالت: اشتريتهُ بشلاثهائة، أنفسها مائةٌ وأولادها مائةٌ وكَفْأتُها مائةٌ ، فنلام فأتَّاهُ فاستقالهُ فأبَى أن يُقيله ، فقال: لكَ عشرُ شِياه، فأبَى، فقال: لكَ عشرٌ أخر فأبَى، فعالجَ الرَّكازُ فخرجَ منهُ قيمةُ ألفِ شاقٍ، فأتناهُ الآخرُ، فقال: خُدُ غنمكَ وأعطني مالي، فأبَى عليه، فقال: لأضرنَّك فأتى عليه القصة، فقال: لأضرنَّك فأتى عليه القصة، فقال: أدِّ مُشَ ما أخذت للذي وجدَ الرَّكازَ. وأما هذا فإنها أخذَ ثمن غنمِه.

الرُكَازُ: المعدِنُ هُنَا والشَّاةُ المتبَعُ التي يتبعُها ولدُها. والكَفاةُ: بالهمزةِ وتسكينِ الفاءِ وفتحِ الكافِ وضمِّها، من قولهم: نتجَ فلانٌ إبلَه كُفُأةً: إذا نتجَ كلَّ عام نصفُها، وذلكَ لأنَّ عادة العربِ إنزاءُ الفُحُولِ على النُّوقِ في سنةٍ على بعضِها وسنةٍ أخرى على بعضِها، وتركُ الإنزاءِ في سنةٍ أخرى لأولادِها. وفي الغنم من

عاديم الإنزاء عليها كلَّ سنة . وذكرُ الكَفْأَة في هذا الحديثِ في الغنم يُريدُ به الإنزاء عليها كلِّها ، فيلدنَ مائة أُخرى ، فتقولُ هذه المرأة لزوجِها : اشتريت المعدنَ بهائة شاة كبارٍ ، ولها مائة أولادٍ صغارٍ ، وإذا أنزيت عليها حصلتُ مائة أُخرى ، فقدْ اشتريته بثلاثهائة شاة في المعنى ، فاستقالة : أي طلبَ منه الإقالة . ومُعَاجَة في المعنى ، فاستقالة : أي طلبَ منه الإقالة . ومُعَاجَة الرّكازِ : العملُ والتّصرُّفُ فيه ، فأتناه الآخرُ : أي بائعُ الرّكازِ فطلبَ منه الإقالة قلم يفعل . وقال الأضرنك : أي المحرن به عليا رضي الله عنه ، فأخبره ، فقال لبائع الرّكازِ : أد مُحسَ ما أخذت ، الأنّه واجدُ الرّكازِ ، وقد رضي الله عنه ، فيوجبُ عليه علي رضي الله عنه أبيه المؤسنة أو رضي الله عنه شيئاً الأنّه أخذَه بثمنِ سبكِ الفيضة أو رضي الله عنه شيئاً الأنّه أخذَه بثمنِ سبكِ الفيضة أو الذّهب . أي أذابَهُ) ، من حدّ ضرب .

والقَلْعي: بفتحِ القافِ وتسكينِ السلامِ: نوعٌ من الرّصاص (٢). والأسرفُ أصلهُ فارسيٌ .

وقى الَ عليهِ السّلامُ: (كلُّ رِبَاً كانَ في الجاهليةِ فهُوَ موضوعٌ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ معقدِ موضوعٌ اللهِ الكفرِ فقدْ وضعتُهُ: أي أبطلتُهُ وأسقطتُهُ عمَّن جُعِلَ عليهِ .

ورُوِيَ أَنَّ أَبَا بِكِرِ الصِّلِيقِ رضي الله عنهُ قبلَ الهجرةِ حِينَ نـزَلَ ﴿ المَّ عُلِبَتِ السَرُّومُ ﴾ (٤) قالَ لهُ مشركُو قريش: هلْ لكَ أَن نُخَاطِرَكَ على أَن نضعَ بيننَا وبينكَ خَطَرا (٥). المخاطرة بيمان بستن، والخطر آن مال كه

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ٣٤٤: الرِّكازُ: المعدنُ، أو الكنزُ، لأنَّ كلاَّ منهما مركوزٌ في الأرض، وإن اختلف الرّكيزان.

<sup>(</sup>٢) وفي معجّم متن اللغة ج٤/ ٦٣٦: القُلْقةُ: موضعٌ باليمن تُنسب إليه السيوفُ القلعيَّة. وبلدٌ بالهند يُنسّبُ إليه الرَّصَاصُ القلّمي.

<sup>(</sup>٣) من حديث حجة الوداع: أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الحج ١٤٧ وأبو داود في سننه في كتاب البيوع / ٥/ والمناسك /٥٦ والمناسك /٥٦ والمناسك /٥٦ والمناسك /٥٣ ومالك في الموطأ في كتاب البيوع / ٨٣ والـدارمي في سننه في كتاب البيوع / ٨٣ والمناسك / ٣٤ وأحمد في مسنده ج٥ / ٧٧ .

<sup>(</sup>٤) سورة الروم آية / ١ - ٢ / .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٩٧ : أخطر المال : جعلَهُ خَطراً بين المُتراهِنين . وفي النهاية ج٢/ ٤٦ : الخطر بالتحريك في الأصل : الرَّهن وما يُخاطرُ عليه .

بروى يبيان بندند، فإن غَلَبِتِ الرُّومُ: أي كانُوا غَالبين أخذت خطرَتَا، وإن غَلَبتْ فارسٌ أَخَذْنَا خطركَ، فخاطَرهُمْ أبو بكر رضي الله عنهُ على ذلك، ثم أتى النَّبِيَّ عليه السّلامُ فأخبرهُ بذلك، فقال: (اذْهَبْ إليهم فزِدْ في الخطرِ) (۱) أي قَدْرِ المالِ (وأَيْعِدْ في الأَجْلِ) أي فزِدْ في الخطرِ) (۱) أي قَدْرِ المالِ (وأَيْعِدْ في الأَجْلِ) أي ذرْ في المُدةِ، وكان خاطرَهُمْ على خمس سنين، فجعلَ ذلكَ سبع سنين، فصارتِ الرومُ غالبينَ في السنةِ السَّابعةِ. وفي روايةٍ: كانَ خاطرَهُمْ على سبع سنين، ثم جعلها على تسع سنين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنةِ بعلها على تسع سنين، فكانت غلبتُهُمْ في السّنةِ السِّابِيَّةِ في السِّنةِ بنينَ على ما دونِ العشرةِ، ففعلَهُ أبو سنينَ ، ثم غلبتِ الرُّومُ فأعطَوهُ خطرَهُ، بكر رضيَ الله عنهُ، ثم غلبتِ الرُّومُ فأعطَوهُ خطرَهُ، فأحدُهُ النَّاحِبَة (٣).

وعن المِسْوَرِ بنِ مخرمة (٤) رضيَ الله عنهُ قالَ: وجدتُ في المَـغْنَمِ يومَ القَادِسيَّةِ طستاً لا يُدْرَى أشبهُ هو أم ذهبٌ، فابتعثُهَا بألفِ درهمٍ فأعطاني بها تجارُ الحِيْرَةِ<sup>(٥)</sup> أَلفَيْ درهم، أي طلبُوا منّي شِرَاهَا بضعفِ ما اشتريتُهُ بهِ.

والتَّجَّارُ جمعُ تــاجرٍ. وفيــهِ لغتانِ: ضَـــمُّ التَّاءِ وتشــديدُ الجيم على وزنِ الكُفّار، وكَسْر التّاءِ وتخفيفُ الجيم على وزنِ القيام. والحِيْرَةُ: اسمُ القريةِ التي كانَ النَّعمانُ بنُ المنذر يسكُّنُها(٦). قال: فدعاني سعدٌ، هـو سعد بْنُ أبي وقّاصٍ قائدُ جيشِ غزاةِ هذهِ الوّاقعةِ(٧)، فقالَ لا تَلْمَنَى وَرُدًّ الطِّستَ، أي لا تعتبْ عليَّ باستردَادِهِ، فهو شبيةٌ بالإضْرَار بالغزاةِ، وأميرُ المؤمنيننَ عمر (٨) رضي الله عنه لا يرضَى به، فقلتُ له: لو كانتْ من شبه ما قبلتَها منِّي؟ قال: إنِّي أخافُ أن يسمعَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أني بَعِتُكَ طستاً بألفِ درهم، فأعْطِيتَ بها ألفي درهم، فيرَى بالضَّمِّ: أي يظنُّ أنِّي قدْ صَانعتُكَ فيها. المُصَانَعَةُ: المُدَارَاةُ. ويجوزُ أن يكونَ من اصطناع المعروفِ هٰهُنَا، أي تبرعتُ عليكَ بها هو للغَـانِمِين، قَالَ: فَأَخَـٰذَهَا مَنِّي فَأَتِيتُ عَمَرَ رَضِيَ الله عَنْهُ فَـٰذَكَرِتُ ذلكَ لهُ فرفعَ يديهِ وقالَ: الحمدُ اللهِ الذي جعلَ رعيَّتي تخافني في آفاقِ الأرضِ! قالَ: وما زَادَني على هذاً.

وعن أبي رَافع قالَ: خرجتُ بخِلْخَالِ (٩) فِضّة لامرأة أبيعة فلقيني أبو بكر الصّدِّيقُ رضيَ الله عنهُ فاشترّاهُ

<sup>(</sup>١) أخرج هذه الرواية بغير هذا اللفظ الترمذي في سننه في كتاب التفسير سورة السروم باب ٣١ / برقم ٣١٩٣ و٣١٩ وليس فيهما لفظ الخطرة وإنها لفظ المراهزة، وذكر القرطبي في تفسيره ج٢ / ٢ ـ ٣/ ولفظه: (فهلا احتطت، فإن البضّع ما بين الثلاث والتسع والعشر، ولكن ارجع فزدهم في الرّهان واستزدهم في الأجل) ففعلَ أبو بكر. . . وأخذ أبو بكر مالَ الخَطّرِ . . . فقال له النبي ﷺ: (تَصَدَّقُ به) فتصدّق به .

<sup>(</sup>٢) سورة الروم آية / ٤ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٤١٢/ : نَحَبّ نَحْباً, نذرَ. وأوجبَ على نفسِهِ أمراً. ونَاحَبُهُ على الأمرِ: خَاطَرَهُ وراهَنَهُ.

<sup>(</sup>٤) المُسْور بن خرمة: قال النووي في تهذيب الأسماء واللغات ج٢/ ٩٤/ : هـ و بكسر الميم وإسكَان السين وفتح الواو. من فقهاء الصحابة رضي الله تعالى عنه .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم البلّدان ج٢/ ٣٢٨: الحِيْرة: بالكسر ثم السكون، وراء، مدينة كانت على ثلاثة أميال من الكوفة على موضع يُقالُ له: النّحف.

<sup>(</sup>٦) قال الطبري في تاريخه ج١/ ٣١٦ و٢٢٧: قتله كسرى أبرويز بن هرمز بن أنو شرواِن.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم البلدان ج ٤/ ٢٩١: القادسية: بينها وبين الكوفة خسة عشر فرسخاً. وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفُرْس أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة.

<sup>(</sup>۸) تقدمت ترجمته ص ۲٤٦.

<sup>(</sup>٩) وفي معجم منن اللُّغة ج٢/٣٢٨: الحُلْخُلُ والحَلْخُلُ والخَلْخَالُ والخِلْخَالُ: حَلْيٌ معروفٌ للنّساء، جمعهُ: خَلاخِلٌ وخَلاخِيلٌ.

منِّي، فوضعتهُ في كفَّةِ الميزَانِ، ووضعَ أبو بكرِ دَرَاهِمَهُ في كفَّةِ الميزَانِ ، فوضعَ أبو بكرِ دَرَاهِمَهُ في كفَّةِ الميزانِ فكانَ الخِلْخَ اللَّ أشفُ (١) منهُ قليـلاً: أي أزيــدَ. والشَّفُّ: أيضــاً النقصـانُ. وهو منَ الأضـدَادِ. والشَّفُّ الرَّبْحُ، وهــو الفَضْلُ الذي قُلْنَا. قالَ فدَعَا بالقِرَاضِ ـ وفارسيته كاز

ليقطعة فقلت: يا خليفة رسولِ اللهِ هو لك: أي إني الرضى بالزِّيادةِ. فقالَ: يا أبا زَافِع إني سمعتُ رسولَ اللهُ صلى الله عليهِ وسلَّم يقولُ: (اللَّهَبُ باللَّهَبِ وَزْناً بوَزْنِ الزَّائِدُ والمستزِيْدُ في النَّارِ)(٢) أي مُعْطِي النَّيَادَةِ وطالبُ الزَّيَادَةِ عَاصِيَانِ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ٣٤٣: أشَفَّ الدِّرهمَ: وأشفَّهُ: فضَّلَهُ. وأشفَّهُ عليه: فضَّلَهُ في الحُسْنِ وفاقهُ.

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في سننه: البيوع/ب٤٦/ والبيهةي في سننه ج٥/ ٢٩٢/ والطبراني في معجمه الكبير ج١/ ١٤٣/ وابن عبد البر في التمهيد ج٤/ ٧٨ وج٥/ ١٣٠ وج١/ ٢٢٨/.

# °قحفشا باتک

الشُّفْعَةُ مِنَ الشَّفْعِ الذي هو نقيضُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرِ. وقد شفعتُ الوِتْرَ بكذَا: أي جعلتُهُ شفعاً، ومَنْ لهُ الشُّفْعَةُ يُشفعُ عَقَارَهُ بالعَقَارِ الذي يأخذُهُ. وناقةٌ شافعٌ في بطنها ولدٌ ويتبعُهَا آخرُ، وشفعَ من حدِّ صنعَ. وناقةٌ شفُوعٌ: تجمعُ بينَ محلبينِ في حلبةٍ واحدةٍ.

والشَّفَاعَةُ: هي يُشْفِعُ نفسَهُ بمن يَشْفَعُ لهُ في طلبِ قضاءِ حاجتِهِ. وقول النَّبيَّ عليه السّلامُ (الجَارُ أحقُّ بسَقْيِهِ) (٢) ويُرُوَى «بصقبه» أي بقُرْبهِ. وقد صقبتْ دارُهُ أي قَرُبتْ، من حدِّ علمَ، أي هو أحقُ بأخلِ الدَّارِ بسببِ قُرْيهِ. والسّاقِبُ القريبُ والبعيدُ أيضاً، وهو من الأَضْدَادِ. قالَ قائِلُهم:

تركثُ أبُساكَ بأرضِ الحِجَساذِ ورحستُ إلىسى بليدِ ساقسبٍ

أي بعيدٍ.

وروي عن المسور بن خرمة رضي الله عنه أن سعد بن مالك، هو سعد بن أبي وقياص رضي الله عنه من المشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبشرة المبدرة أما إنّي أعطيت به ثمان مائة درهم أما إنّي أعطيت به ثمان مائة درهم : بضم الألف، أي طلبوا منّي بضعف هذا النّمن، ولكنّي أعطيكه لأني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلّم يقول: (الجار أحق بسقيه) (٤).

وقــالَ عليـــهِ السّـــلامُ: (الخَلِيطُ أَحَـقُّ مِنَ الشَّفِيْع،

(١) قال البسطامي في الحدود والأحكام، ص١١٧: الشُّفعة في اللُّخة: من الشَّفع، وهو الضَّمُّ. والشفيعُ صاحبُ الشُّفعة وصاحبُ

وفي الشريعة: عبارة عن تملُّكِ عَقَارٍ على مشتريه جبراً بمثلِ ثمنهِ . وقال : ص١٠٨ : «الشفعةُ هي تملكٌ شرعيٌّ لعقارٍ على من أخذه بعرَضِ مالي جبراً شرعياً بمثل ثمنيه .

وفي صحيح البخاري برقم ٢٢٥٧: ققضى رسول الله على بالشَّفعة في كلِّ مالِ ما لم يُقْسَمْ، فإذا وقعتِ الحدودُ وصُرِفتِ الطُّرُقُ فلا شُفْعَة الى: بُنيث مصارف الطرق وشوارعها، وهذا الحديث أصلٌ في ثبوت الشفعة، وقد أخرجه مسلم بلفظ: قوقضى رسول الله عَلَيْهِ بالشُّفعة في كل شِرْكِ لم يُقْسمُ ربعةٌ أو حائطٌ، لا يحلُّ له أن يبيعَ حتى يُـؤذِن شريكه، فإنْ شاءَ أخذَ وإن شاء ترك، فإذا باع ولم يؤذنه فهو أحقُّ به [الفتح ج ٤/ ٤٣٦].

(٢) أخرجه البخاري في صحيحة برقم ٢٢٥٨/ قال الحافظ ابن حجر في الفتح ج٤/٤٣٨ : والسَّقْبُ : بالسِّين المهملة وبالصادِ أيضاً : القُرْبُ والمُلاصقةُ . قال ابن بطال : استدلَّ به أبو حنيفة وأصحابُهُ على إثبات الشُّفعة للجار، وأوَّلَهُ غيرُهم على أنَّ المراد به الشريك، بناءً على تسمية الشريك جاراً ، فمردودٌ ، فإنَّ كلَّ شيءٍ قارب شيئاً قيل له : جار.

(٣) انظر ترجمته في موسوعة اعظماء حول الرسول ﷺ ج١/ ٣٥٥\_ ٣٦٥/ ط دار النفائس-بيروت/.

(٤) أخرج نحو قصّة سعد البخاري في صحيحه برقم ٢٢٥٨/ مع لفظ الحديث بتمامه .

والشَّفِيْعُ أَحَقُّ من غيرِهِ)<sup>(١)</sup>. وفيالَ شُرَيْعٌ رحمهُ الله: الخَلِيطُ أَحَقُّ منَ الشَّرِيكِ، والشَّريكُ أحقُّ من الجَارِ، والجَارُ أحقُّ من غيره<sup>(٢)</sup>.

وحَاصَلُهُ أَنَّ الشَّرِيكَ فِي البُقْعَةِ أَوْلَى مَنَ الشَّريكِ فِي الأُسِّ، والشَّريكِ فِي الأُسِّ أَوْلَى من الشَّريكِ فِي الحُقُّ وِي اللَّسِّ أَوْلَى من الشَّريكِ فِي الحُقُ وِي وَالشَّريكُ فِي الحَقُ وِي أَوْلَى من الجَارِ، فالشريكُ فِي الجَقُ بِي هذا الحديثِ، وللشَّريكُ فِي البَقعارِ الذي يُبَاعُ ، والشَّريكُ فِي الأساس هو أن يكونَ الحائِطُ بينَ العَقارَين الأساس هو أن يكونَ الحائِطُ بينَ العَقارَين مشتركاً بينَ الحَقُوقِ هو أن يكونَ الحَقُوقِ هو أن يكونَ مشتركاً بينَهُما مشتركاً بينَهُما والجَارُ هو اللَّرِقُ ، فإن كان بينَهُما طريقٌ نافذُ فلا شُفْعة له . وقالَ عليهِ السّلامُ : (الجَارُ أَحَقُ بسَقَيهِ ما شُفْعة له . وقالَ عليهِ السّلامُ : (الجَارُ أَحَقُ بسَقَيهِ ما شُفْعة بالجوارِ لقولِ علي وابنِ عباسِ : لا شُفْعة إلا شُفْعة إلا لشريكِ لم يُقَاسِم . وقال : الأُرْفُ تقطعُ الشُّفْعَة : بضمً الألفِ وفتحِ الرّاءِ ، أي المَعَالِمُ والحدودُ . جمعُ أرْفة (٤).

وقال: إذا وقعتِ الحَوَائدُ فلا شُفعة: أي الحُدودُ والمَعَالِمُ. ويُقَالُ: هو جَارِي محائدِي: أي على حدِّي. وعندَنَا للجارِ أيضاً شفعةٌ.

وقالَ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ لِنَ وَاثْبَها)(٥) أي كما سمعَ وثبَ وطلبَ.

وقالَ النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ: (الشُّفْعَةُ كحلِّ العِقَالِ)(٦) أي البعيرِ إذا حُلَّ عقالُهُ ولم يُؤخذُ من ساعتِهِ ذهبَ.

وإذا كانَ فَنَاءٌ منعَرِجٌ عن الطَّريقِ الأعظمِ: أي منعطَفٌ زائعٌ عن الطَّريقِ، أي مائلٌ أو زقاقٌ أو دَرُبٌ غيرِ نافلٍ في دورٌ فالشُّفْعَةُ للشريكِ أولاً، والمُهْدَةُ فيها على من أُخذَ منهُ: أي ضمانُ الدركِ وحقوقِ العقدِ.

ولو اشترَى أَجَمَةً (٧) وفيها قصباء: بالمدِّ هي قصبةٌ. والأَجَمَةُ: نيستان.

والكَنِيْف (٨): الشّارعُ إلى الطّريقِ, هو موضعُ قضاءِ الحاجَةِ، الحارجُ إليهِ.

ولو أقرَّ المُشترِي بأنَّ البيعَ كانَ تلجئةً لم يكنُ للشَّفِيع فيهِ

<sup>(</sup>١) قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤ / ١٧٦ : غريب، وذكره ابن الجوزي في التحقيق، وقال : إنَّه حديث لا يُعرف، وإنَّما المعروف ما رواه سعيد بن منصور ثنا عبد الله بن المبارك عن هشام بن المغيرة الثقفي قال : قال الشعبي : قال رسول الله على المنافية أولى من الجار، والجار أولى من الجنب). قال في التنقيح : وهشام وثقه ابن معين. وقال أبو حاتم : لا بأس بحديثه، ورواه عبد الرزاق في مصنفه، بلفظ المصنف، من قول إبراهيم النخعي وشُريح القاضي، ليس من قول النبي على المناف المستفى المناف النبي على المناف النبي الله المستفى النبو على المناف المستفى المناف المستفى المنافق النبو على النبو الن

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه ج٥/ ١١٢ و١١٦/ من قول شريـح والنخعي. وأخرجه عبد الـرزاق في مصنفه جـ٨/ ٧٨ و٧٩/ من قول شريح والنخعي .

<sup>(</sup>٣) قـال الحافظ الزيلمي في نصب الراية ج٤/١٧٣ : رواه البزار ، ولفظه : (الجارُ أحقُّ بشفْعتِهِ ما كانَ). ورواه ابن ماجه بلفظ : (الشَّريكُ أحقُّ بسَفَيِهِ ما كانَ) وإسناده صحيح . [انظر إرواء الغليل للشيخ ناصر، ج٥/ ٣٧٢/ وحديث رقم ١٥٣٨].

<sup>(</sup>٤) وفي النهاية في غريب الحديث ج١/٣٩-٤٠: الأَرْفُ: جمعُ أَزْفَةٍ، وهي الحدود والمعالم. ومنه حديث عثمان: «الأُرُفُ تقطعُ الشُّفِعَةَ،

<sup>(</sup>٥) قال الحافظ أبن حجر في الدّراية في تخريج أحاديث الهداية ج ٢/ ٣٠ أر رقم ٨٩٣ : حديث الشفعة لمن واثبَها لم أجدُهُ. وإنّما ذكره عبد الرزاق من قولِ شُريح. وكذا قال الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ١٩٧٤ / ١٧٦ .

<sup>(</sup>٦) وقال الحافظ ابن حجر في الدراية أيضاً ج٢/ ٢٠٣ : أخرجه ابن ماجه والبزار وابن عديٌّ، وإسناده ضعيف.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج ١ / ٣٠: الأَجْمَةُ: الشَّجرُ ٱللَّتفُ. والجمعُ أَجَمُّ وآجامٌ.

<sup>(</sup>٨) وفي المُغَرِّبُ أيضاً ج٢/ ٢٣٥: الكَنيِفُ: المُسْتَراحُ. وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١١٣: الكَنِيفُ: السَّترَةُ. والسَّاترُ. والكُنَّة تشرَّعُ فوقَ باب الدار. والمرحاض.

شُفْعةٌ: هي بالهمزة، وتفسيرُهَا الإكْرَاه، وقد ألجأنّهُ إلى كذا، أو لجأنّهُ: أي اضطررتُهُ وأكرهتُهُ ويُرادُ بها بيعٌ لا يُرَادُ به فقلُ العينِ من ملكِ إلى ملكِ، لكن إذا خافَ الإنسانُ على شيء من مالهِ من إنسانِ يقصدُ أخدَهُ بشراء أو غيره يُواضِعُ إنساناً على بيع يُبَاشِرانهِ دفعاً لقصدِ ذلكَ الإنسان، لا التزاماً لحكم البيعِ الحقيقي بها يفعلانِ.

ولـو لم يطلبْ شفعـة ثبتَتْ لما كـانَ بينَهُ) نهرٌ مخوِّفٌ أو أرضٌ مَسْبَعَةٌ : بفتحِ الباءِ والميمِ ، أي ذاتِ سِبَاعٍ . وإذا جعَلَهُ جريّاً بتشديـدِ الياءِ بغيرِ همزِ : أي وكيـلاً ،

وقال النَّبِيُّ عليهِ السّلامُ: (لا يَسْتَجِرِيَنكُمُ الشَّيْطَانُ)(١) أي لا يجعلنكُمْ جريَّهُ؛ أي وكيلَهُ.

وصاحبُ الجِذْعِ: بكسرِ الجيمِ في الحائطِ.

والحَرَادِيّ<sup>(٢)</sup>: بمنزلةِ الجارِ هو مشدّدُ اليّاءِ، جمعُ حُرْدِي بضمِّ الحاءِ، وهــو أطرافُ القَصَبِ التي تــوضعُ على الحائطِ في البناءِ. والهَرَادي: بالهاءِ وبفتحِهَا كذلك.

وإذا كان في الزقاق عطف مدورٌ: أي منحنية، وفارسيته محكاه، ويقول في الجامع الصَّغير: زائغة مستطيلة زائغة من هذا وأصلُ الزَّيغ الاعْوِجَاجُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٣/ ٢٤١ و ٢٤٩/ . ولفظه عنده: ( لا يستهـوينَّكم الشيطان) و (لا يستجرئنكم الشيطان) و (لا يستجرّكم الشيطان أو الشياطين).

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٢ : الْحَرَاديُّ : ما يُلْقَى على خشَب السَّقف من أطنسان القَصَبِ. المواحد: حُرْدِيٌّ وهو نَبَطيٌّ. قال ابن السَّكيت : ولا تَقُلْ هُرُديّ وفي العين : الهُرُديَّة قَسَبَاتُ تُضَمَّ مَلْويَّة بطاقات الكَرْم تُرْسَلُ عليها قُضبانُ الكَرْمِ .

# کتاب القسمة <sup>(۱)</sup>

القِسْمَةُ: إِفْرَازُ النَّصِيبَيْنِ أَو الأنْصِبَاءِ، من حدِّ ضرب. والقِسْمُ بفتح القَافِ كَلْكَ. والقِسْمُ بالكسرِ: والقَسْمُ بالكسرِ: النَّصِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ والنَّمِيْبُ. وقاسَمَ فلانٌ وفلانٌ والتَّسَمُ غلانٌ وفلانٌ واقتسما كذلك. والاقتسامُ: طلبُ القسمةِ وسُواهُا. والتَّقسيمُ: تبينُ الأقسام. والتَّقسُمُ مطاوعُ القسمة (؟).

وروى عمَّدٌ رحمهُ الله عن بشير بن بشّارٍ أنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ قسَمَ عَنائِمَ خيبرَ على ستَّةِ وثلثينَ سهاً: ثمانيةَ عشرَ سهاً للمسلمين، فيها سهمُ رسولِ اللهِ ﷺ، وثمانية عشرَ سها أرْزَاقَ أزواج النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ وثوائيه، أي حوائجهِ التي تنوبُهُ، أي تُصيبُه. فكانَ للنَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ خُمُسُ الخُمُسِ. وما ذُكِرَ في الحديثِ من سهمِسه وأرزاق أزواجسهِ رضي الله عنهن يصيرُ

بأضعافِهِ، ولكن وجههُ أنَّه عليهِ السَّلامُ جعلَ أنصباءَ النَّاسِ في العُروضِ والنُّقُودِ والحيوانِ، وجعلَ نوائِبَهُ وأرزاقَ أهلهِ في الأراضى. فبلغَ ذلك ما قالَ.

وعن محمَّد بنِ إسحاقَ الكلبي عن رسولِ الله ﷺ أنه قسَمَ غنائِمَ خيبرَ على ثمانيةَ عشرَ سهماً جميعاً، وكانتِ الرّجَالُ ألفاً وأربعائة، والحيلُ مائتي فرس، وكان على كلِّ مائةٍ رجلٌ نقيبٌ، وكان عليُّ بنُ أبي طسالبِ على مائةٍ، وكان عُبينُدُ السّهامُ على مائةٍ، وكان عبي مائةٍ، وكان عبد الربيرُ على مائةٍ، وكان عاصمُ بن عديًّ على مائةٍ، وكان عامة، وكان عاصمُ بن عديًّ على مائةٍ، وكان عاصم بن مائةٍ، وكان عبدُ الرحمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبد السرمنِ بنُ عوفٍ على مائةٍ، وكان عبدًا المرحمنِ بن عوفٍ على مائةٍ، وكان عبدًا المرحمنِ بن عوفٍ على مائةٍ، وكان عبدًا المرحمنِ بن عدفٍ على مائةٍ، وكان عبدًا المرحمنِ بن عدفٍ على مائةٍ، وكان عبدًا المرحمنِ بن

وكانتِ المقَاسِمُ في الشِّق (٣) والنَّطَاةِ (٤)، وكانتِ الشُّقُ

(١) قال القونوي في «أنيس الفقهاء» ص٢٧٧: القِسْمَةُ: هي لغة: اسمٌ للاقتسام. وشرعاً تمييزٌ بين الحقوق الشّائعة بين المتقاسمين. وفي الصّحاح: وقاسَمَهُ الماك وتقاسكه واقتسكه بينهُم.

وقال البسطاميُّ في كتابه الحدود والأحكام ص ١٠٨ - ١٠٩ »: القسمةُ في الشريعة : هو تعيينُ الحقِّ الشّائع. واعلمُ أنَّ القسمة فيها معنيان : الإفرازُ والمبادلةُ . فمعني الإفرازُ : هو التمييزُ بينَ مُلْكِ ومُلْكِ، والفصلُ بينَ حقَّ وحقَّ . والمُبَادَلةُ معناها : المُعَاوَضةُ .

فالقسمة في القسم الأول: إفرازٌ فيه معنى المعاوضة، وفي القسم الثاني معاوضةٌ فيها معنى الإفرازُ، في القسم الأول غالبٌ، والمعاوضةُ مغلوبةٌ، والقسمُ الثاني عكسه، ولا يخفى أنَّ الحكم للغالبِ دون المغلوب، وإذا امتنعَ أحدُ الشركاء عن القسمة أُجبرَ عليها في القسم الأول. انتهى باختصار.

(٢) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٧٦: القَسْمُ بـالفتح: مصْدَرُ قَسَم القسَّامُ المالَ بين الشُّركاءِ: فَرَّقَهُ بينهم، وعيَّنَ أَنْصِبَاءَهم. ومنه: القَسْمُ بين النَّسَاءِ. والقِسْمُ: النَّصيبُ، وكذا المُقْسِم.

(٣) وفي المُغْرِبَ ج ١ / ٤٥١ : الشُّقُّ: من حُصَٰون خيبر. ورُوي بـالفتح. وكذا في معجم البلـدان ج٣/ ٣٥٥: الشُّقُّ: بـالفتح ويـروى بالكسر: من حصون خيبر.

بعد الله المخروب عيرو. (٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣١٠ النَّطَاةُ: أَحَدُ حُصُونِ خيبر. وفي معجم البلدان ج ٥/ ٢٩١ : نَطَاةُ بالفتح: قبل هو اسمٌ لأرضِ خيبر. وقال الزمخشري: نَكَاةُ حصنٌ بخيبر.

ثلاث عشر سهما، والنّطاة خسة أسهم، وكانتِ الكتيبة فيها خُسُ اللهِ وطعامُ أزوَاجِ رسولِ اللهِ عَلَى اللهِ وعطايَاء أو وكانَ أوّل سهم خرج من الشّق سهم عاصم، وفيه سهمُ مبدِ الرحمٰنِ، ثم سهمُ طلحة ، ثم سهمُ عالى، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ طلحة ، ثم سهمُ أسلم، ثم سهمُ النّجار، ثم سهمُ آخرُ، ثم سهمُ أوسٍ، وكانَ أوّل سهمُ النّجار، ثم سهمُ الزبير، ثم سهمُ أوسٍ، وكانَ أوّل سهم أرب سهمُ أياضة (۱)، سهم خرجَ بالنّطاة سهمُ الزبير، ثم سهمُ أياضة (۱)، شم سهمُ أسيد، ثم سهمُ الزبير، ثم سهمُ أناعم (۲)، وفيه قُتِلَ محمودُ بنُ سلمةً رضيَ اللهُ عنهُ . أوّلَ هذا الخبرُ بظاهره.

وحجه أبي يُوسُف وعمَّد رحمَهُمَا اللهُ في أنَّ الرَّاجِلَ لهُ سهمٌ، والفارسَ لهُ ثلاثةُ أسهم: سهمٌ لنفسه وسهانِ لفرسه، فإنَّه قال: كانتِ الرِّجَالُ ألفاً وأربعَائة، والخيلُ مائتي فرس، وكانتِ القسمةُ على ثمانيةَ عشرَ سهماً، لكلِّ مائة سهمٌ، فيكونُ لألفٍ وأربعِائةٍ رجلٍ أربعة عشرَ سهماً، عشرَ سهماً، فيبقَى أربعة أسهم لمائتي فرس، لكلِّ مائة سهمان. وقد أصابَ صاحبُ الفرسِ سهماً فيصير له ثلاثةُ أسهم مع سهمي فرسه، لكنَّة حجةُ أبي حنيفة رحمةُ اللهُ في الحقيقة، فيانَّ الرجالَ في همذا الحديثِ جمعُ راجِلٍ كما في قولهِ على هريَّا أُسُوكَ رِجَالاً وعلى كُلِّ ضامِرِ (٣) وقولهُ: والخيلُ مائتي فرسِ: أي أصحابُ الخيلِ مائتا فرسٍ، كما في قولهِ عليهِ السَّلامُ: (يا خَيْلَ الخيلِ مائتالِ مائتالِ السَّلامُ: (يا خيْلَ الخيلِ مائتالِ السَّلامُ: (يا خيْلَ الخيلِ مائتالِ السَّلامُ: (يا خيْلَ الخيلِ مائتي السَّلامُ: (يا خيْلَ

اللهِ ارْكَبِي)(٤) أي يا فُرْسَانَ اللهِ ارْكَبُوا. فيصير لألفٍ وأربعِ إِنَّةِ راجلٍ، أربعة عشرَ سها، ولمائتي فارسٍ أربعة أسهم، لكلِّ فارسٍ سهانِ، سهمٌ لهُ وسهمٌ لفُوسهم.

وقولة: على كلِّ مائة رجلٌ: أي كان على كلِّ مائة منهم نقيبٌ وعـدَّ أسهاءَهُمْ، فقال: كـانَ عليُّ بنُ أبي طـالبٍ رضيَ اللهُ عنهُ على مائةٍ، وعُبَيْدُ السِّهامُ (٥) على مائةٍ. وهذا على الإضافةِ.

والسَّهامُ: جمعُ سهم، وعُرفَ بهذا الاسم لأنَّ النَّبيَّ عليهِ السَّمادُ للَّا أَرَادَ أَنْ يُسْهِمَ قال لهم: (هَاتُوا أَصغرَ القومِ) فأتي بعبيدٍ وهو من صبيانِ الأنصارِ فدفعَ إليه السَّهامَ، فسُمَّى بهِ.

وعدً في أوَّلِ هذا الحديثِ ستة منهم ثمَّ ذكرَ جميعَهُمْ في آخرِه، فقال: أوَّلُ سهم خرجَ سهمُ عاصم، ثم كذا ثم كذا، أي بالقرعَةِ فقدْ أَقرعَ بينهم، وكان ذلك لتطييب النُّفُوسِ لا لأنَّه شَرْطٌ. وقولهُ: وكانتِ المقاسِمُ في الشَّقِّ: وهو اسمُ حصنٍ من حصونِ خيبر. وكذلك النَّطَاةُ: وهي على وزنِ القطاة، ولا همزة فيهما. وكذلك الكتيبةُ: اسمُ حصن من حصونها.

وروَى أحاديث ظاهرةً ثم روَى عن عامرِ الشَّعبي أنَّ النَّبَيَّ عليهِ السَّلامُ بعثَ علياً رضيَ اللهُ عنهُ إلى اليمن، فأتَى برِكَاز (٦) فأخلَد منهُ الخُمُسَ، وتركَ أربعة

<sup>(</sup>١) وفي السِّيرة النَّبويَّة لابن هشام ج٢/ ٣٥٠: سهم بني بياضة.

<sup>(</sup>٢) انظر خبر قسمة الأسهم على أربابها في السِّيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠/.

<sup>(</sup>٣) سورة الحج أية / ٢٧/ .

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حجر في فتح الباري ج٧/ ٤١٣ : روى ابن عائذ من مرسل قتادة قال : بعث رسول الله على منادياً ينادي، فنادى : 
«يا خيلَ اللهِ اركبي». ورواه ابن سعد في الطبقات ج٢/ ١ : ٥٨/ ، وانظر كشف الخفاء ج٢/ ٥ ١٣ / ، ومراه ابن سعد في الطبقات ج٢/ ١ : ٥٨/ ، وانظر كشف الخفاء ج٢/ ٥ ١٣ / ،

<sup>(</sup>٥) قال ابن هشام في السيرة النبويَّة ج٢/ ٣٥٠: وإنَّما قيلَ له عُبَيْدُ السَّهام لما اشترى من السَّهام يوم خيبر، وهو عُبيد بن أوس، أحدُ بني حارثة بن الحارث بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس.

<sup>(</sup>٦) وفي المُنْرِب ج ١/ ٣٤٤ : الرَّكَازُ: المعدِنُ أو الكَنْزُ؛ لأَنَّ كلاً منهما مركوزٌ في الأرض.

أخاسِهِ. وأتاه ثلاثةٌ يدَّعُون غلاماً كلُّ واحدِ منهم يقولُ هو ابني، فأقرع بينهم فقضَى بالغلامِ للذي قرع، أي خرجتْ قرعتُهُ. وجعلَ عليه الدِّيةَ لصاحبيهِ. قال: فقلتُ لعامر: هلْ رفعَ عنهُ حصتَهُ؟ قال: لا أدري كانَ هذا غلاماً مشتركاً بين ثلاثةٍ أو كانَ وُلِدَ منْ جاريةٍ مشتركة بينهم، فادَّعَى كلُّ وأحدٍ منهم أنه ابنه، فأقرعَ بينهم علي (١) رضي الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ بينهم علي (١) رضي الله عنه. وكانَ هذا رأيهُ في الابتداءِ ثمَّ رجعَ ولم ير القضاء بالقرعة (٢). وقيل: إنَّا أقرع لتراضيهم بها واصطلاحهِم عليها، وهو جائزٌ.

وقولهُ: جعلَ الدِّيَةَ على الذي قرعَ لصاحبيهِ: أي أوجبَ عليه قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ، لأَنّ الدِّيةَ بَدَلُ النَّفسِ، والقيمةُ كذلك، فسُمِّيتُ بها. وإنَّما أوجبَ عليه قيمةَ نصيبِ صاحبيهِ لأنه كانَ لهم جميعاً ظاهراً، وقد أتلفَ حصتَهما فضَمِنَ لهما.

اللهُ تعالى، مَنْ حملَ هذا الحديثَ على أن واحداً كان قتلَ هذا الغلامَ المشتركَ بينهم، وكانَ كلُّ واحدٍ يدَّعي أنه ابنهُ ويطلبُ من القاتلِ ديتَهُ وقضَى عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ بالنَّسبِ لمن قرعَ لكنْ معَ هذا أوجبَ الضّمانَ عليه لصاحبيه، لأنَّها وجبتْ ظاهراً، فلا يُصدَّقُ في إسقاطِها عن نفسهِ، وهما يدَّعيانِ ديةَ الحرِّ دون قيمةِ العبدِ، لكنَّه كانَ عبداً ظاهراً فلم يُصدَّقا في إيجابِ الدِّيةِ فوجبَ القيمةُ.

وعن إساعيلَ بن إبراهيم أنّه قال: خاصمتُ أخي إلى الشّعبيُ (٣) رضيَ اللهُ عنهُ في دارِ صغيرة أُريدُ قسمتَها ويأبَى أخي ذلك، فقالَ الشّعبيُّ: لو كانتُ مثلَ هذه ، فخطّ بيدهِ مقدارَ آجرَّة، لقسمتُها بينكُما. وجعلَها على أربعِ قطع، أي لو كانتُ هذه الدّارُ في الصّغرِ مثلَ هذه الآجرَّة لقسمتُها، وهو تمثيلٌ لا تحقيقٌ، لأنَّ الصّغير الله الله لا يُتتقعُ به بعد القسمة لا يُقسمُ ، لكنْ أرادَ به أنّ هذا مع صغره يُنتفعُ به بعد القسمة فأقْسِمُه. ومثلُ هذا مع صغره يُنتفعُ به بعد القسمة فأقْسِمُه. ومثلُ هذا مع صغره يُنتفعُ به بعد القسمة فأقْسِمُه . ومثلُ هذا مع صغره يُنتفعُ به بعد القسمة فأقْسِمُه . ومثلُ منا التَّمثيلِ قوله عليهِ السَّلامُ: (مَنْ بنَى الله تعالى لهُ بيتاً في مسجداً ولو كمفحص قطاة، بنى الله تعالى لهُ بيتاً في المنتج الميم والحاءِ

<sup>(</sup>١) عليٌّ بن أبي طالب رضي الله عنه أمير المؤمنين: رابع الخلفاء الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنَّة، وابن عمَّ النبي ﷺ وصهره زوج ابنته فاطمة رضي الله عنها. كان أول من أسلم بعد خديجة. وكان في حِجْرِ النبي ﷺ فقد ربَّاه، ولم يُفارق النبي ﷺ. ولي الخلافة بعد مقتل عثمان. وتموفي سنة أربعين من الهجرة، شهيداً غيلةً في مؤامرة ١٧ رمضان المشهورة واختلف في مكان قبره في العراق. [موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج ١/ ٣١١\_ ٣٣٤].

كان عليُّ بن أبي طالب مشهوراً بالقضاء، له أخبار في القضاء ذكر بعضها وكيع محمد بن خلف بن حيَّان في «أخبار القضاة» ج١/ ٨٤.٨٧.

<sup>(</sup>٢) خبر قضاء عليّ بن أبي طالب بالقرعة لم يصح، فيه اضطراب في أصل الخبر وفي أسانيده ضعفاء. [انظر أحبار القضاة لموكيع ج١/ ٩١ - ٩٦].

<sup>(</sup>٣) السَشَعبي: هو عامربن شراحيل بن عبد بن ذي كِبَار - وذو كِبَار من أقبال اليمن - الإمام الشهير، علاَّمة العصر، أبو عمر الهَمُلَانيَّ ثم الشَّعبيّ: هو عامربن شراحيل بن عبد بن خيّار - وذو كِبَار من أقبال رأى علياً رضي الله عنه وصلى خلفه، وسمع من عِلَّة من كبار كباء الصحابة . روى شعبة عن منصور بن عبد الرحن عن الشعبي قبال: أدركتُ خسَ مائة من أصحاب النبيُّ عَلَيْ . وقبال مكحول: ما رأيتُ أحداً أعلم من الشعبي ، وكان الشعبي من أفقه التابعين العلماء . توفي رحمه الله تعالى سنة أربع ومائة . [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/ ٢٩٤ ـ ٢٩٤].

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ المنــذري في التَّرغيب والتَّرهيب ج ١/ ١٩٤ : رواه ابن خزيمــة في صحيحه، ورواه ابن ماجــه بإسناد صحيح، ورواه أحمد والبزار. [ومفحَصُ القَطَاةِ: بفتح الميم والحاء المهملة: هو مُجَنَّمُهَا].

أَفْحُ وصُها ومجثَّمُها. والمسجدُ وإن صَغُرَ لم يكنْ كذلكَ، فكذَا الدَّارُ وإن صغُرَتْ لم تكنْ كآجرَّةٍ، فكانَ المرادُّ بها الصغيرةُ التي ينتفَّعُ بالمفرزِ منها بعدَ القسمةِ وم فتقسّمُ .

وعن شُريح (١) رحمَهُ اللهُ قال: ومــا لي لا أرتزقُ: أي لا آخذُ العَطَاءَ، أَسْتُوفِي منهم وأوفِّيهِم: أي أسمعُ كــــلامَ الخصمين بتهامهِ، وأُوفي حقَّ الجوابِ والقضَاءِ وإيصالِ الحقِّ إلى المستحقّ، وأصبّرُ نفسي لهم في المجلسِ من قـولهِ تعـالى: ﴿وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّـذِينَ يَدْعُـونَ رَبُّهُمْ بِالغَدَاةِ وَالعَشِيِّ ﴾ (٢) وبعضُهم يرويهِ: وأصيرً، بياءٍ معجمةٍ من تحتِهَا بنقطتينِ وتشـدِيدِهَا من التصييرِ، أي أجعلُ نفسي لهم موقُوفاً في مجلسِ القضَاءِ وأعدلُ بينَهُمْ

وقالَ في مسألةِ سفلِ لا علوَّ لهُ، وعلوٌّ لا سفلَ لهُ: يُحْسَبُ فِي القسمةِ السَّفْلُ ذراعاً بذراعينِ مِنَ العُلُوِّ عندَ أبي حنيفَةَ رحمَهُ اللهُ. وقـ الَ محمَّـــ دُرحَمَهُ اللهُ: يُقْسَمانِ باعتبار القيمةِ. وقال أبو يُوسُفَ رحمَهُ اللهُ: يُحْسَبُ العُلُوُّ بالنَّصفِ، والسَّفلِ بـالنَّصفِ، ثم يُنْظَرُ كَمْ جملةُ أَذْرِعِ كُلِّ وَاحْدٍ مِنْهِمَا فَيُطْرَحُ مِنْ ذَلَكَ النِّصْفِ. أَمَّا أُصَّـُلُ كَـلامِـهِ: إِنَّ ذراعـاً مَـن هـذا بـذراع من ذلكَ فمعلومٌ، وأمَّا باقي الكلام فمشكلٌ وقيلَ: هُو جوابُ مسؤال سكت عنه، وهمو أنَّه إذا كانَ علوٌّ بينَ رجلين وسفلٌ بينهما، وبيتٌ كماملٌ يعني مشتملٌ على علوق

وسفل بينَهُمَا فأرادَا القسمةَ فإنه يُقَدَّرُ عندَهُ كلُّ ذراع من العلوُّ بنصفِ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ فيُنظَرُ، وكلُّ ذراع من السُّفلِ بنصفِّ ذراعٍ من البيتِ الكاملِ إلى جلةٍ ؟ ذراعانِ كُلُّ واحدٍ منهما، فيُطْرَحُ من البيتِ الكاملِ نصفُ تلكَ الجمليةِ فيقدَّرُ نصفَ تلكَ الجمليةِ من البيتِ الكاملِ بتلكَ الجملةِ منَ العلوِّ والسَّفلِ.

ولو كانَ أَزَجٌ (٣) وقعَ على حائطٍ: بفتح الهمزةِ والزاي وتخفيفِ الجيمِ، وفارسيتُهُ كمرا، وكذلك روشن، وقعَ لصاحبِ العلَّوِّ مَشْرَكٌ على نصيبِ الآخرِ، على وذنِ كوثر، هو ما يخرجُ من الجِدَارِ من الجذُّوع يُوسَّعُ بهِ المنزلُّ العلو أو يُجعَلُ عمراً يمرُّ عليهِ، وأصلهُ فارسي.

ولو اتَّخذَ رجلٌ بئراً في ملكِهِ أو كِرْيَاساً (٤) أو بَالُوعةُ أو بئرَ ماءٍ فنزَّ منها حائطُ جارهِ: الكِرْيَاسُ: بكسرِ الكافِ وبعدَ الراءِ ياءٌ معجمةٌ بنقطتينِ من تحتِهَا، وبعدَ الألفِ سينٌ غيرُ معجمةٍ: الكَنِيْفُ في أعلى السَّطح والبَـالُوعةُ في صحنِ الدَّارِ، وَنَزَّ <sup>(٥)</sup> الحائطُ: أي ظهرَ تحتّـهُ النَّزُّ وهو النَّجْل (٦)، وهو مفتوحُ النـونِ، والكسرُ لغةُ فيهِ، وفارسيته رهاب. وقال في ديوانِ الأدبِ: النَّزُّ: ما تحلُّبَ من الأرضِ من الماءِ، وإذا أخـــذَ أحَــدُهُمَا حَبِّزاً: أي

وإذا كانت أقرحة (٧) أرضٍ متفرِّقةٍ بينَ رجلينِ: هي جمعُ قَرَاحٍ بِفتحِ القَافِ، وهي الأرضُ البَارِزَةُ التي لَم يختلطُ بها

<sup>(</sup>۱) تقدمت ترجمته ص۲۱ و ۲۳۱/.

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف آية / ٢٨ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/٣٧: الأَزَجُ: بيتٌ يُهَمِّي طولاً.

ر. . وي المُغْرِب ج ٢/ ٢٠١٥ : الكِرْيَاسُ: المُشْكَرَاحُ المُحَلَّقُ من السَّطح . (٥) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٣٧ : النَّزُ وفارسيِّ معرَّبٌ : ما يتحلَّبُ من الأرض من الماء . والنَّزُ: النَّدَى السائل . (٦) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٤٠٩ : النَّجُلُ : النَّزُ يخرُجُ من بطن الأرضِ ومن الوادي ، وهو الماء المستنقع . ومنهُ يُقال لـالأرضِ الوبيئةِ

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبَ ج ٢/ ١٦٦ : القَراحُ من الأرضِ: كلُّ قطعةٍ على حيالها ليس فيها شجر ولا شائبُ سَبِخ. وقد يُجمع على أفْرِحةٍ.

المُسَنَّاة (١) العَرِمُ (٢). كَسْحُ (٣) الكرمِ: كنسُهُ، من حدًّ صنعَ، وهو قَشْرُ أرضهِ بالمِسْحَاةِ ونحوِ ذلك.

وتلقيحُ النَّخْلِ: إيْبَارُهَا، وهـو إِذْخَالُ شيءٍ من فحولِهَا في إناثِهَا كتلقيح الحيواناتِ.

والقَوْصَرَةُ، بالصَّادِ وتشديدِ الرَّاءِ: وعاءُ التَّمرِ.

والمُرْسَمُ: لا يجوزُ عليهِ القسمةُ: أي المعلولُ بعلَّةِ

البِرْسَامِ بكسرِ الباءِ، وهو وجعٌ يحدثُ في الدِّماغِ من ورمٍ في الحميَّاتِ الحارَّةِ، ويذهبُ منهُ عقلُ الإنسان وكثيراً ما يهلكُ. يقالُ: بُرْسِم (٤) على ما لم يسمَّ فاعلهُ، فهو مُبَرِّسَمَّ.

والمعتُوهُ شبيهُ بالمجنُونِ، وهو الذي يصيبهُ فسادٌ في عقلهِ من وقتِ الوِلاَدَةِ. وقدْ عُتِهَ يُعْتَهُ عتها (٥) على ما لم يسمَّ فاعلُه فهو معتوةٌ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب أيضاً ج٢/٤١٤: المُسَنَّاةُ: ما يُهنَى للسَّيل لِيَرَدَّ الماءَ.

<sup>(</sup>٢) وَفَي مُعَجِّمُ مَّنَ اللَّغَةَ جَ٤/ ٨٥-٨٦: العَرِمُ: المُسَنَّاةَ. ﴿لا واحــــــ لها من لفظها، أو واحـــــهَا: عَرِمـــة ، والعَرِمُ: الأَخْبَاسُ تُبُنَى في أوسطِ الأودية . والعَرِمُ: السَّيل الذي لا يُطاق أو المطرِ الشديدُ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٨٪: كَسْحُ البيتِ: كنسُهُ، ثم استُعِيرَ لتنقية البِنْرِ وحَفْرِ النهر، وقَشْرُ شيءٍ من ترابِ جداول الكرم بِالمِسْحَاةِ.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ٢١/ ٧١: بُرْيسمَ الرجلُ، على ما لم يسمَّ فاعلُهُ، فهو مَبرَسَمٌ: بَفتح السِّين.

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِّبِ أيضاً ج٢/٢٤ : المُعَنُّوهُ: النَّاقصُ العقلِ، وقيلَ : المدهوشُ من غير جُنُونٍ. وقد عُتِهَ عَتهاً وعتاهةً وعتاهيةً .

# كتاب الإجارات<sup>®</sup>

المُؤَاجَرَةُ: تمليكُ منافِعَ مقدَّرَةِ بهالٍ. والاستيجارُ تملكُ ذلكَ. وقدْ آجرتُهُ الدَّارَ شهراً بكذا. واستأجرَهَا هو مني بكذا. وأجَّرتُهُ إجارةً من حدِّد دخل، أي جعلتُ لـهُ أجراً.

ويُقَالُ فِي الدُّعَاءِ: أَجَرَكَ الله على مصييتِكَ، بغيرِ مَدَّ. ورُوِي عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أَنَّه قالَ: (لا يستامُ الرَّجلُ على سَوْمٍ أخيهِ)(٢) أي لا يطلبُ الرَّجلُ شِرَاءَ شيءٍ قَدْ طلبَ أخوهُ شراءَهُ من صاحبهِ. وهذا إذا تَرَاضَيَا بهِ على ثمنٍ، أمَّا قبلَ ذلك فهو جائزٌ، وهو بيعٌ فيمَنْ يزيدُ.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ باعَ قصعةً وحِلْساً ببيعِ مَنْ يزيدُ.

والقَصْعَةُ بفتحِ القَالِينِ هِي التي تشبعُ العشرةَ. والصَّحْفَةُ على نصفِهَا. والحِلْسُ: بساطٌ يُبْسَطُ تحت

حُرِّ الثِّيابِ<sup>(٣)</sup> في البيوتِ.

ثم قال: (لا ينكِحُ على خِطْبَةِ أخيهِ) بكسرِ الخاءِ: أي لا يسألُ تنزقَجَ امرأةٍ قد سألها غيرةً. وهذا إذا تراضيا أيضاً على ذلكَ. وقد خطبَ من حدِّ دخل. ثم قال: (ولا تَنَاجَشُوا) هو منَ النّجَشِ، من حدِّ دخل، وهو الإثارةُ، وأزادَ بهِ مدحَ السَّلْعةِ والزيادةَ في ثمنِها، وهو لا يُريدُ شراءَها ليُرغَب في الزِّيادةِ غيرةً.

ثم قال: (ولا تَبَايَمُوا بِإِلْقَاءِ الحَجَرِ)(٤) وكانَ ذلك من بُيُوعِ أُهلِ الجَاهليةِ، كانَ البايعُ والمشتري إذا تَرَاضَيَا السّلعة: أي تَدارَيا فيها ليدخلا في بيعِهَا وضع المشتري على السلعة حجراً فكانَ بيعاً بينهُما.

ثم قالَ : (ومَنِ اسْتَأْجَرَ أجيراً فَلْيُعْلِمْهُ أَجْرَهُ)(٥) أوردَ الحديثَ لههنا لأجلهِ .

<sup>(</sup>١) قـال البسطامي في الحدود والأحكـام ص٩٦: الإجارةُ شرعـاً عبدارةٌ عن تمليكِ المنافِعِ بِعِـوضٍ. وقـد تُفسَّرُ الإجارةُ ببيعِ نفعِ معلـومٍ بِعِوضٍ كذلك. [وكذا في المُغْرِب ج١/ ٢٨/ وفي أنيس الفقهاء/ ٢٥٩].

وَالإِجَارَةُ قسانِ: إجارةٌ على النافع، وإجارةٌ على الأعمال. فالأول: كإجارة الـذُور والمنازل والحوانيت ونحو ذلك. والشاني: كاستئجار الإسكافي والقصّار، وسأثر من شُرطَ عليه العملُ.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٥٢ برقم ٧٨١: متفق عليه من حديث أبي هريرة في حديث أوله: نهى عن تلقي الركبان، وفيه: (وأن يستام الرجلُ على سوم أخيه) ولفظ مسلم: (لا يسمُ المسلمُ على سوم أخيهِ). . في الدرارة في غير من الحارث ٢٠ ٢ ٢ ٢ ١ أمّ إذَهَ قُدُ اللّهُ إِذَهُ أَن أَلْكُو وَاللّهُ عَلَي عَلَى السّلعة، وفصاً. تَهَنهَا. تُقالُ: سَامَ سُهمُ

وفي النهاية في غريب الحديث جـ٧/ ٢٥ أ : الْمُسَـاوَمَةُ : الْمُجَاذَبَةُ بينَ البائع والمُشتري عَلَىٰ السّلعَة ، وفصلُ ثَمَنِهَـا . يُقالُ : سَامَ يسُومُ سَوْماً ، وسَاوَمَ واستَنامَ .

<sup>(</sup>٣) حُرُّ الثيابِ: خيرها. وفي لسان العرب ج٤/ ١٨٢: وحُرُّ الدَّار: وسطُهَا وخيرُها.

<sup>(</sup>٤) رواه صاحب «جامع مسانيد أبي حنيفة ع ٢/ ٤٢، ٤٤، ٢٠١/ . وهو في مسند أحمد ج٢/ ٤٦٠/ بلفظ: (لا تبايَعُوا بإلقاء الحَصَاقِ). وفي كنز العال برقم ٩٤٨١ : (لا تبايعُوا بالحصى).

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقيّ في سُننه ج٦/ ١٢٠/ وفي جامع مسانيد أبي حنيفة ج٢/ ٤٩، ، ٤٤/ وفي نصب الراية ج٤/ ١٣١/ .

إِنّى رجلٌ أكسرِي إِبلِي: الإِكْرَاءُ: الإِجَارَةُ. والاكْتِرَاءُ: الاستيجارُ. والاسْتِكْرَاءُ والتَّكَارِي كـذلكَ. والمُكْرِي: المُواجِرُ، والمُسْتأجِرُ أيضاً. والكِرَاءُ: الأَجْرُ.

ورُوِي أنّ رجلاً أتَى ابْنَ عباسِ فقالَ: إنّي أجرتُ نفسي منْ قوم وحططتُ لهم منْ أجري، أفيُجْوِيءُ عنّي من حجتي؟ فقالَ ابنُ عباسِ: هذا منَ اللّذين قالَ الله تعالى: ﴿ليسَ عليكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضَالًا مِنْ رَبِّكُمْ ﴾(١) يعني أسقطتُ بعضَ أجري الذي وجب عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحجّ، أفيجُوزُ حجّي؟ عليهم لاشتغالي بأداءِ أفعالِ الحجّ، أفيجُوزُ حجّي؟ قالَ : نعم. وهو طلبُ الفَضْلِ في طريقِ الحجّ. والله تعالى نفى الجُناحَ عن ذلك.

وقالَ شُرَيح (٢) رحمة الله: إذا استأجَرَ بيتا ثم ألقى مفتاحَهُ في وسط الشَّهرِ فهو بري من البيتِ: أي من ضهانِ البيتِ، يعني له أن يفسخ الإجارة متى شاء. وهذا عندَهُ بعُذْرٍ وبغيرِ عُذْرٍ. وعندَنَا: إنَّما يجوزُ عندَ العُدْرِ، ومن الأعذارِ أن يلحقَهُ دينٌ فادِحٌ. يُقَالُ: فَدَحَهُ الدَّينُ، من حدَّ صنعَ. أي أثقلهُ.

الأجيرُ المُشتَرِكُ أن يشتركَ جماعةٌ في أمرِ رجلٍ بأنْ يعملَ لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ مَعلوم، لكلِّ واحدٍ منهم عملاً معلوماً مقدَّراً بأجرٍ مَعلوم، ويذكرُ المشتَركُ بطريقِ النَّعْتِ للأجيرِ لاَ على وجهِ الإضافةِ، وهو الإضافةِ، وهو من التَّوحيدِ، وهو الذي يتفردُ بالعملِ الواحدِ، والوَحْدُ

مصدرٌ. وأكثرُ ما يُستعمَلُ فيهِ أَنْ يُقَالَ: فعلَ كذًا وَحْدَهُ، وهو نصبٌ على المصدرِ ويُدذْكَرُ على وجهِ الإضافة.

والهَاءُ في ثلاثة مواضع يُقَالُ فلانٌ نسيجٌ وَحْدَهُ، وهو مدحٌ بأنَّه لا نظيرَ لهُ، وأصلُهُ في الشَّوبِ النَّميسِ الذي لا يُنسَجُ على منسوالِه غيرهُ. وجُحَيْشُ وَحْدَهُ وعُيْرٌ وَحُدَهُ وعُيَرٌ تصغيرُ وَحُدَهُ: تصغيرُ تصغيرُ : مع وهو ولدُ الأتَانِ، وعُيَرُ تصغيرُ عِيْر، وهو الحارُ الوَحْشِيّ، وهُمَاذَمٌّ، أي يَهْتَمُّ بأمرِ نفسهِ دونَ غيره . فقولُهُمْ : أجيرُ الوَحْدِ : أي عَامِلُ التَّوحُدِ، يُضَافُ إلى فعلهِ على معنى أنَّه متوحِّدٌ في العملِ لإنسان .

وعن أبي الهيثم قال: ابتعثُ كاذياً (٣) منَ السُّفُنِ، فحملتُ حابيةً منها على حَّالِ فانكسرتِ الخابيةُ فخاصمتُهُ إلى شُرَيحِ فقالَ الحَّالُ: زَحَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتْ، فقالَ الحَّالُ: زَحَنَا النَّاسُ في السُّوقِ فانكسرتْ، فقالَ شُريحٌ: إنَّا استأجَرتُكُمْ للبَّغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إِيَّاهَا. قولهُ: ابتعتُ أي التبلغُوها أهلَها، فَضَمَّنَهُ إِيَّاهَا. قولهُ: ابتعتُ أي التبريتُ، والكاذي شيءٌ لم يذكر في شيء من أصولِ الأدبِ المشهورة (١٤). والمشايخُ رحمَهُمُ الله يفسِّرُونَهَا على وجوهٍ، قال شيخُنَا القاضي الإمامُ صدرُ الإسلامِ أبو اليسر محمَّد بنُ عمَّد بنِ الحَسنِ البَرْدَوِيِّ (٥) رحمَهُ الله: الكاذي: السَّفِيْنَةُ الله: الكاذي: اسمُ دُهْنِ يُحْمَلُ من الإسبحابي (٦) رحمه الله: الكاذي: اسمُ دُهْنِ يُحْمَلُ من

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية / ١٩٨/.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته ص٢١٠.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٢: الكَاذِي، بوزنِ القاضي: ضَرْبٌ من الآذهان معروفٌ. ومنه: اشتريتُ كاذياً من السُّفُنِ فحملتُ خَوَائِيَ منها. [وكذا المعنى في معجم متن اللغة ج٥/ ٤٠].

<sup>(</sup>٤) انظر لسان العرب جَه أ / ١٨ ٪/ فله معان منها ما سبق أن ذكرته عن المُغْرِب ومعجم متن اللغة، وزَادَ: الكاذي: ضَرُبٌ من الحبوب يُجُعُلُ فِي الشَّرابِ فَيُشدِّدهُ.

<sup>(</sup>٥) قبال الحافظ ابن قطلوبغا في تباج التراجم ص٦٥: محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن موسى بسن مجاهد: أبسو اليسر البزدي. كان إمام الأقمة، ملأ الشرق والغرب بتصانيفه في الأصولِ والفروع، توفي ببخارى ٤٩٣هـ.

<sup>(</sup>٦) الإسبجابي: هو علي بن محمد بن إسباعيل بن علي بن أحمد بن محمد بن إسحاق الإسبجابي: شيخ الإسلام السمرقندي، كان حافظاً للمذهب، عمَّرَ في نشر العلم وسياع الحديث، توفي بسمرقند سنة ٥٣٥هـ[تاج التراجم لابن قطلوبغا ص٤٤ \_ ١٥].

فارسَ. قال: ويُقالُ هو الوعَاءُ الذي يُجْعَلُ فيه الـدُّهنُ. قال: ويُقـالُ: هو اسمُ السُّفُن التي يُـوضَعُ الدُّهْنُ فيها. وقالَ القاضي الشهيدُ السَّمرقندي(١) رحمَهُ الله: الكاذي: رُفُوفُ السَّفينةِ. وقيلَ: قباشَاتُ السَّفينةِ . وقيلَ : القرطَالةُ التي يُحْمَلُ فيها الخزَفُ . وفارسيتها: كواره. وقيلَ: اللُّه هٰنُ الذي يُحْمَلُ من ناحية البحرِ. وقيلَ: الوعَاءُ الذي يُحمَلُ فيه الدُّهنُّ. وقالَ الشيخُ أبو محمَّدٍ عبدُ العزيز بنُ عليِّ البارع الفرغاني(٢) في كتـابِ الجامعِ الكبيرِ في اللُّغـة يسألنِي بعضُ الْفقهاء بفرغانَة (٣) عن الكَاذِي، فطلبتُهُ في عامَّة الكتبِ المصنَّفَةِ على الحروفِ المقطَّعَةِ والدواوينِ والنَّوادِرِ المجموعةِ فوجدتُ: الكَاذِي على وزنِ الفاعلِ الأشياء، وهـ و من قولهم أكذى الشيءُ أي احرَّ. والكاذى: البَقَّمُ (٤) وهـ وأيضاً ضربٌ من الأدهَانِ معروفٌ . وقيلَ : الكاذي كالجبِّ في السَّفينةِ يُجعَلُ فيها ما يحتاجون إليهِ. وقيلَ: الكاذي شبه الأواري في السُّفُن، ويكونُ فيها الـرفـوفُ، يُـوضَعُ فيهـا أمتعـةُ الخزفِ. والكاذي: شجرةٌ بهرمز من عملِ كرمان، شبهُ نخلةِ ، ورقها يشبهُ ورقَ الصَّنوبر، ولها طلعٌ كطلع النخل إذاً طلعتْ قُطِعَتْ وألقي في الدِّهنِ، وتُسُرِكَ فيهُ حتى يُختمرَ، فبإذا اختمر سُمِّيَ دهنُ الكاذي، يكونُ ذلك اللَّه من في وكاء لا يقدرُ أن يشمَّهُ من حلَّتِهِ ،

وربَّما يقعُ الرعافُ على مَنْ شمَّهُ من غلبةِ الحرارةِ، وإذا وُضِعَ في بيتِ عبقَ أرجاءُ البيتِ وما في البيتِ من رائحتهِ. والحُرَّاطُون يملسون ما يخرطُونَ بخوصِ نخلةِ الكاذي، لأنَّه خوصٌ صُلبٌ فيهِ متانةٌ ولينُ بشرةٍ، وقال أبو نواس (۵):

اشرب على الوَرْدِ في نيسانَ مُصْطَبِحاً

من خمر قِطْرِيل حمراءَ كالكَاذِي وسُئلَ جماعةٌ من الأدباء بفارسَ عن الكاذي، فقالوا: نبتٌ من أزاهيرِ السربيعِ نـاصعُ الحُمْرَةِ ويكـونُ بشيرًازَ وبتلكَ النَّواحيِّ. وقيلُّ: هـو اسمٌ يجمعُ نوعي كـرمان وفارس. ثمَّ في الحديثِ ضمَّنَ الحَّالَ. وعندَ أبي حنيفةَ رحمةُ الله : إن انكسرَ ذلكَ بمشيهِ وسقوطهِ ضَمِنَ، لأنَّه الأجِيرُ المشترك، وإنْ زَحَمَهُ النَّـاسُ فــانكسرَ من ذلكَ لم يضمن، لأنَّه أمانةٌ هلكتْ عندَهُ بغير صُنْعِهِ. وعن شُريح: أنَّه كانَ إذا أتاهُ حائكٌ بثوبٍ قَد أَفسَدَهُ قالَ: رُدًّ عَلَيْهِ مثلَ غزلِهِ، وخُذِ الثَّوبَ. وإنَّ لم يرَ فساداً قالَ: شاهدي عدل على شرط لم يوفِّكَ بهِ، أمَّا إذا كانَ الفسادُ ظاهراً ضمَّنهُ، والشوبُ لهُ. وبهِ نقولُ: إنَّ الأجرر المشترك يضمنُ ما جنتْ يَدُهُ، وأمَّا إذا لم يكن الفسادُ ظاهـراً واختلفًا في الشَّرطِ الذي شَرَطًا، فَالقولُ قولُ صاحبِ الشُّوبِ بغيرِ بيِّنَةٍ لأنَّ الشرطَ يُسْتَفَادُ من جهته عندَنَّا، والقولُ قولُ العامل عندَ ابنِ أبي

<sup>(</sup>١) هو ناصر الدِّين بن يوسف أبو القاسم الشهيد الحسيني السمرقندي: إمامٌ عظيمُ القدر قويُّ العلم، عالمٌ بالتفسير والحديث والفقه والوعظ. قُتِلَ صبراً بسمرقند، وكان يبسطُ لسانهُ في حقِّ الأثمة والعلماء، وكانت وفاته سنة ٥٥٦هـ [الفوائد البهية في تراجم الحنفية للكنوي ص٢١٩ ـ ٢٢٠].

<sup>(</sup>٢) لم أجد له ترجمة فيها بين يدي من المراجع.

<sup>(</sup>٣) فرغانة: مدينة واسعة بما وراء النهر، متاخمة لبلاد تُركستان. [معجم البلدان ج ٢٥٣/١].

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج١/ ٣٢٦: البَقَّمُ: شجرٌ يُصُبّعُ به، شجرٌ عظام، يُصَّبَعُ بطبيخهِ.

<sup>(</sup>٥) أَبُو نُـواسٍ الحسن بن هـاني. وُلِدَ في الأُهـوَاز، إحدى قرى خوزستان في الجنـوب الغربي من فـارس، سنة ١٤٠هـ. نشأ في البصرة والكوفـة، ثم انتقل إلى بغداد في أول خلافة الـرشيد سنة ١٧٠ وكانت حيـاته في مصاحبة المُجَّـان واللهو. وكان الرشيد سجنه في الخمر، وتوفي الرشيدُ سنة ١٩٣هـ . كان كثيرَ الوصفِ للخمرِ ولشاربيها خذله الله تعالى.

ليلى (١) رَحِمَهُ الله ، لأنه ينكرُ الضّمانَ . فقولُ شُريح : شاهدي عَذَل : أي أقمْ شاهدي عدلٍ على أنّك شرطت كذا، ولم يوفّك هذا به ، خرج على هذا القولِ ، ولا نقولُ به . وقالَ عليه السّلامُ : (ثلاثةٌ أنا خَصْمُهُمْ ومَنْ كنتُ خَصْمَهُ خصمتُهُ) (٢) أي غلبتُهُ في الخصومةِ (رجلٌ بناع حُرّاً وأكل ثمنة ، ورجلٌ استأجَرَ أجيراً فاستوفق عمله ومنعهُ أجرهُ ، ورجلٌ اعطى بي ثم غدرًا أي أعطى الأمان بي ثم غدر فأبطل الأمان . وعن النّبيّ عليه السّلامُ : أنّه نهى عن عشب التّيس : هو إخراؤه ، من السّلامُ : أنّه نهى عن عشب التّيس : هو إخراؤه ، من حدّ ضرب . وقيل هو ضرائه ، قال زهيرٌ (٣) :

ولولا عَسْبة لتركتمُ وهُ

وشَرُّ مَنِيْحَـةِ أَيْــرٌ مُعَـــارُ

فعلى التفسير الأوَّلِ هو استهلاكُ العينِ لأنَّ ماءَ الفحل عينٌ والاستيجارُ على استهلاكِ العينِ باطلٌ، وهو أخذُ الأُجرِ على العُلُوقِ وهو مجهولٌ، وعلى التفسير الثاني: هو نهيٌ عن نفسِ الضِّرَابِ، وتركهُ قطعُ النَّسْلِ وهو غيرُ

سديد فلا ينبغي أن يكون النَّهيُ عنه ، فعلى هذا فيه إضهارٌ وهو أخدُ أَجْرِ ضِرَابِ الفحلِ ، ونهيٌ عن مَهْرِ البَغِي هو أَجْرُ الزَّانِيَةِ على الزِّنَا ، وقد بَغَتِ المرأةُ بِغَاء ، بكسرِ الباءِ ومدِّ الآخرِ : إذا زنتْ فهي بغي بغير الهاءِ ، قالَ الله تعالى : ﴿ومَا كَانَتْ أَمَّكِ بَغِياً ﴾ (٤) . ونهى عن كسبِ الحَجَّام (٥) وهو نهي كراهيةٍ للدَّنَاءَةِ .

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (منَ السُّحْتِ) أي الحرامِ المتسأصلِ «عَسْبُ النَّيسِ وكَسْبُ الحجَّامِ» (٢) فأتاهُ رجلٌ من الأنصارِ وقالَ: إنَّ لي حجَّاماً وناضِحاً: أي بعيراً أستقي عليه، فأعْلِفُ نَاضحِي من كسبهِ؟ قال: (نعم).

ونهى عنْ قَفِيزِ الطَّحَّانِ (٧): هو أَنْ يستَـاْجَرَ طحَّـاناً ليطحَنَ لهُ هــذهِ الجِنْطَةَ بَقفيزِ من دقيقِ هـذهِ الجِنْطَةِ، فلا يجوزُ لأنَّه استأجَرَهُ على عملٍ هو فيهِ شريكٌ.

الثَّوبُ السَّفيقُ والصَّفيقُ خلافُ السّخيف، من حدُّ شرفَ. وفارسيت كرياس يخته. والسَّخيفُ سست بافته، من حدُّ شرفَ أيضاً.

<sup>(</sup>١) هو الإسامُ عبدُ الرحمن بن أبي ليل الأنصاريُّ الكوفيُّ، الحافظُ الفقيهُ. حدَّث عن عمر بن الخطاب، وعن عليِّ بن أبي طالب، وأبي ذرَّ، وابن مسعودٍ، وأبي بن كعبٍ، وصُهيب، وغيرهم من الصحابة، وُلِلَّ في خلافة الصَّـدِّيق رضي الله عنهُ، أو قبلَ ذلك. وكان أصحاب يُعظمونه كأنَّه أميرٌ روى عطاء بن السَّائب عن ابن أبي ليلي قال: أدركتُ مائةً وعشرين من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار، إذا سُئلَ أحدهم عن شيءٍ، وَدَّ أنَّ أَخَـاهُ كَفَاهُ. توفي رحمه الله تعالى سنة ٨٢هـ وقيل ٨٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٢٦٢ ـ ٢٦٧].

<sup>(</sup>٢) أخَرِجه البخاري في صحيحه بـرقم ٢٢٢٧/ فتح الباري ج٤/ ١٧ ٤/ وهو حــديثٌ قدسيٌّ أوله: ﴿قَـالَ الله: ثلاثةٌ أنــا خصمهم يومَ القيامة . . ٤ قال ابن التّين: هو سبحانه وتعالى خصمٌ لجميع الظالمين، إلاّ أنّه أرادَ التّشديدَ على هؤلاءِ بالتّصريح .

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته ص١٦٢/.

 <sup>(</sup>٤) سورة مريم آية ٢٨/ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه النّسائي في سننه ج٧/ ٣١٠/ ولفظه: "نهى عن كسب الحجامة . . "، وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٤٣٥٨ ، وأخرجه ابن مـاجه في سننـه برقم ٢١٦٥/ وهــو في صحيح سنن ابن ماجــه برقم ١٧٥٨/ ولفظــه كها هنا: "نهى رســول الله ﷺ عن كسبِ الحجّام».

<sup>(</sup>٦) ليس لهذًا اللفظ أصل في كتب الحديث، قرِنَ الشَّحْتِ. . . ، وإنها وردَ في مشكل الآثار للطحاوي ج ١/ ٣٠٧، ٣٠٧/ بلفظ: نهى عن عَسْبِ التَّيس وكَسْبِ الحَجَّامِ.

وقال الحافظ ابن حجر في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٨٨/ رقم ١٨٦٥: «إنَّ من السُّحْتِ عَسْبُ التَّيسِ» لم أجدْهُ هكذا. وفي البخاري عن ابن عمر: «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ مي عن عَسْبِ الفحل»، وعند النسائي «. . عن عَسْبِ التَّيسِ».

<sup>(</sup>٧) قال الحافظ في الدراية في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٩٠ : رواه الدارقطني وأبو يعلى والبيهقي، وفي إسناده ضعفٌ.

الرَّطُلُ بفتح الرَّاءِ، والكسرِ لغةٌ فيهِ .

وخَرْزُ الخُفَّ هو منْ حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً. وإنْعَالُهُ: إلْصَاقُ النَّعْلِ بهِ، وخَرْزُهُ وتبطينهُ: وصلُ البِطَانَةِ بهِ. والأدمُ جمعُ أديم. البَقَّمُ (١) مفتوحُ الباءِ مُشَدَّدُ القافِ: دارُ برنيان. قالَ في ديوانِ الأدبِ: هو معرَّبٌ.

المَشُورَةُ: على وَزْنِ المَعُونَةِ هي النَّصِيحَةُ. والمَشْورَةُ بِسَكِينِ الشَّينِ وفتحِ الواوِ لغةٌ فيها .

والزَّامِلَةُ: البعيرُ الدَّني يُحْمَلُ عليدهِ الطّعامُ والمتناعُ. والحَمُولَةُ بفتحِ الحَاءِ: الإبلُ والحُمُرُ ثَحْمَلُ عليها الأثقالُ كانتْ عليها الأحمالُ أو لم تكنْ. والحَمُولَةُ أيضاً: الإبلُ باثقَالِهَا. والحُمُولَةُ بضمِّ الحَاءِ: الأحمَالُ باعيانِهَا. والحُمْلاَنُ بضمَّ الحاءِ: هو اسمُ المركبِ المحمولِ عليهِ. يُقالُ: حمَّلَهُ الأميرُ على ضرسٍ: أي وهبَسهُ لهُ: واسمُ الموهوبِ مُمْلان (٢).

الدَّاعِـرُ: الخبيثُ المفسِدُ، وصفتُهُ الدَّعَـارَةُ، من قولِكَ

دَعِـرَ العُودُ دَعَـراً، فهـو دَعِرٌ مـن حدِّ علمَ، أي كَثُرَ دخَانُه (٣). والدُّعَّارُ: جمعُ دَاعِر (٤).

الميزابُ بالهمزةِ والياءِ لغةٌ (٥).

وكوَّارَاثُ النحْلِ، بفتحِ الكاف وتشديد الوَّاوِ وبكسر الكافِ وتخفيفِ الواوِ: المَوَّاضِعُ التي تعسلُ فيها<sup>(1)</sup>.

والبثرُ المطويَّةُ: هي المتممةُ بالحجارةِ أو الآجرّاتِ. والنَّقضُ، بضمَّ النَّونِ: ما انتقض من البنساءِ من الخشب والآجرُّ وسائر الآلاتِ.

والمِصْرَاعَانِ: شَقًا بـابٍ، ويُسَمَّى أحـدُهُمَا في الكتابِ أَخَا الآخر.

وكتبَ ابنُ سهاعة (٧) إلى محمد بنِ الحسنِ (٨): لَمَ لا يجوزُ سُكْنَى دارٍ بسُكْنَى دارٍ ؟ فكتبَ في جوابهِ: إنَّكَ أطلتَ الفكرةَ ولحقتْكَ الحيرةُ ، وجالستَ الحِنَّائي، فكانتْ منكَ زلةٌ ، أمَا علمتَ أن إجارةَ سُكْنَى دارٍ بسكنى دارٍ كبيعٍ قَوْهِيّ بقَوْهِيْ (٩) نَسَاءً. الحِنَّائي بكسرِ الحاءِ

(١) وفي معجم متن اللغة ج١/٣٢٦: البَقُّمُ: شجرٌ يُصْبَعُ به. قيلَ: هو العَسْدم. «دخيلٌ معرَّبٌ» شجرهُ عظامٌ، ورقُه كورقِ اللَّوز وساقُه أحمر يُصبَعُ بطبيخه.

(٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٢٢٦: ويُقالُ لِما يُحَمَّلُ عليهِ من الدَّوابُّ في الهبةِ خاصَّةَ ومُخَلانٌ». ويكونُ مصـدراً بمعنى الحَمْلِ، واسهاً لأجرةِ ما يُحْمَّلُ. وقولُهُ: ليسَ للإمام أن يُعطيهُمَا نفقةً ولا ومُخمَلاناً» يحتمِلُ الوجهين: الذَّابَةَ المحمولَ عليها، وأجرةَ الحَمْلِ.

(٣) وكذا في المُغْرِب ج ١/ ٨٨٪ أ.

(٤) وكذا في معجم متن اللغة ج٢/ ١٤، ١٥/٤/.

(٥) الميزابُ: مسيلُ الماء. وفي لسان العرب ج ١/ ٤٤٧: يُقالُ للميزاب: المؤرّابُ، والمؤرّابُ لغةٌ في الميزاب. والميزاب في الكعبة: في حجر إسهاعيل، وهو الحطيم. يقول الفاسي المكّعي في كتابه «شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، ج ١/٣١٨: وفي كتب الحنفية أنَّ الحطيمَ الموضعُ الذي فيه الميزاب.

(٦) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ١٢٣ : الكوَّاراتُ: الحَلَايَا الأهلية ، وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٥ : الكُوَّارةُ بالضّم والتّشديد : معَسّلُ النّحلِ إذا سُوّى من طين ،

(٧) ابن سياعة محمد بن سياعة بن عبيد الله بن هلال التميمي الكوفي، صاحب أبي يوسف ومحمد بن الحسن. كان ثقةً في الفقه، قال فيه يحيى بن معين: لو أنَّ المحدِّثين يصدقون في الحديث كها يصدق ابنُ سياعة في الفقه، لكانوا فيه على نهاية. قال القاضي أبو عبد الله الصيمري: ومن أصحاب أبي يوسف ومحمد جميعاً أبو عبد الله محمد بن سياعة، وهو من الحفاظ الثقات، كتب النوادر عن أبي يوسف ومحمد جميعاً. وولي القضاء ببغداد للمأمون، توفي سنة ٣٣٣هـ. [تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ج٥/ ٣٤١ ع٣٣ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٣٤٦].

(٨) تقدمت ترجمته ص٩٢.

(٩) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٦٨٧: القوهي: المنسوب إلى قوهستان، والقوهي: هي ثياب بيض: «الثياب القوهية» أو القوهية: كل ثوب أشبهه.

وتشديد النُّونِ: رجلٌ من أهلِ الحديثِ كانَ يُجالِسُهُ ابنُ سهاعة، فكانَ ربَّها ينكُر عليه خوضَهُ في هـنهِ المسائِلِ التي وضعَهَا أصحابُنَا رحمَهُمُ الله ويقولُ: لم تكنْ هذهِ المسائلُ في السَّلَفِ ولا برهانَ لكُمْ عليهَا، فيقولُ محمَّدُ ابنُ الحسنِ رحمُهُ الله زللتَ في مجالستِكَ إيّاهُ وتشكِيكَك نفسَكَ في صحَّةِ مسائِلنَا هذهِ (١).

المهايأة، بالهمزة، في الدّارِ ونحوِهَا: مقاسمةُ المنافع، وهي أن يتراضَى الشريكانِ أن ينتفعَ هذا بهذا النّصفِ المفرّز، وذاكَ بداكَ النّصفِ، أو هذا بكلّه في كذَا منَ الزّمانِ، وذاكَ بكلّه في كذَا منَ الزّمانِ بقدرِ مدَّةِ الأوَّلِ. وقد تَهايَا أن فعلا ذلكَ وهَايَأ فلانٌ فلاناً، وأصلهُ من قولك هيَّائُهُ فتهيَّأ، أي أعددتهُ فاستعدَّ، وهاء يَيىءُ إذا تهيَّا، وهيئةُ الشَّيء قريبةٌ من هذا.

ومُرَمَّةُ الدَّارِ إصْلاَحُهَا، من حدِّ دخلَ.

وفي إجارةِ الحَمَّامِ ذكرَ الصَّارُوجَ <sup>(٢)</sup>وفارسيته ارزه.

وإذا اشترطَ على المستأجرِ عشرَ طلياتٍ: أي عشرَ مرّاتٍ طلى الحائطِ، وهو من حدِّ ضربَ وفارسيته اندودن.

وإذاً تبطَّل<sup>(٣)</sup> الرَّاعي أيّاماً: أي تـرَكَ الرَّعْيَ، وهو من البطَالَةِ.

وَنَزًا الفَحْلُ: من حدِّ دخلَ، أي على الأنثى للضِّرَابِ، وأنْزَاهُ غيرُهُ: أي حمّلَهُ على ذلكَ.

وإذا استأجرَ ثـوباً فلبسَهُ فأصَابَهُ قَرْضُ فَأْرٍ: أي أكلهُ وقطعَهُ ، من حدِّ ضرب.

وإذا استأجَرَ عيدانَ حجلةِ: العيدانِ: جمعُ عودٍ أي الخَشَبَات، والحَبَكَةُ (٤): السّترُ بفتحِ الحَاءِ والجيمِ.

وإذا استأجَرَ دابَّةً ليشيِّعَ فلاناً أو ليتلقَّى فلاناً: التشييعُ: الخُرُوجُ معَ الرَّاجِلِ. والتَّلَقِّي هو الاستقبالُ للقادِم.

الكُنَاسَةُ: علَّةٌ بالكوفة في المِصْرِ (٥) وبالكُوفَةِ كُنَاسَتَانِ وبجيلتَانِ وجعفَيانِ. فإذا قالَ: استأجرتُ هذهِ الدَّابَّةَ إلى الكُنَاسَةِ أو إلى البجيلةِ أو إلى جعفى لم يصحَّ حتَّى يبيِّنَ أَيُّهَا يُرِيدُ. وقالَ في بجيلةَ: لا يصحُّ حتَّى يبيِّنَ أَنَّها الظَّاهرةُ أو البَاطنةُ، فالظَّاهرةُ هي التي خارِجَ عُمْرَانِ الكوفةِ، والباطنةُ هي التي بينَ عُمْرَانِها.

وإذا كجَّ الدَّابَّـةَ المستأجَرَةَ: أي مدَّ إلى نفسِهِ بِلِجَـامِهَا لكي تقفَ ولا تجرِي، وهو من حدِّ صنعَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه قال حين وضع رجله في الغَرْزِ: إنَّ النَّاسَ قَائِلُونَ غداً ماذا قال؟ وإنَّ البيعَ صَفْقَةٌ أو خِيَارٌ، والمسلمونَ عند شُروطِهِمْ، والغَرْزُلا): ركَابُ الإبلِ. وقولُهُ: إنَّ النَّاسَ قائِلُونَ غداً ماذا: أي ماذا يقولُ النّاسُ غداً، أي أنَّهم يتَّبِعُونَ أقاويلي، وإنَّ اقولُ إنَّ البيعَ صَفْقَةٌ (٧): أي عقدٌ تامٌ لازِمٌ، أو خِيَارٌ:

<sup>(</sup>١) هذه القصة بعيدة عن الإمام محمد بن الحسن، فإنَّ الشابت عنه أنه كان من أهل الحديث، وكبان يُحب أهل الحديث ويحرص على مجالستهم، فكيف ينكر على من جالسهم؟١.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغرِب ج ١/ ٤٧٠ : الصَّارُوجُ : النُّؤرَّةُ وأخلاطُها . [وهي حجر كلسي، لقلع شعر العانة].

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١٨/٧١: تبطَّل من البِطَالَةِ، ورجلٌ بَطَّالٌ، ومُتَبَطِّلٌ: أي متفرِّخٌ كسلان.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرَب ج ١ / ١٨٣ : الحَجَلَةُ ، بَفتحين: سِنْرُ العروسِ في جَوفُ البيت، والجمعُ حِجالٌ. وفي الصِّحاح: بيتُ يُزيَّنُ بـالنيَّاب والأسِرَّة . ويهِ يُحُرَّجُ قولُ محمَّد رحمه الله في عِيدان الحَجَلة وكِسُوتها .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم البلدان ج ٤/ ١٨١ : الكُنَاسَةُ : هي محلّة بالكوفة . قَبضمُ الكاف وفتح النُّون ، .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٠١: الغَرْزُ: مصدرُ وغَرَزَ عوداً في الأرض: إذا أَذْخَلَهُ وثَبَتَهُ، ومنه والغَرْزُ، رِكابُ الرُّخل.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرَب ج ١/ ٤٧٦: الصَّفْقَةُ: ضَرْبُ اليّدِ على اليّدِ في البيعِ والنَيْعَةِ، ثم جُعِلَتْ عَبَارةً عن العَقْدِ نَفسِه. وقولُ عمر: «البيعُ صَفْقَةٌ أو خِيارٌ اي: بيعٌ باتٌ، أو بيعٌ بخيارِ.

أي غيرُ لازِم لِمَا فيـــهِ مِنَ الخِيَــارِ، والمسلمـــونَ عندَ شُروطِهم: أي يُؤَاخَذُونَ بشرُوطِهم.

جَدَفَ السَّفينةَ: دَفَعَها بِالمِجْدَافِ (١)، من حدِّ دخل، وفارسيته بيل زدن.

والسَّالحين بالحاءِ: اسمُ قريةٍ بالكوفةِ، وفي كتابٍ صحاح اللُّغةِ: أنَّ أصلَهُ السَّيلحُون، والعامَّةُ يقولُونَ: سالحون (٢). فلعلَّهُمْ ظُنُّوا الياءَ إمالةَ الألِفِ. قال: وفي إعرابهِ وجهَانِ، منهم من يقولُ: سالحُون في الرفع وســـالحِين في النَّصبِ والخفضِ، ومنهــم من يقـــولُ:` سَالِحِين بالياءِ بكلِّ حالٍ. ويُعْرَبُ النَّونُ بالرفع والنَّصْبِ والخَفْضِ.

ومدقَّةُ القَصَّارِ فيها لغاتٌ: مِدَقٌّ ومِدَقّةٌ بكسرِ الميم وفتح الــــدَّالِ. ومُـــدَقُّ ومُــــدَقَّـةٌ بضمُّ الميمِ والــــدّالِ. وفارسيته كوزينه .

ولو سلَّمَ صبياً إلى مكتبٍ: إنْ كانَ بفتحِ الميمِ والتَّاءِ فهو الكُتَّابُ (٣) وفارسيته دبيرستان. وإنَّ كانَّ بضمَّ الميم وتسكينِ الكافِ وكسرِ التّاءِ، فهو مُعَلِّمُ الكِتَابَةِ <sup>(٤)</sup>.

وإذا توهقُ الرَّاعي الـرَّمَكَةَ: أي أخذَها بـالوَهَقِ بفتحِ الهاءِ ، وفارسيته كمند. والرَّمَّكَةُ أنثى الخيل (٥).

وإذا شرطَ أن يحمِلَ على البعيرِ الوِطَاءَ والدُّثُرُ: الوِطَاءُ: الفِرَاشُ الوَطِيءُ، أي اللَّيْنُ. والدُّنُو: جمعُ دِثَارٍ (٦). والمَعَالِيقُ: جمعُ مِعْلاَقِ(٧) وهمو ما يُعلَّقُ على البعيرِ، وذكرَ القربةَ والإِدَاوَةَ. فَالقِرْبِةُ: المزادُ. والإِدَاوَةُ: المطْهَرةُ. والرَّاوِيةُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليهِ.

ولو شرطَ أَنْ يحملَ عليهِ كنيسةٍ (٨): هي شَبَهُ الهَوْدَج، وهو أن يُجعلَ في قَتَبِ البعيرِ عبدان ويُلْقَى عليه ثُوَّبٌ تُسْتَرُبهِ المرأةُ الرَّاكبةُ.

والحُدَاءُ بضم الحاءِ: سَوْقُ الإبلِ(٩)، من حدِّدخلَ.

وإذا استأجرَ مائةَ ذِرَاعِ مكسرةٍ: أي مائة ذراعٍ في مائةِ ذراع، عبارةٌ يستعملُهَا الحُسَّابُ في ضربٍ عددٍ في

ورَوَى تـوبـةُ بْنُ نمرِ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ قـال: (لا خصّاءً في الإسلامِ ولا كنيسمة) أي لا يجوزُ أن يُخْصَى إنسانٌ، ولا أنْ تَحَدثَ كنيســةٌ لأهلِ الـــدُّمَــةِ في دَارِ الإسلام في الأمصارِ.

القتلُ ضربُ العَلاَوةِ: أي الرأسِ.

إذا استأجرَ بَكَرةً ودَلْواً: البّكرةُ التي يُسْتَقَى عليها.

(٢) وفي معجم البلدان ج٣/ ١٧٢ : سَاجِلِين : والعامَّةُ تقولُ: صَالِحِين ، وكلاهما خطأ ، وإنَّها هو السَّيْلَحِين : قريةٌ ببغداد .

(٣) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ١٨ : الكُتَّابُ: مَوْضِعُ الصَّبْيَان يتعَلَّمُون الكِتَابة .

(٤) الْمُثْتِبُ: وكذا في معجم متن اللغة ج٥/١٨ : الْمُثِيبُ: معلُّمُ الكِتَابة.

(٥) الرَّمَكَةُ: الفرسُ والبِرِدُونَةُ التي تُتَحَدُّ للنسلِ، معرَّبٌ، والجمعُ: رَمَكُ [لسان العرب ج ١٠/ ٤٣٤] وفي السان العرب ج ١٠/ ٣٨٥: الوَهَيُّ: الْحَبُّلُ تُؤخَّذُ بِهِ الدَّابَّةُ .

(٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٨٢: الدِّثَارُ: هو كلُّ ما ألقيتَهُ عليكَ من كِسَاءِ أو غيرِهِ. والجمعُ: دُثُرُّ. (٧) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٧٩ ـ ٨٠: المِعْلاَقُ: ما يُعَلَّقُ به اللَّحمُ وغيرُهُ. والجمعُ: المَعَالِيقُ. ويُصَالُ لِما يُعَلَّقُ بالزَّمِلَةِ من نحوِ القِرْبَةِ والمطْهَرَةِ، والقُمْقُمَةِ: مَعَالينُ أيضاً.

(٨) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢٣٤: الكَنِيْسَةُ في الإجاراتِ: شِبْهُ الهَوْدَجِ، يُغْرَزُ في المَحْمَلِ أو في الرَّحْلِ قضبانٌ ويُلْقَى عليها ثـوبٌ يستظِلُّ بهِ الرَّاكَبُ ويَسْتَرَّرُ به .

(٩) وفي المُغْرِب أيضًا ج ١٨٨/١: حدَ الإبلَ: سَاقَها، حَدْواً، وحدَا لها: غنَّى لها. والحَادِي: مثلُ السَّائقِ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج١/ ١٣٥: جَـدَفَ السَّفينة : حرَّكها بالمِجْدَافِ جَدْفاً. وفي معجم منن اللُّغة ج١/ ١٣٥: جَـدَفَ - جَـدُفاً الشيءَ: قطعَهُ، وهو أصل المعنى. وجَدَفَ الملَّامُ السَّفينةَ: دَفَعُها بالمَجدَافِ.

وإذا استأجرَ موضعَ كَوَّةٍ (١) ينقبُهَا في حائطٍ: هو بفتحِ الكافِ، وجمعُهَا الكِوَى بكسر الكافِ.

وإذا استأجَرَ للحفرِ في جبلِ مَرْوَةً، فَحَفَر فظهرَ صَفَا أصمم، قالَ في ديوانِ الأدبِ: المروةُ (٢): واحدةُ المُرْو وهي حجارةٌ بيضٌ بَرَّاقةٌ يكونُ فيها النَّارُ، ولعلَّها اللَّينةُ المُكسَر.

والصَّفَا (٣) الأصمُّ: الحجرُ الأمَّلَسُ الشَّدِيدُ المَّكْسَرِ. إذا حفرَ بئراً فانهارَتْ قبلَ أن يطويهَا: أي انهدمَتْ قبلَ أن يجعلَ حواليها الآجُرَّ، وهَارَ يَهُورُ أيضاً كذلكَ، والهَارُّ الهَائِرُ، وأصلُهُ: الهوَرُ بفتح الواوِ.

وإذا استأجَرَهُ لعملِ البناءِ فالمرافع على الأجيرِ: أي المعزقُ (٥)، وفارسيته كنند.

وفي البناء الرَّهْصُ (٦)، يُقَالُ: رهصتُ الحائطَ بها يقيمهُ إذا مالَ، وهو من حدِّ صنعَ، وفارسية الرهص باخين. وإذا استأجرَهُ لِيُلَبِّنَ لهُ كذا لَبِناً: هو بتشديد الباء من بابِ التفعيلِ، وهو ضربُ اللَّبنِ، والمَلْبَنُ بكسرِ الميمِ ما يُلْبَنُ بهِ، وهو القَالِبُ، وتَشْرِ يُجُهّا: تَنْضِيْدُهَا، وفارسيته خوه نهادن.

والأثُون(٧)على وزنِ الفَعُولِ كلخن.

(١) وفي المُنْرِب ج٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ, ثَقْبُ البيت، وإلجمعُ: كُوئ. وقد يُضمُّ الكافُ في المفرد والجمع.

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٢٨٦ : المَرُودُ: الحجارةُ البيض، أو حجارة بيض برَّاقة يكون فيها النازُ وبُق آرحُ، وإحدتُها: مَرْوَة. والمروةُ: حجر أبيض هُنُ كأنَّه البَرِّد. والمروة: حجر أصلب من الحجارة.

وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٦٥ : حَجَرٌ أبيضُ رقيق يُجعل فيه المَظَارُ [جمع مظرة : بكسر الميم وتشديد الرَّاء]، وهي كالسكاكين يُذبح بها.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم من اللغة ج٣/ ٤٦٩ : الصَّفَاةُ: الصخرة الملساء. والحجرُ الصَّلدُ الضخمُ. وجعُهُ: الصَّفَا والصَّفَواتُ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللغة ج٥/ ٢٧٥: المُّز: الحَبْلُ الفتولُّ. والمُّز: السحاةُ. وكذلك هو من المحراث. والذي يُعمل به في الطِّين.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم من اللغة أيضاً ج٤/ ٩٥: المِعْزَق: والمِعْزَقَةُ: المرُّ من حديدٍ ونحوهِ مَّا يُحفر. وَالة كالقدوم، أو أكبر منها لعزق الأرض.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٥٥: الرَّمُص بـالكسر: العَرَقُ الأسفلُ من الحائطُ. وقيل: الطينُ الـذي يُجعل بعضُهُ على بعض، وهــو المراد في قوله: مـن اللَّبِـن والاَجْرَ والرَّمْصِ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متنَ اللغة ج ١/ ١٤١ : الأَتُونُ والأَتُونُ : المَوْقِدُ.

#### گتاب أدب القاضي<sup>،</sup>

قَالَ أَحَدُ بنُ فَارِسِ بن زَكريَا (٢) في مجملِ اللَّغَةِ: الأَدَبُ أَمرٌ قَدْ أُجْعَ عليهِ وعلى استحسانهِ. مأخوذٌ من الأَدُب، بتسكينِ النّالِ، من حدَّ ضرب، وهو دُعَاءُ النّاسِ إلى طَعَامِكَ، وهي المَّادُبةُ بضمِّ الدَّالِ، والفتحُ لغةٌ فيها، قال طَرَقة (٣):

نحنُ في المشتَاةِ نـدعُو الجفلي

لا ترى الآدِبَ فينا يُنتقر

المشتاةُ: الشتاءُ. والجفلى: دعــوةُ الجميع. والآدِبُ: الدّاعِي. والانتقارُ: تخصيصُ البعضِ بالدعوةِ، فكأنّهُ

الأمرُ اللَّاعي إلى الخيراتِ، واللَّالُ على الحسناتِ. وقيلَ: هو من الأَدْبِ: بتسكينِ الدَّالِ وهو العَجَبُ، قالَ الشَّاعُ يصِفُ ناقتهُ:

حتى أتسى أزسيها بسالادب الأذب الأزي: النَّشاطُ. والأدْبُ: العَجَبُ. فكأنَّه الأخلاقُ الحميدةُ والخصالُ الرّشيدةُ التي تعجَبُ ويتعجَّبُ منها.

والقَاضي: الحَاكِمُ المُحْكِمُ ، أي المنفِّذُ المُتَّقِنُ.

وقسالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ: (مَنْ طَلَبَ القَضَاءَ وُكِلَ إليه)(٤)

(١)قال البسطامي في كتابه «الحدود والأحكام/ ٧٧»: الأدبُ عبارة عن كلِّ خصلةٍ محمودةٍ يستوجبُها الشرعُ ويستحسنُها العقلُ، فتندرجُ فيها العِقَّةُ وإظهارُ العـدل، ودفعُ الظُلّمِ وإنصافُ المظلوم من الظالم، وإيصالُ الحقَّ إلى أهله، والأمـرُ بالمعروف والنهي عن المنكر، والحكمُ بالحقَّ، إلى غير ذلك من محاسن الأخلاق ومكارم الأفعال.

وقد أجمعوا على أنَّ القضاء الشرعي من أقوى الفرائض بعدَ الإيانِ باللهِ تعالى، وعلى أنَّه من أشرف العبادات.

فإذا قُلِّلَدَ الفاسقُ القضاءَ لا يصيرُ قاضياً. ولو كان القاضي عدلاً ففسقَ ينعزلُ بالفِسْق، أي يُعزل بسبيهِ. وإذا ارتشَى القاضي وحكمَ لا يجوز حكمه، فإن ردَّ ما أخذَ وتابَ فهو على قضائه. والقــاضي إذا ارتشَى وحكم لا ينفذ قضاؤه فيها لم يرتشِ. والفقيهُ الفاسِقُ لا يُسْتَفْتَى. ومَّن يُحْجَرُ عليه: فقيةٌ فاستٌّ، وطبيبٌ جاهلٌ. وأكل السَّمْخِتِ: هو أكلُ الرشوة.

وقال القونوي في أنيس الفقهاء ص٢٢٧: اعلمُ أنّ القضاء الشرعي أصلُ المحاسن ومجمعُها، ومشعبُ المكارم ومنشؤُها، لِما أنّ المرادّ منه نيابة ألله تعالى ونيابةُ الرسول ﷺ، فإنّ القضاء بالحقّ من أقوى الفرائضِ بعدّ الإيان باشر تعالى، وهو أشرف العبادات. والمرادُ من أدب القاضي هنا هو: الخصالُ الحميدة المندوبة والمدعُو إليها. والقضاءُ لغةً: الإحكام، وشرعاً فصل الخصُومات وقطعُ المنازعات.

(٢) أحمد بن فارس: الإمام العلاّمة، اللغوي المحدّث، صاحب كتاب مجمل اللغة، والمقاييس، والتفسير، وفقه اللغة، وغيرها. كان من أثمة اللغة. توفي سنة ٣٩٥هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٧١/١٠٣].

(٣) طَرَقَةُ: هو عمرو بن العبد، من بكر بن واثل، كان من شعراء الجاهلية. وهو من أصحاب المعلَّقات المقدَّمين، مات نحو ٦٢ قبل الهجرة. [تاريخ الأدب العربي لعمر فروخ ج١/ ١٣٥ ـ ١٣٦].

(٤) أخرجه أحمد في مسنده ج٣/ ٢٢٠/ والحاكم في المستدرك ج٤/ ٩٢/ وصححه وأقره الذهبي. واللفظ عنده: (من طلب القضاء واستعان عليه وُكِلَ إلى نفسه. .) وأخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٥٧٨/ وضعفه الشيخ ناصر [انظر ضعيف سنن أبي داود وضعيف سنن أبي داود

بالتّخفيفِ منْ قولِكَ: وَكَلَّهُ اللهُ إلى نفسهِ، أي تـركَهُ وخَذَلَهُ، من حدِّ ضربَ.

وكتابُ عمرَ رضي اللهُ عنهُ إلى أبي موسى الأشْعَرِيِّ رضيَ اللهُ عنه (١) فيهِ طُولٌ نذكرُ منهُ الكلماتِ التي تقعُ الحاجةُ إلى شرحِها.

قال: فَافْهَمْ إِذَا أَدْلِيَ إِلِيكَ: أَي أُلْقِيَ إِلِيكَ التّخَاصُمُ، من قوليهِ تعالى: ﴿وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ﴾(٢) ويُقَالُ: أَذْلَى فلانٌ بحجَّتِهِ: أي أتَى بها.

وقال: آسِ بينَ النّساسِ في وَجْهِكَ وفي بجلِسِكَ وَعَدْلِكَ. يُرُوّى هذا بروايتَيْنِ: آسِ باللّهُ وكسرِ السّينِ، وهو أمرٌ بالمُوَّاسَاة، كقولِكَ: دَارِ، منَ المُدَارَاةِ. يُقَالُ: وهو أمرٌ بالمُوَّاسَاة، ومعناهُ: اعملُ بينَ النَّاسِ بالرُّقْقِ والإِيْشَارِ والمُجَاملةِ في اسْتِقْبَالِهِم والجلوسِ معَهُم والقضاءِ بينَهُم، ويُرُوّى: أسِّ، بقطعِ الألفِ وتشديدِ القينِ، وهو أمرٌ بالتأسيّةِ، والتأسِيةُ مبالخةٌ في الأسورُ اللهُ وبسلخةٌ في الأسورُ المُنسورُ المَنسورُ المُنسورُ ا

قال: كَيْلاَ يَطْمَعَ شريفٌ في حَيْفِكَ: أي جَوْرِكَ.

قال: الفَهْمَ الفَهْمَ عندَ ما يتخلَّجُ في صَدْرِك: أي استعملِ الفَهْمَ، فكانَ منصُوباً بإضارِ الفعلِ، أو على الإغدارًاء. والتَّخلُّجُ: التَّحدرُّكُ والاضْطررَابُ. ويُرْوَى: يَتَلَجْلَجُ: أي يتردَّدُ.

قال: واغرِفِ الأَمْثَالَ والأشْبَاهَ وقِسِ الأَمُورَ عندَ ذلكَ: أي إذا وقعتْ واقعةٌ لا تعرفُ جَـوابَها، فرُدَّها إلى أشْبَاهِهَا منَ الحوَادثِ، تعرفْ جَوابَها.

قالَ: ثم اعْمِدْ إلى أحبِّهَا: أي اقْصِدْ، من حدِّ ضربَ. قالَ: واجْعَلْ للمدَّعِي أمداً: أي غايةً، يريدُ بهِ اضْرِبْ لهُمدَّةً.

قَالَ: فَإِنَّ ذَلِكَ أَجْلَى لِلْعَمَى: أَي أَكْشَفُ. وهو أَفْعُلُ التَّفْضِيلِ. وقدْ جَلاَ يَجْلُو، فهو جَالٍ.

قَالَ: والمسلمُ ون عَدُولٌ بعضُهُمْ على بعضٍ، إلا تَجْلُوداً حَدّاً: أي تَخْدُوداً في قَذْفِ، أو مجرَّباً عليهِ شهادةُ زُورٍ، أي مَنْ شَهِدَ مرَّةُ بزورِ وأقرَّ بهِ، أو ظَنِيناً (٤) في وَلاَءِ أو قَرَابَةِ: أي مَنَّهَمَاً. والظَّنَّةُ: التَّهْمَةُ.

قَالَ: فَإِنَّ اللهُ تَعَالَى تَولَّى عَنكُمُ السَّرَاثِرَ: أي هــو الذي يعلمُ السَّرَاثِرَ: أي هــو الذي يعلمُ السَّرَائِرَ دُونَ خلقِهِ .

قالَ: ودَرَأَ عنكُمْ بالبَيِّنَاتِ: أي دَفَعَ عنكُمُ الإثْم إذا عملتُمْ بظِوَاهِر البَيِّنَاتِ، وإنْ كانتْ غيرَ صحيحةٍ في

<sup>(</sup>١) رواه ابن قيم الجوزية في إعلام الموقعين ج١/ ٨٥\_ ٨٦/ وقد شرحه فيه شرحاً مطوّلاً.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية/ ١٨٨/ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج١/ ١٧٧ : أسّما الجُرَحَ والمريضَ . دَاوَاهُ . وأسّا بينهم : أصلحَ وسماوَى، وأسِيَ أسيّ : حزن . وآسَماهُ : عزَّاهُ . وآسّاهُ بهاله : أنالَـهُ منه وجعله فيه أَسْوَتَهُ ، وآسَماهُ في المعاش : شاركَهُ وساهمَهُ . وآسَى بينهم : سَاوَى وتَـاآسَوًا : آسَى بعضُهم بعضاً . والأسي : العلاجُ والمملنواه ، والأسّى : الحُزُنُ . والأسّا : الصّبرُ .

وَّفِي الْمُغْرِبِ جِ ١/ ٣٩٪ الْأُسْوَةُ: اسمٌ من التَّسَى بهِ إذا اقتدَى به واتَّبعَهُ ويُقـالُ: آسيتُهُ بيالي: أي جعلته أُسْوَةَ اقتدي به ويقتدي هو

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٦٦٧ : الطَّنِينُ : المُتَّهمُ في دِيْنِهِ . ومَنْ لا يُوثَقُ يه .

الحقيقة. والمُتهم في الوَلاء والقرَابَة أنْ يشهدَ لمكاتِبِه أو وَللهِ أو وَاللهِ و ويُسرُون : ضَنِيناً بالضَّادِ (١)، أي شحيحاً، أي يشخُ بالِ مُكَاتِبِه وقريبه فيَشْهَدُ بباطِل . قالَ : وإيَّاكَ والضَّجَرَ والغَلِقَ والتَّاذِّي بالنَّاسِ والتَّنكُّر للخصومِ في مواطنِ الحقِّ التي يُوجبُ اللهُ تعالى بها الأُجرَ ويُعْسِنُ بها اللَّوْرَ. الضَّجرُ: ضِيقُ القلْب، من حدً علمَ . والغَلِقُ ، بالغَيْنِ المعجمةِ : هو الضَّجَرُ أيضاً من من من النَّائِلة (٢) من حدً علمَ . والغَلِقُ ، بالغَيْنِ المعجمةِ : هو الضَّجَرُ أيضاً من حدً علمَ . والغَلِقُ ، بالغَيْنِ المعجمةِ : هو الضَّجرُ أيضاً من حدً علمَ .

حدُّ علم . والغَلِق ، بالغَيْنِ المعجمة : هو الضَّجَرُ أيضاً وسُوءُ الظَّبَرُ أيضاً وسُوءُ الظَّبِرِ من الانْغِلاق (٢) ، من حدً علمَ أيضاً . ويُرْوَى القَلَقَ بالقافِ : وهو الاضطراب . والتأذِّي : وهو والنصطراب . والتأذِّي : وهو والنصطراب . والتنكُّر: التَّغَيَّر وإظهار ما يُنكِرُهُ النَّاسُ من معاملاتِه . ومواطن الحقّ : مَوَاضِعُ الفَضَاء .

وقالَ في آخرهِ: فها ظَنَّكَ بثوابٍ عِنْدَ اللهِ تعالى في عَاجِلِ رزقِهِ وخزائِنِ رحمتِهِ. والسَّلامُ. أي فها تصنَّعُ بمكافأةِ الحُلقِ معَ أنَّ الرزقَ العَاجِلَ في الـدنيا وخزائنَ الرَّحمةِ في العُقْبَى مِنَ اللهِ تعالى.

وعنِ ابْنِ مسعودٍ (٣) رضي الله عنه في حديثٍ آخر: فليقضِ بكتابِ اللهِ تعالى، شم بها قضى به رسولُ اللهِ على، ثم بها قضى به رسولُ اللهِ على، ثم بها قضى به الصَّالِحُونَ: أي الصَّحابةُ، فإنْ لم يجدُ ذلك فليجتهدُ رأيهُ: أي ليستدلَّ بدلائل الشَّرع، ولا يقولَ : إني أرى بضمِّ الألفِ، وإنِّ أخافُ، أي أخافُ، أي أخافُ أنْ لا يجوزَ هذا، يعني ليرجحَ بالدَّلائلِ ولا يقف شَاكَا مُرْتَاباً.

وعنْ عمر بن عبد العزيز (٤) أنه قال: إذا كانَ في القساضي خسٌ، أي خسُ خِصَالٍ فقد كُمُلَ، وإن كانتْ في حِصَالٍ فقد كُمُلَ، وإن كانتْ فيه أربعٌ ولم تكنْ فيه واحدةٌ ففيه وَصْمَةٌ: أي عيبٌ، فإن كانتْ فيه ثلاث ولم تكنْ فيه ثنتان، ففيه وصمتانِ وهي علمٌ بها كانَ فيه قبلهُ أي علمٌ بالكتابِ والسُّنَةِ، وعملِ الصَّحابةِ، ونزاهةٌ عن الطّمع: أي تباعدٌ وحَرِزٌ عن أخذِ الرَّشُوةِ. وحلمٌ عن الحَصْم، واستخفافٌ باللاَّئِمةِ: أي عدمُ مُبالاَةٍ بملامةِ النَّسِ إذا والصَّوابِ في رويةِ القالبِ وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ الصَّوابِ في رويةِ القلبِ. وعن مَسْرُوق (٥) قال: لأنْ

(١) وفي المُغْرِب ج٢/ ١٤: ضنَّ عليه بكلًّا: بخلَ. يَضِنُّ ضَيْناً وضَنانةً، وِهو ضنينٌ: أي بخبل. والضَّنَّةُ: الاسمُ.

(٢) وفي معجم منن اللغة ج٤/ ٣١٦: الغَلِقَ: الكثيرُ الغَضَبِ والضِّيقُ الخُلُقِ العَسِرُ الرَّضَا.

<sup>(</sup>٣) هو الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود المُنكل المكني. إمام من أثمة السَّلف الصَّالح، وحبر من أحبار الأمة في صدر اا الإسلام، وفقيه من فقهاء الصحابة الكرام. أسلم قديبًا، وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، ولازَم رسول الله على طول حياته، وحدَّث عنه على كثيراً، توفي رضي الله عنه سنة ٣٣هـ. [الطبقات الابن سعد ج٢/ ٣٤٢ وج٣/ ١٥٠/ وأسد الغابة الابن الأثير ج٣/ ٥٥٠/ والإصابة في تمييز الصحابة الابن حجر برقم ٤٩٤٥/ وسير أعلام النبلاء للذهبي ج١/ ٢٦١/ وشذرات الذهب الابن العادج ١٨/٨/ وموسوعة عظاء حول الرسول على ج١/ ١٢٦١.

<sup>(</sup>٤) عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبي العماص بن أمية بن عبد شمس، الإمام الحافظ المجتهد العابد المزاهد أمير المؤمنين حقاً: أبو حفص القرشي الأموي. حدث عن الصحابة، وصلى بأنس بن مالك فقال: ما رأيتُ أحداً أشبه صلاةً برسول الله من هذا الفتى 11. وكان رضي الله عنه من أثمة الاجتهاد، ومن الخلفاء الراشدين، ومن أثمة السّلف الصالح. [سيرة عمر بن عبد العزيز لابن الحكم/ والطبقات لابن سعدج ٥/ ٣٣٠/ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ١١٤).

<sup>(</sup>٥) مسروق بن الأجدع: الإمام القدوة والعكلم الكبير، أسلم أبوه الأجدع، وكمان أفرس فارس باليمن. لقي مسروق عمر بن الخطاب وروى عنه وعن أي بن كعب وعن معاذ بن جبل وخبّاب، وابن مسعود وعنهان وعليّ، وعبد الله بن عمرو، وابن عمر، وعن أم المؤمنين المكرَّمة الصَّدِيقة عائشة رضي الله تعالى عنها وعنهم جميعاً. قال الشعبي: كان مسروق أعلم بالفتوى من شُريح، وكان شُريح علم بالقضاء من مسروق. وقال يحيى بن معين: مسروق ثقة لا يُسْألُ عن مثله. توفي سنة ١٢ أو ١٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٤/١٣ ـ ١٦].

أَقْضِي يوماً بِالحَقِّ خيرٌ من أَن أَرَابِطَ سنةً. المُرَّابِطَةُ: الإَقَامَةُ بِالنَّغْرِ وهِي ربطُ الغازي فرسَهُ بأَقْصَى دَارِ الاسلامِ مستعداً للجهَادِ إذا احتِيْجَ إليهِ. وفي أوَّلِ حديثٍ كتبَ عمرُ إلى معاوية (١) رضيَ اللهُ عنها: كتبتُ إليكَ كتاباً في القضاءِ لم آلكَ ونفسِي فيه خيراً: أي لم أقصَّرْ في حقِّكَ وحقِّ نفسي، محدودُ الألفِ مضمومُ اللام، من قولِكَ: لا يَأْلُو قالَ اللهُ تعالى: ﴿لاَ يَأْلُونَكُم خَبَالاً ﴿ أَي لا يُقَصِّرُونَ في إفسادِ أمورِكُم.

وعن ابْنِ مسعود رضي الله عنه قال: يُؤتّى بالقاضِي يومَ القيامةِ ومَلَكٌ آخِذٌ بقفَاهُ ثم يلتفتُ فإن قيلَ لهُ ادْفَعْهُ: أي في النَّارِ دَفَعَهُ في مَهْوَاهُ: أي في مسقطِهِ، أربعينَ خريفاً: أي سنةً. ففي كلِّ سنةٍ فصلُ خريفٍ.

وفي حديث آخر: فيُسوقفُ على جسرِ جهنَّم: أي قنطرتِها، وهي الصّراطُ، فإنْ كانَ مسيئاً انخرقَ بهِ الجسرُ: وهدو مُطَاوعُ الخرقِ، فيهوي فيها سبعينَ خريفاً: أي يسقطُ، من حدِّ ضربَ.

في بيته يُؤتَى الحُكُم: أي القاضي يأتيه النَّاسُ في بيته، وهمو لا يأتيهم في بينوتهم، وإنَّا صحتِ الكِنَايَةُ قبلَ ذكرِ المُكَنَّى ظاهراً، لأنَّ البداية بحرفِ الظرفِ هي مقتضيةٌ للفعل، فدلَّتْ على الفعلِ الذي يُذْكَرُ بعدَهُ، وصارَ كاللذكورِ لوقوعِ العلم به، وصارَ في التقديرِ كأنَّه قالَ: يُؤتَى الحُكْمَ في بيتهِ ونظيرهُ قولهُ تعالى: ﴿فَأُوجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةٌ مُؤسَى ﴾ (٣) لما بُدِىءَ بالفعلِ وهو يقتضي في نفسِهِ خِيفَةٌ مُؤسَى ﴾ (٣) لما بُدِىءَ بالفعلِ وهو يقتضي الفَاعِلَ صارَ كالمذكورِ فصحَّ ذكرُ الكِنَايةِ مع تأخّرِ المُنَايةِ مع تأخّرِ المُكنَى ظاهراً.

وقولُ زيد (<sup>(2)</sup> لأُبِيِّ بـنِ كعب (<sup>(0)</sup>: لــو أعفيتُ أميرَ المؤمنينَ : أي تركتَ تحليفَهُ، وجـوابُهُ مضمرٌ: أي لكانَ حَسَناً. ويجوزُ ذلكَ وهو أفصحُ مِنَ الذكرِ، لأنَّ النَّفْسَ تذهبُ فيهِ كلَّ مذهبٍ.

وعنْ سوارِ بنِ سعيد (٦) قالَ: شهدتُ أنا ورجلٌ عندَ شُريح بشهادةٍ ففه (٧) صاحبي : أي عيَ وعجزَ عن أداءِ الشَّهادةِ، من حدِّ علمَ. يُقَالُ: فهَ فهاهةً فهو فهٌ.

<sup>(</sup>١) معاوية بن أبي سفيان: صحابي جليل، ولد قبل البعثة بخمس سنين، أسلسم بعد الحديبية، وكتم إسلامه، حتى أظهره عام الفتح. وكان من كتبة الرسول ﷺ، وكان حليماً وقوراً. ولاه عمر بن الخطاب الشام بعد أخيه يزيد بن أبي سفيان، وأقرَّه عثمان، وبعد مقتل علِّ استقلَّ بالخلافة لمَّا صالح الحسن بن عليٍّ، وبقي خليفة عشرين سنة. وكمان ابن عباس يثق به ويعدُّه من الفقهاء، وكان من الفقهاء. [سير أعلام النبلاء ج ٣/ ١٩١].

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران آية /١١٨ .

<sup>(</sup>٣) سورة طه آية / ٦٧/ .

<sup>(</sup>٤) زيد هو ابن ثابت بن الضَّحَّاك الأنصاريُّ الصحابي الجليل، المقرىء الفرضي، كاتب الوحي، وأحد فقهاء الصحابة، تعلَّم العبرية للنبي ﷺ. وكانَ جمّ المصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. وكان الكاتب للمصحف الإمام في عهد عثمان، بتكليف منه. توفي رضي الله عنه سنة ٤٥هـ. [سير أعلام النبلاء ج٢/ ٤٢٦/ والإصابة ج٣/ ٤١/ وأسد الغابة ج٢/ ٢٢١/ وشذرات الذهب ج١/ ٥٤٠ مـ ٢٦/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٥٨٥ - ١٨١].

<sup>(</sup>٥) أُبيُّ بن كعب بن قيس الأنصاري: صحابي جليل، كان من كتَّاب الوحي، شهد العقبة وبدراً والمشاهد كلّها، وجمع حفظ القرآن في حياة النبي ﷺ، وكمان يُفتي في حياته ﷺ، وكمان رأساً في العلم والعمل، وكمان من جمع المصحف في عهد عثهان. وكمان أقرأ الصحابة للقرآن الكريم. وفضائله رضي الله عنه كثيرة. توفي سنة/ ٣٠هـ/. [الطبقات لابن سعد ج٣/ ٤٩٨ - ١٩٥/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٣٨٨) والإصابة برقم ٣٢/ وشذرات الذهب ج١/ ٣٢/ ومختصر تاريخ دمشق لابن منظور ج١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ١٩٧/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج١/ ٢٩٧).

<sup>(</sup>٦) لم أجدُ له ترجمة .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ٤٦١ فَه فهًّا عن الشيء: نَسِيةُ وشُغِلَ عنه.

فقلتُ لهُ: أَتَفْسُدُ شهادتي إِن أَعربتُ عنهُ؟ قالَ: لا، فأعربْتُ عنهُ. والإعرابُ: الإبانَـةُ. أفـادَ أَنَّ أحـدَ الشَّاهدَيْنِ إِذَا لَقَّنَ صاحبَهُ جـازَ، لأنَّه إعانةٌ للمدَّعِي، ولهُ ذلكَ، ولهذا يشهدُ لهُ، أمّا القاضِي فليسَ لهُ ذلكَ.

وعن على (١) رضي الله عنه : أنّه خطب بدي قار (٢): هـو اسمُ موضع على ظِربٍ: بكسرِ الرّاء، أي رابية صغيرة. وروَى حديثاً عن النّبيِّ عليه السَّلامُ وفي آخره: فها يَلْقَى إلاَّ قَعْرَ جهنَّمَ بخرِّ جبينهِ (٣). هو خيرُ موضع فيهِ.

وقى الَ حَمَّدٌ رَحَمَّ اللهُ: فإنْ كانَ خيراً للقاضي أن يقعدَ عندَه أهلُ الفقهِ قَعَدُوا عندَهُ، فإنْ دخلَهُ حَصَرُ (٤) من جلوسِهم عندَهُ جلسَ وحدَهُ، هو بفتح الحَاءِ والصّادِ، من حدَّ علم، أي عجزٌ عن الكلامِ. يُقَالُ: حَصَرَ عن الكلامِ. يُقَالُ: حَصَرَ عن الكلامِ.

وقولهُ عَليهِ السّلامُ: (إنَّكُمْ تَخْتَصِمُونَ إِلَيَّ وإِنَّ بعضَكُمْ الْخَتَصِمُونَ إِلَيَّ وإِنَّ بعضَكُمْ الْخَنَ بحجتِهِ مِنْ بعضٍ)(١) أي أفطَنُ. وقد لحنَ من حدِّ دخلَ أيضاً، حدِّ علم، وفطنَ كذلك، وهو من حدٍّ دخلَ أيضاً،

والمصدرُ: اللَّحْنُ (٧)والفِطْنَةُ.

ويجعلُ خُصُومَاتِ كلِّ شهْرٍ في قِمَطْرٍ (<sup>(^)</sup>: هو بكسرِ القَافِ وفتحِ الميمِ وتسكينِ الطَّاءِ، وهو الذي يشـدُّ فيه النُّسَخ.

وينسبُ إلى أبيهِ وإلى فخذِهِ: والفخذُ في العَشَائرِ أقلُّ منَ البَطْنُ<sup>(٩)</sup>.

ولا ينبغي للقاضي أن يكونَ فظًا غليظاً جبَّاراً عَنِيداً. الفَظُّ: سَيِّءُ الخُلُقِ قَاسِي القلبِ. والمَصْدَرُ: الفَظَاظَةُ، من حدَّ علمَ. والغَلِيظُ: الشَّدِيْدُ في الكَلاَمِ. وقد غَلُظَ عِلَظاً وعَلْظةً من حدِّ شرفَ، والغُلْظة بضم الغينِ لُغَةٌ في الغِلْظة، زكذا عند بعضِهم. والصَّحيحُ أنَّ الفَظَاظة خَسُونُهُ القلبِ يدلُّ عليه ظاهرُ خشونةُ القلبِ يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظاً عَلِيْظَ القلْبِ يدلُّ عليه ظاهرُ قولهِ تعالى: ﴿ ولو كُنْتَ فَظاً عَلِيْظَ القلْبِ يدلُّ عليه ظاهرُ عَولِكَ ﴾ (١٠) أي لتفرَّفُوا. والجَبَّارُ: المتجبِّرُ، والعنيدُ المخالِفُ للحقِّ، وقد عَندَ عُنوداً من حدِّ دخلَ، أي عدل عن طريق الحقِّ،

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رضي الله عنه ص ٢٥٨ .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم البلدان ج٤/ ٢٩٣ : ذو قار: ماء لبكر بن وائل قريب من الكوفة ، بينها وبين واسط.

<sup>(</sup>٣) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث المعتبرة.

<sup>(</sup>٤) وَفَي مُعجمٍ مَنن اللغة ج٢/ ١٠٢ : حَصَرَهُ: ضَيَّقَ عليهِ. وحَصِرَ صدرُ فلان: ضاقَ بأمرٍ ، فهو حَصِرٌ ومحصُورٌ.

<sup>(</sup>٥) وفيه أيضاً ج٢/٢٢: الحَصِرُ: الكاتمُ للسِّرُ. وفي المُغْرِب ج ٢٠٦/: الحَصَرُ: العِيُّ وَضِيقُ الصَّدر. وحَصِرَ الإمامُ: لم يستطع أن بقداً.

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في صحيحه برقم ٢٦٨٠ و٢٦٨/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأقضية/ ٤/ وأحمد في مسنده ج٦/٣٠٢/ والتربية في مسنده جا/٣٠٢/ وفي الأحماديث الصحيحة للشيخ ناصر الدِّين برقم ٤٥٥/ والبيهةي في سننده ج١٩٧١/ .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٥/١٦٣ : كَنَ القولَ : فِهِمَهُ وفَطِنَهُ . وكِنَ القولَ والحُجَّةَ : فهمه وفَطِنَ لِما لم يفهم له غيرُه فهو كِنِّ . وفي النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٢٤١ : في معنى هذا الحديث : اللَّحْنُ : الميلُ عن جهة الاستقامة . يُقَالُ : كَنَ فلانٌ في كلامِهِ ، إذا مالَ عن صحيح المنطق . وأزادَ : إنَّ بعضَكُمْ يكونُ أعرف بالحجَّة وأفطنَ لها من غيرِهِ ،

<sup>(</sup>٨) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٩٤ : القِمَطْرُ والقِمَطْرَةُ: بكسر القاف وفتح الميم وسكون الطاء فيهاً: ما يُصَانُ فيو الكُتُبُ.

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِّب ج ٢/ ١٢٦ : الفَّخِذُ: دونَ البطنِ وفوقَ الفصيلة. ومنها : فخَّذَ عشيرتَهُ: إذا دعاها فخذاً .

<sup>(</sup>١٠) سُورة أَل عمران آية/ ١٥٩/.

يشتدُّ حتَّى يستنظِف<sup>(١)</sup> الحقَّ في غيرِ جبريةٍ : بالجيمٍ، الاستنظافُ أخـذُ الشّيءِ كلِّـهِ. والجبريّــةُ من مصّــادِرِ الجَبَّــارِ، يُقَــالُ: جَبَّــازٌ بَيِّنُ الجَبُرُوتِ. والجبــورةُ، والجبروةُ، والجبريةُ، وقيلَ في قوله تعالى: ﴿إِنَّ فِيهَا

قَوْماً جَبَّارِيْنِ ﴾ (٢) أي أهلَ سَطْوَةٍ وقَهْرٍ، وقـولُه ﴿ومَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ ﴾ (٣) أي مُسَلَّطٍ. وقولُه ﴿بَطَشْتُمْ جَبَّارِيْن﴾ (أُ أي قَتَّأُلِيْن. والله أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم مين اللغة ج٥/ ٤٩١ : نَظُفُ نَظَافةُ الشيءُ : نَقِيَ من الوَسَخِ. وتنظَّفَ: تنقَّى وتطهَّرَ. واستنظَّفَ ما عندَه : اسْتَوْقَاهُ كلَّهُ.

<sup>(</sup>٢) سورة المائدة آية / ٢٢ / .

<sup>(</sup>٣) سورة ق آية/ ٥٥/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الشعراء آية/ ١٣٠/ .

### گتاب الشمادات<sup>®</sup>

قَالَ فِي جَملِ اللَّغَةِ: الشَّهَادَةُ: الإِخْبَارُ بِها قَدْ شُوْهِدَ: أي مُشَاهَـدَةَ عِيَانِ، أو مُشَاهَدَةَ إِيْشَانِ. والشُّهُودُ: الحُضُورُ، وصرفُها من حـدٌ علمَ. وقالَ فيه شَهِدَ عندَ القَاضِي: أي بيَّنَ وأعلمَ. وقولهُ تعالى ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّه لا إِلٰهَ إِلاَّ هُوَ﴾ (٢) أي بيَّنَ وأعلمَ.

والشَّاهِدُ أَيضاً، وجمعُهَا الشُّهُودُ والشَّاهِدُونَ. والشَّهِيْدُ: الشَّهِيْدُ: الشَّهِيْدُ:

والاسْتِشْهَادُ: الإِشْهَادُ. وقالَ اللهُ تعالى: ﴿واسْتَشْهِدُوا شَهِيْدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ﴾(٣) والاستشهادُ أيضاً طلبُ

الشَّهادَةِ وسؤالُهَا. قالَ عليهِ السَّلامُ في القَرْنِ الذي يَفْشُو فيهِمُ الكَلِبُ: (حتَّى إنَّ أَحَدَهُمْ لَيَشْهَدُ قَبْلَ أَنْ يُشتَشْهَدَ) (٤). وروَى حديثَ امرأتينِ ضربتْ إحْدَاهُمَا عينَ الأَخْرَى بالإِشْفِي (٥) وهو بالفارسية درفش.

ولا تُقْبَلُ شَهَادَةُ صَاحِبِ الغِناء الذي يُخَادِنُ عليهِ: أي المغنِّي الذي يُخَادِنُ عليهِ: أي المغنِّي الذي يُصَادِقُ على ذلكَ. والحِدْنُ: الصَّديقُ، وجمعُهُ الأخْسدَانُ. قالَ اللهُ تعالى: ﴿ولاَ مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانِ﴾ (٦) والحديثُ المُخَسادِنُ (٧)، كالحليطِ والمُخَالِط، والنَّديمِ والمُنَادِمِ.

(١) الشهادةُ في اللغة: هي الإخبار بصحَّةِ الشَّيء عن مشاهدةٍ وعِيَانٍ، وهي مأخوذةٌ من المشاهدة بمعنَى المعاينة، أو مأخوذة من الشهود بمعنى الحضور.

والشهادةُ في الشريعة: هي إخبارٌ صادقٌ بلفظ الشهادة في مجلس القضاء بحقٌّ للغير على آخرٌ غيرِ المخبِرِ.

والشهادةُ في الشرّع مقيّدةٌ بقيود منها:

أن يكون الشاهد صَادقاً عدلاً غير متهم بفسق، ولا محدود بفاحشة أو قذف.

وأن يكون أداؤها بلفظ الشهادة، فلو قال: فيها أعلم أو أتيقن، لا اعتبارَ لها.

وأن يكون أداؤها عندَ القاضي في مجلس القضاء، فإن أخبر في غيره فليست بشهادة شرعاً.

وأن تكون الشهادة بحقِّ الغير، لا بحقِّ نفسه، فإنها تكون دعوى إخبارٍ بحقِّ نفسهِ وليست بشهادة.

وأن يكون معه آخر يشهد بمثل ما يشهدُ هو به .

[انظر الحدود والأحكام الشرعية للبسطامي/ ٨٥-٨٦/ وأنيس الفقهاء للقونوي ص٢٣٥\_٧٣٧].

(٢) سورة آل عمران آية / ١٨ / .

(٣) سورة البقرة آية/ ٢٨٢/ .

(٤) أخرجه البخاري قـريباً من هـذا اللفظ برقم ٣٦٥١/ ومسلمٌ بـرقم ٢٥٣٣/ ، والترمذي بـرقم ٣٨٥٩، ٣٨٥١/ ، وأحمد في مسنده ج/ ٤٧٨، ٤٣٤، ٤٤٢ ، ٤٤٢ وج٤/ ٢٦٧، ٧٧٧/ والبيهقي في سننه ج٠١/ ١٢٢/ .

(٥) وفي المُغْرِب ج١/ ٤٥٠ : الأشافي : جمعُ الإشْفِي، وهو المِخْرَزُ.

(٦) سورة النُّساء آية / ٢٥ .

(٧) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٣٩: الخِذنُ والخَدِينُ: الصَّديقُ بالسَّرِّ والجهر. والصَّاحب المُحَدِّثُ. ومن ذلك خِذن الجارية: أي صاحبُها ومحدُّنُها، وكان مألوفاً في الجاهلية فأبطله الإسلامُ. جمعُهُ: أخدَانُ وتُحَدَّنَامُ.

ومُدْمِنُ الْحَمْرِ: مُلاَزِمُها.

والمُصِرُّ على الزَّنَا: المقيمُ الثَّابِتُ عليه .

وشهادَةُ أهلِ الأهوَاءِ جائزةٌ إلَّا الخَطَّابِيةَ، فإنَّ من مذهبِهِمْ جَوَازُ الشَّهَادَةِ بقولِ المَّدَّعيِ. الخَطَّابيَّةُ(١): قومٌ من الرَّوَافِضِ ينسِبُونَ إلى أبي الخَطَّابِ الأسدي كانَ بالكوفةِ، زعمَ أنَّ جعفرَ بنَ محمَّدِ الصَّادقِ إلَهٌ فلعنَّهُ جعفرُ وطردَهُ، فادَّعَى في نفسِهِ أنَّه إِلْهٌ، فزعَمَ أتباعُهُ أنَّ جعفراً إلهٌ وأبو الخطَّابِ أعظمُ منهُ، وأفضلُ من عليِّ بنِ أبي طالبٍ رضيَ اللهُ عنهُ. ودَانتِ الخطابيّةُ شهادَةَ الزُّورِ لِمُوافِقِيْهَا على مُخَالِفِيهَا. وخرجَ أبو الخَطَّابِ بالكوفةِ على َ وَالِيها فأنف لَم أبو جعفرِ المُنْصُورُ إليهِ بعيسَى بْنِ موسَى حتَّى قتلَ أبا الخَطَّابِ في سَبْخَةِ الكوفةِ .

ومَنْ تركَ الصَّلاةَ مجانةً لم تقبلْ شهادتُهُ. المجانةُ(٢) والمجونُ: من باب دخلَ، أنْ لا يُبَالِي الإنسانُ بها صنَعَ. والماجنُ من النُّوقِ التي ينزُو عليها غيرُ واحدٍ منَ الفُحُولِ فلا تكادُ تَلْقَحُ .

والتّعزيرُ (٣) قد فسَّرْنَاهُ في كتابِ النِّكاح.

يُسَخَّمُ وجههُ: ويُسَخَّمُ (٤)، بالخاءِ والحَاءِ: أي يُسَوَّدُ، الأوَّلُ من السّخام، وهـو الفحمُ، وهـو سَـوَادُ القِـدْرِ أيضاً، وشعرٌ سمَحامٌ: أي أسودٌ ليِّنٌ. والشَّاني: من الأسحم وهو الأسودُ، والسّحمةُ: السّوادُ. والاستعمالُ في تسخيم الوجهِ من الأوَّكِ، وهو بـالخاءِ المعجمةِ، ويصحُّ منَ الثَّاني، وهو بالحاءِ المعلَّمةِ بعلامةٍ تحتَّها منَ الأسحم الذي قلنا .

والتَّهَاتُرُ فِي البِّيَّاتِ: التَّساقُطُّ<sup>(٥)</sup>، والهِتْرُ: بكسرِ الهاءِ: السَّقْطُ منَ الكَلامِ، والخطأُ فيهِ قالَ الشَّاعرُ:

تسرّاجيعَ هَــتُراً مِنْ تَمَاضُرَ هاتيرًا

والهترا٦) أيضاً: العجبُ. وأُهْتِرَ الرَّجُلُ على ما لم يُسمَّ فاعله، أي خرفَ من الكِبَرِ وسقطَ كلامهُ.

وتقسَمُ على المنازعةِ أو على العَـوْلِ والْمُضَـارَبَةِ نفسُ العَوْلِ في كتابِ الفرائضِ.

والنَّمَطُ(٧): الطَّريقةُ.

<sup>(</sup>١) الخطابية: فرقةٌ ضالَّة خبيثةٌ، لها عقائد شركية، من تعدد الآلهة بصورة البشر، فتزعم أن أثمة الشيعة أنبياء ثم آلهة. وقد ادَّعي مؤسِّسها أبو الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع مولى بني أسد، الألوهية، بعد أن ادَّعي أن جعفراً الصَّادق هو الإله في زمانه. وقد قتله اعيسي بن موسى، صاحب المنصور لمَّا وقف على خبث دعوته . والخطابية يحلُّون المحرَّمات كالخمر والرِّنا ، وغيرها من المحرَّمات. ودانوا بترك الصلاة والفرائض، وتُسمَّى هذه الفرقة عند الخطابية «المعمريَّة». [الملل والنحل للشهرستاني ج١/٩٩١-١٦٠/ ط الأنجلو المصرية].

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٥٠: تَجَنّ ـ مُجُوناً: الشيء، صَلُبَ وغَلُظ. والمجُون: صَلابةُ الوجهِ وقلَّةُ الحياء. والماجِنُ: مَن لا يُبالي ما قال وما قيلَ فيه ولا ما فعلَ أو فُعِلَ بهِ؟ .

<sup>(</sup>٣) قال القونوي في أنيس الفقهـاء ص١٧٤: التعزيرُ في الأصل: الرَّدُّ والرَّدُّعُ، وهو المنعُ. وفي الشرع: هــو التأديب دون الحَدِّ. والتّعزيرُ يكونُ بالحبسِ، وقد يكون بالصفع أو الكلام العنيف.

<sup>(</sup>٤) وفي النُغْرِبُ جُرِهُ (٣٨٨ ُ: يُسَخَّمُ رَجَّهُهُ : أي يُسَوَّدُ، من السُّخَام، وهو سَواد القِدر. وأمَّا بالحاءِ من الأَسْخَم الأَسْوَد فقد جاءَ. (٥) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٣٧٧: تهاتـرت الشهادات: تَسَاقطَتُ وبطلَّتُ. وتهاترَ القـومُ: ادَّعى كلَّ منهم على صاحب باطلاً، مأخوذٌ من الهَتْرِ: وَهُو ٱلسَّقَطُ مِن الكلام والخطأ فيه .

وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٥٠ أ الهِيْرُ: الكذبُ، والباطلُ، والسَّقَطُ من الكلام.

<sup>(</sup>٦) وفيه أيضا ج٥/ ٥٩٥ : الْهِتْرُ: الداهيةُ والأمرُ العجيبُ.

<sup>(</sup>٧) وفي معجم من اللغة ج٥/ ٥٥٢: النَّمَطُ: الطَّريقةُ والفَنُّ والمذهب. يُقال: الْزَمْ هذا النَّمَطَ.

#### کتاب الرجوع عن گ م<u>الشمادات</u>

رُوِيَ أَنَّ رَجِلِينَ شَهِدًا عندَ عليٌّ رَضِيَ اللهُ عنهُ على رَجلِ بالسَّرِقَةِ ، فقُطِعَتْ يَدُهُ . ثم أَتيَا بعدَ ذلكَ بآخرَ فَقالاً: أَوْهَمْنَا إِنَّمَا السَّارِقُ هـــذا . الحديثُ . هـو على ألْسِنَةِ الفقهاءِ هكذا ، والصَّحيحُ : وَهِمْنَا ، من حدًّ علمَ ، أي غَلِطْنَا . فأمَّا أَوْهَمْتُ : فمعناهُ أسقطتُ ، ومنهُ ما يُرُوَى : أَوْهَمَ من صلاتهِ ركعةً ، ووهمتُ إليهِ ، من حدًّ ضرب ، أي ذهب وهمي إليه وتوهمتُ : أي ظَنَنْتُ .

والأملاكُ المرسَلَةُ: المطلقةُ. والإرسالُ خلافُ التقييدِ، فتقييدُها بناؤُها على أسبَابها، وإرسالها إثباتُها بدونِ أسبابها، وقولُـهُ اختَصَها في مَوَاريتَ دُرِسَتْ: أي تَقَادَمَتْ، من حدِّ دخل، فقالَ: اذْهَبَا وتَوَخَّيَا: أي اطلبَا وَجْهَ الصَّحَّةِ بالتَّامُّلِ والتَّفكُّرِ.

واسْتَهَا: أي اقْتَسَما. وقيلَ: اقْتَرَعَا.

ولِيُحَلِّلُ كلُّ واحدٍ منكُمَ صَاحِبَهُ: أي لِيَجْعَلْهُ في حِلِّرٌ).

ولو رجّع عن الشَّهَادَةِ عندَ صَاحِبِ الشُّرَطِ لِم يُعْتَبرُ ولا ضَهانَ عليه. صاحبُ الشُّرَطِ (٣): أميرُهُم، وهو جمعُ شُرْطَةٍ، بضمَّ الشّينِ وتسكينِ السرّاءِ، وبفتحِ الرّاءِ في الجمعِ مأخوذُ منَ الشُّرَطِ بفتحِ الرَّاءِ وتسكينِها، وهو الحلامةُ، لأنهم أعلموا أنفسَهُمْ بلبسِ السَّوَادِ ونحوِ ذلكَ.

أكَّـدَ ضهاناً كـان على شَرفِ السُّقُوطِ: أي على قُربِ السَّقوطِ. وأشرفَ على كَدَا: أي قَرْبَ منهُ، وأصلهُ العلوُّ والاطَّلاعُ.

وفي حديثِ القِسَامَةِ: أمّا أيبانُكُم فَلِحَقْنِ دماثِكُم (٤): أي لحبسهَا في عروقِهَا، ومنعِهَا أنْ تُسْفَكَ، من حلدٌ دخلَ. واللهُ تعالى أعلمُ.

(١) قال الإمام الميني في البناية شرح المداية ج٧/ ٢٤٠: هذا كتاب في بيان أحكام الرجوع عن الشهادات. ركنهُ: قولُ الشاهدِ: شهدتُ بزور. وشرطهُ: أن يكون عند القاضي، وحكمهُ: إيجابُ التّعزيرِ على كلِّ حالٍ، سواء رجعَ قبل اتصال القضاء بالشهادة أو بعده، والضّيانُ مع التّعزير إن رجعَ بعدَ القضاء، أو كان المشهودُ به مالاً، وقد أزاله بغير عوض، والسُّجوعُ عن الشهادةِ مشروعٌ بالإجماع، وعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه: الرُّجوع إلى الحقّ خيرٌ من التّمادي في الباطل،

والرُّجوع عن الباطل ــ كشهادة زورٍ أو ادَّعاءِ باطل ـ توبة عن جناية الكذب. والتَّوبـةُ حسب الجناية، فالسَّرُ بالسَّرُ، والإعلانُ بالإعلانِ.

(٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢٠: حلَّ له الشيء حِلَّا فهو حِلَّ وحَلالٌ . (٣) وفي المُغْرِب أيضاً ج ١/ ٤٣٨ : الشُّــرَطَةُ بالسُّكون والحركة : خيارُ الجُنْدِ. وأوَّلُ كتيبةٍ تحضرُ الحرب، والجمعُ : شُرَطٌ . وصاحبُ الشَّرُعلةِ : أميرُ البلدةِ .

(٤) هذا من قول عمر بن الخطاب، ففي كتاب المعرفة السنن والآثارة للبيهقي ج٢ / ١٨٢ أنَّ عمر بن الخطاب كتبَ في قتيل وجد بين خَيْوانَ ووَادعةَ أَن يُقاس ما بِنَ الفريقين. قال: أيُّها كان أقربَ أخرج إليه منهم خمسين رجلاً حتى يُوَافُوهُ بمكَّة ، فأدخلهم الحِجْر، فأحلَّمُهُمْ، ثم قضَى عليهم بالدِّدية ، فقالوا: ما وَقَتْ أموالنَّا أيهانَنَا ، ولا أيهانَنَا أموالنَا؟ فقال عمرُ: كذلك الأمرُ. وفي رواية : قال عمرُ: حَمَّنتُم بأيهانِكُمْ دماءَكُمْ، ولأبطلَ دَمُ مسلم. [انظر المسوّى من أحاديث الموطأ للدهلوي ج٢ ٢٥٣ - ٢٥٤].

# کتاب الدعوس معناب ا

الدَّعْوَى مؤنثةٌ وهي فُعْلَى: منَ الدُّعَاءِ قالَ اللهُ تعالى: ﴿ وَآخِرُ دَعْوَاهُمْ ﴾ أي دعائيهِمْ. وهي إضافةُ عَيْنِ عندَ غيرهِ إلى نفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ إنسانِ لنفسهِ، أو دَيْنِ على غيرهِ لنفسهِ، أو حقَّ قِبَلَ إنسانِ لنفسهِ. والفعلُ منهُ: ادَّعَى يَدَّعِيهُ فهو مُدَّعَى، ولا مُدَّع والعَيْنُ أو الدَّيْنُ الذي يَدَّعِيهُ فهو مُدَّعَى، ولا يُقَالُ: مُسدَّعَى فيهِ، أو بهِ، وإن كسانَ يتكلمُ بهِ المتفقهةُ. وذلكَ الرجلُ الآخَرُ مُدَّعَى عليهِ، وهُما مُتَدَاعِيَانِ، كما يُقَالُ في البيعِ هُمَا مُتَبَايِعَانِ.

والبَيِّنَةُ: الحُبَّةُ الظَّاهِرَةُ. والنُرْهَانُ: بَيَانٌ يظهرُ بهِ الحقُّ مِنَ البَاطِلِ.

المِرْعِزِي(٢) يأتيكَ ذكرُهُ في مسائلِ نظائرِ النَّتَاج.

والقَائِفُ (٣) الذي يعسرِفُ الآتَارَ والشَّبَةَ، ويُقَالُ اللهَائِفُ (٣) الذي يعرفُ شَبَهَ الأوْلادِ بالفارسية بي شناس، وهو الذي يعرفُ شَبَهَ الأوْلادِ بالآباء، فَيُخْبِرُ أنَّ هذَا الوَلَدَ من فُلانِ أو فُلانِ، ولا حُكْمَ لهُ عندَنَا، وعندَ الشَّافِعيِّ رحَهُ اللهُ يُحْكَمُ بقولِهِ.

والفعلُ منه: قَافَهُ يَقُوفُهُ قيافةً: أي اتَّبَعَ أثرَهُ.

وهـ و مَقلُوبُ قـ و لِهِم: قَفَاهُ يَقْفُوهُ قَفُواً. وفي حـ ديثِ القَائِفِ ( أ ): دَخَلَ رسُولُ اللهِ وَ للهِ تَلِيثُ تَبرقُ آسَارِيرُ وَجُهِهِ : أي تلمعُ الخطُـ وطُ التي في جبهتِهِ ، من حــ دُ دخلَ . والــ واحــدُ: سِرّ بكسرِ السينِ ، وجمعُــهُ : أسرارٌ وجمعُ الأسرار أساريرُ .

وإذا اختلفًا في دُهْنِ شُمْسُمٍ فادَّعَى أحدُهُمَا أنّه عصرَهُ وسَلاَّهُ: أي عملَهُ، وهو مهموزٌ، من حدَّ صنعَ.

إذا حضنَ الطَّائرُ بيضَهُ: أي جلسَ عليهِ، من حدًّ دخاً.

وإذا فرَّخَ الطَّاتُرُ بالتَّشديدِ: أي أخرجَ الفرخَ، والفَرُّوجُ بتشديده السرّاءِ وفتحِ الفَساءِ، وآخِرُهُ الجيمُ: وَلَسَدُ الدَّجَاجَة.

وإذا اختلَفَا في حسائط بينَ دَارَيْنِ وهـ مُتَّصِلٌ ببناءِ أحـدِهِمَا اتصالَ تربيعٍ يُقْضَى له، وهـ أنْ يبنى هـذا

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في «البناية شرح الهداية» ج٧/ ٣٨٦: الدعوى هي في اللغة: اسمٌ للادِّعاء الذي هو مصدر ادَّعى زيدٌ على عمرو مالاً. وبفتح الواو، لا غير «الدَّعــوَى» كفتوى. وفيل: المدعوَى لغــةً: قولٌ يُقصَــدُ بهِ إيجابَ حقَّ على الغير. والفعلُ منــه: ادَّعَى يدعي، وادَّعاء فهو مدَّعي. والدَّعوةُ بفتح الدَّال: الدُّعاءُ إلى الطعام، وبكسرِها في طلبِ النَّسبِ.

وفي الشَّرع: المدعوَى إضاَفةُ الشيء إلى نفسِهِ في حالـة المنازعة. وركنُها: أن تقُـوم بإضافَة المَّدَّعَي إلى نفسِه. وشرطُها: أن تكون في مجلس القضاء.

<sup>(</sup>٢) المِزْعِزِيّ: هو كالصُّوفِ تحتّ شعرِ العَنْزِ. [المُغْرِبج ١/ ٣٣٣].

<sup>(</sup>٣) وفي مُعجم متن اللغة ج ٤/ ٦٨٠ : القَائفُ: متتبُّعُ الآثر، ويعرف شبَّة الرجل بأبيهِ وأخيهِ . وكذا في النهاية ج ٤/ ١٢١ .

<sup>(</sup>٤) أخَرجه البخاري في صحيحه: الفرائض/ ٣١/ والمناقب/ ٢٣/ ومسلم في صحيحه: الـرضاع/ ٣٨/ وأبـو داود في سننه: الطلاق/ ٣١/ والترمذي في سننه: الولاء/ ٥/ والنسائي في سننه: الطلاق/ ٥١/ وأحمدج٦/ ٨٢، ٢٦٦/ .

الحائِطَ، وأنصافُ لَبِن هـذا الحائطِ داخلةٌ في حـائطِ المدَّعِي، فهو أوْلَى بهِ، لأنَّهُ كالنَّاتِج.

وإذا كَانَ الْحُصُّ (١) بِينَ السرَّجلينِ، والقُمُطُ (٢) إلى أَحَدِهِمَا، فالحُصُّ: الحَائِطُ المُتَحَدُّ مِنَ القَصَبِ، وهو بالفارسية تواره. والقَّمَاطُ: هو الحَبْلُ من اللِّيفِ ونحوه، يُشَدُّ به الخُصُّ، وهو أيضاً اسمُ الحَبْلِ الذي يُشَدُّ به قوائم الشَّاةِ عند الذَّبْحِ، وجمعُهُ: القُمُطُ بضمَّ القافِ والميم.

وليس لصاحب السَّفْلِ (٣) أَن يَتَدَّ وَتَداَ فِي حَامُطِ السَّفْلِ بِعِيرِ رَضَا صَاحَبِ المُعَلِّوِ، يُقَالُ: وَتَدَ مِن حَدِّ ضرب، أَي ضَرَبَ المُعَلِّوِ، يُقَالُ: وَتَدَ مِن حَدِّ ضرب، أَي ضَرَبَ الوَتَدَ.

والجُلُوعُ الشَّاخِصَةُ ، يُقَالُ: شَخَصَ شُخُوصاً ، من حدً صنعَ ، أي ارتفعَ ، ويُرَادُ بها الخارجةُ الظّاهرةُ .

والتَّوْأَمَانِ: ولدَانِ وُلِدَا فِي بطنِ واحدٍ، أحدُهُمَا توأمٌ على وزنِ وَزِنِ فَوْعَل، وجمعُهُ: التَّوَام (٤) بضمٌ التَّاءِ على وزنِ فُعَال خففاً.

وعن فروة بن عُمَير (٥) قال : زوَّجَ أبي عَبْداً لهُ يُقَالُ لهُ: كَيْسَانُ أَمَـةً لهُ فولدتْ ولـداً فادَّعَـاهُ أبي ثمَّ ماتَ أبي، فكتبَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ بأنْ يُوافَى بأبي المَوْسِمَ أي يُؤتَى بهِ. والمُوَافَاةُ: الإِنْيَانُ، وهـو لاَزِمٌ ولههنا صارَ متعـدياً

بالباء، فكتبُوا إليه: أنْ قدْ مَاتَ، فكتَبَ إِلَيَّ أَنِ ابْعَثُوا إِلَيه، فقالَ لِي: ما تقولُ في ابْنِ كيسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أَبِي فإنْ كانَ صَدَقَ فقدْ صدَقَ، كيسانَ؟ فقلتُ: ادَّعَاهُ أَبِي فإنْ كانَ صدَقَ فقدْ صدَقَ، وإنْ كانَ كَذَبَ فقدُ عدهُ: وإنْ كانَ كَذَبَ فقدُ كَذبَ. فقالَ عمرُ رضيَ اللهُ عنهُ: لو قلتَ غيرَ هذا الأوْجَعْتُكَ، أي لو قلتَ: هو من أبي فهو خلافُ الشَّرع، لأنَّ النَّسَبَ منَ الزَّوج، ولو قلتَ ليسَ من أبي ففيه تكذيبُ الأبِ. قالُ: وأعْتَقَهُ ليسَ من أبي ففيه تكذيبُ الأبِ. قالُ: وأعْتَقَهُ بالكسرِ: دَعْوَى النَّسَبِ، وبالفتح الدُّعاءُ إلى الطّعام ونحوهِ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: قالَ أبو عُبيدَةً: هذا أكثرُ كلام العربِ، أي الدَّعْوةُ إلى الطّعام بالفتح، وفي ونحوهِ. قالَ في السَّبِ الكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ (٢) فابَّم اذَّعاءً النَّسَبِ بالكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرِّبَابِ (٢) فابَّم المُعْمَ ويُكسِرُونَا في الطَّعامِ بالكسرِ، إلاَّ عَدِيَّ الرَّبَابِ (٢) فابَّم

وقى النَّبِيُّ عَلَيْهُ: (لا يُورَّكُ الحَمِيْلُ إِلاَّ ببيئَةٍ)(٧) أي الولدُ المحمولُ من بلدِ آخر، من فَعِيلِ، بمعنى مفعُولٍ كالقتيلِ بمعنى المقتُسول، أي الذي لا يُعْرَفُ نَسَبُهُ حقيقة، لكونهِ غيباً لا يثبتُ نسبُهُ بغيرِ حُجَّةٍ ولا يستحقُّ الميراتَ به من غير دليل.

وعن الشُّعْيِيِّ، هو عامرُ بنُ شراحيل(٨): أنَّ رجلًا من

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٥٧: التُّصُّ: بيتٌ من قَصَبٍ.

<sup>(</sup>٢) وَفَي الْمُنْرِّبِ أَيْضاً ج٢/ ١٩٥ : القُمُطُ : جَمْعُ قِياطٍ، وهـ و الحِبلُ الذي تُشَدُّ به قوائمُ الفَرَسِ. والقُمُطُ: هي الخِشَبُ التي تكونُ على ظاهر الخُصُّ أبو باطنهِ يُشَدُّ إليْها جراديُّ القَصَبِ .

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١٩٩٦ : السِّفْل ابكسر السَّين وضَّمَّها الخلافُ المِنْلُو. ابضم العين وكسرها ا.

<sup>(</sup>٤) وفي كتاب (مجرع التصحيح والتكسير في اللغة العربية المدكتور عبد المنعم سيّد عبد العال ص١٠٤ : التّوامُ : المولود مع غيره في بطن ومن الإثنين فصاعداً وذكر أم أنتى ، جمع : تَوَائِمُ وثَوَامٌ .

<sup>(</sup>٥) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مصادر ومراجع.

<sup>(</sup>٦) عدي الرِّبّاب: بطنٌ من الرِّباب من العدنانية. [لسان العرب ج١٣/ ٤٩٤/ معجم قبائل العرب ج٢/ ٧٦٤/ لعمر رضا كحالة].

<sup>(</sup>٧) هذا ليسَ مَن قولِ النَّبِيُّ ﷺ، فعلا أصلَ لهُ في كتبِ الحديثِ ولا ذكر له فيها، وإنَّما وَرَدَ مَن كلام عَلِيِّ رضي الله عنه كها في النهاية في غريب الحديث، ج١/ ٤٤٢ : وفي حديث عليِّ أنه كتب إلى شريح : ﴿ الحَمِيْلُ لا يُورَّتُ إلاّ ببيُّنِة، وهو الذي حُمُل من بلاده صغيراً إلى بلاد الإسلام. وقيلَ : هو المحمُولُ النَّسَب، وذلك أن يقولُ الرَّجُلُ لإنسانِ : هذا أخي أو ابني ليزُويَ ميراثَةُ عن مَوَاليه، فلا يُصَدَّقُ الاّ ببيئَة.

<sup>(</sup>٨) تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

جعفى، هي قريةٌ بالكوفة، زوَّجَ ابنتهُ من عُبيدِ اللهِ بنِ الحُرُّ(١) ثم مات الأبُ: أي أبوها ولحق عُبيدُ اللهِ بمعاوية : أي حينَ وقعَ بينَ علي (٢) ومعاوية (٣) رضيَ اللهُ عنها ما وقع ، فزوجَ الجارية إخسوتُها: أي وقعَ عندَهُمُ أَنْ عُبيدَ اللهِ حينَ لحقَ بمعاوية وهو على خلافِ عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ كمَن ارتدَّ ولحقَ بدارِ الحرب، وبانتُ منهُ امرأَتُهُ فزوَّجُوهَا من غيره، فجاءَ ابْنُ الحُرُّ فَخَاصَمَ منهُ امرأَتُهُ فزوَّجُوهَا من غيره، فجاءَ ابْنُ الحُرُّ فَخَاصَمَ عنهُ : أما إلى عليٌّ بن أبي طالب، فقالَ له عليٌّ رضيَ اللهُ عليُّ رضيَ اللهُ واللهَ كَانَتُ المُهلِيءُ علينَا عدوَّنا: أي المُعاوِنُ ، واللهَ عني وإنْ خسالفتُك أعلمُ أنَّك لا تجورُ عليَّ في هده عني وإنْ خسالفتُك أعلمُ أنَّك لا تجورُ عليَّ في هده الحادثة، فقالَ عليٌّ رضيَ اللهُ عنهُ : لا، فقضَى بالمرأةِ لهُ الحدي وقضَى بالمرأةِ لهُ وقضَى بالمرأةِ لهُ وقضَى بالمرأةِ لهُ وقضَى بالمرأةِ لهُ وقضَى بالمرأةِ للمُ

يُوسُف (٤) ومحمَّد (٥) رحمهُ) اللهُ في مسألة المرأةِ التي نُعِيَ إليها زَوْجُهَا: أي أتّـاهَا خبرُ مـوتـهِ، فتـزوَّجَتْ بعـدَ الاغتِدادِ بـزوج آخرَ، فولـدتْ منهُ أنَّ الوَلَـدَ مِنَ الثَّاني. وقالَ أبو حنيفةُ رحمهُ اللهُ: هو مِنَ الأوَّلِ.

وعن زيد بن عبد الله بن قسيط (1) قال: أبقَتْ أمَةً فأتَتْ بعض قبائلِ العربِ فائتمَّ إلى بعض قبائلِ العربِ: أي انتسبَتْ، فتزوَّجَها رجلٌ من عُذْرَة، فتنرَتْ لهُ ذَا بطنِها: أي وَلدَتْ منه أولاداً. وظاهرُهُ ألقتْ لهُ حَلَ بطنِها. ثم جاء مولاها ورفع ذلك إلى عمر رضي الله عنه فقضى بها لمولاها، وقضى على الأبِ أن يفدِي وَلدَهُ: أي أولادَهُ، فقدَى الغُلامَ بالغُلامِ والجارِية وَلدَهُ الجَارِية، أفادَ أنَّ بالغُلامِ والجَارِية، وَلَدَهُ الغُلامِ، وقيمةِ الجَارِية، أفادَ أنَّ وَلدَهُ القيمةِ الجَارِية، أفادَ أنَّ

<sup>(</sup>١) قال في لسان العرب ج٩/ ٢٧: الجُعُفَةُ: موضعٌ . وجُعُفتٌ: حيِّ من اليمن . وجُعْفِيٌّ: من هَمْدَان. قال الجَوْهري: جُعْفِيٌّ أبو قبيلة من اليمن، وهو جُعْفِيُّ بْنُ سعدِ العشيرةِ من مُذْحج، والنَّسبةُ إليه كذلك، ومنهم عُبَيْدُ اللهِ بنُ الحُرِّ.

وذكره ابن أبي حاتم في كتابه والجرح والتعديل، ج٥/ ٣١١ فقال: عُبيد الله بن الحرّ الجَعْفِيّ، كوفيٌّ.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٧٢/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ١٩٣/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

<sup>(</sup>٦) لم أجد له ترجمة فيها لديّ من مراجع التراجم ومصادر الأسهاء الرواة.

# گتاب الإقرار<sup>©</sup>

الإقْرَارُ بالشّيءِ تَقْريرُهُ. وضِدُّهُ: إِنْكَارُهُ، وهو تنكيرُهُ: أَيْ تَعْيرُهُ: أَيْ تَعْيرُهُ: أَي تغيرُهُ. قَالَ اللهُ تَعَالَى: ﴿قَالَ نَكِّرُوا لَمَا عَرْشَهَا﴾ (٢) أي غيرُوا. والتَّنكُّرُ: التَّغيُّرُ، قال الشَّاعرُ:

إِنَّ الذي كَانَ لِنَا، تِنكَّرَ العامُ لِنَا

وما بقيَ مِنْ جَفْوَةٍ، إِلَّا بَهَا عَامَلْنَا

ولو أقرَّ لهُ بكلًا مِنَ اللَّزاهِمِ، ثمَّ قالَ: هي وَزِنْ

خمسة ، فعليه من الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِم التي هي وَزْنُ سبعة هي الدَّراهِم التي هي الدَّراهِم التي كلُّ عشرة دَرَاهِم منها سبعة مشاقيلَ من ذهب، وهي النَّق لُ الغَالِبُ، فانصرفَ مطلقُ إقْرَارِه إليه. والدَّرَاهِم الأَصْبَهُبُديّة نوعٌ من الدَّرَاهِم، يُوجَدُ بالعِرَاق منسوبة إلى أَصْبَهبُد.

وإذا أقرَّ بفَرَق زيتٍ: هـو مكبـالُ تُفتحُ راؤُهُ وتُسَكَّنُ، قالَهُ في مجملِ اَللَّغةِ، قالَ: وقالَ القُتَبِي<sup>(٥)</sup>: هو الفَرَقُ بفتح الرَّاء<sup>(٦)</sup>، وهو ستةَ عشرَ رطلاً.

ولو قىالَ: لي عليكَ ألفُ درهم فقالَ اتَّزِمْها وانْتَقِـدُهَا، فهو إقْـرَارٌ. يُقَالُ: وزنتُ الدَّرَاهِمَ للقضاءِ، واتَّـزَنَ هو للاقتضاءِ، وكذا الكيلُ والاكتيالُ والنَّقْدُ والانْتِقَادُ.

ولو قالَ : نَفُّسْنِي فيها فهو إقرارٌ أيضاً، لأن التَّنفيسَ هو

<sup>(</sup>١) الإقرارُ لغةً : إثباتُ ما كانَ متنزلزلًا. وشرعاً: إخبارٌ عن ثُبُوتِ حقّ الغيرِ على نفسِهِ، وليسَ بـإثباتِه. [أنيس الفقهاء ص ٢٤٣/ للقونوي]. وفي البناية شرح الهداية ص ٣٦٥ ج٧/ للحافظ العيني : قال تاج الشريعة رحمه الله: الإقرارُ خلافُ الجُمُودِ، وأصلُهُ من القرار، وهو السكون والثبات.

<sup>(</sup>٢) سورة النمل آية ٤١ .

<sup>(</sup>٣) سورة البقرة آية ٢٨٢/.

<sup>(</sup>٤) سورة الفرقان آية ٥/ .

<sup>(</sup>٥) القُتَبِيُّ: هو ابن قُتيبة العلامةُ الكبيرُ ذُو الفُنُونِ، أبو محمد: عبدالله بن مسلم بن قُتِبة الدَّينَوري. والفَتَبي هذه النسبة إلى بطن من بَاهِلَة، قال السمعاني في «الأنساب ج ١٠٣١/ : أبو محمد عبدالله بن مسلم بن قتيبةَ الدَّينَوري الكاتب، سكن بغداد، وهمو صاحب التَّصانيف: كغريب الحديث، وبختلف الحديث، والمعارف، ومشكل القرآن، ومشكل الحديث، وأدب الكاتب، وعيون الأخبار، والأنوار، وغيرها من الكتب الحسنة المفيدة.

قال الحافظ الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٣/ ٩٦ ـ ٣٠٢: قال أبو بكر الخطيب: كان ثقةً دَيِّناً فاضلاً. وقال الحاكم: ابنُ قتيبة من الثقاتِ، وأهل الشُّنَّة. توفي رحمه الله تعالى سنة ٢٧٦هـ/.

<sup>(</sup>٦) وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٣٧ : الفَرَقُ: بالتحريك • مِكْيَالٌ يسعُ ستَّةَ عشر رطلًا، وهي اثنا عشر مُدًّا.

التَّرْفِيهُ والتَّسهيلُ، وقد أشارَ إلى ذلك الألِف، فكانَ إقراراً بها.

ولو قالَ في جـوَابه : غداً فكذلكَ هـو إقرارٌ أيضاً، لأن غداً كلامٌ لا يُسْتَقَلَّ بنفسهِ، أي لا يقومُ، يُقَالُ: أقللتُهُ فاستقلَّ، أي رفعتُهُ فارتفَعَ، وأقمتُهُ فأقامَ.

والزَّنْبُقُ بالزاي ثم النَّونِ ثم البَاءِ المعجمةِ بواحدةِ تحتَها، بفتحِ الزَّاي والباءِ وتسكينِ النَّونِ، هو دهنُ اليَاسَمِينَ. ولو كانَ في أحدِ وجهي الحائطِ طاقاتٌ أو روازِنُ: جمعُ رُؤْزِنِ، وهو الكُوّةُ، وهو فارسي معرّب.

ولو كتب صكًا على نفسه وفيه ذكرُ حقّ فلانٍ على فلانٍ وأجلُهُ كذا، وقالَ في آخره: مَنْ قامَ بذكرِ هذا الحقّ فهو ولي ما فيه إنّ شاء الله تعالى، أي مَن أخرجَ هذا الصّكَ وقام بطلبِ هذا الحقّ فله ولايه ذلك، فألحق به الاستثناء بطل جميعُ ما ذكر في الصّكّ عند أبي حنيفة رحمة الله، لأنّه متصل بعضه بعض، فدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلّ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكلّ ، وعندهما يدخل الاستثناء في الكللم الأخير لا عير، فلا يبقى حقَّ المطالبة بها فيه لمن أخرجه وقام يطلب الحقّ، بل يكون للمقرّ له، ولا يبطل الإقرار لا لأنه كلامٌ مستقلٌ بنفسه غيرٍ مرتبطٍ على غيره، فاقتصر الاستثناء عليه.

ولو قالَ لهُ: عليَّ زُهَاءَ<sup>(١)</sup> ألفِ درهمٍ، بضمِّ الزَّايِ ومدِّ الآخَـرِ، أي قريبَ ألـفِ درهمٍ، فهو إقْـرَارٌ بخمسائةٍ وشيءٍ، لأنَّه يتناولُ أكثرَهُ، وهو هذا. وكذلكَ إذا قالَ:

عُظْمُ أَلْفِ درهم، بضمَّ العينِ وتسكينِ الظَّاءِ، أي أكبُرُهُ وأكبرُهُ أكثرُهُ، لأنَّ كِبَرَ العَلَدِ بالكثرةِ، وكذلكَ إذا قالَ: جُلَّ ألفِ درهم، لأنَّ جُلَّ الشيءِ معظمُهُ، وهو في العددِ أكثرُهُ.

مائةٌ ونَيَّفُ(٢) بتشديد اليّاءِ وتخفيفِهَا؛ أي زيادةٌ، وهو كُلُ ما بينَ عَشْرةٍ وعشرةٍ، وقالَ في ديوانِ الأدبِ: أصلهُ الوّاوُ، يُقَالُ: نافَ يَنُوفُ نَوْفاً؛ إذا طالَ وارتفع وأنافَتِ السَدَّرَاهِمُ على المائةِ: أي زَادَتْ، وأنافَ على المثتيءِ: أي أشرف.

وبِضْع<sup>(٣)</sup>: مِنْ واحــــــد إلى عشرةٍ، مِنَ البضْعِ وهو القَطْعُ، كأنّه قطعةٌ منهُ.

ولو قال : عليّ مختومٌ من دقيقِ بردي، لا بَلْ حُـوَّارَى (٤) بضمٌ الحَاءِ وتشديدِ الواوِ وفتحِ الرّاءِ وتسكينِ الياءِ : هو الذي حُوِّرَ أي بُيِّضَ .

والصَّدْعُ في الحائطِ: هو الشَّقُّ، وأصلهُ مصدرٌ من حدُّ صنعَ. انْدَمَلَتِ القَرْحةُ: أي برأتْ وصحتْ وحقيقتُهُ صلحتْ. والدَّمْلُ: الإصْلاَحُ، من حدِّدخلَ.

وإذا أقرَّ أنَّه افتضَّ جاريةً: أي أَزَالَ عـذرتَها، وهي بكـارتُهَا، من بـابِ دخلَ، يُقَـالُ: فضَّ اللـؤلـؤة، أي خـرقَهَا. والإفضَـاءُ: فسَّرنَـاهُ في كتـابِ الحُدُود.

ولو قَدِمَ رجلٌ من بلدٍ ومعهُ رجالٌ ونساءٌ وصبيانٌ يخدمُونَهُ، فادَّعَى أنّهم أحرارُ؛ كانُوا

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٧٣: الزُّهَاءُ: الكِبْرُ والفِخرُ. والزُّهَاءُ من كلِّ شِيءٍ: فَلَدَهُ ويَحْرُرُهُ، وهُمْ زُهَاءَ مائةٍ. «ويُكسَرُ».

<sup>(</sup>٢) وفي معجم من اللغة ج ٥/٨٧٠ : النَّيِّفُ: (وغُّفَقَفُ، والتخفيف لحن أو رديء) الزِّيادة على العقدِ من العددِ إلى أن يبلغَ العقدَ الثاني، يُقالُ: عشرةٌ ونيِّفٌ، ومائةٌ ونيِّفٌ، وألفٌ ونيِّفٌ، لا يُقَالُ إلاَّ بعدَ عقدِ.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البِضْعُ، بالكسرِ: ما بينَ الثلاثة إلى العشرةِ . وفي لسان العرب ج ٨/ ١٢ ـ ١٣/ : البَضْعُ : القطعة من اللحم . بَضْعَةٌ، وبَضْعٌ . والبُضْعُ : في النكاح : المهـرُ، والطلاقُ، والفَرْجُ .

 <sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج ١/ ١٩٢ : الحُوَّازى: الدَّقيقُ المُنقَى، وهو لُبَّابُ الدَّقيقِ وأَخلَصُهُ.

أحراراً وإن كانُوا أعاجم أغْتَاماً أو سُنْداً أو حَبَشاً، المُنْهم في أيدي أنفسِهِم. الغتمة (١١) كالعُجْمَةِ في المنطقِ، قالَهُ في مجملِ اللّغةِ. ورجلٌ غتمي: أي أعجمي، وجمعهُ الأغْتَامُ.

وإقْرَارُ المفلوجِ جائزٌ: هـو الذي أصابَهُ الفَـالِجُ، وهو ريحٌ يُصِيبُ الإنسان (٢) فيفسدُ بـهِ نصفُ بدنـهِ، وهو أحدُ شقيهِ، يُقَـالُ: فلجتُ الشَّيءَ فَلْجَيْنِ؛ أي شققتُهُ نِصْفَيْنِ، من حدِّ ضرب.

ولو أقرَّ أنَّه أَخَذَ ثوباً مِنْ فَنَاءِ فلانِ فلا شَيءَ عليهِ لأنَّه لم يُقرَّ بـالقَبْضِ من مُلْكِهِ، ولا مِنْ حِرْزِهِ. الفِنَاءُ بكسرِ الفَـاءِ: هـو الجَنَابُ وهـو مـا حَـوْلَ الدَّارِ، وفـارسيتـهُ دركاه.

ولو قالَ: أخذتُ مِنَ الجسرِ: وهو القنطرةُ بفتحِ الجيمِ وكسرِهَا.

الرّدِيءُ: ضِدُّ الجيّدِ، مهموزٌ، من حدُّ شرف، رَدُوَّ رَدُوَّ رَدُوَّ رَدُوَّ رَدُوَّ رَدُوً

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِبَ ج ٢/ ٩٨: الغُتْمَةُ: عُجْمَةٌ في المنطقِ. ورجلٌ أغتمُ: لا يُفصِحُ شيئاً. وقومٌ غُتْمٌ وأغْتَامٌ.

<sup>(</sup>٢) وفي الموسَوعة الطبيّة/ ١٤٨٨ : الفَالج : هُو انفجارُ وعاءٍ دمويٌّ في المخّ أو انسداده، وقُد يُؤدُّي أحياناً إلى شَلَلٍ جزئيِّ أو كلِّ . وفي معجم «أكاديميا» ص ٤١ : الشَّلل : الفالِجُ : وقد ينتجُ الشَّللُ عن أمراض تُصيبُ الدِّماغَ .

وفي كتاب وأمراضُنَا كيف نُعالِحُها ، ص ٤٧٦: فالعٌ نصفي: شَلَلٌ في جانب واحدٍ من الجسم نتيجة عطب أو مرضٍ يلحق بالغسم المتحكم بجهاز الأعصاب المتحركة من المغّ. إنَّ الجانب الأسر من المغّ يتحكَّم بالجانب الأيمن من الجسم، والأيمن بالأسر. أمَّا السَّبب الغالب للفالج النصفي فيعود إلى مرضٍ غي وعائي ينجم عنه تُجلُّطٌ في الشَّرايين المخيَّة ، أو نزفٌ من جدارِ الشريانِ المريضِ. ويُلاحَظُ الشَّلُ الجانبي في حالات وجود وَرَم في المنِّ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٥٦٩ : رَدُّؤَ رَدَاءَةً: فَسَدَ، فهو رَدِيءٌ ٪ُ

# گ کتاب الوکالة <sup>(۱)</sup>

الوكالةُ: مَصْدَرُ الوَكِيلِ بكسرِ الوَاوِ وبالفتحِ لغةٌ. الوَكِيلُ: منْ وَكَلَ إليهِ الأَمْرَ بِالتّخفيفِ، أي تركُ وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسِي، وهو من وسلَّم، تقولُ في الدُّعاءِ: لا تكلني إلى نفسِي، وهو من والتَّوكُلُ: قَبُولُ الـوَكَالَةِ. والتَّوكُلُ على اللهِ تعالى، والاتَّكَالُ عليهِ: هو الاعتادُ على اللهِ تعالى، وقالَ في بحملِ اللَّغةِ: التَّوكُلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتادُ على غيركَ. والوَكَلُ: إظهارُ العَجْزِ والاعتادُ على غيركَ. والوَكَلُ: بفتحِ الوَاوِ والكَافِ: الرَّجُلُ على غيركَ. والوكالُ في الذَّاتِ إذا ضيَّعَ أَمرَهُ مَتَكلاً على غيرهِ. والوكالُ في الدَّابَةِ: أن تسيرَ بسير أبطأ. ورُوي في الكتابِ عن عبدِ اللهِ بنِ جعفو (٢) قالَ: كانَ ورُوي في الكتابِ عن عبدِ اللهِ بنِ جعفو (٢) قالَ: كانَ

عليُّ بنُ أبي طالبِ<sup>(٣)</sup>رضي الله عنـهُ لا يحضرُ خُصُومَـةً

أبداً، وكانَ يقولُ: إنَّ الشّيطَانَ يَخُرُهَا، وإنَّ لَمَا قُحاً: جمعُ قُحمةٍ، وهي المُهَلكة، بضمِّ القَاف، ويُقالُ: معناهُ أنَّ لَمَا أموراً شاقةً. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ ويقالُ: معناهُ أنَّ لَمَا أموراً شاقةٌ. والاقتحامُ: هو الوُتُوعُ مِنْ أموالِهِ، والمُتعاعُ في المُشَقَّةِ. قالَ: وكانَ إذا خُوصِمَ في شيءٌ مِنْ أموالِهِ، وكَلَ عقيلٌ، هو أخوهُ عقيلُ بْنُ أبي طالبٍ، فلمّ كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ: كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كَلُكَ، وكَبُرَ من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وأسنَّ كَبُرَ، من حدِّ علمَ، في السِّنِّ. وجمعَ بينَ اللفظينِ ومعناهُمَا واحدٌ لاختلافِ اللَّفظينِ. قال: فلمَّ كَبُرَ عقيلٌ وأسنَّ وكَلَ عبدَ اللهِ بنَ جعفو، هو ابْنُ أخيهِ عبدُ اللهِ بنِ جعفو، الطَّيَّارِ، وهو جعفرُ بْنُ أبي المن طالبِ (٤) رضيَ الله عنهُ. فقالَ: هو وَكِيلٍ، فَا قَضَى عليهُ فَهُو علي وما قُضِيَ لهُ فَهُو لِي. فخاصَمَنِي طلحةُ عليهِ فَهُو علي وما قُضِيَ لهُ فَهُو لِي. فخاصَمَنِي طلحةُ

(١) الوَّكَالَةُ في اللَّغة : هي تفويضُ الأمْرِ إلى الغير مطلقاً . وفي الشرع : تفويضُ التَّصرّف إلى الغيرِ تصرُّفاً يملكه المفوِّضُ ويعقِلُهُ المفوَّضُ إلى الغير مطلقاً . وفي الشرع : تفويضُ القاضي أو غائباً مسيرة سفره أو مريداً للسفر مشتغلاً بإعداد علم على على على على على على على المنافر التي لا تخالط الرجال] فليس للخصم ولاية الرَّدِّ. [الحدود والأحكام للبسطامي/ ٨٦-٨١] .

وقال القونوي في النيس الفقهاء، ص ٢٣٨: الوكالة : هي اسمّ للتّوكيل، وهو إظهارُ العجز والاعتهادُ على الغير، والاسم: التّكلان. وقال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٢٦١: الوكالةُ بكسرِ الواوِ وفتحِهَا: التَّفويضُ والتَّسليمُ، مِنْ وكلّ إليه الأمرَ إذا فوضَهُ إليه.

(٢) عبدُ الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي القرشي، وُلِدَ بالحبشة لمَّا هاجرَ أبوَاهُ إليها، كان آخر مَنْ رأى رسولَ الله ﷺ قبل وفاته . وكان سيِّداً عالماً كرياً جورَاداً كبيرَ الشأن ، يصلح للإمامة والرِّياسة، وللشعراء فيه مداتح، وله أخبار، وكان يوم صفين أحد الأمراء في جيش علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه . توفي في المدينة سنة ٨٠هـ. [سير أعلام النبلاء لللهبي ج٢/ ٢٥٦] والإصابة لابن حجر رقم الترجمة/ ٢٥٨) وشدرات الذهب لابن العهاد ج١/ ٨٧/ وأسد الغابة ج٣/ ١٣٣ \_ ٣٣٥ وموسوعة عظهاء حول الرسول على جرز رقم الترجمة على المنابق على المنابق على المنابق على المنابق على على المنابق المنابق على المنابق المنابق على المنابق المنابق

(٣) على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٥٨/.

(٤) جَعُفر بن أبي طالب الْهاشمي القرشي، جعفر الطَّيَّار، سيِّد شهيدٌ، عظيمٌ، كبيرُ الشأنِ، ابن عمِّ رسول الله ﷺ أخو عليِّ بن أبي =

ابنُ عُبيدِ اللهِ<sup>(١)</sup>في صفيرِ أحدثَـهُ عليٌّ رضيَ الله عنهُ بينَ أرضِ طلحة وأرضِهِ. قسالَ في الحديثِ: والصَّفِيرُ: المسنَّاةُ (٢). وقالُوا: هـو مثل المسنَّاة المستطيلة في أرض فيها حشَبٌ وحجارةٌ. قالَ: فقالَ طلحةُ: إنَّه قلدُ أَصْرِّنِي وحمَلَ على السَّيل، فَوَاعَدَنَا عثمانُ بنُ عفانَ (٣) رضي َ الله عنهُ أَنْ يركبَ مَعنَا فينظُرَ إليهِ، قالَ: فركبَ، فقالٌ : واللهِ إنَّي وطلحةَ لنختَصِمُ في الرَّكْبِ : وهو جماعةٌ منَ النَّاسِ يركبُونَ معَ الأميرِ، قالَ: وإنَّ معاويةَ (٤)على بغلةٍ شهباءً، الشُّهْبَةُ من حَدِّ علمَ، في الألوانِ: سَوَادٌ يُخَالِطُهُ بِيَاضٌ. وفيارسيتُه خنك. قالَ: فألقَى كلمةً عرفتُ أنَّه أعانَني بها، قالَ: أرأيتَ هـذا الصَّفيرَ أكانَ على عهد عمر (٥) رضيَ الله عنه ؟ قسالَ: قلتُ نعم، قالَ: لو كانَ جَوْراً ما تركَهُ عمرُ رضيَ الله عنهُ. فسارَ عثمانُ حتَّى رأًى الصَّفيرَ قالَ: ما أرَى جَـوْراً، وقد كانَ على عهدِ عمرَ رضيَ الله عنهُ. الـوَّاوُ للحَّالِ، قالَ: ولو كَانَ جَوْراً لَم يَدَعْهُ: أَي لَم يَتْ رُكُهُ.

وعن شُريح (٦) أنَّهُ كانَ يُجِيزُ بيعَ كلِّ جيزٍ، الوصيّ

والوكيلُ: أي كانَ يقولُ بجوازِ انعقادِ البيعِ على التَّوقُفِ على إجازَةِ مَنْ لـهُ ولايةُ الإجازةِ، وهو الـوَكِيلُ والوَصيُّ ونحوهُمَا. وهو حجئنًا على الشافعي(٧)رحمةُ اللهِ عليهِ.

وعن شُريح أنّه قبالَ: مَنْ اشترطَ الخَلاَصَ فهو أحقُ، سَلِّمْ ما بعثَ أو رُدَّ ما أخذتَ: أي مَنْ باعَ شيئاً وضمِنَ تخليصَهُ للمُشْتَرِي إذا ظهرَ مستحقٌ فهو أحقُ، لأنَّه قدْ لا يقدِرُ على ذلكَ، فعليهِ أن يُسَلِّمَ ما باعَ أو يَرُدَّ الثّمنَ الذي أخذَ إذا استحق المبيعَ.

وإذا وَكُلَ بشراءِ عبد مُولِّدٍ: هُـوَ الْـذِي وُلِـدَ في دَارِ الإِسْلاَم.

وللوكيلِ بالشِّراءِ أَنْ يَـرُدَّ بالعيبِ من غيرِ استطلاعِ رأي المُوكِّلِ: أي استعــــلامِـهِ، وقــــدْ استطلعتُهُ على كــذَا فَأَطلعَنِي عليهِ: أي استعلمتُهُ فأعلمنِي.

وقضاء السدّينِ: أَدَاؤُهُ، وتقاضِيْهِ: طلبُ قضائهِ، واقتضاؤهُ: قبضُهُ.

والسؤكيلُ بسالبيع إذا بساع من ذي رَحِمٍ مَحْرَمٍ منه،

طالب، وهو أكبرُ منه بعشر سنين، أسلم قبل دخول رسول الله ﷺ دار الأرقم، وهاجر الهجرتين، وعلى يديمه كان إسلام النجاشي ملكِ الحبشة. استشهد يوم مُـ وْتَقَة ، وكان قد قُطعتْ يداه، فقال رسول الله ﷺ: (أبدَلُـ هُ اللهُ جَنَاحَينِ يطيرُ بهما في الجنّة). [الطبقات الكبرى ج٤/٣٤\_ ١٥٠ على وصفة الصفوة ج١/٥٠٠/ وأسد الغابة ج١/ ٢٨٦/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٠٥/ والإصابة ج٢/ ٨٥/ وموسوعة عظياء حول الرسول ﷺ ج١/ ٥٠٠].

<sup>(</sup>١) طلحة بن عُبيدِ اللهِ بن عثمان التيمي القرشي المكي المدني، صحابي شجاع من الأجواد، وهو أحدُ العشرة المبشَّرين بالجنَّة، وأحد السَّنَة الشورى، وأحد الثيانية السَّابقين إلى الإسلام. شهدَ مع رسول الله ﷺ المشاهدَ كلّها. قُتِلَ يـوم الجمل، وفضائله كثيرة. [الطبقات الكبرى ج٣/ ٣١٤\_ ٣٢٥] صفة الصفوة ج١/ ١٣٠/ سير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣/ الرياض المستطابة/ ١٣٥\_ ١٣٨/ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ٢٥ ٣٠٥\_ ٣٢٥].

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤١٩ : المُسَنَّاةُ: ما يُننَى للسَّيل ليردَّ الماء.

<sup>(</sup>٣) عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ١٩٠/.

<sup>(</sup>٤) معاوية بن أبي سفياًن رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٧٢/ .

<sup>(</sup>٥) عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه تقدمت ترجمته في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٦) شُريح القاضي تقدمت ترجمته في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٧) الشافعي إمام أهل السُّنَّة، رضي الله تعالى عنه، أحد الأعلام العظـام، ناِصرُ السُّنَّة، ومؤيِّد أهل الحديث، صـاحبُ الكلمة الطيِّبة الحالدةِ: فإذا صحَّ الحديثُ فهو مذهبي، ١٤ [سير أعلام النبلاء ج٠ ١/ ٥]. وقد تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢٢٣/ .

فالرَّحِمُ (١): علاقةُ القرابةِ. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: وأصلُ ذلكَ من رَحِمِ الأُنْثَى، وهدو مدوضعُ النَّسْلِ منهَا، والقرابةُ تُسَمَّى بها لحصولِهَا منها، والمَحْرَمُ: أنْ تحرُمَ المُسْاكحةُ بينهُمَا. وقدْ ينفكُ الرَّحِمُ عن المَحْرَمِ، والمَحْرَمُ عن السرَّحِم، فالأحدةُ والأخواتُ والأعمامُ والعمَّاتُ والأخوالُ والخالاتُ ذَوُوْ الأرْحَامِ والمَحَادِمِ، وأولادُهُمْ ذَوُوْ الأرْحَامِ، وليسُوا بالمحارِم، والمحرَّمُونَ والمحرَّمَاتُ بالمُصَاهرةِ محارمٌ وليسُوا بذوي الأرحامِ.

والوَكِيلُ بالرَّهنِ إذا أقرَّ أنَّه فعلَ كذَا سمعةً: أي ليسمِّعَ النَّاسَ بهِ التَّحقيقَ وهو النَّاسَ بهِ التَّحقيقَ وهو كالتَّلجِعَة (٢)، يُقَالُ: فعلَ كذَا رياءً وسُمْعَةً: إذا فعلَهُ ليرَّاهُ النَّاسُ ويسمَعُوا بهِ .

وإذا أمرَهُ أَنْ يَتعيَّنَ عليهِ كذَا هو أمرٌ بعقــدِ العِيْنَةِ <sup>(٣)</sup>، وقد فسَّرنَاهَا في آخرِ كتابِ البُيُّوعِ.

والمُضَارَبةُ نُفسِّرُهَا فِي أوَّلِ كتابِهَا إِنْ شاءَ الله تعالى .

الجري (٤) على وزنِ الفعيلِ بالياءِ، معتلةٌ، هو الوَكِيلُ والرَّسُولُ، قالَ فِي مجمـلِ اللَّغةِ: ومصدرُهُ الجِرَايةُ بكسرِ

الجيم، وقد جريتُهُ جرياً بالتشديد: أي وكلتُه، واستجريتُ كذلك. وفي الحديث: (فلا يستجرينكُمُ الشّيطَانُ)(٥) أي لا يأخذنّكُمْ جريَّهُ. وسُمِّيَ الـوَكِيلُ جرياً لأنه يجري بجرى موكِّلِهِ، والجمعُ أجرياءُ.

وإنَّما يطلقُهـا ليتخلَّصَ عن حِبالتِها(٢) هي بكسرِ الحاءِ، وهي الشَّبَكَةُ التي يُصْطَادُ بها.

الوَكِيلُ في الخلع: سفيرٌ، قسالَ في ديوانِ الأدبِ: السَّفيرُ: الرَّسُولِ. والسَّفيرُ: المُصْلِحُ بِينَ القومِ. وقالَ في بابِ ضربَ: سفرتُ بينهُمْ سفارةً: أي أصلحتُ، ويُرَادُ بِهِ أَنَّ حقُوقَ هذا العقدِ لا يرجعُ إليه ولا يُجعلُ عاقداً بل يُجعلُ كالرَّسُولِ يُعبِّرُ عن غيرِه، ولا يضيفُ إلى نفسِهِ.

ومسألةُ الدَّشكرة (٧) مذْكُورَةٌ في هذا الكِتَابِ، وفي مَواضعَ منَ الكُتُبِ، وهي بناءُ شبهِ قصرِ حَسوَاليهِ بيوتٌ.

الشَّجَاجُ منَ الموضّحةِ وغيرِها، نفسِّرُها في الـدِّيَاتِ إنْ شَاءَ الله تعالى.

<sup>(</sup>١) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢١٠: ذُو الرَّحِم: هُمُ الأقسارِبُ، ويقَعُ على كلِّ من يجمعُ بينكَ وبينهُ نَسَبٌ. ويُطلقُ في الفرائضِ على الأقارب من جهمة النِّساءِ، يُقالُ: ذُو رَحِمٍ عُرَمٍ ومُحَرَّمٍ، وهسم مَنْ لا يُحلُّ نِكَساحُهُ كالأمِّ والبنتِ والأختِ والعمَّةِ والحالةِ.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٤٢: التَّاجِئَةُ: أن يُلجئكَ إلى أن تأتي أمراً باطنةُ خلافُ ظاهِرِهِ.

<sup>(</sup>٣) وَفِي النهَّاية فِي غريب الحديثُ ج٣/ ٣٣٣ ـ ٣٣٤ : العِينَّةُ : هو أن يبيعَ من رجَلِّ سلعة بثمنِ معلومٍ إلى أجلٍ مُسمَّى، ثم يشتريها منه بأقلُّ من النَّمنِ الذي باعَها به .

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متنَ اللغةَ ج ١٩/١٥: الجَرِيُّ: الَوكِيلُ: والرَّسُولُ، والحَّادِمُ، والضَّامِنُ، والأجيرُ، جمعهُ: أُجْرِياءُ.

<sup>(</sup>٥) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢ / ٢٤١ و ٢٤١ / .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٢/١٨: الحِبَّالةُ: المُصْيِّكةُ، جمعُها: حبائلُ.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ٢٨٧: الدَّسْكرَةُ: بناءٌ شِبْهُ القصرِ حواليه بُيوتٌ، يكونُ للمُلُوكِ.

### ُكتاب الكفالة والحوالة<sup>®</sup>

الكَفَالَةُ: الضَّمَانُ، من حـدٌ دخـلَ، وأصلُهـ الضَّمُّ، ومنه قولُهُمْ: كفلَ فلانٌ فلاناً إذا ضمَّهُ إلى نفسهِ يمونُهُ ويصُونُه، قالَ اللهُ تعالى: ﴿وَكَفَّلَهَا زُكَرِيًّا ﴾ (٢) والكَفْلُ (٣): مــوَاصَلـة الصيام، وهــو الضَّمُّ بينَ الصِّيَاماتِ في الأيامِ. قال القُطَامي (٤) يصفُ إبلاً تقفُ عندَ مؤخّراتِ الحياضِ فلا تشربُ لداءِ بها:

يَلُلُذُنَّ بِأُعْقِبَارِ الْجِيَسَاضِ كَأَنَّهَا نساءُ النَّصاري أصبحتْ وهي كِفْلُ

وقــال في مجمــلِ اللُّغــة: الكِفْلُ، بكسرِ الكَــافِ، هــو الضُّعْفُ مِنَ الأَجرِ والإثم، يعني بـه ما رُويَ : منْ فعَلَ كذَا فلَهُ كِفْلاَنِ مِنَ الأَجرَ ومن فعل كذا فله كفلان مِنَ الوزْر (٥) فَالكَفَالَةُ: ضَمُّ ذِمَّةٍ فِي الْتِزَامِ المطالبةِ بالدَّين. وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (الزَّعِيمُ غَارِمُ)(٦) أي الكفيلُ ضَامِنٌ. وقد زعمَ رعامةً، من حدّ دخلَ، أي كفلَ وغرم، أي ضمن، من حدِّ علم، والمصدّرُ: الغُرمُ، والغُـرِّامُ والغَرِرِّامَ والغَرِرِّامَ في النَّعِثُ والنَّعِثُ النَّعِثُ عَلَيْمِ والنَّعِثُ

(١) الكَفَالَةُ فِي اللُّغة: الضِّمُّ، قال الله تعالى: ﴿ وَكَفَّلَهَا زَكَرِيًّا ﴾ [سورة آل عمران آية ٣٧]، والكَفَالَةُ: الضَّمَانُ، قال النَّبِيُّ ﷺ: (أَنَا وكَافِلُ النِّيمِ فِي الجنَّةِ هكذا) وقرن بينَ أصبعيه . [حم، حَ، د، ت/ صحيح الجامع الصغير ج١/ ٣١٠/ رقم ١٤٧٥].

ثم الكفيلُ: مَنْ يقبلُ الكفالةَ . والمكفولُ لهُ : مَنْ لهُ الدِّينُ . والمكفولُ عنهُ : مَنْ عليه الدَّينُ . والمكفولُ بهِ : المال .

والزَّعيمُ: الكفيلُ. والقبيلُ: الكفيلُ. [أنيس الفقهاء/ ٢٢٢\_٢٢].

والحَوَالَّةُ: هي اسمٌ من الإحالةِ، والمناسبة بينَ الحَوَالةِ والكَفَالةِ ظاهرةٌ من حيث إنَّ في كلِّ واحد منها التراما على الأصيل. وإنَّا سُمِّي هذا العقدُ وحَوَالة الأنَّ فيه نقلُ المطالبةِ أو نقلُ الدِّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ ، بخلافِ الكفالةِ، فإنَّ فيها ضمَّ ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ . [أنيس الفقهاء/ ٢٢٤] وفي [الحدود والأحكام للبسطامي ص ٧٧]: فمَنْ حاولَ علمَ الحَوَالةِ فعليه أن يعرف أولاً ههنا أربَعة أشياء: المحيلُ وهو الذي عليه الدَّين. والمُحْتَالُ لهُ وهُو الدَّائنُ. والمحتال عليه وهو الذي تقبُّلَ الحَوالةَ به. والمحتَالُ به هو المالُ.

(٢) سورة آل عمران الآية ٣٧/.

(٣) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٨٦: كَفَلَ كَفْلًا وكُفُولًا: وَاصَلَ الصَّوْمَ.

(٤) القُطاميُّ: هو عُمير بن شُييم بن عمرو بن عبَّاد من بني جُشَم بن بكر، أبو سعيد التغلبي المُلقَّب بالقُطامي: شاعر غزل فحل، كان من نصارى تغلب في العـراق، وأسلم، وجعله ابنُ سلَّام من الطبقة الثـانية من الإسلاميين. [ت نحو ١٣٠هـ/ الأعلام للزركلي جه/ ٨٨]. وفي تاريخ الأدب العربي لفروخ ج١/ ٩٩٥: القطامي شاعر مُقلِّ يَفْضُلُ الأخطل في ألفاظه وتراكيبه ومعانيه، ولا غروَ فهو بدويٌّ صميمٌ .

(٥) في سنن أبي داود نحو هذا اللفظ في كتاب الصلاة / ٢٠٣/ وابن ماجه في كتاب الطهارة / ٤٧/ والإقامة / ٥٥/ والدارمي في المقدمة/ ٣٢/ وأحمد في مسنده ج١/ ٩٣/.

(٦) أخرجه الترمذي في سننه برقم ٢١٢٠ و ٢١٦٥/ وفي صحيح سنن الترمذي للشيخ ناصر/ برقم ٢١٢١/١٠١١/ .

الغريمُ والغَارِمُ (١).

التَّكفيلُ: التَّضمينُ. ومن القاضي أُخِــذَ الكفيلُ منَ الخصم. وإذا كانَ الكفيلُ يُسَوِّفُ: أي يُؤخِّر ويُمطِلُ، وهو مَن كلمةِ سَوْفَ، يقولُ: سوفَ أفعلُ، ولا يفعلُ. وإذا كفلَ بها ذَابَ(٢) لهُ على فلانٍ: أي ثبتَ، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في مجمل اللُّغةِ: أي وجبَ. قالَ: والذُّوبَ: العَسلُ الأبيضُ الْخَالصُ، وأَذَابَ فلانٌ أَمرَهُ: أي أصلحَهُ. وذبّ الشِّيءُ الجامِـدُ: أي انحلّ. وذَابتِ الشَّمسُ: إذا اشتدَّ حـرُّها. وكانَ قــولُهم: ذابَ لهُ على فلانٍ كذا مأخوذٌ من ذَوْبِ الجامدِ، فإنَّ الجَامِدَ رُبَّمَا لا يُوصَلُ إلى الانتفاع به لاجتهاعه وانعقاده، فإذا ذاب شيٌّ منهُ تَيسَّرَ الوصَـولُ إلى الانتفاع بـهِ، فقولهُم: مـا ذاب لكَ على فلانٍ: أي حصلَ وتقرَّرَ وظهرَ.

وإذا سلَّم الكفيلُ: أي الضَّامِنُ، المكفولَ بنفسهِ: أي المطلوب، أو المكفول به: أي المالَ الواجبَ إلى المكفولِ لهُ: أي الطَّالبِ، فقدْ تفصَّى (٣) عن العُهْدَةِ: أي خرج عن الضَّمانِ، من الفصيةِ، وهي الخروجُ من الضِّيقِ إلى السَّعة . والتَّفصي من البليَّةِ التَّخلُّصُ .

إذا كفلَ بنفسِ فسلانٍ فإن لم يسوفِّ بسهِ فعليسهِ المالُ .

المُوَافَاةُ (٤): الإثبانُ.

وإذا استعدَى على المكفولِ بهِ ، يُقَالُ: استعدَى المُدَّعِي الأميرَ أو الفَّاضِيَ على المُدَّعَى عليهِ فاعْدَاهُ القَّاضِي، وهو طلبُهُ منَ القَاضِيِ أنْ ينتقِسمَ منْ خصيهِ بـاعتدائهِ عليه، واسمُ هذا الطُّلبِ العدوى(٥). قالَـهُ في عمل اللّغة .

وقولُ المتفقَّهَـةِ: تعليقُ البَرَوَاتِ بالشُّروطِ بــاطلٌ، بتركِ الهمسزة وإثباتِ السوّاوِ غيرُ صحيحٍ في اللُّغةِ، بلِ الصَّحيحُ تعليقُ البَراءاتِ، فإن الكلُّمَةُ في الأصلَ

وإذا قــالَ: كفلتُ لكَ بنفسِ فلانٍ، وإن لم أوَافِكَ بــهِ غداً فعلَّ المالُ الذي لكَ على فلانٍ، وهو غيرُ المكفولِ بنفسهِ، لم يصحَّ عندَ عمَّدٍ رحمهُ اللهُ، لأنَّ الكفالَة الثَّانيةَ ليستْ بشَّكل الكفالةِ الأوْلَى. هذا بفتيح الشِّين، وهــو المِثْلُ، والمُشَاكِلُ: المُشَابِه. والشُّكُلُ بالكسرِ: الدُّلاَّلُ، يُقَالُ: امرأةٌ ذَاتُ شِكُل (٦): أي دَلالٍ.

الكفالةُ للاستيثاقِ: أي لـ الإحْكَّام والتَّـوثيقِ كـ ذلك، والشَّيءُ الوَثْنُقُ: المُحْكَمُ. ومصدرُهُ الوِّثَاقَة(٧)، وهو من حدُّ شَرُّفَ .

(١) وفي معجم متني اللغة ج٤/ ٢٨٨: الغُزْمُ: والغَرامةُ: الدِّينُ، جمعه مَغَارم.

والغَرامةُ: كلُّ ما يلزمك أداؤهُ، كالكفالة وغيرها. والغَارِمُ: الـذي لزمَّة دَينٌ في حَمَالةٍ أو كفَالَةٍ. والغريمُ: الدَّائنُ، والمديون من الأضداد، والغُرَّامُ: أصحابُ الدِّين، جمُّ : غريم، والمَغَّرُمُ "مصدرً" : الغرامة : الدَّينُ، جمعه : مَغَارم.

(٢) وفي معجم متن اللُّغَة ج٢/١٢ ٥/١٣ ٥: ذَابَ الْأَمْرُ. وذاب حقّي عليه: ثبتَ ووجبَ. وذابَ عليه الْمال: حصَلَ. يُقال: ما ذابَ في يدي منه خبر: أي ما حصل.

وَاللَّوبُ: العسَلُ، أو الذي خَلُصَ من شمعهِ، أو ما في أبيات النَّحلِ من العَسَلِ خاصَّةً. وما ذوَّبَ من شيء.

(٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٢١٩ : فَصَى الشيء عن الشيء : فصَّلَهُ وأَزَّالُهُ، فَصْياً . ومنه : فَصَى اللحمَ عن العظم . وفصَّاهُ : خلَّصَهُ من بليَّةِ أو ضِيقٍ أو أمرٍ من الأمور. وأفصَي: تخلُّصَ من حيرٍ أو شرٍّ. وأفصَى الحَرِّ: خرجَ، ولا يُقالُ في الترُّدِ.

(٤) وفي مُعجّم مَنْ اللُّغة جّه/٧٩١ : وَإِفَاهُ حقَّهُ: أَكَمَلَمُهُ لَه . وَوَإِفَاهُ العامَ : حجّ وصفةٌ غالبة ، قال المزيخشريُّ : صارت المُوَافَاةُ عندهم اُسْمَا لَلْحُجِّ. ووانَا الفُّومَ: أَنَاهُمْ. ووانَاهُ في الميعادِ: جاءَهُ فيهِ.

(٥) كذا في النسخة الطِبوعة، والصَّحيحُ: الدُّغُوَى. قال في معجم منن اللغة ج٢/ ٤٢٠: الدُّعْوَى: اسمٌ لما تدَّعِيْدٍ. ومَصْدَرُ: دَعَا.

(٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٣٥٨: آلشَّكُلُ: الشَّبُّ والمثِّلُ. والشُّكُلُ: الغُّهُ في الشَّكلِ أي المثلِيَّ والشُّكُلُ: اللَّذُ والمُنْجُ وويُفتَحُ،

(٧) وفي المُغْرِبْ ج ٢/ ١٨٤٣: رَثِقَ بهِ ثِقةً وهُتِوقاً: ائتمنَّهُ، وَهُو ثِقَةٌ من النَّقات. وأنا بهِ واَثَقٌ وموثوقٌ به، وعقدٌ وثيقٌ: أي مُحكَّمٌ. وَفِي مَعْجُم مِن اللُّغَة جِهُ/ ٧٠٥: تُوَثَّقُ فِي أُمرِهِ: أَخَذَ بِالْوَثَاقَةِ .

ولـو كفلَ ثـــلائـة رهطٍ، فالرَّهُطُّ: دُوْنَ العشرةِ مـــن الرُّجَالِ. الرُّجَالِ.

والحَوالَةُ مَأْخُودَةٌ مِنَ التَّحويلِ: وهو النَّقُلُ مِنْ مكانٍ إلى مكانٍ، فهو نَقُلُ الدَّينِ من ذِمَّةٍ إلى ذِمَّةٍ، فيقتضِي فَراغُ الأُولَى عنهُ وثبوتُه في التَّانيةِ. وليست الكَفَالَةُ كذلكَ، فإنَّما ضَمُّ ذِمَّةٍ فيقتضِي بقاءُ السَّينِ في الدِّمَّةِ الأُولَى ليتحقَّقَ معنَى الضَّمِّ، وعلى حقيقةِ اللَّفظِ خرجَ جوابُ أصحابِنَا فيها أنَّ الحَوالَةَ مُبْرِقَةٌ، والكَفَالَةُ غيرُ مُبْرِقَةٍ على ما عُرفَ.

والمُحِيْلُ: مَنْ عليه الدَّينُ إذا حَـوَّلَ ذلكَ الدَّينَ إلى ذِمَّةِ غيرِهِ. والمُحْتَالُ(١): صَـاحِبُ الـدَّينِ، ولا يُقَـالُ: المُحْتَالُ لهُ لاَنَّه لا حَـاجةَ إلى هـذهِ الصَّلةِ، وإنْ كـانَ يتكلَّمُ بهِ المتفقَّهةُ.

والمُحَالُ عليهِ والمُحْتَالُ عليهِ كلاهُمَا اسمٌ من قِبَلِ الحَوَالَةِ، فصارَ مَنْ عليهِ الدَّينُ يُسَمَّى مُحَالاً عليهِ، يفعلُ مَنْ عليهِ الدَّينُ، وهو الإحالة، ومحتالاً عليه، وبفعلِ صاحبِ الدَّينِ وهو الاحتيالُ، فهو مفعولُ الفعلين جميعاً.

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أُحِيْلَ على مَلي، فَلْيَبُعْ) (مَنْ أُحِيْلَ على مَلي، فَلْيَبُعْ) (٢) والمليءُ: القادِرُ على إيفاءِ الدّين، والمصدرُ:

المَلاَءةُ(٣)، من حدِّ شرفَ، أي مَنْ حُوِّلَ دينهُ إلى إنسانٍ قادرِ عليهِ فليطلبُ ذلكَ مِنْ قَابِلِ الحَوَّالةِ.

وعن عثمان (٤) رضي الله عنسه ، وعن شُريح (٥) في الحوالة : إذا أفلس فلا تَوَى (١) على مالِ مسلم : أي يعود للى المُحيل ، وهذا عنْدَنَا . أفلس: أي صار ذَا فلوس بعد أن كان ذَا دَرَاهِم ودَنَانِيْر. ويُستعمل مكان افتقر. وفلسه القاضي : أي قضى بإفلاسِهِ حين ظهر له حاله .

قال: وإذا كفلَ شلافة رهط بعضُهُمْ كُفَلاء عن بعض مليهم عن مُعْدَمِهم وحيهم عن ميتهم الكونُ القادِرُ كفيلًا عن المحدم الذي يفتقِسُ منهم على أثر إعدامه الذي يفتقِسُ منهم على أثر إعدامه ويكونُ الحيُ كفيلاً عن اللذي يموتُ منهم على إثر موته ، فهو باطلٌ لأنّه لا يَدْرِي من يفتقِرُ ومن يموتُ . ولو قال: ما أقرضتهُ فهو عليّ ، فباعهُ شيئاً بثمنِ دين فليسَ ذلكَ على الكفيلِ ، لأنّه كفِلَ بالقرضِ دونَ فليسَ ذلكَ على الكفيلِ ، لأنّه كفِلَ بالقرضِ دونَ الدّينِ ، والقرضُ : مالٌ يقطعهُ من أموالهِ فيعطيه عيناً ، فلمًا حقَّ ثبتَ لهُ عليه ديناً فليسَ بقرضٍ .

ولو قالَ: ما دَايَنتُهُ فهو عليّ، فأقْرَضَهُ شيشاً فهو على الكفيلِ؛ لأنَّ اسم الـدَّينِ شاملٌ يتناولُ ما وجبَ في ذِمَّتِهِ ديناً في ذمَّتِهِ أيضاً

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٣٥: أحلتُ زيداً بها كان لهُ عليَّ . . فاحْتَالَ زيـدٌ به على الرجلِ ، فأنا تُحِيْلٌ ، وزيدٌ مُحَالٌ ، والملالُ مُحَالٌ بهِ ، والرَّجُلُ مُحَالٌ عليهِ وتُحْتَالٌ عليه . وقولُ الفقهاء: للمُحَالِ «المُحْتَالُ لهُ» لغوٌ لأنّه لا حاجةً إلى هذه الصّلةِ ، ويُقَـالُ للمحتالِ «حَويلٌ» قياساً على كفيل وضمينِ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج ٢٣/٢ ٦٤/ . ورواه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج ٤/٩٥/ : قال رسول الله ﷺ: (مُطلُّ الغنيِّ ظُلْمٌ ، ومَنْ أُحِيْلَ على مليء فليحتَلُ)، وكسال رواه ابن أبي شيبة في مصنَّفه والطبراني . ورواه البخاري ومسلم بلفظ: (وإذا أُنبحَ أُحدُكم على عليء فليتَبغ) .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ٥/ ٣٣٥: ملاً ملاً : ومَلُؤ مَلاءَةً ومَلاَةٍ: صارَ غنياً. فهو مَليءٌ.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٩٠/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ١١٠ : تَـوِيَ المالُ: هَلَكَ وذهبَ، توىَ، فهو تَو وتــاوٍ. ومنه الا تَوى على مال امــرىء مسلمٍ، وتفسيرُهُ في حديثِ عمرَ رضى الله عنه في المُختَالِ عليه يموتُ مُفْلِساً، قالَ: يعودُ الدَّينُ إلى ذِمَّةِ المُحيلِ.

باسْتِقْرَاضِهِ واسْتِهْلاَكِهِ، فتناولَ ذلكَ النَّوعينِ جميعاً، والأوَّلُ يتناولُ المالَ المستقرَضَ دونَ الـواجبِ بـالعقـدِ لخصوصِ ذلكَ وعموم هذا.

ولو قالَ: لشريكهِ أو خُليطهِ: ادْفَعْ إلى فلانِ كَذَا قضاءً عني، فالخليطُ المذكورُ لههنا هو اللذي بينَهُ) أَخلُ وإعْطَاءٌ ومُدَايَنَاتٌ، ولم يُرِدْ بهِ الشَّريكَ، فقدْ عطفَهُ عليهِ وَهُمَّا، غيرَ أَنَّ: وكذَا فسَّرَهُ محمَّد (١) رحمَهُ اللهُ في الكتاب.

والدّراهِم البَخّيدٌ (٢) بتشديد الخاء والياء: نوعٌ من أجود الدَّرِاهِم مسوبةٌ إلى «بخ» وقالوا: هي التي كُتِبَ عليها «بخ» وذكرَ في مقابلتِها دراهمَ الغَلَّة وهي التي تربحُ في الشّوقِ في الحوائج الغالبةِ.

واللَّرَاهِمُ القسيَة (٣)، بتشَديدِ الياءِ، وحدُّها على وزنِ الفعيلةِ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: أي فضةٌ صُلْبةٌ، جعَلَهُ

من قساوَة القلبِ. وقالَ في بابِ الأفعالِ: قَسَا الدِّرهُمُ يَسَفُ إِذَا زَافَ. وقالَ في شرحِ الغَرِيْبَيْنِ: هي نفاية بيتِ المالِ. وقالَ في الجَامعِ الكبيرِ في اللَّغةِ: القاشي(٤) بالشّينِ المعجمةِ: على وزنِ القّاضِي، في كلام أهلِ السّوادِ: الفلسُ الرديء. قالَ: وقوهُمُ درهمٌ قسي بالسين(٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: بالسين(٥) على وزنِ فعيل، كأنّه إعرابُ قاش، قالَ: وهذا عن الأصمعي، وذكرَ في المسألةِ الحسابيَّةِ من هذا الكتابِ، وهي أصعبُ مسائلِ أصحابِنا رحمَّهُمُ اللهُ في المحسابِ، وما وقعَ فيها من الخطأ لأصحابِنا. وإنَّ أبا الحسين الأهوازِي(١) رحمَّةُ اللهُ صحَّحَها، وهي تخرجُ من المحسن الأهوازِي(١) رحمَّةُ اللهُ صحَّحَها، وهي تخرجُ من أربعةِ آلافِ ومائتي ألفٍ وخسينَ ألفِ كلماتٍ، لا بلّا أربعةِ آلافِ ومائتي ألفِ وخسينَ ألفِ كلماتٍ، لا بلّا والجَذْرُ الأصمُّ، ومنها المالُ، ومنها العددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدُورِ، ومقترنا العددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنا العددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنا التحددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنا التحددُ المطلقُ، واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنا المُعَامِ المَهِ اللهُ المِنْ واستخصراحُ الجُدورِ، ومقترنا المَعْامِ المَهِ المُعْمِ اللهُ المِنْ المُعْمِ المُنْ المُعْمِ اللهُ المُعْمِ المُعْمِ المَهِ المَنْ المُعْمِ المَعْمَ المَالُ ومنها المالُ المِنْ المُنْ المُنْ المُعْمَ المُنْ المُعْمَ المُنْ ال

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢/.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِب ج١/ ٥٩: دَرَاهِمُ بَخِّيَّةٌ: بتشيدِ الخاءِ والياءِ: نوعٌ من أجود الدراهم، نُسِبِتْ فيها زعموا إلى «بخَّه.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ٢/ ١٧٨ : دِرْهُمْ قَسِيٌّ : أي رَديءٌ، من نحاس وغيره، ذو غشٌّ . وجُعُهُ: قِسْيان ، كصبئ وصِبْيان .

<sup>(</sup>٤) وفي معجّم من اللُّغة ج٤/ ٣٧٥ : القاشي : الفلسُ الرّديءُ بلغة أهلِ السَّواد. وكذاني لسان العرب ج٥١/ ٣٨٨ .

<sup>(</sup>٥) وفي لسان العرب ج٦٥/ ١٨١ : القَمِيعُ: ّ الشـديدُ. ودِرْهَمٌ قَسِيٍّ : رَدِيءٌ. وقيلَ : دَرهمٌ قَسِيٍّ : ضربٌ من الزَّيـوف؛ أي فِضَّةٌ صُلْبَةٌ رديئة ليستُ بليِّنة .

<sup>(</sup>٦) أبو الحسين الأهوازي: محمد بن الحسين، عالم فاضل [ت حوالي ٣٣٠هـ] من آثاره «الفرائد والقلائد في الاستعانة على الأفعال المجرّدة» [معجم المؤلفين ج٩/ ٢٣٤- ٢٣٥]. وذكر له «الفرائد».

<sup>(</sup>٧) وفي النَّفْرِب ج ١ أ ١٣٦ : الجَخْلُرُ: أصلُ الحسابِ، كالعشرةِ تُضرَبُ في عشرةٍ، فيكونُ جَذْرٌ المائةِ. ويُسمَّى المجتمعُ منه مجدوراً، وهو نوعان: ناطقُ وأطبعُ.

وفي معجم متن اللَّغة ج ١/ ٤٩٤: الجَذْرُ من كلِّ شيء: أصلُهُ "وهدو أصل المعنى". والجَذْرُ في الحساب: عَدَدٌ يُضرَبُ بنفسه، وحاصلهُ المالُ والجُدَاء. فعدر المائة عشرة، وجُداء العشرة بنفسها مائة، أو هو في أصل الحسباب بالكسرِ فقط. [انظر العدد الأصم/ في دستور العلماء ج ١/ ١٢٤ \_ ١٢٥]

وفيه ج ١/ ٤٦٦: الحَبُرُ: اسم عِلْمٍ من العلوم الرياضية.

<sup>(</sup>٨) وفي أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥/ لصدُيق بن حسن القنوجي [ت ١٣٠٧هـ]: علم الجبر والمقابلة: هو من فروع علم الحساب، لأنه علم يعرف فيه كيفية استخراج مجهولات عددية بمعادلتها لمعلومات مخصوصة على وجه مخصوص، ومعنى الجبر زيادة قدر ما نقص من الجملة المعادلة بالاستثناء في الجملة الأخرى لتتعادلا. ومعنى المقابلة إسقاط الزَّائد من إحدى الجملتين للتعادل. [تابع بيان ذلك في أبجد العلوم ج٢/ ٢٥٥-٢٥٧].

وفي الموسوعة الثقافية العلمية ص ١٢١: الجبر: فرعٌ من العلوم الرياضية، تستخدم فيه الرموز والحروف الهجائية بدلاً من الأعداد، أو بالإضافة إليها، في العمليات الحسابية، وأهمها المعادلات، وتختلف القيم العددية لهذه الرموز والحروف من عملية حسابية لأخرى، وقد اشتقَّ هذا الاسم من عنوان أحد أعمال الرياضي العربي «محمد بن موسى الخوارزمي» [ت حوالي ٢٣٢هـ] وهو كتاب «الجبر والمقابلة».

ومفرداته والجَدْرُ: العَدَدُ المضرُوبُ في نفسِه، ويُسمَّى شيئاً. والمجتمعُ من ضربِ العَسَدَدِ في نصيبهِ يُسمَّى مالاً. ومفرداتُ الجبرِ ما لا يعدلُ جدوراً وما لا يعدلُ عدداً، وجدوراً وما لا يعدلُ وجدوراً وما لا يعدلُ وجدوراً تعدلُ عدداً ومال، وعددٌ تعدلُ جدوراً. وجدوراً تعدلُ عدداً ومال، وعددٌ تعدلُ جدوراً. وجذوراً وعددٌ تعدلُ مالاً. والجدرُ الناطِقُ: ما يُعلَمُ حقيقتُهُ. والأصَمَّ: يقربُ منَ الصَّوابِ، ولا يصلُ العبادُ إليه حقيقةً قطعاً. وكانتُ عائشة (١) رضيَ الله عنها تقولُ في دعائِها: سبحانَ الذي لا يعلمُ الجدر الأصَمَّ إلاَ هدو. والجَدْرُ في اللّغة : المُحدر الله وقال الخياب المحدرة تُفرَبُ في عشرة فيكونُ جدراً للهائة، وتمامُ الحسابِ، معرفتِها لمن اجتهدَ في معرفة علمِ الحسّابِ، وكتابُنا لهذا القدر.

وقالَ عليُّ بنُ أبي طالب<sup>(٣)</sup>رضيَ اللهُ عنهُ: أمَـــا تَـــرَانِي كَيِّســـاً مُكَيَّســـاً

بنيتُ بعد نافع تَخْيِسَا(٤)

الكَيِّسُ بالتشديد: النَّعتُ منَ الكياسةِ، مَن حدِّ ضربَ وفارسيته زيرك. والمكيّسُ، بفتح الياءِ: المجعولُ كيساً، والمنسوبُ الى الكِياسةِ. ونافعٌ اسمُ سجن بنَاهُ لحبسِ

الجُنَاةِ، وَتَخْيِسٌ: سجنٌ آخر بناهُ بعدَ ذلكَ بكسرِ الياءِ من التَّخيِّيس (٥)، وهو التَّذليلُ والقهرُ والتَّليينُ. وقيلَ: سُمِّي بهِ، لأنَّ المحبوسينَ لأزَمُوهُ كها يُلاَزِمُ الأسَدُ خِيسَهُ بكسرِ الخاءِ، وهو الشَّجرُ الملتفُّ. وعلى هذا يكونُ خيساً بفتحِ الياءِ أي مُلاَزِماً.

ورُوِيَ عن عمر (1) رضي الله عنه أنَّ رجلاً جاءه فقال: أجِرْنِي: أي آمنةً. فقال: عَادَا؟ أجِرْنِي: أي آمنةً. فقال: عَادَا؟ فقالَ: من دم عَمْدٍ، أي جنايتي هذه، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنه : السِّجْنُ بالفتح، أي اذْخُلِ السِّجنَ. وإن رُفِعَ فمعناه لكَ السِّجْنُ، ثم قالَ: كأنِّي بالطلَبة (٧) قد حَلُوا، أي أعلمُ بحضورِ طَالِيكَ، كأنِّي أُعايِنُهُمْ قد حَلُوا، أي نزلُوا جذا المنزلِ لأُخْذِكَ.

وعن عمر رضي الله عنه أنّه خطب وقال: ألا إنّ أُسينفيم «أُسَيْفِع جُهينة» (٨) قد رضي من دينه وأمانتيه أنْ يُقَالَ: يسبقُ الحاجَّ، فادّانَ معرِّضاً فأصبحَ وقد رِيْن (٩) به، فمنْ كانَ لهُ عليه دَينٌ فليغدُ علينا، فإنّا نقسمُ مالله بينَ غُرَمائه، فإيّاكُم والدّينَ، فإنّ أوّلَهُ هَمٌّ وآخرهُ حَرْبٌ. أسيفعُ: اسمُ رجل وهسو تصغيرُ الأسْفَع، وأسيفعُ جُهينة بدلٌ من الأوّل. وكرّرة على وجه الإضافة إلى قبيلته، وهي جُهينة تعريفاً وتمييزاً عن غيره اللذي

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/ .

<sup>(</sup>٢) الخليل: الإسام، صاحب العربية، ومنشىء علم العروض، أبو عبد الرحن الخليل بن أحمد الفراهيدي، أحد الاعلام. [ت ١٧٠ هـ]. [سير أعلام النبلاء ج٧/ ٢٩ هـ ٤٣٠].

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٧٦ أنَّ هذا البيت أنشده والخصَّاف؛ لعليَّ رضي الله تعالى عنه .

<sup>(</sup>٥) وفي المُثْرِّبُ آيضاً ج١/ ٢٧٦\_ ٢٧٧: التَّخييس: التَّلليل. وهــو آسم سجنٍ، وحقيقتُهُ موضعُ التَّخييس. [ونــافع: سجن بناه عليٍّ رضى الله تعالى عنه في الكوفة، نقبه المحبوسون، فاستبدل به المخيس].

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٧) وِفِي معجم منن اللُّغة ج ٣/ ٦١٨: الطُّلَّبَةُ: جِمُّ طَالِبٍ.

<sup>(</sup>٨) أُسْيَفَعُ الجُهُنيّ : أَذْرَكَ النّبي ﷺ، وكان يَشبِقُ الحاجّ . كان يشتري الرّواحل، فيتغَـالَى بها. فأفلس. فرُفِعَ أمره إلى عمر بن الخطاب، فقال ذلك، [وروَى هذه الرواية الحافظ ابن حجر في الإصابة ج١/ ١٧٢ \_ ١٧٣/ رقم الترجمة ٤٥٩].

<sup>(</sup>٩) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٦ : رِيْنَ بهِ رَيْناً: وَقَعَ فيها يستطيع الحروج منه ولا قَبِلَ له به .

يُسمَّى باسمهِ. رضيَ من دِينِهِ وأمانتِهِ بقولِ النَّاسِ: إنَّ الأسيفعَ رجلٌ فيهِ خيرٌ يسبقُ الحاجِّ: أي يتقدَّمُهُمْ في المنزلِ. وَادَّانَ معرِّضاً بتشديدِ الدَّالِ على وزنِ افتعلَ، وأصلهُ ادْتَانَ: أي أخذَ الدَّينَ، أو قَبِلَ الدَّينَ، أو سألَ الـدِّينَ، كلُّ ذلكَ يَسْتَقِيمُ فيه. معرِّضاً: أي متعرِّضاً لكلِّ مَنْ يعرضُ لـهُ. وقيلَ: من أي موضع أمكنَ. وقيلَ : أي مُعْرِضاً عن قولِ مَنْ يقولُ : لا تَسْتُكُونْ : أي مولّياً من كان له دَينٌ. وقيلَ: أي مولّياً عن القضاءِ، فأصبحَ وقدْ رِيْنَ بِهِ: أي غُلِبَ بالدَّينِ، على ما لم يُسَمَّ فاعلُه . وقد رَأنَ يرينُ قالَ اللهُ تعالى : ﴿ كَلَّا بَلْ رَانَ على قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (١) أي غَلَبَ. فمَنْ كانَ لهُ عليه كَيْنٌ فليغدُ: أي فليأتِنا بالغَدَاةِ، فإنَّا نَقسم مالَّهُ بالغَدَاةِ بينَ غُرمائهِ: أي بإذنهِ ورضَائهِ، وهو تأويُّلُ أبي حنيفة (٢) رحمة الله، فإنه لا يرى الحِجْزَ على الحُرِّ على ما يُعْرَفُ. فإيَّاكُمْ واللَّذِينَ فإنَّ أوَّلَهُ هَمٌّ وَآخِرَهُ حَرْبٌ إنْ صحَّتْ روايتُهُ بتسكينِ الرَّاءِ، فهو إحدَى الحُروبِ: أي يُؤدِّي ذلكَ إلى المُنَازَعَةِ والمُحَارَبَةِ، وإنْ صحَّتْ بفتح الرّاءِ هو مصدرُ «حَرَب» (٣)من حدِّ دخـلَ: أي أخَلَّ مالَـهُ وتركَـهُ بغيرِ شيءٍ أي يُؤخِّذُ مالَّهُ في قضَاءِ الدَّينِ فيفتَقِرْ، ويُزوَى : فإنَّا بايِعُوا مالهِ فقاسِمُوهُ بينَ غرمائِهِ بالحصص، وسقطتِ النُّونُ للإضافةِ. ولو قالَ:

بَايِعُون نُصِبَ قولُهُ "مالَهُ" لأنَّه مفعولٌ.

وعن ابنِ مسعود (٤) رضي الله عنه قال: ليسَ في هذه الأمَّة صَفْدٌ ولا تسييرٌ ولا غُلٌ ولا تجريدٌ. الصَّفْدُ: الشَّدُ والإيشاق، من حدُّ ضرب بتسكينِ الفاءِ في المصدرِ، فإذا فتَحَها فهو اسمُ الوَثاقِ بفتح الوَاوِ، والكسرُ لغة فيه (٥)، وهو ما يُوتَّقُ بهِ، قالَ اللهُ تعالى ﴿مُقَرَّنِيْنَ فِي الأَصْفَادِ ﴾ وهي جمعُ صَفَدٍ. والتَّسيرُ: تفعيلٌ من السَّيْرِ. والغُلُّ: ما يُشَدُّ بهِ اليَدُ إلى العُنقِ. والتَّجريدُ: الإعْمراءُ عن الشَّيرا، أي لا يُفْعلُ ها الأشياءُ الأشياء المُشاعِد، والتَّمراءُ عن الشَّيرا، أي لا يُفْعلُ ها الأشياء المُشاعِد، المُشاعِد، المُشاعِد، المُشاعِد، المُشعاء المُشاعِد، المُشاعِد، المُشعاء المُساءُ المُستاء المُستاء عن الشَّيراء عن المُستاء المُ

والدُّعَّارُ يُحْبَسُونَ، جمعُ داعر: وهو الخبيثُ الفَّاسِدُ، مَأْخُوذٌ من العُودِ الـدَّاعِرِ<sup>(٢)</sup>، هـو الكثيرُ الدُّخَانِ، وذلكَ من حدِّعلمَ.

التَّغْزِيرُ: الضَّرْبُ دُوْنَ الحَدِّ، من العَزْرِ <sup>(٧)</sup>وهو إيقارُ الحيارِ وشَدُّ الحيطِ على خَيَاشِيمِ البعيرِ للإيجارِ، وأصلُهُ في مجملِ اللغةِ .

والتَّثقفُ: التَّسويةُ(٨).

ويُعزَّرُ مَنْ يُؤِذِي إنساناً ويَزْدَرِيْهِ. الأَزْدِرَاءُ: الاستخفَافُ (٩). والإِزْرَاءُ: التَّصغيرُ. والزَّرَايتةُ: العيبُ، من حدِّ ضرب، يُقَالُ: أَزْرَى عليهِ فعلَهُ أي

<sup>(</sup>١) سورة المطففين آية ١٤/.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ١٢٩/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٥٣ : حَرِّبَ حَرَبًا: ذَهَبَ مالُهُ الذي يعيشُ بهِ.

<sup>(</sup>٤) تقدّمت ترجمته رضبي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم منن اللُّبِعَة ج٣/ ٤٦١ : الصِّفَادُ: ما يُونِّق بهِ الأسير من قدُّ أو قيدٍ من حديدٍ أو غُلِّ، جمعه : أضفًاد.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم من اللُّغة ج٢/ ٤١٥ : الدَّاعِرُ: الخبيثُ المُنْسِدُ، وقاطع الطريق جمعه : دُعَّارٌ. وهي داعرة .

<sup>(</sup>٧) وفي معجم منن اللغة أيضاً ج٤/ ٩٢: عَزَّرَهُ: ضَرَّبَهُ. وعِزَّرَهُ: فَخَّمَهُ وعظَّمَهُ وقوَّاه المن الأضدادة.

<sup>[ُ</sup>وفِي أنيسُ الفَقهاء ص ١٧٤ : التَّعزيرُ فِي الأصلُ : الرَّةُ والرَّدعُ ، وهو المنعُ . وفي الشَّرعِ : هو التأديبُ دُونَ الحَدِّ . وفي الكشاف : العَزْرُ: المنعُ ، ومنه التعزيرُ ، لأنَّه منعَ من معاودة القبيح .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم منن اللغة ج١ / ٤٤٠ : ثَقَفَهُ : قَوْمَهُ وأقامَ معوجَّهُ .

<sup>(</sup>٩) وكذا في المُغرب ج ١/ ٣٦٥: الازدراء: الاستخفاف، افتعالٌ من الزَّراية، يُقَالُ: أزرى به وازدرَّاه: إذا احتقرَهُ.

عَابَهُ. وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (أَقِيْلُوا ذَوِي الهَيَّاتِ عَنْراتِها إِلاَّ الحَدَّ) (١) أي : اعْفُـــوا عن ذَوِي المُرُّوَاتِ والمتجمِّلين زَلَّاتِهم.

وقالَ عليهِ السَّلامُ: (تَجَافُوا عنْ عقوبةِ ذَوي المروةِ إلاَّ الحَدَّ) (٢) أي تَبَاعَدُوا. والمُرُوءَةُ: الإنسانيةُ، بالهمزة، وهي مصدرُ المَرْءِ من غيرِ فعلٍ.

ولا يجبُ المالُ على الحَوِيْلِ : أي قَابِلِ الحَوَالَةِ .

إِن اتَّضَعَتِ السُّوقُ: أَي تَرَاجَعَتِ الْأَسعارُ فيها.

قَلَّتْ رَغَاثِبُ النَّاسَ: الصَّحيحُ: رَغَبَاتُ النَّاسِ، فأمَّا

الرَّغَائِبُ فهي جمعُ رغيبةٍ، وهي العَطاءُ الكثير، ويقمُ أيضاً على الشّيءِ النَّفِيْسِ المرغُـوبِ فيهِ، فأمَّا أن تكونَ بمعنى الرَّغبة فلا استعالَ فيه.

تحاصً الغُرَماءُ: أي تَقَاسَمُ وا بالحصص، جمعُ حصَّةٍ، وهي النَّصيبُ.

<sup>(</sup>١) أخرجه أحمد في مسنده ج٦/ ١٨١/ وأبو داود برقم ٤٣٧٥/ وهو في صحيح سنن أبي داود برقم ٣٦٧٩/ .

<sup>(</sup>٢) رواه الحافظ الهينمي في مجمع الزوائد ج٦/ ٢٨٢/ وقال: رواه الطبراني في معجمه الصغير وفيه محمد بن كثير بن مروان الفهري، وهو ضعيف.

#### گتاب الصلح " گ

الشَّلُحُ: الاسمُ منَ المُصالِحةِ، أي المُسالَةِ، وهي خلافُ المُخَاصَمةِ. وقدْ صَالَح فلانٌ فلاناً واصْطَلحا وتصالحا واصَّالحا واصلحا بقطع الألف، قالَ الله وتصالحا واصَّالحا وأصلحا بقطع الألف، قالَ الله تعلى: ﴿فلا جُنَاحَ عليهِ الْنُ يُصْلِحا ﴾ (٢) بضمَّ اليَاء على القراءةِ المشهورةِ ويَصَّالحا بتشديدِ الصَّادِ وإثباتِ الألفِ بعدَها، قراءةٌ أيضاً، وكلُّ ذلكَ من الصَّلاحِ والصَّلُوح (٣) وهما مصدرانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ والصَّلُوح (٣) وهما مصدرانِ لصلحَ. وصلحَ من حدَّ الفسادِ، وقسالَ الله تعسالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ لَا خَسِلُ اللهُ تعسالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِما ﴾ (٤) أي خلافَ بينِهِما، يقالُ: شاقَهُ مشاقةً وشِقاقًا: أي خلافَ بينِهِما، يقالُ: شاقَهُ مشاقةً وشِقَاقًا وذاكَ في شِقَ بسالكسرِ: أي ناحيةٍ . وأصلهُ شِقً وذاكَ في شِقَ بسالكسرِ: أي ناحيةٍ . وأصلهُ النّصفُ. فإنَّ الشَّيءَ إذا شُقَّ شُقَينِ صارَ نصفَيْنِ .

رُوِيَ عن علي (٥) رضيَ الله عنهُ أنَّه أُتِيَ في شيءٍ - على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ - فقالَ: إنَّه لجورٌ، أي تسليمُ بعضِ الوَاجِبِ في الأصل، لولاً أنَّه صَلُحَ لَرَدَدْتُهُ: أي صارَ

حطُّ البعضِ برضًا الخصمِ. وفي الصُّلحِ إطفاءُ الثَّائرةِ: هي العَدَاوَةُ والشحناءُ.

وعن شُريح (٢) أنّه قال: أيّما امرأةٍ صُولِحَتْ على ثمنِهَا لم يبينٌ لها كم ترك زوجُهَا فتلك الرّبية . يُسروَى هذا بروايتين: الرّبية: على وزنِ الفعلة بكسر الرّاء من الرّبية: على وزنِ الفعلة بكسر الرّاء من والرَّبية: بضمّ الرّاء على وزنِ الفعلة، من الرّبا على التصغير، أي فيه شبهة الرّبا، لاحتمال أنْ يكونَ بعضُ التركة ديوناً على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدّينِ من غير التركة ديوناً على النّاس، فيكونُ تمليكُ الدّينِ من غير التحقي الدّينُ، ولاحتمال أن يكونَ حظها من النقة المثر منا أخذت ، فيكونَ رباً، ويُحتملُ غيرُ ذلك، فلم يتحقق الفاسدُ، لكنْ فيه احتمالُ الفسادِ، فجعلهُ رباً

ورُوِي عَن عمر رضي الله عنهُ أنَّهُ قالَ: رُدُّوا الْحُصُومَ حتى يصطلِحُ وا، فإنَّ فَصْلَ القَضَاءِ يُحُدِثُ بينَهُمُ الضَّغَائِنَ: أي اصرُفُوا النينَ جاءوا للتّخاصم

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج٧/ ٦٠٣: الصلح في اصطلاح الفقهاء: عقــــدٌ وُضِــعَ لرفعِ المُنَازَعةِ. وشرطه: كون المُصَالَحِ عنه ممَّا يجوز الاعتياض عنه. وركنُهُ: الإيجابُ مطلقاً، والقبولُ فيها يتعلَّق بالتَّعيين.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء آية ١٢٨/.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٤٧٨: اصطلحُوا واصَّلَحُوا: وقعَ بينهم الصُّلحُ. وصالحَهُ فتصالحَا، واصّالحَا واصتلحَا واصطلحَا: وقعَ بينهما الصُّلحُ.

<sup>(</sup>٤) سورة النساء آية ٣٥/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٢١٠ و ٢٣١/.

ليصطلِحُوا، فإن قطعَ الحكمِ قد يُظْهِرُ بينَهُمُ الأَحْقَادَ. والضَّغَائِنُ: جمُّعُ ضغينةٍ، وهيَ الحِقدُ، وكذلك الضَّغْنُ. وعن ابنِ عباس (١) رضيَ الله عنهيَ قبالَ: يتخارجُ أهلُ الميراث (٢): أي يصطلِحُونَ على إخراج بعضِهِمْ عن الميراثِ بشيءٍ معلومٍ يُعْطَوْنَهُ دونَ كمالِ حصَّتِهِ منهُ. وعُن عائشة (٣) رضيّ الله عنهــا أنَّ بَـرِيْـــرَةَ (٤) أَتَتْهَــا فسألتْهَا، أي كانتْ مُكَاتَبةً فسألتْهَا إعطاءَ شيءٍ يُؤدِّي بَدَلَ كتابِيّهَا، فقالتْ عائشةُ رضي الله عنها: إِنْ شنتِ عددتُها الأهلِكِ عدةً واحدةً وأعتقتُكِ، أي نقدتُ هذهِ الدَّراهمَ التي عليكِ لمنْ كاتبَكِ بطريقِ البيع وإعطاءِ النُّمنِ دُفعةً واحدةً وأعتقتُكِ بعدَ الشِّرَاءِ، و إِنُّـكَا قالتْ: إِنْ شَمَّتِ ليجوزَ شراؤُهَا، لأن بيعَ المكاتّبِ إِنْ كانَ بإذنِهِ جازَ وتضمنُ فسخَ الكِتَابةِ بتراضيهِـ)، وبدونِ رضَاهُ لا يجوزُ. وذكرَ الحديث بطولِهِ (٥)وباقيهِ ظاهرٌ. وعن عليَّ رضيَ الله عنهُ أنَّـه أتَّاهُ رجـ لاَنِ يختصِمَانِ في بغلِ، فجاءَ أَحَدُهُمَا بِخِمِسةِ رِجالٍ فشهدُوا أنَّه نَتَجُهُ، هو الصَّحِيحُ من الرواية بدونِ الألِفِ في أوَّلهِ، بفتح النُّونِ والتَّاءِ من

بابِ ضرب، يُقَالُ: نُتِجِتِ الدَّابَّةُ، على ما لم يسمَّ فاعلَهُ، ونتجَهَا صاحبُهَا: أي كانَ نتاجُهَا عندُهُ، أي ولادتُهَا. ويُقَالُ: نتجَهَا: أي وليَ نتاجُهَا. والنَّاتِجُ للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجَهُ، يقالُ: للإبلِ كالقابلةِ للنِّساءِ. ولا يصحُّ روايةُ أنتجَهُ، يقالُ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حانَ نتاجُهَا، قالَهُ في ديوان الأدبِ. وقالَ في شرحِ الخريبينِ: أنتجتِ الفَرَسُ: أي حلتْ، فهو نتُوجٌ، ولا يُقالُ: منتَج (١). قال: وجاءَ اخرُ بشاهدينَ فشهِ لنَّ أنه نتجُهُ. فقالَ للقومِ: ما تَروُنَ؟ هوابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما جوابُكُمْ في هذهِ الحادثةِ وما الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً الشاهدينِ خيرٌ من الخمسةِ، ثمَّ قالَ: فيها قضاءً وصلحٌ. وذكرَ الحديث. وفيهِ فإنْ تَشَاحًا على اليمينِ: أي تضايقًا، من الشُّحُ، من حدِّ دخلَ.

مبنى الصَّلَحِ على الإِفهاضِ: أي المساهَلَةِ والمُسَاعَةِ، من تغميضِ العينِ وهو ضمُّها.

والـمُمَاكَسَةُ، مفاعلةٌ من المُكُس (٧)، من حدِّ ضرب، وهو استنقاصُ الثمن.

(١) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٧٤٥/.

(٣) عائشة أم المُؤمنين الصَّدّيقة الرضيّة رضي الله تعالى عنها وعن أبيها الصَّدّيق/ تقدمت ترجمتها في ص ٢٣٢/ .

<sup>(</sup>٢) وفي التَّعريفَات للجَّرِجاني/ ٤٦/ : التَّخَارِجُ في اللَّغة: تفاعلٌ من الخروج. وفي الاصطلاح: مصالحة الـورثة على إخراج بعضٍ منهم بشيء معيَّر من التركة.

<sup>(</sup>٤) بريرةُ: مولاة عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهم، وكانت مولاةً لبعض بني هلال. وقيلَ: كانت مولاة أناس من الأنصار، فكاتبُوها ثم باعوها من عائشة، فأعتقتها. وكانوا اشترطوا الوَلاء، [أي : أن يكون لهم] فقال النبي ﷺ: (الوَلاءُ لن أعطى الثمنَ، أو لمن ولي النعمة)، وكان زوجُهَا مغيثًا، وكان مولًى، فخيَّرها رسول الله ﷺ فاختارت فراقَدُ، وكان يُجبُّها، فكان يمشي في طرق المدينة وهو يبكي، واستشفعَ إليها برسول الله ﷺ فقالَ لها فيه، فقالتُ: أتأمُرُ قال: (بل أشفع) قالتُ: فلا أريدُهُ. وكان زوجها عبداً، [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج ٥ / ٤٠٤].

<sup>(</sup>٥) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الفرائض باب (٢/ و٢٢/ برقم ١٣٧٦ و١٣٧٧ و١٣٧٨ و١٣٧٩ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٧ ( ٢٨٥ : النَّتَاجُ : اسمٌ يجمعُ وَضْعَ الغَنَمِ والبهائم كلها . ثم سُمِّي به المنتُوجُ . ونَتَجَ النَّاقَةُ يَشِجها نَتْجاً ؛ إذا وَلِي نَتَاجَها حتى وضعتُ ، فهو ناتجٌ ، وهـ و للبهائم كالقابلة للنَّساء . والأصلُ : نتجَها وَلَداً ، مُعَدَّى إلى مفعولين . فإذا بُنيَ للمفعول الأول قيلَ : نُتِجتْ ولِلداً ؛ إذا وضعتُه .

وفرسٌ نَتُوجٌ، ومنتجٌ : دَنَا نِتَاجُها وعَظُمَ بطنُها. (٧) وفي المُقْرِب جٍ ٢/ ٢٧١ : المَكْسُ في البيعِ : استنقـاصُ الثمنِ. والمُهاكَسةُ والمِكـاسُ في معنــاهُ. والمَكسُ أيضــاً: الجبايــةُ. وهــو فعلُ المَكَاسِ: العشار.

ولو صَالحهُ من دعواه على أرضٍ فغرقت قبلَ القبضِ فلهُ أَن يتربَّصَ حتَّى ينضبَ الماءُ عنها: أي يغورُ، من حدِّدخاً..

ونهَى النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ عن ضربةِ الغائصِ هو الذي يغوصُ في البحرِ: أي يدخلُ فيهِ لاستخراجِ الدُّرَدِ ونحوِهَا. والغَوَّاصُ مَنْ صَارَ ذلِكَ حرفةً لهُ. وَهو نهيٌ عن قولِ الرَّجُلِ: أغوصُ لكَ في البحرِ فها أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهذًا لا يجوزُ لأنَّهُ غَرَرٌ.

ويُـرْوَى عن ضربـةِ القَانِصِ، بالقافِ والنَّـونِ، وهو الصَّائدُ، يُقَالُ: قنصَ، من حدِّ ضربَ، أي صَادَ، والقَنَّاصُ: الصَّيَّادُ، وهـو أنْ يقولَ: أضربُ كــذَا للاصطيادِ فيما أخذتُهُ فهو لكَ بكذًا، وهو غَرَر (١) أيضاً

وإذا قالَ الوَارِثُ للمُؤْصَى لهُ بخدمةِ العبدِ: أعطيكَ هذهِ الدِّراهمَ مُقَايَضة (٢) بخدمةِ العبدِ: أي مبادلةً ومعاوضةً ، والمُقَايَضَةُ المطلقةُ : هو بيعُ عينِ بعينِ ، من القَيْضِ، وهـو المثلُ والعِوَضُ، وهما قيضَـانِ: أي كلُّ واحدٍ منهما عِوَضُ الآخرِ . قالَ ذلكَ في مجمل اللُّغةِ . مَنْ زَعَمَ كذا ، قالَ في ديوانِ الأدبِ: الزَّعَمُ الَّقولُ . وقالَ في مجمل اللُّغةِ: الزَّعْمُ القولُ من غيرِ صحَّةٍ، قالَ الله تعالى : ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يَبْعَثُوا ﴾ (٣) وفيه

لغتانِ : فتحُ الزَّايِ وضمُّهَا . والصَّرفُ من حدِّ دخلَ . رجلٌ بعثُ بديالاً ليغزوَ عنهُ، فغزاً معَ الجندِ فغيمُوا، فالسَّهُمُ للبديل، لأنَّه هـو المجاهدُ، فإنْ كـانَ أعطَاهُ جعلاً رَدَّهُ البديلُ لأنَّه أخْلَ الأجر على الجهادِ فلم يَجُزْ، وهذا إذا كانَ شرطاً لا عوناً لهُ من غيرِ شرطٍ. البديلُ: البَدَلُ، والبِدْلُ بكسرِ البّاءِ وتسكينِ الدَّالِ كذلكَ.

ولو أبرأًهُ عن العَفَن في الثوبِ فوجدَ بهِ خرقاً، أو وجدَّهُ مَرْفُوءاً فلهُ حقُّ الرَّدُّ، العَفَنُ: البِلُّ منَ المالِ، من حدٍّ علم. والخَرْقُ: التّخريقُ، من حدِّ ضربَ. والمَرْفُوءُ: مفعولٌ من قبولكَ: رَفَأَ النُّوبَ، من حدِّ صنعَ، رفأُ ٤٠) أي أصلحَ ما وهَنَ منهُ، وهو مهموزٌ، فأمَّا الرُّفُو بالوَّاوِ من غيرِ همزٍ من حدٍّ دخلَ فهو التَّسكينُ.

والإقَالَةُ : الفَسْخُ والرَّدُّ وأصلهُ اليّاء(٥). وقالَ المبيعَ يقيلُهُ، من حدِّ ضرب، لغةٌ في أقالَهُ يُقِيلُهُ إقالةً .

وتحكيمُ الإنسانِ جعلُهُ حكماً: أي حاكماً.

ورَوَى حَمَّدٌ رحمة الله أنَّهُ كانَ بينَ عمرَ وبينَ أَيِّ بن كعب رضى الله عنهما مُدَارَأَةٌ في شيءٍ ، بالهمزة : أي مُدَافَعَةٌ . وقد دَرَأَ (٦)من حدِّ صنعَ، أي دفع، وباقي الحديثِ ذكرنَاهُ في أدبِ القَاضِي .

وعنِ الشَّعبيِّ (٧) أنَّ عُمرَ رضيَّ الله عنهُ سَاوَم (٨) بفرسٍ فحمل عليه رجلاً يَشُورُهُ فعطب، فقالَ عمرُ رضي الله

(٣) سورة التَّغابن آية ٧/ .

(٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٦٨٣: أقَالَهُ البيعَ: فَسَخَهُ لهُ. وأقالَهُ عثرتَهُ: صفحَ عنها. وأقالَهُ: رفعَهُ من سقوطهِ.

(٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٥٨ ٢/.

<sup>(</sup>١) وفي النهايـة في غريب الحديث ج٣/ ٣٥٥: «أنَّه ﷺ نهَى عن بيع الغَرَرِ» هــو ما كانَ لهُ ظـاهِرٌ يَغُوُّ المُسْتري، وباطِنٌ مجهــولٌ. وقال الأزهري: بيعُ الخَرَرِ ما كان على غير عُهُدَةٍ ولا ثِقَةٍ. وتَدْخُلُ فيه البُيرِعُ الّتي لا يُحيطُ بكنهِ هَا النَّبَايِعَانِ، من كلِّ مجهولِ. (٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٤/ ١٧٨: قايَضَهُ: عَاوَضَهُ، أي أعطاهُ سلعةً وأخذَ عوضَها سلعةً. وهو مُقَايِضٌ ومُقْتاضٌ، وهما قَيَضَانِ.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم منن اللُّغة ج٢/٦١٦: رَقاً السَّفينة : أَذْنَاهَا من الشَّطِّ، ورفاً الثوب : لأم خِرَقة وضمَّ بعضها إلى بعضٍ ، ورَفاً بينَهُمْ

<sup>(</sup>٦) وَفِي المُغْرِب جِ ١ / ٢٨٤ : الدَّرُّءُ: الدفعُ. وَدَرَّا عنه الحدَّد: دفعَهُ، من باب مَنع وقولهُم: الحُدُودُ تَنْدَرِيءُ بالشُّبهاتِ: قياسٌ لا سماع. وترجمة عمر وأبي تقدمتًا في ص ٢٤٦ وص ٢٧٢/ .

<sup>(</sup>٨) وفي المغرب ج ١ / ٤٢٣ : سَامَ البائعُ السَّلْعَةَ : عرَضَها وذكرَ ثمنَها . وسَامَها المشتري : بمعنى استامها سَوْماً . ومنه : (لا يَسُومُ الرجلُ على سَوْم أخيهِ)، أي لا يشتري.

عنهُ: هوَ منْ مالِكَ، وقال صاحبُهُ: بل هو منْ مالِكَ. قال: اجعلْ بيني وبينكَ رجلًا، قال: نعمْ شُريحٌ العِرَاقيُّ، فحكَّاهُ، فقالَ شُريحٌ: إنْ كنتَ حملتَهُ بعدَ السَّوْمِ فهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فهوَ منْ مالِكَ يا أميرَ المؤمنينَ، وإنْ كنتَ حملتَهُ قبلَ السَّوْمِ فللًا. فعرَفَ عمرُ رضيَ الله عنهُ ذلكَ فبعثهُ قاضياً على أهلِ الكوفةِ.

قولُهُ سامَ بفرس: أي اسْتَباعَ فرساً فحملَ عليه رجلاً، أي أركبَهُ إيّاهُ. يَشُورُهُ: أي يُقْبِلُ بهِ ويُدْبِرُ للعرضِ على

البيع، والمشؤارُ: المكانُ الذي يُفْعَلُ فيهِ ذلكَ، يُقَالُ: إِيّاكَ والخطبَ فإنّا مشوارٌ كثيرُ العِثَارِ. فعَطِبَ: أي هلكَ، فقالَ عمرُ رضيَ الله عنهُ: هو منْ مالِكَ: أي هلكَ عليكَ فلا قيمة عليّ. وقالَ الآخرُ: بلْ عليكَ لأنّكَ سَاوَمْتَ. فحكما شريحاً فحكم أن الإركاب إذا كانَ بعدَ السَّوْمِ فعلَى عمرَ رضيَ الله عنهُ، فعرف عمرُ: أي استصوب. وضدُّهُ: أنكرَ، أي لم يستصوبْ. وقلّدهُ قضاءَ الكوفةِ حيثُ رَآهُ عالماً بهِ. والله أعلمُ.

## گ کتاب الرهن <sup>۱۱</sup>

الرَّهْنُ: حَبْسُ العَيْنِ بالـدَّيْنِ، وقــدْرهنَهُ، من حـدُّ صنع، وأَرْهَنَهُ بالألفِ لغةٌ فيهِ، قالَهُ في ديوانِ الأدبِ، واستشهد بقولِ الشّاعرِ:

فلمَّا خسيتُ أظسافيرَهُ

نجوتُ وأَرْهَنْ يُهُمْ مالكاً قالَ: وكانَ الأصمعي يرويَها (٢): وأرهنهُمْ، بغيرِ تاءٍ على المستقبلِ، يعني اللَّغة الفَاشِيَة، من حدَّ صنعَ، كما تقولُ: قمتُ وأصُكُّ عينَهُ، يعني عطفَ المستقبلِ على الماضي، وهو ههنا للحالِ دونَ عضِ الاستقبالِ. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: رهنتُ (٣) الشَّيَءَ، ولا يُقالُ: أهنتُ.

والشَّيءُ الرَّاهِنُ: الشَّابِتُ الـدَّائِمُ. ورهنَ الشَّيءَ: أي

دَامَ. وَيُقَالُ: أَقَامَ وَحَكَمَ الرَّهن: دَوَامَ الحبسَ أَيضاً إِلَى أَنْ يُفْتَكُ. وَالرَّاهِنُ : المهزولُ من الإبلِ والنَّاسِ (٤) ، وقالَ الشَّاعرُ:

أما تري جسمي خلا قد رهن أما تري جسمي خلا قد رهن والم المخال به والحقل بالفتح: الرَّجُلُ النَّحِيْفُ وهو من دوام المخالِ به والإرهانُ في السّلعية: الإغسلاءُ فيها. والإرهانُ: الإغسلاءُ فيها. والرهانُ الأولاد: إخطارُهُمْ في الوثائق. والإرتهانُ: أخذُ الرَّهْنِ. والرَّهْنُ: اسمُ الموهونِ أيضاً، وقولُ اللهِ تعالى: ﴿ فَرِهَانٌ مَقْبُوضَةٌ ﴾ (٥) جمع رَهْنِ ويقرَّأُ: فَرُهُنُ (١): بضم الراع والهاء وهو جمع رهانٍ، كا لحمور جمع مارٍ، وهو جمع الجمع.

وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (الرَّهْنُ بِمَ) فيه ١٧٧ أي يذهبُ

(١) الرَّهنُ في اللغة: هو الحَبْسُ مطلقاً. قالَ الله تعالى: ﴿ كُلُّ امرى مِ بها كَسَبَ رَهِينٌ ﴾ سورة الطور آية ٢١/ وقال اللهُ تعالى: ﴿ كُلُّ نفسِ بها كسبتُ رهينةٌ ﴾ سورة المدثر آية ٣٨/ ، أي كلُّ نفسٍ مرهونةٌ : أي محبوسةٌ بوذر ِ فعالها، ووَبَالِ مكاسبها.

والرَّهن في الشَّريعة: حبسُ الشيءِ بحق يُمكن أخذهُ منهُ كالدِّينِ. [أنيس الفقهاء ص ٢٨٩/ والحدود والأحكام الشرعية ص ١١٧ - ١١٩].

والزَّهنُ مضمُونٌ عند الإمام أبي حنيفة رحمه الله تعالى. وقاعدة الضَّيان على تقدير الهلاك، فهي: أنَّ المرتهن ضامنٌ للأقلِّ لا غيرَ، لأنَّ الأمرَ بينَ الدَّينِ وما في معناه، والقيمةُ، أي قيمة المرهون فأيُّها أقلُّ فهو ضامنٌ له، فإن كانَا سواء، فلا ضهانَ إذْ هي مبنيَّةٌ على المطالبة وهي متنفعةٌ. [الحدود والأحكام الشرعية/١١٨].

(٢) تقدمت ترجمته في ص ٩٤ و ١٤٩/ .

(٣) وفي معجم مِتنِ اللُّغة ج٢/ ٦٦٦: الرَّهْنُ: الثُّبُوتُ والاستقرارُ (وهو أصِلُ المعنى) ثم استعيرَ للمحبَّسِ أيّ شيءٍ كان.

(٤) وَالرَّاهِنُ: الْمُدُّدُ الثابتُ. والرَّاهِنُ: المهزول المُعَنِي من النَّاس، وجميع الدَّوابُ. [معجم متن اللغة ج ٢/ ٦٦٦].

(٥) سورة البقرة آية ٢٨٣/.

(٦) قرأ بها أبـو عمرو وابن كثير وهما من أثمة «السَّبع» [انظـر مشكل إعراب القـرآن ج١/ ١٢٠ ، لمكي بن أبي طالب القيسي/ ط المجمع العلمي بدمشق].

(٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ٤٠ ، ٤١/ وهو في مراسيل أبي داود/ ٢١/ .

بها فيه منَ الدَّينِ، وقالَ النَّبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا يغلقُ الرَّهنُ)(١)، من حدِّ علمَ، أي لا يصيرُ للمرتهنِ بدينهِ بلْ للـراهنِ افتكاكُهُ بقضاءِ دينهِ، وأصل الغلقُ الانسدادُ، والانغلاقُ، وقالَ زهيرٌ (١):

وفَـارَقْتُكِ برَهْـنِ لاَ فكَاكُ لــهُ

يومَ الوَداعِ فأمْسَى الرَّهنُ قدْ غلقًا

وقولهُ عليهِ السَّلامُ في آخرِ هذا الحديثِ (لصاحبهِ غُنمُه وعليهِ غُرْمُهُ) قالَ القاضي الإمامُ صَدْرُ الإسلام (٣): أي للمربَّينِ، فإنَّ صاحبَ الرَّهنِ هو المربَّينُ، أمَّا الرَّاهِنُ فهو صاحبُ المالِ، لا صاحبَ الرَّهنِ. وغُنْمُ الرَّهنِ للمربينِ، فإنَّه يُحْيي بهِ حقَّهُ وعليهِ غُرْمُهُ، فإنَّه إذا هلكَ فات دينهُ. قال: ومعنى آخر؛ للرَّاهِنِ غُنْمُهُ: أي إذا في فات دينهُ. قال: ومعنى آخر؛ للرَّاهِنِ غُنْمُهُ: أي إذا بيعَ وزادَتْ قيمتُهُ على الدَّينِ فهي له، وعليه غُرْمُهُ: أي إذا بيعَ بأقلَّ من الدَّينِ فعليه أدَاءُ الفَضْلِ. وفَكُّ الرَّهْنِ: تغليصُهُ، من حدِّ دخل. والاسمُ: الفَكَاكُ بفتحِ الفَاءِ وكسرِهَا. والاقبَّ الزَّابُ، ومنهُ الإزالةُ، ومنهُ الرَّقِبَةَ، وفكُّ الخِلْخَالِ، وفكُّ اليَّدِ منَ المفصلِ.

وقد انفكَّتْ يَدُهُ إِذَا زَالتْ مِن المفصلِ. وانفكَّتْ رقبتُهُ: أي زَالَ رِقُها. ولا ينفكُّ يفعلُ كَذَا: أي لا يزالُ. والفككُ: انفراجُ المنكبِ عن مفصليه، من حددً علم، وهرو من الضَّعْفِ والاسترخاء، والنَّعْتُ منهُ: الأَقَكُّ(٤).

والدَّينُ الحالُّ: خلافُ المؤجَّلِ، وقد حلَّ الدَّينُ وحلَّ المالُ، من حدِّ ضرب، إذا كانَ مؤجَّلاً فمضَى أجلُهُ. والمصدرُ: الحِلُّ بكسرِ الحاءِ والمحِلُّ (٥) بكسرِ الحاءِ يكونُ للمصدرِ وللزمانِ والمكانِ منْ هذا.

وإذا أخرجتِ الأرضُ المرهونةُ رَيْعاً: أي غلّة، وأصلهُ النَّهاءُ والنريادةُ، والفعلُ من حدّ ضربَ. وهذا بفتح الرَّاءِ، فأمّا الرَّبعُ (٦) بكسرِ الرَّاءِ فهُوَ المكانُ المرتفعُ وإلجبلُ والطَّريقُ.

والـدَّينُ معـدومٌ حقيقةً وهـو بعرَضِ الوجُـودِ بفتحِ الـرَّاءِ: أي بتهيِّمُهِ وإمكانِهِ، وصارَ الشَّيءُ معرضاً لكذا أي متهيِّمًا لأنْ يصيرَ كـذا. وأعرضَ (٧) الشَّيءُ: أي أمكنَ.

(١) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٤١/ وفي سنده قدحٌ. وضعفه البوصيري في الزوائد. [انظر إرواء الغليل للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ج ٥/ ٢٤٢ \_ ٢٤٣].

<sup>(</sup>٢) زُهَيْرُ بن أَبِي سُلْمَى: أحدُ الشعراءِ المقدِّمين في الجاهلية. كان من أحسن الشعراء شعراً. كان ينظمُ قصيدَتَهُ في أربعة أشهر، ويُنقحها في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلِ العام، كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ في أربعة أشهر، فيتمُّ له ذلك في حَوْلِ العام، كامل، ومن أجل ذلك عُرفت قصائلُهُ بالحوليات. عمَّر زهيرٌ طويلاً\_نحو ٩٠ عاماً\_وبوفي قبلَ مبعث رسول الله ﷺ / قبل عام ١٠١م. [تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ج١/ ١٩٤\_٥].

<sup>(</sup>٣) الإمامُ صدرُ الإسلام: هو طاهر بن برهان الدِّين صاحبُ المحيط والذخيرة، محمود بن تاج الدِّين الصَّدر السعيد أحمد بن بـرهان الدِّين الكِين الصَّدر السعيد أحمد بن بـرهان الدِّين الكبير عبـد العزيز بن مازه، كان من أعيان الفقهاء الحنفية، لـه اليدُ الطولى في الفروع والأصول، ومشاركةٌ تامة في المعقول والمنقول، والمنقول، ولا الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للكنوي/ ١٨٥.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللُّغة ج٤/ ٤٤٠ : الأَفَكُّ : مَنِ انفرجَ منكبُهُ عن مفصلِهِ اسْتِرخاءً وضعفاً، والمِكسُورُ الفَكِّ.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/١٥٣/ : المَحِلُّ: اسمُ المكانِ والزَّمان من (حَلُّ بِحِلُّ) إذا رَجَبَ؛ وتَحِلُّ الهدي: موضع نحرِهِ.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة أيضاً ج٢/ ٦٨٠: الرُّبعُ (ويُفتح ، المرتفعُ من الأرض أو الفيَّج الوَاسِعُ؛ أو الطريقُ أو المنصرج منه في الجبل، والجبّل المرتفعُ وريبع،

<sup>(</sup>٧) وفي معجم مندن اللُّغة ج٤/ ٧٧: وأعرَضَ النَّيءُ لكَ: بدا وظهَرَ. وأعرَضَ لكَ الخبرُ: أمْكَنَكَ أنْ تفعَلُهُ.

وإذا قطف التَّمر: أي جدَهُ(١) من حـــدُ ضرب، والقطفُ بكسر القَــافِ العنقُــودُ، قــالَ اللهُ تعــالى: ﴿ قُطُونُهَا دَانِيَةٌ ﴿ (٢) والقِطَافُ بكسرِ القَــافِ: اسمُ وَقْتِ القَطْفِ. والقَطَافُ بفتح القَافِ لغةٌ فيهِ.

ومسألةُ القُلْبِ بضمُّ القَافِ: أي السَّوَارِ<sup>(٣)</sup> ، مسألةٌ عظيمةٌ. والإبريقُ: إناءٌ يُقَالُ له بالفارسية: كوز آبرى.

وإذا ارتهنَ تَوْراً من صَفْر (٤) ، هو إنَاءٌ يُشْرَبُ فيهِ .

والشّيُوعُ الطّارِىءُ: الحَادِثُ، بـالهمزِ من حـدٌ صنعَ، يُقَالُ: طَـرَأ: أي طلعَ. والفقهاءُ يقُولُونَ في مصدرهِ طَرَيانُ الشُّيُوعِ، باليّاءِ الملينةِ، ولا وَجْهَ لهُ في الأصلِ إلاَّ على وجهِ تلين الهمزةِ.

ولو قال: قد أبق العبدُ (٥) فإنّه قد يستأني (٦): أي ينتظر، وهو استفعالٌ من الإنّى بكسر الهمزة وفتحِ النّونِ وتسكِينها أيضاً، وهو أحدُ الآناء، وهي السّاعات، وأنّى النّيء يأنى: أي حَانَ، قالَ اللهُ تعالى: ﴿ إِلَا يَأْنِ لِلَّذِيْنَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِلِكُورِ اللهِ (٧).

ودمُهُ هَدُرٌ : أي باطلٌ وقدْ هدرَ من حدّ ضربَ. وأهدَرَهُ غيرَهُ.

والمُضَارَبةُ: تُفسَّرُ في أوَّلِ كتابِها.

ينحسِرُ الماءُ عنهُ: أي ينكشِفُ. والحَسْرُ: الكَشْفُ، من حدِّ ضرب.

واجُنَّةُ (٨) العمياءُ: هي شخصُ الإنسانِ قائماً أو قاعداً.

والتَّفَاوُتُ: الانْحَتِلاَفُ.

وغشِيها زوجُهَا: أي جَامعَها، غشَياناً، من حدِّ علمَ، وغَشِيهُ: أي جاءَهُ كذلكَ أيضاً. وتَغَشَّاهَا زوجُهَا بالتَّشديدكذلكَ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِبِ ج ١ / ١٣٤ : الجَدُّ في الأصلِ القطعُ. ومنهُ "جَدَّ النخلَ" صرّمه: أي قطعَ ثمرَهُ.

<sup>(</sup>٢) سورة الحَاقَّة آية ٢٣/.

<sup>(</sup>٣) القُلْبُ: سِوَازُ المرأةِ . والقُلْبُ: الحليةُ البيضاءُ . وله معان أخرى [معجم متن اللغة ج ٤/ ٢٢٧].

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِبُ ج ١ / ١٠٩ : التَّوْرُ: إناءٌ صغيرٌ يُشْرِبُ فيه ويُتوضاً منه . قومنه : تَوْرُ نُحاسٍ : أي قِدْرُه .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ٢٣/١ : أبِقَ العَبْدُ: هَرَبَ، من بابي: ضَرَبَ وطَلَبَ، إباقاً، فهو آبق، وهم أُبـــّـاق.

<sup>(</sup>١) وفي المُغَرِب ج ١/ ٤٧ : أَسْتَأْنَى: إذا آتَّادَ. واستأنيتُ بهِ : انتظرتُهُ، وفي حديث عمر رضي الله تعالى عنه «آنيتَ. . ، أي الخرتَ وأبطأتَ.

<sup>(</sup>٧) سورة الحديد آية ١٦/.

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٤٧٢: الجُثَّةُ للإنسانِ: شخصُهُ قاعداً أو نائهاً. ولا تقال جُثَّةٌ للقائم بل قِمَّةٌ.

### كتاب المضاربة "

المُضَارَبة : معاقدة دفع النقد إلى مَنْ يعملُ فيه على أنَّ ربحَه بينَهُمَ على ما شَرَطَا، مأخوذٌ مِنَ الضَّرْبِ في الأرض، وهو السَّيرُ فيها، سُمِّت بها لأنَّ المُضَارِبُ يضربُ في الأرض غالباً للتجارة طالباً للرَّبْحِ في المالِ الذي دُفعَ إليه.

والمُقَارَضَة أَ: المُضَارَبَةُ أيضاً. وأهلُ المدينةِ يستعملُونَ هذهِ اللفظةِ مأخوذةٌ من القَرْضِ وهو القطعُ، من حدِّ ضرب، سُمَّيتْ بعدِ لأنَّ رَبَّ المالِ يقطعُ رأسَ المالِ عن يدهِ ويسلمهُ إلى مُضَارِيهِ. وقيلَ: المُقَارَضَةُ المُجَازَاةُ، فربُّ المالِ ينفعُ المُضَارِبُ بهالهِ، والمُضَارِبُ ينفعُ ربَّ المالِ بعمله.

ورُوِيَ أَنَّ أَبْنَ مسعودِ (٢) رضي الله عنه أعطَى زيد بْنَ خُلَيْدَة (٣) مالاً مضاربة، فأسْلَمَ زيد لله الى عتريسِ ابنِ عرقُوبِ (٤) في قلائصَ معلومةٍ بأسنانِ معلومةٍ إلى أجلِ

معلوم. القلوص: هي النّاقة الشّابّة، وجعها القَلائِص. وقالَ في جملِ اللّغةِ: يُقَالُ: إن القلوصَ النّاقة الباقية على السّير. قالَ: ويُقالُ الطويلة القوائم. وأقلصَ البعيرُ: إذا ظهرَ سنامُهُ سمناً. وقلصَ من حدِّ ضربَ، أي ارتفع، فيجوزُ أنْ يكونَ القلوصُ سُمِّيتْ بهِ لارتفاعها في السّير ولظهورِ سنامِها.

قالَ: فحلَّ الأَجَلُ فاشتدَّ عليهِ زيدُ بنُ خليدةً: أي شيدَّ دَعليهِ في الطلبِ، فأتَى عتريسُ إلى عبيد الله بنِ مسعودٍ رضي الله عنه يستعينُ به عليهِ فذكرَ لهُ ذلكَ، فقالَ عبدُ اللهِ رضيَ الله عنه : خُذْ رَأْسَ مَالِكَ ولا تُسْلِمُ مالنَا في الحيوانِ . أفَادَ جَوازَ المُضَارَبةِ وبطلانَ السَّلَمِ في

وعن إبراهيم (٥) رحمة الله قال: في المُضَارَبةِ والوّدِيعةِ والدّينِ سواءٌ يتَحاضّون (٦) في ذلك، وفي مالِ اليتيم إذا

<sup>(</sup>١) قال الإمام العيني في البناية شرح الهداية ج ٧/ ١٥٣: المُضَاربَةُ (على وزن المفاعلة) مشتقة من الضرب في الأرض، وهو السَّير فيها، قال الله تعالى: ﴿وَاَخْرُونَ يَضِربُونَ فِي الأَرْضِ﴾ [ سورة المزمِّل آية ٢٠] أعني بالضرب: السفر للتجارة، سُمِّي به هـذا العقد لأنَّ المضاربَ يسيرُ في الأَرْض غائباً طلباً للربح، وتسميةُ أهـل المدينة: هذا العقد معاوضة وقراضاً مشتقاً من القرض، وهو القطع، وصاحب المال يقطع قدراً من المال عن تصرفه، ويجعلُ التَّصرف فيه للعامل بهذا العقد، واختارَ هذا أصحاب الأثمة الثلاثة [مالك والشافعي وأحمد] وقالوا: كتاب والقراض، واختارَ أصحابُناً لفظ «المضاربة» لموافقة الكتاب العزيز.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٣) قال الحافظ ابن حبان في الثقات ج ٢٤٧/٤: زيد بن نُحليدة اليشكري، كوفي، والد محمد بن زيد، يروي عن ابنِ مسعود، روى عنه انهُ.

<sup>(</sup>٤) قال الحافظ ابن حبان في «الثقات» ج٥/ ٢٨٥ : عتريس ابن عرقوب الشَّيباني، يروي عن ابن مسعود، عِدَادُهُ في أهلِ الكوفة، روى

<sup>(</sup>٥) إبراهيم هو النجعي رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص ١٤٩ و ١٥٩/.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة ج ٢/ ١١٢ : حَضَّهُ على الشيء : حَثَّهُ وحرَّضَهُ وأحماه عليه .

ماتَ عِهَّلاً ضمِنَ الكُلُّ.

ولا يجوزُ المضاربةُ بالعَرَضِ: هو كلَّ ما ليسَ بنقدٍ. قالَهُ في ديسوانِ الأدبِ، أي ليسَ من جنسِ الأثهانِ. وإذا دفعَ شبكةً ليصطادَ بِها, هي الخُيُوطُ المشدُودةُ بعضُها ببعض. والاشتِبَاكُ: التَّدَاحُلُ والاختِلاَطُ. ومنهُ تشبيكُ الأصابِع، واشتِبَاكُ الأرْحَامِ. والشبكُ: الخلطُ من حدً ضربَ.

وإذا دفعَ إليه غَزْلاَ ليحوكَ ثوباً سبعاً في أربعٍ: أي سبعَ أذرعِ طولاً في أربَعِ أذْرُعِ عَرْضاً.

وإذا كانَ الرّجُلُ نَشاً بالكوفة : أي كَبُرَ. وإذا دفعَ إليهِ مالاً ليشتريَ به جُلُوداً ويقطعُهَا ويخرِزُهَا دِلاءَ أو رَوَايَا . الدَّلاءُ: همعُ دَلو . والرَّوَايا(١) جمعُ راوية : وهي المزادةُ لهنا . والرَّاويةُ أيضاً البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه ، واستقاقهُ مَنَ الرَّيِّ ، من حدِّ علمَ . يُقال : رَوَى منَ الماءِ يموي ريّاً فهو ريّانٌ ، وهو خلافُ العطشان . فالرَّويةُ ما تحملِ الماءَ الرَّويّ ، وهو الذي يموي المقارية .

ولو خرج إلى سَوادِ الكوفةِ (٢): أي تُرَاهَا.

ولو قالَ للمُضَاربِ: اشترِ الثّياب، فلهُ أَنْ يشتريَ به الخَزَّ والحريرَ والفِرَاء، وهي جمعُ فرو. وثيابَ القطنِ والكتّانِ والأكسية، والانبجانيّات: ثيابٌ منسوبٌ إلى انحان.

والطّيالسةُ: جمعُ طيلسَان.

وليسَ لهُ أن يشتريَ المُسُوحَ، وهي جمعُ مسحٍ، وفارسيتهُ بلاس.

والسُّتُورُ: وهي جمعُ سترٍ.

والأنهاطُ: جمعُ نَمَطِ بفتحِ النَّونِ والميمِ وهمو بالفـــارسيةُ نهالين.

والوَسائدُ: جمعُ وسادةٍ .

والطّنافِسُ: وهي جمعُ طُنْفُسَةٍ، ويقولُ في الأسامي:
هي كلُّ بساطِ لـهُ خَمْلٌ، بفتحِ الخاءِ وتسكينِ الميم، أي
هـدبٌ وهـو الذي يُقالُ لـهُ: خُملٌ (٣) بفتحِ الميمِ.
والصَّحيحُ خُملٌ بضمٌ الميمِ الأوْلَى وفتحِ الشانيةِ، وهـو
الذي جُعِلَ لهُ خملٌ وهو كالهدبِ والرَّيشِ.

ولو أراد العاشر أن يأخذ من المضارب شيئاً فصانعه حتى يكفُّ عنهُ ضمِنَ.

المُصَانِعَةُ: المُدَارَاةُ: أي المساهلةُ بإعطاءِ شيء دونَ ما يطلبُ ليكفَّ عنهُ، أي يمسكَ .

المُؤُونةُ (٤): بالهمزة لاجتهاع السواوين، كما في الجملِ الصَّوْولِ، وجمعُها «المُونُ» بدونِ الصَّوْولِ، وجمعُها «المُونُ» بدونِ الممزة، لأنّه كان عندَ اجتهاع الوّاويْنِ، وقدْ عادتْ إلى السواحدة الأصلية. وقد مانّهُ يمونُهُ: أي عمالَهُ. والسابريُّ ضربٌ منَ الثياب.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٦٨٨: الرَّاوية: المزادةُ فيها الماء، والبعيرُ وغيرُهُ الذي يُسْتَقَى عليه. والرَّجُلُ المُستَقِي، جمعه: الرَّوايَّا.

<sup>(</sup>٢) قال في معجم البلدان ج ٣/ ٢٧٢: السَّوَادُ: موضعان, أحدُهُما نواحي قرب البلقاء، سُمَّيَتْ بذلك لسواد حجارتها فيها أحسِبُ. والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر بن الخطاب رضي الله تعمل عنه، سُمِّي بذلك لسواده بالزوع والنخيل والأشجار.

<sup>(</sup>٣) وفي الْغُرِبَج ١/ ٢٧١: المُخْمَل: كِسَاءٌ، وخُلُّ، وهو كالهدْبِ في وجههِ.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٥٣: المُؤْنَةُ: النَّقُلُ، وفيها لغات: إحداها على فَعُولة، بفتح الفاء، وبهمزة مضمومة، والجمع: مَؤْنَات •على لفظها، ومَأْنَثُ القومَ أمانُهُمْ، مهموز بفتحتين، واللُّغة الثانية: مُؤْنَة، بهمـزة سَاكنةٍ. والجمعُ: مُؤنّ، مثل عُرْفَةٌ وغُرُفٌ. والثالثة: مُؤنّة، بالواو، والجمعُ، مُؤنّ، مثل سورةٍ وسُور. يُقَالُ منها: مانَهُ يَمُونُهُ، من بابٍ قالَ.

وتعرفُ القيمةُ بطريق الحزْرِ<sup>(١)</sup>، وهو التَّقديرُ بالظَّنِّ، ۚ وُضِعَ الرَّجُلُ في كذا، على ما لم يُسَمَّ فَاعِلُهُ: أي خَسِرَ . من حدِّ دخلَ وضربَ. والوَضيعةُ <sup>(٢)</sup>: الخُسْرَانُ، وقد ۖ والله أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج ١ / ١٤٤ : حـزرتُ الشيءَ حزراً، من بابي ضربَ ومثلَ، قدَّرتُهُ، ومنه: حزرتُ النَّخلَ: إذا خرصتُهُ. [وفيه ص ١٨٩]: وخرصتُ النَّخلَ خرصاً: حزرتُ ثمرَهُ.

 <sup>(</sup>٢) وفي المصباح المنير ج٢/ ٣٣٩: وضعتُ الشيء: تـركتُه. والوَضيعُ: السَّاقطُ. . والاسمُ: الضَّعةُ بفتح الضاد وكسرها، ومنه قبلَ:
 وضعَ في تجارته وضيعةُ: إذا خسِرَ.

# »ختاب الهزارعة

المُزَارَعَةُ: مُعَاقَدةُ دَفْعِ الأرضِ إلى مَنْ يزرَعُها على أنَّ الغلَّةَ بِينَهُماعلى مَا شَرَطًا.

والزرِّعُ والمَّرْزَاعةُ: الحَرْثُ، والحِرَائَةُ. والأَوْلُ من حدًّ صنعَ . والنَّانِ من حدًّ دخلَ . قالَ الله تعالى : ﴿ أَفْرَأَيْتُمُ مَا تَحْرُثُونَ \* أَأَنتُم تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ (٢) وبينَ الفعلينِ فرقٌ، وهمو أنّ الحرث أصلهُ التقتيشُ، والزَّرعُ الإنبَاتُ وهو المُرَّادُ في هذهِ الآيةِ . فكأنَّهُ باعتبارِ أولِ فعلهِ حلى التَّسبيبِ أو على القصدِ ذارعٌ .

والمُنزَارَعَةُ بِينَ اثنينِ، فيجوزُ أَنْ يكونَ المُزَارِعُ اسها لكلِّ واحدٍ من العَاقدَيْنِ، لكنَّ الاستعمالَ في إطلاقه على الذي أخدَ الأرضَ ليزرَعَها دُونَ الذي دفعَها إليه ؛ لأنَّ

فعلَ الزِّرَاعَةِ منهُ، والاسمُ أُخِذَ منهَا.

ويقعُ اسمُ الزَّرْعِ على المَّرْرُوعِ . ويُجْمَعُ على الزُّرُوعِ على الأصلِ المعهودِ من إطلاقِ اسمِ المصدرِ على المُعولِ .

وعن النَّبِيِّ عليهِ السّلامُ أنَّه نهَى عن المُحَاقَلةِ<sup>(٣)</sup>، قيلَ هي المُـزَارَّعةُ. وقيلَ: هي إكْرَاءُ الأرْضِ بـالحنطةِ. وقيلَ: بيعُ الطّعامِ في سنبلهِ بالبُرِّ.

والحقل: الزرعُ قبلَ أن يغلُظَ سوقُهُ، وهمي جمعُ سَاقٍ، إذا تشعبَ ورقُّهُ.

والحقل: القَرَاحُ<sup>(٤)</sup>. ويقولُ في مجملِ اللغةِ: الحَقْلُ القَرَاحُ الطَّيِّبُ. والقَرَاحُ: الأرضُ البَارزةُ التي لم يختلط بها شيءٌ. وفي المثلِ: لا تنبتُ البقلة إلا الحَقْلَةَ.

(١) قال صاحب الهداية: المَزَارَعَةُ لغةً: مفاعلةٌ من الزرع. وفي الشريعة: هي عقدٌ على الزرع ببعض الخارج، وهي فاسدةٌ عند أبي حنيفة رحمه الله تعالى، وقالا [أبو يسوسف ومحمد]: جائزةٌ لما رُويَ أنَّ النبي عليه السَّلامُ عامَلَ أهلَ خيبر من نصف ما يخرج من ثمرٍ أو زرع. ولأنَّه عقدُ شركة بينَ المالِ والعملِ فيجوزُ اعتباراً بالمضاربة. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢٩٩ - ٢٩٩].

(٢) سورة الواقعة الآية ٦٣ \_ ٦٤ / .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه: البيوع/ ٨٢، ٩٣/ والمُسَاقاة/ ١٧/ ومسلم في صحيحه: البيوع/ ٥٩/ و٨١. ٨٥، ١٠٤، ١٠٥، ١٣ ١١٣/ وأبو داود في البيوع/ ٣١، ٣٣/ والترمذي في البيوع / ١٤، ٥٥، ٢٢، ٧٠/. وفي النه امة في غير سي الجديث ح// ٤١٦: المُحَاقِلَةُ: مُخْتَلَفٌ فيهيا. قبلَ: هي اكتراءُ الأرض بيالحنطة. وقيلَ: هي المُزارعةُ على

وفي النهاية في غريب الحديث ج١/ ٤١٦: المُحَاقَلَةُ: مُختَلَفٌ فيها. قيلَ: هي اكثِراءُ الأرض بـالحِنطة. وقيلَ: هي المُزارعةُ على نصيب معلوم كالثلث والـربع ونحوهما. وقيل: هي بيعُ الطعام في سُنبلهِ بالبُرِّ. وقيلَ: بيعُ الـزرعِ قبلَ إدراكه، وإنَّما تُهي عنها لأنَّها من المُكِيلِ، ولا يجوزُ فيه إذا كانًا من جنسٍ واحدٍ إلا مِثْلًا بمثلِ ويَدا بيدٍ، وهذا مجهولُ لا يُدُرَى أيَّها أكثرَ.

(٤) وفي النهائية ج ١٦٦/١٤: الحَقْلُ وهو الرَّرُعُ إذا تشَّعَّبُ قبلَ أن يَّغْلُظَ سُوقَهُ. وقيلَ: هو من الحَقْلِ وهي الأرض التي تُنزَرَعُ، ويُسميه

أهـلُ العِرَاق: القَـرَاحُ.

وفي معجّم متن اللُّغة ج٤/ ٥٢٤: القَرَاحُ: الحَالِيصُ. ومنه: الماءُ لا يُخالطهُ شيءٌ. والأرضُ لا مـاءً بها ولا شجرَ ولا بنـاءً؛ أو المُخلّصةُ للزّرع والغرس، جمعه: أقرِحةٌ.

ونهَى عن المُزَّابَةُ (١): وهي بيعُ التَّمسِ على رُوُّوسِ النَّخِيلِ بالتَّمرِ كَيْلاً، سُمِّيتْ بها لِتَكافُحِ العاقِدَيْنَ عندَ النَّخِيلِ بالتَّمرِ كَيْلاً، سُمِّيتْ بها لِتَكافُحِ العاقِدَيْنَ عندَ القبضِ. وقد زَبَنَ (٢): أي دفعَ بشدة وعُنف من حدِّ ضرب. ومنه اشتقاقُ الزَّبَانِيَةِ، وهي الغِلاَظُ الشِّدَادُ منَ الملائكةِ عليهِمُ السَّلامُ، الذين يدفعُونَ أهلَ النّادِ الملائكةِ عليهِمُ السَّلامُ، الذين يدفعُونَ أهلَ النّادِ إليها، وحَرْبٌ زَبُونٌ: تدفعُ حَالِبَها، وحَرْبٌ زَبُونٌ: تدفعُ أهلَها.

والمُعَامَلَةُ: معاقدةُ دفعِ الأشجارِ إلى مَنْ يعملُ فيها على أنَّ التَّمْرَ بينَهُمَا على ما شرطا: مفاعلةٌ من العملِ. والمعاملةُ من العملِ المُعامِلُ باسْمِ المُعامِلِ المُعامِلُ باسْمِ المُعامِلِ لأنَّ حقيقةَ العملِ منهُ معَ أنَّ المفاعلة تقتضي تسمية كلَّ واحدٍ من العَاقِدَيْنِ بهِ. وعن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه دفعَ النَّيْخِيلَ معاملة إلى أهلِ خيبِ، بالشَّطْرِ من التَّمرِ: أي النَّضفِ . وسُمِّيتِ المُوارَحَةُ يُحَابِرةً مشتقَّةً من «خَيبَر» بالنَّصْفِ . وسُمِّيتِ المُوارَحَةُ يُحَابِرةً مشتقَّةً من «خَيبَر» بالنَّصْفِ . وسُمِّيتِ المُوارَحَةُ يُحَابِرةً مشتقَّةً من «خَيبَر»

لأنَّ النَّبِيَّ عليهِ السَّلامُ فعلَ ذلكَ مع أهلِ خيبر. وقيلَ: سُمَّيتَ بها من الخبيرِ وهو الأكارَ. وقيلَ: هي من الخُبُرَةِ بضمِّ الخاءِ، وهي النَّصيبُ، وفيها بيانهُ. والخَبُرَاءُ (٣): الأرضُ اللَّيِّنةُ. وكذلك الخبارُ والخبيرُ: النَّباتُ. ويجوزُ أَنْ يُجعلَ اشتقاقُها من هَذْينِ أيضاً. والخُبُرُ بالضمِّ: العلمُ قال الله تعالى ﴿وكيفَ تَصْبِرُ على مَا لَمُ تُحِطُ بِهِ لَعُمْرَا ﴾ فيجوزُ أَنْ يكونَ سُمِّيَ الأكَارُ خبيراً لكونهِ علمَ كلَّ العالمُ بنوع علم كالشَّاعِرِ والطَّبِيبِ والفقيهِ، معنى كلِّ علماً من ذلكَ العالمِ، واختصَّ كلُّ واحدِ باسمٍ، فهذا منذُهُ.

وعن طاوس (٥) رحمة الله أنّه كان يُجيزُ المُزَارَعَةَ بالنُّلُثِ والرُّبع، فرَوُوْا لـهُ حديثَ رافعِ بنِ خديج (١) رضيَ الله عنـهُ أَنَّ النَّبِيَّ عليـهِ السَّـلامُ نَهَى عن كِـرَاءِ المَزَارِع (٧)، فقالَ طاوسٌ: إنّ معاذاً (٨) رضيَ الله عنهُ كانَ يُجيزُ دفعَ

<sup>(</sup>١) انظر تخريج انهى عن المُحَاقلة، فتخريجها واحد، وأصل الرواية : النهَى عن المُزَّابِنة والمُحَاقلةِ».

<sup>(</sup>٧) وفي معجم متن اللغة ج٣/ ١٤ : زَبَنَ الشِّيءَ زِبناً، وزبنَ بِهِ: دفَعَهُ. وزبنتُ النَّاقةَ: ضربتُ بثفنات رجليها عند الحلب.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللغة ج ٢ / ٢ ١ ٢ : الحَبْراءُ: المَزَادةُ العظيمةُ ، والنَّاقةُ المجرَّبةُ بالغزر. والقاّعُ ينبثُ السَّدُر والأراك. وقاعٌ مستديرٌ يجتمع فيه الماءُ.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف آية ٦٨/ .

<sup>(</sup>٥) طاووس: هو ابن كيُسانَ، الفقيهُ القدرَة، عالم اليمن، أبو عبد الرحمن الفارسي، ثم اليمني الجُنَديُّ، [مدينة كبيرة باليمن، نزل بها فنُسب إليها] الحافظ، وُلِدَ في عهد عثمان أو قبله. سمع من زيد بن شابت، وأم المؤمنين عائشة رضي الله تعلل عنها، وأبي هريرةً، وربي الله عنها، وأبي معدودٌ من كُبراء أصحابه. توفي رضي الله تعلل عنه عامَ ستةٍ ومائةٍ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥/ ٣٨].

<sup>(</sup>٦) رافع بن خديج بن رافع الأنصاري صاحبُ النبي ﷺ، استصغره ﷺ يومَ بدرٍ، وشهد أُحُداً والمشاهدَ كلَّها. وكان رافعُ عريفَ قومه في المدينة. توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٧٤هـ. [أسد الغابة ج٢/ ١٥١/ وسير أعلام النبلاء ج٣/ ١٨١/ والإصابة ج٣/ ٢٣٦/ وشذرات الذهب ج١/ ٨٢/ وموسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ ج٢/ ٧٥٧].

<sup>(</sup>٧) أخرجه النسائي في سننه ج٧/ ٤٥، ٤٧/ وهو في صحيح سنن النسائي برقم ٣٦٥٥ و ٣٦٥٨ و٣٦٥٩ و١٦٦١/ وابن ماجه في سننه برقم ٣٤٤٥/ وأحمد في مسنده ج٢/ ٢، ١٤ وج٣/ ٢٥٥ وج٤/ ١٤٠، ١٤٠/، وابن عبد البر في التمهيد ج٢/ ٣٦، ٣٤/٢١.

<sup>(</sup>٨) معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري أبو عبد الرحمن: الصحابي الجليل؛ إمامٌ فقيه، أحد السبعين الذين شهدوا العقبة من الأنصار، وشهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله ﷺ. قال عنه رسول الله ﷺ: (إنّه أمام العلماء يوم القيامة) وأوصى بأخذ القرآن عنه، بعثه ﷺ بعد غزوة تبوك قاضياً إلى اليمن، فبنّى جامع الجُنّد، ثم عاد إلى المدينة في عهد أبي بكر فكان مع أبي عبيدة بن الجراح في غزو الشام، وتوفي فيها في طاعون عمواس في غور الأردن سنة ١٨ هـ وله ثلاث وثلاثون سنة رضي الله عنه . [الطبقات الكبرى ج ٢/ ٣٤٧ - ٥٠٨ وأسد الغابة ج ٤/ ٣٧٧ وسير أعلام النبلاء ج ١/ ٤٤٣ والإصابة ج ٩/ ٢٢١ - ٢١٩ وموسوعة عظاء حول الرسول ﷺ ج ٢/ ١٩٧٥ - ١٧٩١].

الأرضِ مُزَارَعَةً بالنُّلُثِ والرَّبعُ. وليسَ هذا من طاوسٍ معارضةَ الخبرِ بالأثرِ، لكن بيان أنَّ معاذاً رضيَ الله عنهُ كانَ عالماً بالأحاديث، ومع ذلكَ أفتى بخلافِ هذا الحديث، فالظَّاهرُ أنَّه علمَ أنَّ النَّهيَ في هذا الحديث ليس عن المزارعة بل هو عن كِراء مخصوصٍ وهو ما لا تعامُلَ فيه، أو البدلُ فيه مجهولٌ، أو كانَ نهى عن استحبابِ الإعارةِ أو نحو ذلك.

ورَوَى عَمَّدٌ رَحَمَهُ الله عن أبي العطوفِ عن الزُّهْرِيَ (١) أنّه قالَ: حدَّ ثِنِي مَنْ لا أَتَّهِمُهُ أَنَّ رسولَ اللهِ عَلَيْ قالَ لليه ودِ حِنَ عامَلَهُمْ بخير؛ أي دفع إليهم النّخيلَ معاملةً: (أُقرُّكُمْ ما أقرَّكم الله تعالى (٢)؛ أي أجعلُ لكم قراراً فيها إلى الغاية التي يأمرُ الله تعالى بذلكَ و «ما» كلمةً غاية.

وإنّ بني غذرة (٣) قلتُ لهم وهم قبيلةٌ جاؤوا إلى رسولِ الله وَلِيّ حينَ افتتحَ خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَادِيَ القُرى وهمُ قسوى يهودِ خيبرَ، وجاءتُهُ يهودُ وَادِيَ القُرى وهمُ قلتُ: هو رَفْعٌ على البَدَلِ من قبولهِ "يهودُ وَادِي القُرَى" فأعطُوا بأيديهم: أي البَدَلِ من قبولهِ "يهودُ وَادِي القُرَى" فأعطُوا بأيديهم، فالعالموا، وخَشَوْا أن يعنووهُم، فلما أعطوا بأيديهم، والوادِي حينَ فعلُوا ذلكَ نصفانِ نصف لبني غذرة ونصف لليهودِ، أي كان الوادِي مشتركاً بينهُم نصفينِ، فجعلَ رسولُ اللهِ عَلَى الوادِي أَثْلاثاً: ثلثاً لهُ وللمسلمين، وثلثاً لخاصَّة بني غذرة ، وثلثاً لليهودِ، أي أخذَ شدسَ هولاءِ وسُدُسَ عذرة ، وشعن لكلِّ وسُدُسَ مؤلاءِ وسُدُسَ المي غذرة ، وثلثاً لليهودِ، أي أخذَ سُدُسَ هولاءِ وسُدُسَ بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوادِي على ذلكَ حتَّى بني غذرة واليهودِ ثلث ، فكانَ الوادِي على ذلكَ حتَّى الجلى عمرُ رضيَ الله عنهُ اليهودَ من خيبرَ، أي أمرَ يهودَ هذا الوادِي أن يتجهزُوا للجلاءِ إلى الشَّامِ، أي يتهياًوا للخروجِ عن الأوطانِ إلى بللادِ الغُرْبةِ . والجَلاءُ بفتحِ

الجيم بالفارسية آواره شـــدن، وبكسر الجيم زدودن، وصرفها من حدِّ دخلَ . فقالتْ لهُ يهودُ الوَادِي : نحن في أموَالِنَا قدْ أقرَّمَا رسولُ اللهِ عِنْ وقَاسَمَنَا ؛ أي احتجُّوا على عمرَ رضيَ الله عنهُ، وقالوا: أقرَّنا رسولُ اللهِ، فكيفَ تُزْعِجُنَا وتُخْرِجُنَا؟ فقالَ لهم عمرُ رضيَ الله عنهُ : إِنَّ رَسَولَ اللهِ عِنْ قَالَ لكُمْ : (أُقِرُّكُمْ ما أَقَرُّكُمْ الله تعالى) وإنَّ رسولَ اللهِ عهد أنْ لا يجتمع دينانِ في أرضِ العربِ، وإنِّي مُجُلِّ مَنْ لمْ يكنْ معَهُ عهـ لَّهُ من رسُولِ اللهِ وَإِنَّ السَّام، وإِنَّ أُجُلِّيكُمْ أَي أَخْرِجُكُم إِلَى الشَّام، وإنَّ مُقَوِّمٌ أموالكُم هَذهِ فمعطيكُم أثمانها: إي أنظُورُ إلى قيمتِهَا وأعطيكُم ذلك، وآخذُها منكُم بالبدَل. فَقُوِّمَتْ أموالْهُمْ تسعينَ ألفِ دينارِ . فدفَعَها عمرُ رضي الله عنه أليهم وأجلاهُم وأخذَ أموالهُم . ثم قالَ لبني شِرْكةً. يُقَالُ: آثَرَ فسلانٌ على نفسِهِ: أي احتَارَهُ. واستأثر به : أي اختَارَهُ لنفسِهِ . ثمَّ قالَ : أنتُمْ شفعاؤُنَا في أموالِ اليهـودِ: أي لكُمُ الشُّفْعَةُ فيها بالشِّرْكَةِ، ولنَا أيضاً بشِرْكَتِنَا، إِنْ شَتْتُمْ أَديتُمْ نصفَ ما أعطينَاهُمْ، وأعطِيْكُمْ نصفَ أموالِمِمْ، وإنْ شتتُمْ سلَّمْتُمْ لنَا البيعَ فَتُولَّيْنَا اللَّذِي لَهُمْ: أَيَّ سُلمتُهُمُ السُّسُفْعَةَ، أُخدناها بأنفسِنَا لأنفسِنَا؟ فقال بنُو غذرة: لا بل نعطيكُمْ نصف الذي أعطيتُم منَ الأموالِ وتُقَاسِمُونَكَ أموالَهُم. فساعت بنُو عدرة في ذلك الرقيق والإبل والغنم: أي احتاجُوا إلى بيع هذهِ الأشياءِ لـدفع ثمنِ النَّصفِ حتَّى دفَعُوا إلى عمرَ رَضِيَ الله عنهُ خسةً وَأَربعينَ ألفِ دينار، فقسَمَ عمرُ رضي الله عنهُ الوادِي نصفينِ، بينَ الإمارَةِ وبينَ بني غذرةَ : أي بينَ مـا يأخُّذُهُ مَنْ كَانَ لــهُ الإِمارَةُ على المسلمينَ نيابةً عن المؤمنينَ، وبينَ بني غذرةَ (٣).

<sup>(</sup>١) ستأتي ترجمته عند آخر هذا الخير.

<sup>(</sup>٢) هذا اللَّفَظ رواه البخاري في صَحيحه في كتاب الجزية والموادعة باب ٦/ تعليقاً. وفي باب ٢٠/ تعليقاً. / الفتح ج٦/ ٢٧٠ و٢٨٦]. (٣) كذا في المطبوع، والأصح (بنوتحدُرَة) فقد كان لهم وجود في حياة النبي ﷺ.

قالَ : وذلكَ زمانَ التحظيرِ حينَ حَظَرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ الوَادِي نصفين .

التحظيرُ: تفعيلٌ من الحَظْرِ وهو المنعُ ، من حدَّ دخلَ ، أي جعلَ بينَ النَّصفينِ بعدَ القِسْمَةِ والإِفْرَازِ عَلَماً فَاصِلاً مانعاً عن الاختلاطِ دَالاَّ على الامتيازِ .

أورَدَ الحديثَ بطولِهِ دَلاَلةً على جَوَازِ المُعَامَلةِ المُذَكورة في أولِهِ .

قَالَ الزُّهْرِي (١): كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ حَينَ صَالَحَ أَهلَ خيبرَ أَعْطَاهُمُ النَّخِيْلَ على أَنْ يَعمَلُوا فِيهَا، وكَانَ يَعِمُ الْعَلَيْمَةُمْ نِصْفَ النَّهَارِ، وكان يَبِعثُ لقسمةِ ذلكَ عبدَ اللهِ بْنَ رَوَاحَةً (٢) رَضِيَ الله عنه فيخسرُصُ عليهِمْ. الله بْنَ رَوَاحَةً (٢) رَضِيَ الله عنه فيخسرُصُ عليهِمْ. وخَرَصَ النَّعْلِ، من حدً وخَرَصَ النَّعْلِ، من النَّمْرِ، من حدً دخل. وأصلُهُ القسولُ بالظنِّنِ. ثمّ يقسولُ: إنْ شتتُمْ على فلكُمْ، وإنْ شتتُمْ فلنَسا: أي إن شتتُمْ أَخَدُنَا الكُلُّ على خرصِنا وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَنَا، وإنْ شتتُمْ أَخَدُنَا الكُلَّ نعن نعن وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكُمْ: أي لا بخسَ فيه بزيادةٍ أو نعضُ وأعطيناكُمْ أَنْصِبَاءَكُمْ: أي لا بخسَ فيه بزيادةٍ أو نقْصَانِ.

وعن سليمانَ بنِ يَسَارِ (٣) أنّ النّبيّ عليهِ السّلامُ بعثَ

ابْنُ رَوَاحَةَ إِلَى قُرَى اليه ود ليخرصَ عليهِمُ التَّمْرَ، فجمَعُوا لهُ حِليًّا من حليِّ نسائهِمْ فقالُوا لهُ: هذا لكَ وخَفِّفُ عنَّا وَجَاوَزْ فِي القَسْمِ، كَذَا رأيتُهُ فِي الأصلِ بالألفِ، وأَظُنُّ الصَّحيحَ منَ الروايةِ، ويَجَوَّزُ فِي القَسْمِ: أي تسهَّلْ في القسم؛ أي القسمةِ، وأمّا التَّجاورُ بهلا لفي فهو العَفُو، فإنْ صحتُ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بالألفِ فهو العَفُو، فإنْ صحتُ هذهِ الروايةُ فالمرادُ بهِ بركُ الاستقصاءِ.

فقال: يما معشرَ اليهودِ إِنَّكُمْ لَمِنْ أَبغَضِ خَلْقِ اللهِ إِليَّ: أي لكفركُمْ، وما ذَاكَ بحَامِلي على أَنْ أُحِيفَ عليكُم: أي لا يحملُنِي بُغْضُكُمْ على ظلمِكُمْ. وأمَّما السذي عَرَضْتُمْ مِنَ الرَّشْوَةِ فإنَّا السُحْتُ، وإنَّا لا نأكُلُها(٤).

الرُّشُوَةُ (٥): بكسرِ الرَّاءِ، والضمُّ لغةٌ فيهِ. ويُقَالُ بالفتح أيضاً، وهو مصدرٌ، والفعلةُ للمرَّةِ. والسُّحْتُ: ما لاَّ يَجِلُّ منَ المالِ، سُمِّي بهِ لأنّه يسحتُ آكلهُ، أي يستأصِلُهُ، يُقَالُ: سحتَ من حدٌ صنعَ وأسحته أيضاً.

فقالُوا: جِنَا قَامَتِ السَّمْوَاتُ والأَرْضُ: أي قيامُ العَالَمِ بالعَدْلِ والصِّدْق.

<sup>(</sup>١) الزهري: هو الإمامُ الحافظُ العَلَمُ عمَّدُ بنُ مسلم بنِ عُبيدِ الله بنِ عبد الله بن شهاب، من بني زُهرة ، الزهري المدني، نزيلُ الشام. روى عن ابن عمر وجابر بن عبد الله . وُلد سنةُ خسين للهجرة ، وتوفي سنة أربع وعشرين ومائة . كان من أثمة السَّلف الصالح، قضى حياته في خدمة سنة رسول الله ﷺ وروايتها ورواية آثار الصحابة رضي الله تعلى عنهم أجمين . [سير أعلام النبلاء للذهبي جه/ ٣٢٦] .

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاري، صحابي جليل من الأمراء القادة، والشعراء الراجزين، شهد العقبة مع السبعين من الأنصار، وكان أحد النقباء الاثني عشر. وشهد بدراً وأُحداً والخديية. وكان أحد الأمراء في وقعة مؤتة، فاستشهد فيها بعد زيد وجعفر. وكانت مؤتة سنة ثمان من الهجرة. [الطبقات ج٣/ ٥٢٥/ وأسد الغابة ج٣/ ٢٣٤/ وسير أعلام النبلاء ج١/ ٢٣٠/ وشدرات الذهب ج١/ ١/١/ وموسوعة عظهاء حول الرسول على ج١/ ١١٨٩ \_ ١١٩٤].

<sup>(</sup>٣) سليهان بن يسار الفقيه الإمام، عَالِمُ المدينة ومفتيها، أبو أيـوب. وُلِلَا في خلافة عثمان رضي الله عنه. وحدَّثَ عن أم المؤمنين عائشة وابن عمر وزيد بن ثابت وابن عباس وأبي هريرة وحسان بن ثابت وجابر بن عبد الله، ورافع بن خديج وأم المؤمنين أم سلمة وميمونة رضي الله تعالى عنهها، وكان من فضلاء التابعين وعلمائهم. توفي سنة سبع ومائة. [سير أعلام النبلاء ج٤/٤٤ مـ ٤٤٤].

<sup>(</sup>٤) رواه قريباً من هذا اللفظ الإمام أبو يوسف في كتابه الخراج، ص ٥٠ - أه و٨٩ - ٩٠/ والإمام أبو عُبيد القاسم بن سلام في كتابه الأمارك، ص ١٤٣٦ رقم ١٤٣٦ .

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غريب الحديث ج٢/ ٢٢٦: الرَّشُوةُ والرُّشُوةُ: الوُصْلَةَ إلى الحاجةِ بالمُصانعةِ .

وفي رواية : قـالُوا بعدَ ما خـرَصَ عليهِمْ مائةَ وَسْقِ (١): أشططتُمْ علينا: أي جُرتُمْ وأبعدْتُمْ، فقالَ ابْنُ روَاحَةَ : نحنُ نأخــدُهُ ونعطيكُمْ خسينَ وَسْقـاً؟ قــالُـوا: بهذا تُنْصَرُون: أي بالإنْصَافِ.

وفي رواية قسالَ لهم: خُدُوهُ، فإنَّ لكُمُ فيسهِ مَنَافِع، فأخذُوهُ فوجدُوا فيهِ فضلاً قليلاً.

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ أعطَى خيبرَ بالشَّطْرِ، وقالَ: (لكُمُ السَّوَاقِطُ): أي ما يسقُطُ منَ النَّخيلِ فهو لكُمْ بغيرِ قسمةٍ.

وعن طاوس قال : خابِرُوا بالنُّلُثِ والرَّبُعِ ، ولا تُخَابِرُوا بكيلٍ معلوم . قدْ ذكرتا أنّ المخابرَة هي المُزَارَعَة . وسعد وعبد اللهِ رضي الله عنها كانا يُعطيانِ الأرضَ بالثُلُثِ والرُّبُع: أي سعد بن أبي وقاص (٢)، وعبد اللهِ ابنُ مسعود (٢) رضي الله عنها .

ورُوِيَ أَنَّ النَّبِيَّ عليهِ السّلاَمُ بعثَ رجلاً إلى قوم يطمسُ عليهِمْ نخيسلَدُ: أي يخرُصُ، ويحزِرُ<sup>(٤)</sup>، وألمسدَرُ الطهاسةُ من حدِّ ضربَ، فأمّا الطُّمُوسُ الذي هو الدُّرُوسُ فهوَ من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً. والطَّمْسُ: المَّحْوُ والتَّغيِّرُ، من حدِّ ضربَ أيضاً، وذكرَ الحديثَ. وعن عمرَ رضيَ الله عنهُ أنّه كانَ يكري الأرضَ الجُرُزُ

بالنُّلُثِ والرُّبعِ. الجُرُزُ<sup>(٥)</sup>: الأرضُ التي لم يصبها مطرٌ. وقيلَ: التي لا نبسات بها. وأصلُهُ من الجَرْزِ، وهسو القطعُ، من حدِّ ضرب. وسيفٌ جُرَّازُ<sup>(١٦)</sup> بضمِّ الجيم: أي قَطَّاعٌ، سميتِ الأرضُ بهِ لانقطاعِ المطرِ عنها أو النَّبَاتِ.

وفي حديثِ ابنِ عمرَ رضيَ الله عنها: كُنّا نكْرِي الأرضَ على عهدِ رسولِ الله على على أنَّ لسربِّ الأرضِ ما في الربيع (٧) السَّاقي ينفجرُ منهُ الماءُ، وطائفةً منَ التَّبنِ: الجَدْولُ. والسَّاقي صفتُهُ، أي يسقي الأرضَ بما ثه. وطائفةٌ من التَّبنِ: أي بعضُهُ. فنهَ مى النَّبيُّ عليه السَّلامُ عن ذلكَ لجهالةِ النَّصِيْبِ. وقيلَ: الربيعُ: النَّهدُ، وجمعُهُ الأربعاءُ. ومنهُ الحديثُ: كَانُوا يكرُونَ الأرضَ بها ينبتُ على الأربعاءِ.

وقولهُ عليهِ السّلامُ: (ازْرَعْهَا أوِ امْنَحْهَا أَخَاكَ) (٨) أي أعطِهَا أخاكَ وارْرَعْهَا أنتَ أعطِهَا أخاكَ لنفسِكَ .

ما سَقَتْهُ السَّمَاءُ أو يُسْقَى سَيْحاً: هو الماءُ الجَاري على وَجْهِ الأرضِ.

وما يُسْقَى بغَرْبٍ، بتسكينِ الرَّاءِ: أي دلوِ عظيمةٍ. أو بِدَالِيَةٍ: أي منجنونِ<sup>(٩)</sup>.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٣٥٤: الوَسْقُ: ستُون صاعاً بصاع رسول الله ﷺ، وهو خمسة أرطال وثلث.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٤٥/ .

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ص ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٧: الطَّيَاسة: الحَزْرُ. وفي معسجم متن اللغبة ج ٣/ ٦٣١: طَمَسَ طَيَاسةً: الشيءَ حَزِرَةُ وقدَّرَةُ

<sup>(</sup>٥) وفي معجّم متن اللُّغة ج١/٥٠٨: الجُّرُزُ: والجَرَزُ: الأَرْضَ التي أُكِلَ نباتُها، أو التي لم يُصِبْها المطر ُوهي من السِّنين المُجْدِيّةِ.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة ج ١ / ٥٠٩: الجُراز من السُّيُوفِ: القاطُّع.

<sup>(</sup>٧) وفي الصباح المنير ج ١/ ٢٣٢: والربيع: جدولٌ، وهو النَّهرُ الصغيرُ. قال الجوهري: وجمع ربيع: أربعاء وأربِعة.

<sup>(</sup>٨) وفي صحيح سنن النسائي برقم ٢١٦٦/ بلفظ: (مَنْ كانتْ له أرض فليزْرَعْهَا، فإنَّ عجزَ عنها فَلْيُرْرِعْهَا أَخَاهُ).

<sup>(</sup>٩) وفي المُغْرِبِ ج ٢/ ٩٩: الْفَرْبُ: الدَّلُوُ العظيمُ من مَسْكِ تَوْرِ. وفيه ج ١/ ٢٩٣: الـدَّاليةُ: جِدْعٌ طَويل يُركَّبُ تركيبَ مَداقَ الأرزُ وفي رأسه مِغْرَةٌ كبرةٌ يُستَعَى بها.

وعن جعفر الصَّادِقِ<sup>(۱)</sup> رضي الله عنهُ قالَ: لم يَنهُ رسولُ اللهِ ﷺ عنها، حتَّى تَظَالُوا، كانَ الرجلُ يكري أرضَهُ ويشترطُ ما يسقِي الربيعُ والنَّطفُ. قد ذكرنا أنَّ الربيعَ النَّهُرُ أو النَّهُ وُ الصغيرُ. والنَّطفُ: جمعُ نطفةٍ، وهي الماءُ الصافي قلَّ أو كَثُرَ. وفي الحديثِ: يسيرُ الرَّاكِبُ بينَ النَّطفتينِ (٢): أي بحرِ المشرقِ وبحرِ المغربِ.

وعن أبي حَلَّزمِ قالَ: ولو شرطاً في المُزَّارَعَةِ على أنَّ ما خرج من زرع على الأواغي؛ وهي الجَدَاوِلُ، فهو فاسدٌ. قالَ في مجملِ اللَّغةِ: الأواغي مفاخرُ الدِّيَارِ منَ المَزَارِع. قال: هو جمعُ الوَغْي، وجمعُهُ الأوغَاءُ ثم الأوَاغِي.

وعن ابْنِ عمر (٣) رضيَ الله عنهُ أنّه كانَ إذا أكرَى أرضَهُ شرطَ على صاحبِهِ أنْ لا يُدْخِلَها كلباً ولا يعوها: أي لا يسرقَنَّها، من حدَّ دخلَ. والعُرَّةُبالضمِّ: القَدَّرُ والعرهُ: البَعْرة: وقيل: العرة: العذرةُ لا يختلطُ بها غيرُهَا.

وعن النَّبيِّ عليهِ السَّــلامُ أنّه ازْدَرَعَ بالجُرْفِ: الازْدِرَاعُ: الزِّرَاعَـةُ. وقدْ يُطْلَقُ الزَّراعَةُ على زَرْعِ الإنســـانِ بنفسِهِ، والازْدِرَاعُ على أمــرِهِ غيرَهُ بــزَرْعِ أرضِهِ، وكـــذلكَ يُقـّــالُ

في: كَتَبَ واكْتَتَبَ. والجُزفُ اسمُ موضعٍ، والازْدِرَاعُ في هذا الحديثِ على زَرْع غيرِهِ بأمرِهِ.

الفَدَّانُ: البَقَــرُ التي يُحْرَثُ بهَا، على وَزْنِ الفَعَــالِ بِالتَّشدِيد، وجمعُهُ الفَدَادِينُ.

والبذرُ: بالفارسية تخم. والبرزُ بالزاي للبقلِ وغيرهِ، وبلدَرُ البذرُ بالنالِ للبقلِ وغيرهِ، وبلدَرُ المالَ البذرُ المالَ بالتَشديدِ تبذيراً: أي أسرَفَ في إنفاقِهِ، قالَ الله تعالى: ﴿ وَلاَ تُبُلِّرُ تَبُدِيْراً ﴾ (٤) مأخودُ من تضريقِ البذرِ في الأرض.

والدِّياسَةُ: كوفتن. وقدْ دَاسَ يَدُوسُ. والتَّنْقِيَةُ: باكيزه كردن والنَّقِيُ: باكيزه، من حدِّ علمَ، والمصدرُ النَّقاوَةُ بالفتح، وهو وَاوِيُّ. والنُّقايةُ والنُّقاوَةُ بضمَّ النَّونِ وآخرُهُ بالواوِ والياءِ هي المُتَتَقَى منَ الشَّيءِ.

والتَّذْرِيَّةُ: بباد كردن، وهي تفعيلٌ من ذَرَوَ الريحُ، من حدِّدخلَ.

والكِرَابُ (٥): شذك اركردن، وهـو قلبُ الأرضِ، من حدِّدخلَ. والتثنيةُ دوباره شذكار كردن، منَ الاثنينِ.

<sup>(</sup>١) هو الإمام جعفر بن محمد بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم أجمعين . كنيتُهُ أبو عبد الله ، الإمامُ الصَّادقُ شيخ بني هاشم ، أحدُ الأقدة الأعلام رضي الله تعالى عنه . وأمَّهُ هي قوروة » بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر الصَّدِّيق رضي الله تعالى عنه . وأمُّها ـ أي أم فروة ـ هي أسماء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر ، ولهذا كمان يقولُ : ولمدني أبو بكر الصَّدِّيق مرتَّين . وكمان يغضبُ من الرافضة ، ويمقُتُهمْ إذا علم أمَّم يتعرَّضُون لجدِّه أبي بكر الصَّدِّيق ظاهراً وبماطناً ، وهذا لا ريبَ فيه ، ولكنَّ الرافضة قومٌ جهلةٌ ، قد هرَى بهم الهرَى في الهاوية فبُعْداً لهم .

ولد رضي الله تعالى عنه سنة ثمانين، ورأى بعض الصحابة . أحسبه رأى أنسَ بن مالك، وسَهْلَ بن سعدٍ . حدَّث عن أبيه جعفر الباقر، وعبيد الله بن أبي رافع، وعووة بن الزبير وعطاء بن أبي رياح، وروايته عنه في مسلم.

عَالَ الحَافظ ابن حبان في الثقات: كان من سادات أهلِ البيتِ فقها وعلماً وفضالاً. روى عنه الثوريُّ ومالكٌ وشعبةُ والنَّاسُ. توفي سنة ثهان وأربعين ومائة، وهو ابن ثهان وستين سنة [الثقات ج٦/ ١٣١/ وسير أعلام النبلاء لللهبي ج٦/ ٢٥٥\_ ٢٠٠].

 <sup>(</sup>٢) هذا اللفظ لم أجده في كتب الحديث، وإنَّما وجدته في كتاب النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ج٥/ ٧٤، وقالَ بعد أن أوردهُ:
 أوادَ بالنطفتين بَحْرَ المشرقِ، وبَحْرَ المغرِب. يُقال للماء الكثير والقليل نُطفة، وهو بالقليل أخصً.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٤٤/ .

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء آية ٢٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِبُ ج ٢/ ٢١٣: تَكِبَ الأرضَ كِرَاباً: فَلَبَها للحَرْثِ. وتكريبُ النَّحْلِ: تشْذِيبُهُ.

قيلَ: يُمرَادُ بها الكِرَابُ مرتينِ، قبلَ الـزراعـةِ، وقيلَ: إِحدَى المُرِّينِ للزِّرَاعةِ . والأخْرَى بعدَ رفع الغَلَّةِ ، ليردُّهَا على صَاحِبهُـا مكروبـةً. والثّنيان: اسمُّ منهـا. والثنيةُ مصدرٌ. وذكرَ الثنيانَ ههنا في مواضع.

وكرى(١) النَّهْرَ حفِّرَهُ، من حـــد ضرب. وقيلَ: استحدَاثُ حفرهِ .

والمُسَنَّاةُ: العَرِمُ(٢).

وأن يُسَرُ قِنَهَا: أي يُلْقِي فيهَا السَّرُ قِينَ (٣).

وإذا أوصى بنخلةٍ لإنسانِ وبغلتِهِ لآخر، وأحالَ سنةً، كذَا رأيتُهُ في مواضعَ في هذا الكتابِ: أَحَالَ، بالألفِ والصحيحُ فَحَالَ سنةً، من حلِّ دخلَ، أي لم تحملُ. والحايلُ خلافُ الحَامِل.

وتأبيرُهَا: تلقيحُهَا. والإبارُبكسرِ الهمزةِ تلقيحُهَا أيضاً وقد أبَّر من حدِّ ضرب.

ونَوَى التَّمرِ: حَبُّهُ.

وسَعَفُ النَّخْلِ بفتحِ العينِ: غُصُونُهَا، الواحدةُ سَعْفَةٌ. وفي حديثِ الفارسِ في أرضِ الغيرِ رأيت أصولَها تُقْطَعُ بالفؤوسِ: جَمَّعُ فَأْسٍ.

قالَ وكانَ النَّخيلُ عُمَّاً: أي طويـلاً بضمِّ العينِ، وهي

جمعُ العميمِ (٤)، على غيرِ قياسٍ هو الطَّويلُ التَّامُّ. وقـالَ النَّبيُّ عليهِ السّـلامُ: (ليسَ لِعِرْقِ ظـالم حقٌّ)(٥) يُرْوَى هذا بروايتين بتنوين القَافِ في قول مِ «لعرق» وهو عرقُ الشجرةِ: أي ليسَ لعرقِ شجرةٍ تعديَ إلى أرضٍ أُخْرَى مِنْ تحتِها، ونبتِ حقُّ قَرَارٍ، بل لصاحبِ تلك الأرض تفريغَ أرضِهِ منهُ، فيكونُ قولُـهُ "ظالمَ" نعتـاً للعرقِ، وفي روايةٍ بغيرِ تنوينِ القافِ على الإضَافةِ: أي ليس لعرق رجل ظالم غَرَسَهُ في أرضِ غيرهِ فَنَبَتَ حَقُ القَرَارِ، فيكونُ «الظالم» مضافاً إليه نعتاً لغارسِهِ.

والعَبْهَرُ(٦): نيلوفر.

والقُرْطُمُ بضمَّ القَافِ والطَّاءِ: حَبُّ العُصْفُرِ. وبكسرِ القَافِ والطَّاءِ لغةٌ أيضاً.

والفرخُ: الزرعُ إذا تهيَّأُ للانشقاقِ، وجمعُهُ الفراخُ.

والأشجارُ والكُرُومُ إذا أطعمتْ: أي أَثْمَرَتْ.

والأرضُ البيضاءُ هي التي لا شجرَ فيها ولا نَبَاتَ.

والضَّاحيةُ: البَارِزَةُ للشَّمس، يُقَالُ: ضحى من حدِّ

وإذا أخرجتِ النَّخْلُ كُفُرِّي وقيمتُهُ كذا، ثمَّ صارَ بسراً ف ازْدَادَتْ قيمتُ مُ م صارَ حشفاً فقلَّتْ قيمتُ .

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج٢/ ٢١٨: كَرِيْتُ النَّهِرَ كَرْياً: حَفْرَتُهُ.

<sup>(</sup>٢) وَفِي المُغْرِّبُ أَيْضاً ج ١٩/١؟: المُسَنَّاةُ: مَا يُبنَى للسَّيل ليرُدُّ الماء . / والعَرِمُ: هو السَّدُّ. وقيل: هو السَّيلُ الذي لا يُطاق دفعُهُ، وعلى هَذَا فَقُولُهُ تَعَالى: ﴿ فَأُرسَلْنَا عَلَيْهِم سَيْلَ الْعَرِمَ ﴾ سورة سبأ آية ١٦/ : مِّن بابٍ إضافةِ الشيء إلى نفسِهِ لاختلافِ اللفظينِ. [المصباحُ

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللَّغة ج٣/ ١٤٥ : السَّرقينُ : السرجينُ ــ الـزِّبلُ ــ معرَّب. وولَّدُوا منه فعلاً فقالوا : سَرْقَنَ الأرضَ . (٤) العَمُّ بالفتح ويُضمُّ : الجماعةُ الكثيرةُ من الناس . والـحُشْبُ كـلَّـهُ . والنَّخُلُ الطوال التَّامَّة طولاً والتفافاَ .

<sup>(</sup>٥) أخرَجه أبُّو داود بـرقم ٣٠٧٣/ وهـو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ وأخـرجـه الترمذي بـرقم ١٣٧٨/ والبيهقي في سننــه ج٦/ ٩٩، ٢٤٢، ٣٤٢، ٨٤٢/ .

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللغة ج٤/ ١٦ : العَبْهَرُ: المعتلىءُ شدَّة وغيظاً، والعظيم والنَّاعم الطويل من كل شيءٍ. والنَّرجسُ والياسمينُ.

الكُفُرّى(١) والكَافُورُ: هـو الطَّلعُ، وهـو أوَّلُ مـا ينشقُّ الكَيْلِ، وهي للحـالةِ: أي اجتمعَ على إعطـاءِ الرَّديءِ الكفرى ﴿ وَالْكُفْرَى ﴿ وَالْكَافُورِ . هَ وَ الْعَلَمُ ، وَالْبَلَحُ إِذَا عَظُمَ ، وَالْبَلَحُ بِفَتْحِ وَنَقْصَانِ الْكَيْلِ . وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّةُ وَاللَّهُ وَاللّلَّاءُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاءُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَال

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٨٣: الكُفُرِّي «مثلتة الكاف» والكُفَرِّي والكُفُرَاةُ والكُفُرَاةُ: كافور الطَّلع، وأشهرُها الثاني.

# گ کتاب الشرب<sup>®</sup>

الشَّرُبُ بكسرِ الشَّينِ: الحَظُّ مِنَ المَاءِ. وبضمَّهَ فِعْلُ الشَّارِبِ، وهو المصدرُ من حدِّ علمَ. وبفتحِهَا المصدرُ الشَّارِبِ أيضاً كالصَّاحِبِ والصَّحْبِ أيضاً كالصَّاحِبِ والصَّحْبِ والرَّاكِبِ والرَّحْبِ. والشَّارِبَةُ الملكورةُ في هذه المسائلِ هم أصحابُ الشَّرْبِ، وهو في الحقيقة جمعُ شَارِب، بهاءِ التَّانيثِ، كما يُقَالُ: رِفْقَةٌ شَارِبةٌ.

رُوِيَ عن النّبيُ عليه السّلامُ أنّه قال: (مَنْ حَفَرَ يِثْراً فلَهُ ما حولهَا أربعينَ فِرَاعاً عَطَناً لماشيته)(٢) أي مبركاً لها حَوْل الماء. يُقَالُ: عطنت عطوناً (٣) من حدِّ ضرب، أي بركت حَوَل الماء. والعطنُ بالفارسية مغل كاه. والماشيةُ: الإبلُ والبقرُ والغنمُ والخيلُ وجمعُها: المَوَاشِي. وقالَ النّبيُ عليه السّلامُ: (حَرِيْمُ العَيْنِ خسماتةِ فِرَاع، وحريمُ بشرِ النّاضِح وحريمُ بشرِ النّاضِح وحريمُ بشرِ النّاضِح ستّون ذراعاً، وحريمُ بشرِ النّاضِح ستّون ذراعاً) (٤).

الحريمُ: الحِمَى. والعطنُ فسَّرْنَاهُ. والنَّاضِحُ: البعيرُ الذي يُسْتَقَى عليه.

وقالَ النَّبِيُّ عليهِ السَّلامُ: (إذا بلغَ الرَّادِي إلى الكعبينِ فليسَ لأهلِ الأعلى أن يجبسُوا عن أهلِ الأسفلِ)(٥) أي كعبي الرِّجْلَين، أي إذا كان في الوَّادِي والنَّهِرِ منَ الماءِ ما يصلُ إلى كعبي الإنسانِ فالظَّاهِرُ أنَّه يصلُ إلى أهلِ الأَسْفَلِ من شاريتِه، فليسَ لصاحبِ الأعلى أن يسدُّوهِ لأنفسِهِم ويمنعُوهُ عن شركائِهِم، فإذا قلَّ ولم يصلْ إلى أهل الأسفل فلهم أن يسدُّوهُ وينتفعُوا بهِ.

وقالَ ابْنُ مسعودِ رضيَ اللهُ عنهُ: أهلُ أسفلِ النَّهرِ أمراءُ على أهلِ الأعلى حتَّى يَـرْوُوُا: أي ليسَ لأهل الأعْلَى منعُ الماءِ عن أهلِ الأسفلِ إلى أن يستـوفُـوا شِرْبَهُمْ فَيَرْوُوا. وهـو كقولِ النَّبيِّ عليهِ السَّـلام: (صَـاحِبُ الـدَّابَةِ المَقطوفِ (٧): البَعلِيءُ، القطوفِ أميرٌ على الرَّحْبِ)(١) والقطوفُ (٧): البَعلِيءُ،

<sup>(</sup>١) الشَّرُبُ: النَّصيبُ من الماء، بكسر الشين. وفي الشريعية: عبارةٌ عن نَـوْبيةِ الانتفاعِ بالماء سَقْياً للمَـزَارعِ أو الـدَّوابُ. [المُغْوِب ج١/ ١٣٦].

<sup>(</sup>٢) أخرجه ابن ماجه في سننه برقم ٢٤٨٦/ وهو في صحيح سنن ابن ماجه برقم ٢١٠١/ وانظر الأحاديث الصحيحة/ ٢٥١/ .

<sup>(</sup>٣) وفي المصباح المنير ج ٢/ ٢٦: القَطَنُ للإبل: المناخ والمبرك، ولا يكون إلاَّ حول الماء، والجمعُ: أعطان.

<sup>(</sup>٤) روا ه الحافظ الزيلعي في نصب الراية ج٤/ ٢٩٢ / وقال: غريبٌ، وأخرج أبو داود في مراسيله النحو هذه الرواية ،

<sup>(</sup>٥) لا أصل لهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي.

<sup>(</sup>٢) لم يرد بهذا اللفظ في كتب الحديث النبوي، وإنَّما وردَ في النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٨٤ «أَقْطَفُ القومِ دَابَّةَ أميرُهم» أي أنَّم يسيرون بسير دَابِّيِّهِ، فيتَبِّعُونَهُ كما يَتَّبُعُ الأميرُ،

<sup>(</sup>٧) وفي النّهَايةُ جَءً/ ٤ُ٨ُ: اللّهَطَّافُ: تَقَارُبُ الخَطْرِ في سُرْعةٍ، من القَطْفِ: وهو القطعُ. وفي المصباح المنير ج٢/ ١٦٨: القُطُوفُ من الدَّوابُ وغيرها: البطيء. وقـال ابن القطاع: قطف الدَّابَّة: أعجلَ سيرُهُ مع تقارب الحظو.

والرَّكُبُ: أصحابُ الإبل في السَّفرِ. وقالَ عليهِ السَّفرِ. وقالَ عليهِ السَّلام: (المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلاً والنارِ) (١). الكلاً: العُشسبُ. أي لهم الشربُ والاستقاءُ منَ الأنهارِ والآبَارِ والحِيَاضِ المملوكةِ، والاستصباحُ والاحتشاشُ منَ الأراضي المملوكةِ، والاستصباحُ والاصطلاءُ بنارٍ في مُلْكِ غيرِه موجودةٌ.

وعنِ النّبيّ عليه السّلامُ: أنّه نهى عن بيع نقع الماءِ (٢) النقّعُ: عبسُ الماء، وجمعُهُ: أنقعٌ. ومنهُ الشّلُ: إنّه لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هو الماءُ المجتمِعُ في موضع، لشرابٌ بأنقع. وقيلَ: هو الماءُ المجتمِعُ في موضع، يُقالُ: استنقعَ الماءُ في موضع كذا: أي اجتمعَ وثبت. وقيلَ: هو الماءُ الذي يُنقعُ بهِ، أي يَرْوِي، يُقالُ: نقعَ أي رَوَى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا أي رَوَى من حدِّ صنعَ. وعن الهيثم: أنَّ قوماً ما وَرَدُوا ماءُ فسألُوا أهلهُ أن يدلُّوهُمْ على البرْ فأبَوْا ولم يفعلُوا، وسألُوهم أن يُعطُوهم، فقالُوا لهم: إن أعناقنَ وأعناقَ مطايّانا كادَتْ تقطعُ. المطايّا: هم عمليّةٍ، وهي الرّاحلةُ. وتقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ جمعُ مطيّةٍ، وهي الرّاحلةُ. وتقطعُ بفتح التّاءِ وتشديدِ حمليّةٍ، وأصلُهُ تتقطعُ سقطتْ إحدَى التّائينِ تخفيفاً، كما في قولهِ تعالى: ﴿ تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ كا في قولهِ تعالى: ﴿ تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ كا في قولهِ تعالى: ﴿ تَكَادُ مَيْرُ مِنَ الغَيْظِ ﴾ (٣)، قالَ فأبُوا أن يُعطُوهُم، فذكرُوا ذلك لعمرَ بنِ الخطابِ (٤) فأبُوا أن يُعطُوهُم، فلكرُوا ذلك لعمرَ بنِ الخطابِ (٤) مَلاً قَاتَلْتُمُوهُمْ بالسّلاحِ؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامَةِ فمَنْ مَلاً قَاتَلْتُمُوهُمْ بالسّلاحِ؟ فإذا كانَ الماءُ للعَامَةِ فمَنْ فمَنْ فمَنْ فمَنْ فمَنْ فمَنْ المُخالِدُ كَانَ الماءُ للعَامَةِ فمَنْ

منعَهُمْ حقَّهُمْ فلَهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوهُ بِالسِّلاَحِ. والـتَّلُوُ إذا كانَ للعامَّةِ فكذلِكَ. ولو كانَ مُلْكاً للهَانِعِ فللممنوعِ أَنْ يُقَاتِلُهُ بغيرِ سلاحٍ إذا كانَ يُخافُ على نفسِهِ الهَلاكَ.

وقولُـهُ عليهِ السَّــلامُ: (ليسَ لعِرْقِ ظَــالِمِ حَقُّ)(٥) ما فسَّرْنَاهُ فِي كتابِ المزارعةِ .

وقولهُ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ أَخْيَا أَرْضاً مَيْتَةً فهي لهُ، وليسَ للمُتحجِّرِ بعدَ ثلاثِ سنينَ حقِّ)(1) هو الذي يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياءِ أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ يأذَنُ لهُ الإمام: بإحياءِ أرضٍ مَيْتَةٍ: أي إصلاحُ أرضٍ لا تصلحُ للاستغلالِ، فيجعلُ حولَ هذهِ الأرضِ أحجاراً يُعْلِمُ بها أنّه قدِ استوْلَى عليهَا لِيَعْمُرُها، أو يخطُّ حولهَا خطوطاً يَحْجُرُ بهَا مَنْ أَرادَ الاستيلاءَ عليها، والاشتغار بعمل عمل المنتغل بعمل المنتفال بعمارتها، ويغيبُ مسدَّةً أو يشتغلُ بعمل المنت ثلاثُ سنينَ اسْتُدِنَّ بذلكَ على أنَّه قد تركها، وهو لا يُريْدُ عِهَارتها، فلغيرِهِ أَنْ يأخذَها، ولم يكنْ هو وهو لا يُريْدُ عِهَارتها، فلغيرِهِ أَنْ يأخذَها، ولم يكنْ هو أحقُّ ما.

وقــالَ عليهِ السَّــلامُ: (إنَّ عَادِيَّ الأَرْضِ للهِ ولرســولهِ، فَمَنْ أَحِيَا أَرضاً مَيْتَةَ فهيَ لهُ)(٧)أي القديمُ منَ الأَرْضِ المَوَّاتِ التي لا مَــالِكَ لهَا، وهو منسوبٌ إلى عــادٍ، وهم كانُوا في قديم الزَّمانِ.

<sup>(</sup>١) أخرجـه أبو داود في سننه برقم ٣٤٧٧/ وهــو في صحيح سنن أبي داود برقم ٢٩٦٨/ وهو في صحيح سنن ابن ماجــه برقم ٢٠٠٤/ وأخرجه أحمد في مسنده جـ٥/ ٣٦٤/ والبيهقي في سننه ج٦/ ١٥٠/ وابن أبي شيبة في مصنّفه ج٧/ ٣٠٤/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحميدي في مسنده برقم ٩١٢/، ولفظه عنده: قنهى عن بيع نقع البُثرِ». وفي النهاية ج٥/١٠٨: فنهَى أن يُمُنَعَ نَقْعُ البِثْرِ» أي فَضْيلُ مائها. وقيلَ: النَّقُعُ: الماءُ النَّاقع، وهو المجتمِعُ. ومنه الحديثُ: الآ يُبَاعُ نَقْعُ البِشرِ».

<sup>(</sup>٣) سورة المُلك آية ٨/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/.

<sup>(</sup>٥) تقدم تخريجه في ص ٣١٠/ وهو في سنن أبي داود برقم ٣٠٧٣/ وفي صحيح سنن أبي داود برقم ٢٦٣٨/ .

<sup>(</sup>٦) أخرجه الترمذي في سننه بـرقم ١٣٧٨ و١٣٧٩/ وفي صحيح سنن الترمذي ١١١٣ و١١١٨/ ، وأخرجه البيهقي في سننه ج٦/٩٩، ١٤٢/ ، والإمام مالك في الموطأ / ٧٤٣/ .

<sup>(</sup>٧) أخرجه البيهقي في سننه ج٦/ ١٤٣/ بلفظ: «عاديُّ الأرض. . » ورواه الحافظ ابن حجر في تلخيص الحبير ج٣/ ٦٢/ والشيخ ناصر في إرواء الغليل ج٦/٣/ وهو حديث ضعيف، ذكره في الأحاديث الضعيفة برقم ٥٥٣/ .

وعن النّبيّ عليهِ السّلامُ أنّه قضَى في الشّراج من ماءِ المطسورِ إذا بلغ الكعبينِ لا يحبِسُهُ الأعلى عن جارِهِ الشّرَاءُ (۱): السّوَاقي وهي الأنهارُ الصّغارُ، جمعُ شَرْج بفتح الشّينِ وتسكينِ الرّاءِ. وقسالَ في ديوانِ الأدبِ: هو مَسِيْلُ الماءَ في الحرّةِ. والحرَّةُ بالفارسية الأدبِ: هو مَسِيْلُ الماءَ في الحرّةِ. والحرَّةُ بالفارسية سنكستان. وقال عليه السلامُ: (لا تمنعُوا الماء خافة أن ينبتَ الحُشْبُ فيثبتَ للنّاسِ فيه حقٌ ، لأنه شُحٌّ وهو ينبتَ الحُشْبُ فيثبتَ للنّاسِ فيه حقٌ ، لأنه شُحٌّ وهو كلاً ولا ناراً فإنّهُ متاعٌ للمُقوينَ ، وقُوّةٌ لِلمُسْتَمْتِعِينَ) (٣) كلاً ولا ناراً فإنّهُ متاعٌ للمُقوينَ ، وقُوّةٌ لِلمُسْتَمْتِعِينَ) (٣) للقُونُ : هُمُ المُسَافِرُون ، يُقالُ: أَقْوَى أي نزلَ بالقِي ، بكسرِ القافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ . وأقوى أي نزلَ بالقِي ، بكسرِ القافِ: وهي الأرضُ الخاليةُ . وأقوى أي فيَي نَلَ بالقِي ، وَشَعْمُ بهِ . وهما جميعاً من صفاتِ المسافرينَ . والمتَاعُ : ما

القنَاةُ: كـاريز، وجمعُهَا قنَوَاتٌ . وقَٰنِيّ بضمّ القَـافِ وكســـرِ النُّـونِ وتشديـدِ اليّـاءِ، وهو على وَزْنِ فَعُــولِ كالحُلِيّ .

وَمَرَافِقُ الأَرْضِ: جمعُ مَرْفَقِ، بفتحِ الميمِ وكسرِ الفـاءِ، وبكسرِ الميمِ وفتحِ القَافِ لغتانِ، وهو ما يُرْتَفَقُ بهِ: أي يُنتَفَعُ بهِ.

وسَكَرَ النَّهر (٤): حَبَسهُ من حسدٌ دخلَ، بفتحِ السِّينِ

والسُّكرُ بكسرِ السِّينِ ما يسكرُ به الماء، وفارسيته ورغ بستن، والسكرُ بالكسرِ ورغ. وبشقَ السِّكرَ من حـدُ دخلَ شقَّهُ، وانبثاقُهُ: انشقاقَهُ، وفارسيته ورغ ربودن. وحافةُ النهرِ: جانبُهُ.

والبرْكَةُ: الحَوْضُ وجَمُّهَا البُركُ.

وإذا كانَ لقومٍ كِوَى<sup>(٦)</sup> بكسرِ الكَـافِ جمعُ كَوةٍ بفتحِ الكافِ، وهي مفتحٌ يدخُلُهُ الماءُ.

وفُوهَةُ النَّهْرِ ؛ بضمِّ الفَاءِ وبتشديدِ الوَاوِ: رأسهُ وفمهُ. نَرَّتْ أرضُهُ: أي صارَتْ ذاتَ نَـزٌّ مـنْ حـدٌ ضربَ. والنُّرُ(٧): مـا تحلَّبَ منَ الأرضِ من الماءِ. وفارسيته زهاب.

والفُرَاتُ يجزرُ (^)عنِ الأرضِ العظيمةِ فيصِلُها الرَّجُلُ بأرضِهِ فيتملَّكُهَا، يجزرُ أي ينضبُ عنهُ الماءُ فيظهرُ وَجْهُ الأرضِ، من حدِّ دخلَ، وهو نقيضُ المَّد، فالمُدُّ ارتفاعُ الماءِ حتَّى يغمرَ السَّوَاحِلَ، والجَزْرُ نُقْصَانُهُ وظُهورُ ما

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٣٧ : الشَّرَاجُ : مجاري الماء من الحِرَارِ إلى السَّهْلِ . ومنه حديث الزبير أنَّه خاصمَ رجلاً من الأنصار في سُيولِ شِراج المُحَدِّد .

<sup>(</sup>٢) لم أجده بهذا اللفظ، وهو عند ابن عدي في الكامل في الضعفاء ج٧/ ٥٥٨/ بلفظ: الا تمنعُ فضلَ الماء من أجلِ فضلِ الكلاَّه.

<sup>(</sup>٣) رواه الحافظ الهيثمي في مجمع الزوائد ج٤/ ١٢٤ ــ ١٢٥/ وقال: رواه الطبراني في الكبير، وهو موضوع.

<sup>(</sup>٤) وفي المُنْرِبِ ج ١/ ٤٠٤ : سَكُر النَّهْرَ: سَدَّهُ، سَكُراً. والسَّكُرُ بالكسرِ: الاسم، وقد جاء فيه الفتح على تسميته بالمصدر.

<sup>(</sup>٥) وكذا في المُغْرِب ج١/ ٤٤٩/ .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ٢/ ٢٣٦: الكُوَّةُ: ثقبُ البيتِ. والجمعُ كُوىّ. ويُستِعار لمفتاح الماء إلى المزارع أوالجدَاوِلِ، فيُقال: كِونَ النَّهر.

<sup>(</sup>٧) وفي المُغْرِّب ج١/ ٢٩٦: النَّزُّ: ما تحلُّب مَنَ الأرض من المَاءِ، وقد نزَّتِ الأرضُ: إذا صارت ذَات نَزَّ.

<sup>(</sup>٨) وَفِي النُّمْرِبُ أَيضاً ج ١٤٣/١ : الجَزْرُ: انقطاعُ اللَّدَ، يُقالُ: جَزَرَ الماءُ : إذا انفرج عن الأرض، أي انكشف حين غاز وبَقُصَ.

والمَوَاتُ: الأرْضُ المُنِتَةُ: أي الحَرِبَةُ التي لم تُعْمَرْ قطُّ. ولو أزَادَ أن يقنطِرَ فَم النّهرِ: أي يجعلُ عليهِ فنطرةً.

ولو أصفَى أميرُ خُرَاسَانَ شِرْبَ رجلٍ وأرضهِ، وأقطعَهُ رجلًا. قولُهُ: أصفَى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصَهُ لنفسهِ، وجلًا. قولُهُ: أصفَى شِرْبَ رجلٍ: أي أخلَصَهُ لنفسهِ، وهو كنايةٌ عن العَطْتِ النَّقُ أَطْرَفُ في العبارةِ حيثُ لم يطلقُ لفظة «الغَصْبِ» على فعلِ الأمرَاءِ، ولهُ نظائرُ ذكرنَاهَا في آخرِ كتابِ الصَّلَةِ. وإنَّا وضعَ المسألة في أميرِ خُرَاسَانَ، لأنَّ أميرَهُمْ كانَ أميرَ العِرَاقِ، فتحامَى عن وضعِ المسألةِ في أميرِ ولايَتِهِمْ، لئلاً يلحَقَهُ إنكارُ منهم.

والإقطاعُ من السُّلطانِ رجلاً أرضاً: هو إعطاؤهُ إِبّاها وتخصِيْصُهُ بهَا.

وإذا سقَى أرضَــهُ ومحزَهَا: أي سيَّل فيهــــا مـــاءً كثيراً لتطيبَ، من حدِّ صنعَ.

وإذا أحرقَ الحَصَائِدَ جمعُ حصيدَةٍ وهي بقَايَا قوائمِ الزَّرْعِ ، من حدًّ بعدَما حُصِدَتْ أَعَالِيَهَا. والحَصْدُ: جَزُّ الزَّرْعِ ، من حدًّ دخلَ .

ولو أنَّ طائفةً من البطيحةِ قد غلبَ عليهَا الماءُ بعدَ ما حُصِدَتْ أَعَالِيها، فضرَبَ المُسنَّياتِ وقطعَ القصَب، واستخرجَ الماء؛ مَلكَ ذلكَ. قالَ في مجمل اللّغةِ:

البطيحة والأبطح والبَطْحَاء: كلَّ مكانِ مُتَّسِع. وقالَ في ديموانِ الأدبِ: الأَبطَحُ (١): مَسِيلٌ وَاسِعٌ فيه دِقَاقُ الحَصَى. وكذلكَ قالَ في البطْحَاءِ ولمُ يذكرِ البطيحة فيه.

قال الشيخُ المؤلِّفُ: قلتُ وبينَ الكوفةِ والحِلَّةِ (٢) منَ الفُرات مكانٌ يُسَمَّى البطيحةُ، قطعناهَا بالسَّفينةِ، وفيها قصَبٌ كثيرٌ ملتفٌ، ولا أزى محمَّد آ(٣) رحمَّهُ اللهُ إلاَّ وقدْ عناهَا بعينها فيها ذكرهُ هٰهُنا، فإنَّ هذهِ الصِّفاتِ المجموعة في هذهِ المسألة لا تَعْدُوها.

والمَقْصَبَةُ: موضعُ القَصْبَاءِ، وهي جمعُ القصبةِ (٤).

وإذا اتَّخَذَ شِرْعةً على الفُـرَاتِ: أي مــوضعَ شروعٍ في الماءِ. وفارسيته بايكاه.

وإذا كَبَسَ البِثْرُ: أي طَمَّهَا، من بابِ ضرب، وفارسيته بيا كند.

وإذا تشَاجَرَ القـومُ في الطَّريـقِ: أي اختلَفُوا وقـولُ اللهِ تعالى: ﴿ فيها شَجَرَ بينَهُمْ ﴾ (٥) أي فيها وقَعَ بينَهُــمْ منَ الاختلافِ، وهو من حدِّدخلَ.

قومٌ لهم عشرُ بَسْتَاتٍ (٦) فأصْفَى الأميرُ بستينِ أصلها فارسية، وهي الكِوَى التي فسَّرنَاهَا، أو نحوُها. واللهُ أعلمُ.

<sup>(</sup>١) وفي المُغْرِب ج ١/ ٧٧: البَطْحَاءُ: مَسِيلُ ماءٍ فيهِ رمل وحصَى. ومنها بَطْحاءُ مكَّةً.

<sup>(</sup>٢) وفي معجَّم البلدان ج٢/ ٢٩٤: الحِلَّةُ بالكسرِ ثم التشديد، وهو في اللَّغة: القومُ النُّزُولُ وفيهم كثرة. والحِلَّةُ: عَلَمٌ لعدَّةِ مَوَاضع، وأشهرها حِلَّة بني مُزْيَدِ: مدينةٌ كبيرةٌ بين الكوفة وبغداد.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ .

<sup>(</sup>٤) وفي المصباّح المنير ج٢/ ١٦٢ : القَصّبُ: كلُّ نباتٍ يكون ساقَهُ أنابيبَ وكعوباً. الواحدةُ: قصبةٌ. وقَصَبَةُ البلاد مدينتُها. وقصبةُ القرية: وسطها.

<sup>(</sup>٥) سورة النساء آية ٦٥.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١ / ٧٣ : بَسْتَات: هي بالفارسية مفتاحُ الماءِ في فم النَّهرِ أو الجَدْوَلِ، الواحدُ: بَسْت.

## گتاب الأشربة <sup>(۱)</sup>

الأشْرِبَةُ: جمعُ الشَّرَابِ، وهو ما يتأتى فيهِ الشُّرْبُ بالضَّم، وهو الْتِلاَعُ ما كانَ ماتعاً، أي ذَائباً، ويُرَادُ بهِ المَسَائِل(٢). وقد شَرِبَ يَشْرِبُ شِرْباً، من حدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرَبُ شِرْباً، من حدِّ علمَ، فأمّا شَرَبَ يَشْرُبُ شَرْباً من حدِّ دخلَ فمعناهُ فهِمَ، يُقَالُ في الكَلام: اسمعْ ثمَّ اشْرَبْ: أي افْهَمْ.

وذكرَ في هذا الكتـابِ الأشربةَ المحرَّمةَ . ومنهَـا الخمرُ وهي النَّيُءُ من مـاءِ العنبِ، مهمـوزُ الآخـرِ وقبلَهُ يـاءٌ معتلَّةُ . وفارسيته خـام . وفي اشتقاقِ الخمرِ (٣) كلامٌ،

قيل: سُمِّيَتُ بها لأنّها تُحَمِّرُ العقلَ بالتشديد: أي تغطيه. ومنهُ اختِهَارُ المرأةِ بخهارِهَا، أي تغطيها به. وقيل: لأنَّ شارِبهَا يَحْمُرُ النَّاسَ، من حدِّ ضرب، أي يستحي منهم. وقيالَ الخليلُ بنُ أحد<sup>(٤)</sup>: سُمِّيتُ بها لاختهارِهَا وهو إذراكُها وغلياتُهَا. وقيالَ ابْنُ الاختهارِهَا وقيالَ ابْنُ المُحدِّة في الخيارُها تعيرُ رهيها. وخُورةُ الطيب: بضمَّ الخاءِ والحتهارُها تغيرُ رهيها. وخُورةُ الطيب: بضمَّ الخاءِ والميم رهيهُ وقيلَ: وقيلَ:

(١) الأشْرِيَّةُ: جَمُّ شَرَابٍ، كالأَطْمِمَةِ، جَمِّ طَعَامٍ. وهو اسمٌ لِما يُشْرَبُ كالطعام اسمٌ لِما يُطعَمُ. ومحاسِنُ حُرْمَةِ الأشربةِ المُحرَّمةِ ظاهرةً، لأنّها مزيلةٌ للعقل الذي هو أشرف الأشياء وأغربها بتعلَّق خطابَاتِ الشَّرع بِهِ.

(٢) مسائل هذا الكتاب: بيان أحكامها، أي مسائل حكم الأشربة من الخرّام والمُبّاح.

(٣) الخَمْرُ: هِي الأشربة التي بها كميَّةٌ من «الغَوْل» «الكحول»، ينشأ عنه سُكِّرٌ يغتَــَّالُ العقلَ.

والغَوْلُ أو الكحول هو اسم عامٌ يُطلق على جملة من المركبات الكياوية لها خصائص متشابهة، ومكوّنةٌ من ذرّات الميدروجين والكاربون «الفحم» وآخرها مجموعة هيدرو كسيلية، أي ذرتي أوكسجين وهايدروجين، وهذه المركبات تُدْعَى «الغولات» أو الأغوال، جمعُ غولٍ، ومنها الكحول المثيلي، ولمّا كان الكحول الأثيلي أكثرها شيوعاً واستعالاً اصطلح العلماء على تخصيصه باسم الأعوال، وهو روح الخمر، ومن هنا تسمية الخمر بدهمشروب روحي». والأسبيرتو يحتوي في العادة على كميّة من الكحول المثيلي السّام، ولذا كان شرب السيرتو مميناً في أغلب الحالات على الفور، بينها شرب الحمور مميناً على المويل، وتتكوّن الكحول في العام، ولذا كان شرب السيرتو مميناً في أغلب الحالات على الفور، بينها شرب الحمور مميناً على المويل، وتتكوّن الكحول في الحمر بواسطة وأنزيات» خائر موجودة في فطر يدعى: «يست» تقوم بتحويل المواد السكرية الموجودة في الفواكه مثل العنب والتمر والنين، والنشوية الموجودة في الشعير واللرة والحنطة إلى كحول أثيلي، وذلك بعمليات بطيئة متنابعة وأضرار الخير وخيمة جداً، فهو يضر بالدماغ، وبعصب العين، ويُسبّبُ القرحة فيويضر الجهاز العصبي والهضمي، ويُسبّبُ التهاب الأعصاب المتعدد، ويضر بالدماغ، وبعصب العين، ويُسبّبُ القرحة المُجدينة، والسَّرطان، ويضرُ بالبنكرياس، والكبد ضرراً فادحاً. كها يضرُّ بالقلب، ويُسبّب تصلُّب الشَّرايين، وفقر الدم الخبيث وفقر الدم الانحلالي إلى غير ذلك من الأضرار الفادحة على جسم الإنسان، ولهذا حرَّمه الله تعالى أشدً التحريم والحمد له! .

[انظر كتاب: الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد على البار ـ ط دار الشروق].

(٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٨٦ و ١٧٢/ .

(٥) ابن الأعرابيّ: أبو عبد الله محمدٌ بن رَيـاد بن الأعرابيّ الهاشمي مولاهم، إمامُ اللَّغة النَّسَابَةُ. ولِد بالكوفـة سنة خسين ومئة. كان بارعاً في اللغة انتهى إليـه علمُ اللغة في زمانه. لــه مصنفّات كثيرة، وكان صاحبُ سُنَّةٍ واتّباع. توفي رحمه الله تعالى سنـة ٢٣١هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ١ / ١٨٧ \_٦٨٨].

هو من قولِكَ خَمِرَ عليهِ الخبرُ أي خَفِي، من حدٍّ علم، سُمِّيَتْ بها لأنَّ مَنْ سَكِرَ منها خَفِيَ عليهِ كلَّ شيءٍ. وقِيلَ: هو من قولِكَ: خمرَ الشُّهادةَ: أي كتمَهَا، من حدِّ دخلَ، سُمِّيتْ بها لأنَّها تكتُمُ المحاسِنَ. وقيلَ: هو منَ الخُمْرَةِ (١) بضمَّ الخاءِ، وهي النبي تُجْعَلُ في العجين ويُسَمِّيها الناسُ «الخميرُ». وهي مادتُهُ وأصلُهُ سُمِّيتُ بها لأَثْبًا أمُّ الخبائِثِ: أي أصلُها، كما وَرَدَ بيه الحديث(٢). وقيلَ: هي من قسولِجِم: فلانٌ يـدبُّ في الخَمَرِ بفتح الحاءِ والميمِ: إذا كـانَ يستخفِي، وهــو مــا وَازَاكَ مَن جَرفِ وشجَرٍ ونحوِ ذلكَ، وهُو كنايـةٌ عن الاغتيالِ، والخمرُ تَغْتَـالُ العَقْـلَ، وهــو الإهــلاكُ على خفاءٍ. وقيلَ: هـى من قولِهِم: خَامَرَ الرَّجُلُ المكانَ: أي لازَمَهُ فلم يَبْرَحْهُ. سُمِّيَتْ بها لأنَّ أكثرَ مَنْ شرعَ في شربها لازَمَها. وقيلَ: هـي من قولِهِم: دَاءٌ مُخَامِرٌ: أي غُالِطٌ، شُمِّيتْ بها لأنَّ من أدْمَنَها خالطَهُ الأَدْوَاءُ والأسواء. فهذه عشرة أقاويل.

وقولُ اللهِ تعالى: ﴿إِنَّمَا الخمرُ والمَيْسِرُ والأَنْصَابُ والأَزْلاَمُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيطَانِ ﴿(٣) الآيةُ ، المَيْسِرُ: ضَرْبٌ مَسنَ القِهَارِ. والأَنْصَابُ: جمعُ نَصْبِ بفتحِ النِّسونِ وتسكينِ الصّادِ، وهو ما نُصِبَ فَعُبِدَ من دُونِ اللهِ. والنُّصُبُ: بضمٌ النّونِ والصّادِ كذلكَ. والأَزْلاَمُ: جمعُ زَلَمَ بفتح الزَّاي واللَّلامِ، وهي السِّهَامُ التي كانُوا في

الجاهلية يستقسِمُونَ بها. والرَّجْسُ: النَّتُنُ، وهو أيضاً كُلُّ شيء يُسْتَقُذَرُ. والنَّجْسُ بالكسرِ كذلكَ، وهو اتباعُ الرَّجَسِ على نظمِه، فإذا أفردُوهُ قالوا: نَجَسٌ، بفتح النُّونِ والجيمِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ، فإذا أُريدَ بهِ النَّعَتَ فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدَّ علمَ. فهو نَجِسٌ، بفتح النُّونِ وكسرِ الجيمِ من حدَّ علمَ. فهو نَجِسٌ، فقت النَّونِ وكسرِ الجيمِ من حدَّ علمَ. والبَعْضَاءَ ﴾ (٤) فالعداوةُ : مصدرُ العدوَّ، وهو الذي والبَعْضَاءَ ﴾ (٤) فالعداوةُ : مصدرُ العدوِّ، وهو الذي يعدُو أي يظلمُ فعلاً. والبَعْضَاءُ : هي شِدَّةُ البُغْضِ وهي في القلبِ. وقولُهُ ﴿ويَصُدَّكُمْ ﴾ (٤) أي يصرِفَكُم، والمصدرُ: الصَّدُ، وصدَّ أي أعرضَ. والمصدرُ

وإذا قَذَفَ بالزَّبَدِ وسكَنَ نشيشُه: أي غَلَيانُهُ، من حدٌ ضربَ.

والبَاذِقُ: المطبوخُ أَذْنَى طبخةٍ من ماءِ العنبِ، وهمو معرَّبٌ، وأصلهُ باذه.

والمنصَّفُ: الذي طُبِخَ حتى ذهبَ نصفُهُ وبقيَ نصفُهُ. والمثلَّثُ: الذي طُبِخَ حتَّى ذهبَ ثُلْثَاهُ. وقولُ النَّيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَا أَسْكَرَ الفَرَقُ منهُ فمل ُ الكَفِّ منهُ حَرَامٌ)(٥) الفَرَقُ، بفتحِ الفَاءِ والرَّاءِ: مِكْيَالٌ يسَعُ فيه ستةَ عشرَ رطلاً.

وفي حمديثِ تبسوكٍ: مرَّ بقـومٍ يــزفنُـونَ. الزَّفْنُ:(٦)

<sup>(</sup>١) قال العلماء: الخائرُ: عَفَنُ وحيد الخليَّة . وتنتج خليَّةُ الخميرة طاقةً في غياب الأوكسيجين بتحويل مادة السكر إلى كحول وثاني أكسيد الكربون . وهذه العملية الهامة في صنع الخمر. [الموسوعة الثقافية العلمية/ ١٥٢].

<sup>(</sup>٢) (الخَمْرُ أَمُّ الخبائث) أخرجه المدارقطني في سننه ج٤/ ٢٤٧/ وهو في الأحماديث الصحيحة للشيخ محمد ناصر الدين الألباني برقم ١٨٥٤/ وحسَّنة .

<sup>(</sup>٣) سورة المائدة آية ٩٠ .

<sup>(</sup>٤) سورة المائدة آية ٩١ .

<sup>(</sup>٥) أخرجه أبو داود في سننه برقم ٣٦٨٧/ والترمذي في سننه ج١/ ٣٤٢/ والطحاوي ج٢/ ٣٢٤/ وابن الجارود برقم ٨٦١/ وابن حبان في موارد الظهآن/ ١٣٨٨/ وصححه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في إرواء الغليل ج// ٤٤ \_ ٤٥/.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٣٦٥: الزَّفْنُ: الرَّفْضُ.

الرَّقْصُ، من حدِّ ضربَ.

وفي آخر الحديث شكوا إليه التُّخمَةُ، وهي بضمِّ النَّاءِ، وفتح الخاءِ، وهي من السوخامةِ، وأصلـهُ السَوَّهَةُ (١)، بنيتُ بالنَّاءِ على الإِتخامِ، مثلُ قـولِكَ: قعدَ تجاهَهُ وهو من الوجهِ، لأنَّ أصلَهُ: وجاه. وفارسيتها ناكوارد.

والبختجُ: المطبوخُ من ماءِ العنبِ التي يـذهبُ ثلثَاهُ ويبقَى ثلثُهُ، ثـم يُصَبُّ عليهِ من الماءِ مقدارَ ما ذهبَ منهُ ثم يُطْبَخُ أَذْنَي طبخةٍ حتَّى لا يفسدَ، ثم يُتَرَكُ حتَّى يشتدٌ ويقذفَ بالزَّبَدِ، وهو معرب وأصله بخته.

ويسمَّى الجمهوري (٢) منسوباً إلى جمهور النَّاسِ وهو جلهم كأنَّه شرابٌ يتخدُهُ جلُّ النَّاسِ، ويسمَّى الحميدي، ولعلَّهُ منسوبٌ إلى مُمَيَّدِ رجلٍ منَ النَّاسِ استخرجَهُ واتَّخَذَهُ.

والسَّكَرُ بفتح السّينِ والكَافِ المذكِورُ في كتابِ اللهِ تعالى: ﴿ تَتَخِذُونَ مَنهُ سَكَراً ﴾ (٣) هـ و النَّيءُ من ماءِ التَّمرِ. ويقولُ في ديوانِ الأدبِ: هـ و خُرُ التَّمرِ. والسُّكرُ في غير هذا السُّكرِ بضمٌ السين وهما مصدرًا السكرانِ، من حدً علمَ.

والفضيخُ بالخَاءِ المعجمةِ من فوقِهَا: شرابٌ يُتَّخَذُ مِنَ البُسرُ. المفضوخُ: أي المدقُوقُ وهـو أن يُشْدَخَ البُسرُ

ويجعلَ في حَـبِّ ويُصَبُّ عليهِ المَاءُ الحَارُّ حتَّى ينتقلَ حلاوتُها إلى المَاءِ، ثم يُثْرَكُ حتَّى يشتدَ ويصيرَ مسكراً. البِتَعُ، بكسرِ البَاءِ وفتح التَّاءِ: نبيذُ العسَلِ.

مَنِيعَ فَهُ بِعَسْرِ المَمْ : نبيذُ اللَّذُرةِ. يُقَالُ لـ الفارسية : اخسمه، والسكركة كذلكَ.

والجِعَةُ: نبيدُ الحنطةِ والشَّعيرِ، يُقَالُ لهُ بالفارسية بكني، وهو بكسرِ الجيم وتخفيفِ العينِ.

الطَّلَاءُ: بكسرِ الطَّاءِ والمَدَّ هو المثلثُ. وقيلَ: الخمرُ. والنبيدُ: ما ْ يُنْبَدُ فيهِ، أي يُلقَى تمرٌ أو نحوُهُ ويُتُرَكُ حتَّى يستخرجَ حلاوتَهُ، وهو من حدِّ ضربَ.

ورَوَى محمّد (٤) رحمة الله عن ابن زياد قال: سقاني ابن عمر رضي الله عنها شربة ما كنتُ اهتدي إلى أهلي، فغدوتُ إليه فأخبرتُهُ بذلكَ فقال: ما زِدْنَاكَ على عجوة وزبيب أرادَ أنّه سكر به واختلط عليه عقله، فما اهتدى إلى أهله، فأخبره أبن عمر رضي الله عنه أنه كان نبيذ تمر وزبيب (٥). والعجوة ضرب من أجود التّمر، فدلً أنّه ماخ وإنْ كان مسكراً.

وعن ابنِ عمر رضي الله عنهما أنَّمه سُئِلَ عن السَّكرِ؟ فقالَ: همو الحمرُ ليسَ لها كنيةٌ. وقد ذكرنَا أن السَّكرَ هو النَّيِّءُ من ماءِ النَّمرِ وهو حرّامٌ.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٥/ ٧٢٤: الوَخِمُ من الأمكنة: الـوَبِيءُ. والتُّخَمَّةُ. أصلُـهُ الوَحَمَةُ جعـهُ ثُخَمَّ وتُخَمّات. وطعامٌ مُتُخَمّةٌ أي مُسَبِّبٌ للتُّخمة.

 <sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللُّغة ج١/ ٥٧٥: الجُمْهُوريُّ: المنسُوبُ إلى الجمهورِ. وشرابٌ مسكرٌ، أو نبيذُ العِنَبِ إذا أتتْ عليه ثلاث سنين، أو العصرُ المطبُّرخُ.

<sup>(</sup>٣) سورة النحل آية ٦٧/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص ٩٢ و ١٦١/.

<sup>(</sup>٥) هذا النَّبِدُّ كانواً يتخذونه من النَّبُدِ في الماء، يطرحُون التمرّ أو الزبيبَ في الماء في الصباح فيشربونه في المساء، أو يطرحونه في المساء فيشربونه في المساء . ولم يقصدُ عبدُ الله بنُ عمر رضي الله تعالى عنها غيرَ هذا . وربًّا كان الشراب الذي شربه ابن زياد ما قد بُئِت من المساء ولم يدر به ابن عمر، فقد كانوا إذا باتَ طرحُوهُ . ويُطلق النَّبيدُ على ما تركتَ عليه الماء من تمر أو زبيبٍ . وسواء كان مُسْكراً أو غيرَ مُسْكراً الله عمر، فقد كانوا إذا باتَ طرحُوهُ . ويُطلق النَّبيدُ على ما تركتَ عليه الماء من تمر أو زبيبٍ . وسواء كان مُسْكراً أو غيرَ مُسْكراً الله الإسكار، فلا يشربونه، وانظر فيها سياني في الشأن ص ٢٣٠/ .

وقىولهُ: الخمـرُ ليسَ لها كنيةٌ: أي حكمُـهُ حكمُهَا في الحُرُمةِ ولا يتغيَّرُ الحكمُ بتغيَّرِ الاسمِ.

وسُئِلَ عن الفَضِيخِ؟ فقالَ: ذلكَ الفضُوحُ. قد فسَّرَنا الفضيخَ أنَّه شَرَابٌ يُتَّخذَ من البُسْرِ المدقُوقِ. وقولهُ: ذلكَ الفضُوحِ هذا بحاءٍ معلمةٍ بعلامةٍ تحتَها، وهو مبالخةُ الفاضِحِ، أي يُسْكِرُهُ فيفضحُهُ ويهتِكُ ستْرَهُ وينيلُ عدالتَهُ. وهذا في لُسْكِرُهُ فيفضحُهُ ويهتِكُ ستْرَهُ وينيلُ عدالتَهُ.

وسُئِلَ عن نبيلِ الزَّبيبِ يعتَّقُ شهراً؟ فقالَ: الخمرَ أحييتَهَا، تعتيقُ الخمر تركُهَا لتصيرَ عتيقةً: أي قديمةً شديدةً. وقولُهُ: الخمرَ أحييتَهَا أي أظهرتَ صفة الخمريَّةِ من الشَّلَةِ والإسكارِ. وهذا فيها لم يطبخ منهُ أيضاً.

وعن النّبيّ عليه السّلامُ أنّه قالَ لمعاذِ بنِ جبلِ رضيَ اللهُ عنه للهُ وَجَههُ إلى اليمنِ، فقالَ له: (إنْهَهُمْ عن غبيراءِ السّكرِ)(١) الغبيراءُ نبيدُ الدّرةِ. قالَ ذلكَ في مجملِ اللّغَدةِ. وكذلكَ في مجملِ اللّغَدةِ. وكذلكَ في شرحِ الغَريْئيْنِ. وفي الحديث: (إيّاكُمْ والغُبَيْرَاء) فإنها خرُ العالم أنه الشّرابُ من الدُّرة وهي تصغيرُ الغَبْراءِ، وهي تأنيثُ الأغبر، وهدو الذي لونُهُ لونُ الغُبَادِ، فيُحْتَملُ أنْ يكونَ غبيراءَ السَّكرِ هو شرابٌ يُتَّخَذُ من النَّيءِ من ماءِ التّمرِ على هذا اللَّوْنِ. فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغير إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيدُ فالغبيراءُ على الإطلاقِ بغير إضافةٍ إلى السَّكر: هو نبيدُ

الذُّرَة، وقولُ النَّبيِّ عليهِ السَّلامُ: (مَنْ بلغَ حدّاً في غيرِ حدَّ فهُوَ مِنَ المعتدِين<sup>(٢)</sup>)أي بلغَ مقدارَ الحدِّ ما ليسَ فيه وجوبُ الحدِّ بلُ فيهِ التعزيرُ فهُوَ منَ المجاوِزينَ حدَّ الشَّرع.

وعن أُمَّ خداشٍ أنَّها قالتْ: رأيتُ علياً (٣) رضيَ اللهُ عنهُ يخرجُ خبزاً من سلَّةٍ ويصطبغُ في خلِّ خرٍ فياكلُهُ. السَّلَةُ: وعاءٌ يُتَّخَذُ من الخَوْصِ منسوجاً. والاصطباعُ: الانتِدَامُ. والصَّبْعُ بكسرِ الصَّادِ الإدَامُ. والصَّبَاعُ بزيادةِ الألفِ كذلك.

وقالَ عمرُ (٤) رضيَ اللهُ عنهُ في ذلكَ الشَّرَابِ الشَّديدِ: ما أشْبَهَ هذا بطِلاءِ الإبلِ بكسرِ الطّاءِ والمدِّ، وهسو القَطِرَانُ الذي يُطْلَى بهِ الإبلِ الجَرْبَى (٥).

وقال ابنُ عباسٍ (<sup>(1)</sup> رضيَ الله عنهُ): كلُّ نبيذٍ يفسدُ عندَ إبانهِ بكسرِ الألفِ وتشديدِ البَاءِ على وزنِ فعالِ: أي وقتهِ.

وعن عائشة (٧) رضي الله عنها أنّها قالت: كنتُ أنْبُدُ للسرسولِ اللهِ عَلَى الله عنها أنّها قالت: كنتُ أنْبُدُ للسرسولِ اللهِ عَلَى فلم يستمرّهُ فأمررنِي فألقيتُ فيهِ زبيباً (٨). أنْبُدُ: أي أُخِّذُ نبيذاً. فلم يستمرّهُ أصلُهُ فلم يستمرّهُ أصلُهُ فلم يستمرّهُ بالممزو فلُيُنتُ ثم حُذِفَتُ الياءِ للجزمِ بلم: أي لم يعدّهُ مريئاً، أي سائغاً. وقد مَرُءَ الطّعامُ: أي

<sup>(</sup>١) وردَ النَّهِيُ عن «الغبيراء» في الموطأ في كتاب الأشربة/ ١٠/ وفي سنن أبي داود في كتاب الأشربة/ ٥/ ومسند أحمد/ ج٢/ ١٥٨، ١٥٨/ وج٣/ ٤٢٧/ وج٦/ ٤٢٧/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه البيهقي في سننه ج٨/ ٣٢٧/ وقال: والمحفوظ هذا الحديثُ مرسلٌ. وقـال الحافظ ابن حجر في الدرايـة في تخريج أحاديث الهداية ج٢/ ١٠٧: ولمحمد بن الحسن في الآثار عن الضحاك بن مزاحم، فذكره مرسلاً.

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص ٢٥٨/.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٤٦/ .

<sup>(</sup>٥) وفي المُغْرِب ج ١/ ١٣٧ : الجربَى: جمعُ أَجْرَبَ أَو جَرِبِ.

<sup>(</sup>٦) تقدمت ترجمته رضى الله عنه في ص ٢٤٥/.

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمتها رضي الله تعالى عنها في ص ٢٣٢/ .

<sup>(</sup>٨) أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة/ ٨٤/ وأحمد في مسنده ج٦/ ١٣٧/ .

صارَ مىريئاً، من حدِّ شرفَ. وأمْرأنِي الطّعَـامُ من بابِ الأفعالِ، أي سَاغَ لي.

وعن ابْنِ مسعود (١) رضي الله عنه أنّ إنساناً آتَاهُ وفي بطنيه صفرٌ، فقالَ: إنّ الله بطنيه صفرٌ، فقالَ: إنّ الله تعالى لم يجعل شفاءَكُم فيا حَرَّمَ عليكُمْ. الصَّفْرُ: إجتاعُ الماءِ في البطنِ، وقد صَفِرَ من حدِّ علمَ، فهو صفرٌ. وصَفرُ على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ فهو مصفُورٌ. وقولهُ: وصفرٌ. ومَن كرَ إلى أنّ خرَ التَّمْرِ تنفعُ منهُ؟ فقالَ: لا شِفَاءِ في الحَرَام.

وقول عليه السَّلامُ: (كنتُ نهيتُكُمْ عن زِيَـارَةِ القُبُورِ فَزُورُوهَا، ولا تقُولُوا هجْراً)(٢)أي فُحْشاً، يُقَالُ: أهجرَ أي أفحشَ. وهَجَرَ منْ حــدُ دخلَ: أي هـذَى وردَّدَ الكلامَ.

(وكنتُ نهيتُكُمْ عن النَّبيذِ في الدباءِ والحَتَّمِ والمزَقَّتِ) (٣) الدّباءُ: القرعةُ، وكانَ ينبذ فيها فيشتدُّ. والحَتَّمُ: جِرَّارٌ خضرٌ، كانتُ تُحمَلُ إلى المدينةِ فيها الخمرُ. والمزقَّتُ: هو الإناءُ المطليُ جوفَهُ بالرَّفْتِ بكسرِ الزّاي: أي القِيْر، وكان يُنبُذُ فيه فيشتدُّ.

ونهَى عنِ النَّقِيْرِ أيضاً: وهو أصلُ النَّخُلةِ، يُنْقَرُ جوفُها ويُشْدَخُ فيها الرُّطبُ والبُسْرُ ويُثْرِكُ حتَّى يشتدٌ، ويغلي. والنَّقْرُ عملُ النَّقَارِ بالمنْقَارِ، من حدٌ دخلَ. وفارسيته زدن وبركندن. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: النقيرُ أصلُ خشبةِ تُنقُرُ، وكانُوا ينبذُونَ في هذو الأوعيةِ، فيشتذُ. وقيلَ: كانُوا يحملُونَ فيهَا الخُمُورَ، ويقولُونَ:

هي أنْبِذَةً، وكانتْ ثُخْفَى على النّاظرِينَ، فنهَاهُمْ عن الشَّرْبِ في هذهِ الأوعيةِ لئلاَّ يلبسُوا ويجعلُوها في أوَانِ تظهرُ فلا يمكنهُمْ شُرْبُ الخمورِ، بتأويلِ الأنبذة، فلمَّ امتنعُوا عن شُرْبِ الخمورِ أطْلِقَ لهم جعلهم الأنبذة فيها إعلاماً أنّ الأنبذة غيرُ محرَّمةِ.

وقولُ عمرَ رضيَ الله عنهُ في ذلِكَ الحديثِ: إذا رَابَكُمُ شَرَابُكُمْ: أي شَكَّكَكُمْ أي أَوْفَعَ الشَّكَّ في قلُوبِكُم أنّه يُسْكِرُ أَوْ لاَ يُسْكِرُ، فاكْسِروهُ بالماءِ: أي صُبُّوا فيهِ الماءَ لتقلَّ قوتُهُ وشدَّتُهُ.

ونقيعُ الزَّبيبِ: شَرَابٌ يُتَخَدُّ من نقعِ الزَّبيبِ في الماءِ فتخرجُ حلاوتُهُ إليهِ. والانقاعُ: فرغار كردن. والنَّقْعُ: فرعار شدن وسيراب شدن، من حدِّ صنعَ.

ولو مجَّ الخمرَ من فيهِ: أي رمَاهَا من حدٌ دخلَ. وقيلَ: صبَّها.

والتّمرُ المطبوخُ يُمُمْرَسُ<sup>(٤)</sup> فيهِ العنبُ: أي يثرثُ من حدٌ دخلَ. وفارسيته ماليدن ودرآب فرغار كردن.

والشّراب البَعْثُ (٥): الصّرْفُ.

وقالَ ابنُ مسعودٍ رضيَ الله عنهُ: إنَّ أُولادَكُم وُلِدُوا على الفِطْرَةِ: أي حُكِمَ بإسْلاَمِهمْ تبعاً لكُمْ، فلا تغذُوهُمْ بالخَمرِ: أي لا تربُّوهم، وهو من حدِّ دخلَ، والمصدرُ منَ الأوَّلِ «الغذاءُ» ومنَ الثَّاني «التربيةُ».

ولو دَاوَى دُبُرَ دائِيّهِ بالخمرِ ، يُقَالُ : دُبُرَ ظهرِ الدَّابّةِ من حدِّ علم إذا قرَحَ .

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه في ص ٢٢٢/ .

<sup>(</sup>٢) أخرجه النسائي في سننه في كتاب الجنائز باب / ١٠٠/ وهو في صحيح سنن النَّسائي برقم ١٩٢٢/ ببعض التقديم والتأخير. وأخرجه الإمام مالك في الموطأ في كتاب الأضاحي / ٨/ .

<sup>(</sup>٣) تخريجه كما في التخريج المتقدم.

<sup>(</sup>٤) وفي معجم متن اللغة ج٥/ ٢٧٨ : مَرَصَ التَّمْرَ في الماءِ : نقعَهُ ودلكه ومَرْقَهُ بيدهِ .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة - ٢٤٣/: البَحْتُ: الخالصُ من الاختلاط بغيره.

ولو جعلَ في الخمرِ السَّمَكَ والملحَ وجعلَ ذلكَ مُرِّيّاً بتشديدِ الرَّاءِ والياءِ وضمَّ الميمِ: منسُوبٌ إلى المرَّي بياءِ النَّسبةِ. وفارسيته آب كامه.

وزَاوِيَةُ الحَمْرِ مَزَادَتُهَا.

وإنفَحةُ المبتدَةِ بكسرِ الألفِ وفتحِ الفاءِ وتخفيفِ الحاءِ. وفارسيتها بنيرمايه. هي في ديوانِ الأدبِ مخفَّفةٌ. ويُمقَالُ: هي في كتابِ اختيارِ فصيحِ الكلامِ بتشديدِ الحاءِ، وهي اللَّبنُ الأصفرُ الذي يظهرُ بعدَ ولادةِ العنزِ، يُتَّخَذُ منهُ الجِبْنُ، يُصَبُّ اللَّبنُ عليهِ. والجبنُ: يُخَفَّفُ ويُسْدَّدُ.

وفي حديثِ حدِّ الشَّمارِبِ: (اخْشُوا على وجهِـهِ

التُّرَابَ)(١) أي ارْمُوا، وهو بالـوَاوِ واليَاءِ جميعاً، يُقَالُ: حَشَا يحثُو حَشْواً، وحثَى يحشي حَثياً، من حدَّ دخلَ وطربَجيعاً.

ثمَّ قالَ: بَكِّتُوهُ، فَبَكَّتُوهُ(٢)، هو الاستقبالُ بها يكرَهُ.

ضُرِبَ بجريدَتَيْنِ: الجريدةُ غصنُ النَّخلِ.

الدَّوْرَقُ: مكيالُ الشَّرَابِ. وهَراقَ الحُمرَ يُهرِيقُهَا بفتحِ الهَاءِ، هَرِيقُهَا بفتحِ الهَاءِ، هَراقَدُ، هَراقَدُ، هَراقَدُ، هَراقٌ بفتحِ الهاءِ فيهها: أي صبَّها. وأهْرَاقَهَا يهرِيقُها إهْراقاً، فهـو مهْرِيقٌ ومهْرَاقٌ بتسكينِ الهاءِ في الماضي والمستقبلِ والفاعلِ والمفعولِ.

<sup>(</sup>١) يُرَادُ به: الخيبةُ لشاربِ الخمرِ ،

<sup>(</sup>٢) وفي النهاية في غريب الحديث ج ١٤٨/١: وأنَّهُ أوتِيَ بشاربِ فقال: بَكُّتُوهُ التَّبكيت: التقريعُ والتَّوبيخُ. يُقَالُ له: يا فاسق أمّا استحييت؟ أمّا اتقيت الله؟!. وقد يكون باليدِ والعَصَا ونحوِهِ.

# کتاب الإکراه <sup>۱۱</sup>

الإكْرَاهُ: الإِجْبَارُ، وهو الحَمْلُ على فعلِ الشَّيءِ كارهاً. وقد كروة من حدِّ علم ، كراهة وكرَاهِية بالتخفيفِ، وهي ضدُّ الطَّوَاعيَة . والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ . والكُرْهُ بالضمِّ: المَشَقَّةُ . والكُرْهُ بالفتحِ: تكليفُ ما يُكْرَهُ فعلُهُ . وقيلَ: هما لغتانِ في المَشَقَّة .

ورُوِيَ أَنَّ رَجَلاً كَانَ مِع امرأتهِ فأخذتْ سكِّيناً وجلستْ على صدره، ووضعَتِ السِّكِّينَ على حلقِهِ وقالتْ: لتطلقنِّي ثلاثاً ألبتَّة، وإلاَّ لأقتلنَّك، فناشَدَها باللهِ تعالى فأبتْ، فطلَّقها ثلاثاً. فقالَ النبيُّ عليهِ السَّلامُ: (لا قيلولة في الطَّلاقِ)(٢) المُناشَدَةُ: المُقاسَمةُ. ويُقالُ منها في الثلاثي: نشدَهُ باللهِ نشدةً، معناهُ سوكند دادش بخداي، عزَّ وجلَّ. وهو من حدِّدخلَ.

وقولهُ: (لا قَيْلُولَةَ فِي الطَّـلاَقِ) أي لا رُجُوعَ فيــهِ. وفي

روايةٍ أخرَى: وضعتِ السَّيْفَ على بطنِهِ، وقالتْ: واللهِ لأنفُذُنَّكَ بهِ أو لتطلقنِّي ثـلاثـاً. الإنفاذُ، والتَّنفيــدُ: كذاشتن والنفوذ كذشتن، من حدِّ دخلَ .

وقالَ عليهِ السَّلامُ لعمَّارِ رضيَ الله عنهُ حينَ أَخذَهُ الكُفَّارُ حتَّى سبَّ النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ ثم رجعَ إلى النَّبيَّ عليهِ السَّلامُ: (ما وَرَاءَكَ يا عَمَّلُ؟ (مَا وَرَاءَكَ يا عَمَّلُ؟ (مَا تَرَكُونِي حتَّى نلتُ منكَ. وذكرت آلهَتَهُمْ بخير. النَّيْلُ: منهُ من حدَّ علمَ. ذكرَهُ بسوء: أراداً بهِ السَّبَّ الذي ذكرَهُ بسوء: أراداً بهِ السَّبَّ الذي ذكرَهُ، فقالَ: (إنْ علمَانَ بالإيهانِ، فقالَ: (إنْ عادُوا فَعُدُ).

وعنِ الحسنِ (٤) قالَ: التَّقْيَةُ جائزةٌ إلى يومِ القيامةِ. هي أنْ يَقِيَ الإنسانُ نفسَهُ عن الهَلاكِ، أي يحفُّها بـإجراءِ

والإكراهُ يشبتُ حكمهُ إذا حصلَ مَّن يقدر على إيقاع مَا يُوعَدُ به. كَأَن يُخوِّقُهُ سلطانٌ، أو لصٌّ، أو متسلّطٌ.

والإكراه يرفَعُ الإثمَ عن المُكْرَهِ. ويُفسد كلُّ عقدٍ أكْرِهَ عليه. [انظر البناية شرح الهداية: للإمام العيني ج٨/ ١٧١ \_ ١٨١].

<sup>(</sup>١) الإكراهُ في اللُّغة: هو تكليفُ إنسانِ بأمـرٍ لا يرضَى بمباشرة ذلك الأمر. وفي الشرع: عبارة عن أمرٍ يفعلُـه مجبراً وهو محرَّم عليه، بغير رضاهُ، بتهديدٍ من قادرٍ على ما هدَّدَهُ، ويُكْرُهُ على أمرِ بحيثُ ينتفي به الرَّضَا .

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث مع قصُّته منكرٌ، لا يثبتُ في ذلك حديثٌ ولا يصحُ فيه خبرٌ. انظر نصب الراية للزيلعي ج٣/ ٢٢٢/ والعلل المتناهية لابن الجوزي ج٢/ ١٥٩/ والضعفاء للعقيلي ج٢/ ٢١١ وج٣/ ٤٤٢/ ولسان الميزان لابن حجر ج٤/ ٢١٢/ والدراية في تخريج أحاديث الهداية له أيضاً ج٢/ ٢٩/ وذكر أنه منكرٌ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه الحاكم في المستدرك ج٢/ ٣٥٧/ وصححه، وأقرَّه الذهبي. وقال الحافظ الزيلعي في نصب السراية ج٤/ ١٥٨: وكذلك رواه البيهقي في المعرفة، وأبو نعيم في الحلية، وعبد الرزاق في مصنفه، وإسحاق بن راهويه في مسنده.

<sup>(</sup>٤) الحَسَنُ البصري: هو الإمام أبو سعيد الحسن بنُ يَسَارٍ ، مولى زيد بن ثابت الأنصاري. وُلِدَ في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله تعلل عنه ، ونشأ بوادي القرى . وكان سيد الهل زمانه علماً وعملاً . وكان شيخ أهلِ البصرة . روى عنه كثير من الصحابة . توفي رحمه الله تعالى سنة ١٠هـ . [ سير أعلام النبلاء للذهبي ج٤/ ٥٦٣ هـ ٥٨٨].

والنَّشَّابُ بضمِّ التَّونِ وتشديدِ الشَّينِ: السَّهْمُ. وقعتْ في يدهِ آكلةٌ، بالمدِّ. وفارسيتها خوره.

وفي حديثِ زيدِ بْنِ وهبِ (٢<sup>)</sup>رضيَ الله عنهُ: بلغُوا نهراً لم يكنُ عليهِ مخاضٌ: أي موضعُ خوضٍ في الماءِ؛ أي دُخولٍ فيهِ.

شَاهِراً سيفَهُ: أي مجرَّداً، من حدِّ صنعَ.

(١) سورة آل عمران آية/ ٢٨/ .

<sup>(</sup>٢) زيد بن وهب: الإمام الحُبَّةُ ، أبو سليهان الجُهني الكوفي . غضرمٌ قديم ، ارتحلَ إلى لقاء النَّبيِّ ﷺ فقُرِض ﷺ وزيد بن وهب في الطريق . سمع عمر وعلياً وابن مسعود ، وأبا ذرِّ الغفاري ، وحذيفة بن اليهان ، وطائفة من الصحابة ، وقرأ القرآن على عبد الله بن مسعود . توفي رضي الله تعالى عنه سنة ٨٣هـ . [سير أعلام النبلاء ج ١٩٦/٤] .

## گ کتاب الحَبْر <sup>(۱)</sup>

الحَجْرُ: المَنْعُ، من حـدُّ دخلَ. والحِجْرُ بكسرِ الحَاءِ: الحَرَامُ، لأنه مُنِعَ عنهُ. والحِجْرُ: العَقْلُ، لأنه مانعٌ عن القَبَائِحِ. والحِجْرُ: حَطِيْمُ الكَعْبَةِ فِي مَكَّةً، لأنَّـهُ مُنِعَ عن الإَذْخَالِ فِي قَوَاعِدِ البيتِ.

وحَجْرُ (٢) السَّفيهِ: منعُهُ عنِ التَّصرُّفَاتِ.

وقولهُ تعالى: ﴿وَالْبَتُلُوا الْيَتَامَى ﴾ (٣) أي امتَحِنُ وهُمْ ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغُوا وقتَ الْوَطْءِ ، ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغُوا وقتَ الْوَطْءِ ، أي قِدرُوا عليه ولم يُرِدْ بهِ العقدَ ، لأنَّ العقدَ يجوزُ عقيبَ ما وُلِدَ ﴿ وَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشُداً ﴾ (٣) أي أبصرتُمْ منهُمْ

طريقاً مستقياً في حفظ المالِ. والاسْتِناسِ:
كالإيناسُ، قالَ الله تعالى: ﴿حتّى تَسْتَأْنِسُوا﴾(٤) أي
تنظُرُوا هلْ لههُنَا أحدٌ. والإنْسُ سُمُّوا إنساناً لأنّهم
مُبْصِرونَ، والجِنُّ سُمُّوا بهِ لاجْتِنَانِهِمْ: أي اسْتِتَارِهِمْ،
من حدِّ دخلَ، عن أبصارِ النَّاسِ. والرَّشْدُ والرَّشَادُ:
الاسْتِقَامَةُ في الطّريقِ، من حدِّ دخلَ، والرَّشَدُ كذلكَ
بفتح الرَّاءِ والشِّينِ من حدِّ علمَ.

وحدين أسَيْفِع جُهَينة (٥) فسَّرْنَاهُ في كتابِ الحَوَالَةِ والكَفَالة.

<sup>(</sup>١) الحَجْرُ: مصدرٌ، وهو في اللَّغة: المنعُ مطلقاً. وفي الشرعَ: عبارةٌ عن منعِ النَّفَاذِ في التَّصرُّفات القوليَّة. وسببه: الـرُقُّ، والصِّغر. والجنُون. وهذا بالإجماع. وهذه المعاني الثلاثة توجب الحِجْرَ في الأقوالِ دَونَ الأفعالِ؛ لأنَّه لا مردَّ لها لوجودِها حِسّاً ومشاهدةً. فلا تنفذُ عُقُودُهُ. [البناية شرح الهداية ج٨/ ٢١٤\_٢٢].

 <sup>(</sup>٢) وفي المصباح المنيرج ١ / ١٣٢ : حَجَرَ عليه ؛ حجراً: من باب قتل : منَعَهُ من التَّصرُّفِ، فهو محجُورٌ عليه. والفقهاء يحذفون الصلة تخفيفاً لكثرة الاستعمال، ويقولون : محجورٌ.

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية/ ٦/ .

<sup>(</sup>٤) سورة النور آية / ٢٧/.

<sup>(</sup>٥) تقدم ذلك في ص ٢٩١/ وخبره في الإصابة ج١/ رقم ٥٩ ٤/.

### کتاب الهأذون<sup>(۱)</sup>

الإِذْنُ: الإِطْلَاقُ، من حدِّ علمَ، وفارسيته دستوري دادن. وحقيقتُهُ: الإِغلامُ. وإِسْهَاعُ الأَذُنَ الكَلاَم، قالَ الله تحالَى ﴿ فَأَذْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللهِ ورَسُولِهِ ﴿ (٢) اللهُ تحالَى ﴿ وَأَدْنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللهِ ورَسُولِهِ ﴾ (٢) وبالمدِّ: هو أمرٌ بالإعلام. وشَرطُنَا إِسْهَاعُ الأَذُنَ ؛ لأنَّه منها ربُّكُمْ ﴾ (٣) أي أعلم. وشَرطُنَا إِسْهَاعُ الأَذُنَ ؛ لأنَّه منها أُخِذَ، ولذلكَ قالَ أبو حنيفة (٤) ومحمَّدٌ (٥) رحِمَهُهَا الله فيمَنْ حَلف على امرأتِهِ أَنْ لا تخرُجَ من الدَّارِ إلاّ بإذنهِ فأذِنَ لها من حيثُ لم تسمعُ فخرجتُ أنّه حَانِثٌ.

والمَاذُونُ لَهُ العبدُ أو الصَّبيُّ الذي أُطْلِقَ لهُ التَّصَرُّفُ.

والمَاذُون لهَا الصَّبيَّةُ والأَمَةُ. ولا بـدَّ من ذكرِ الصَّلَةِ، والاقتصارُ على لفظةِ المَّاذونِ بـدونِ قـولِكَ: لـهُ ولهَا

خطأً، لأنَّ هذا الفعلَ لا يتعدَّى بدونِ اللَّام.

ورُوِيَ عن النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ أنَّه كانَ يركبُ الحَارَ، ويخصِفُ النَّعَلَ، ويسرقَعُ النَّسوْب، ويحلبُ الشَّساةَ،

ويُجيبُ دعوة المملُوكِ (١٠). أي كانَ مُتَوَاضِعاً. وخَصْفُ النَّعلِ خَرْزُهَا من حدِّ ضرب. ورَقْعُ النَّوبِ توصيلهُ بالرقعةِ، من حدِّ صنعَ. وحَلْبُ الشّاةِ بفتح اللامِ: المصدرُ، اسْتِذْرَارُ لبنِهَا، من حدِّ دخلَ. وإجَابةُ دَعْوَةِ المملُوكِ: هو حضورُهُ، ضيَافةُ المَّأْذُونِ لهُ.

وعنِ الشَّعبي (٧) أنَّه قـالَ: إذا أخذَ الرَّجُلُ من عبـدهِ المملوكِ ضريبةً فهي تجارةً: أي إذا أخذَ منهُ غلَّةً ضرَبَها عليه، وبيَّنَ قَدْرَهَا ومدَّتَهَا، فقدْ أذِنَ لهُ بالتَّجَارَةِ، لأنَّه لا يتمكَّنُ من تحصيلها إلاّ بالتِّجارة.

وإذا أذِنَ رجلٌ لعبدهِ في الصَّبَاعَةِ، فأجَازَ شريحٌ عليهِ ثمنَ العُصْفُرِ.

والقِلَى: فارسيته خشار.

وإذا رفعَ الغُّرَمَاءُ المأذونَ له إلى القاضِي وطلبُوا بيعَهُ

<sup>(</sup>١) الإذنُ: الإعلام، لغـةً. وفي الشرع: فكُّ الحَجْرِ عن المحجورِ عليـه، والإذن له بالتَّصرُّف بالمال والمُقُـود. [انظر البنايـة شرح الهداية ج٨/ ٢٧٨ \_ ٢٨٨].

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة آية / ٢٧٩ .

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم آية / ٧/ .

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص١٢٩/.

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٩٢/.

<sup>(</sup>٦) أخرج قريباً منه ابن عساكر، ذكره صاحب كنز العمال برقم ١٨١٤٦/ إلى قوله اليرقع قميصَهُ». وفي مسند أحمد ج٥/ ١١١: اكان يحلب عنزاً . . ، وفيه أيضاً ج٦/ ١٦٧: اكان يخصفُ نعلَهُ ويخيط شوبه والحلية ج٨/ ١٣١: اوكان يجيبُ العبدَ ويركبُ الحمارَ». وفي كتاب الزهد للإمام أحمد/ ٣٢/ وطبقات ابن سعد ج١/ ٢/ ٩٤: اكان يجيبُ دعوة العبدِ والحرَّه . وفي سنن ابن ماجه/ ٢٢٩٦ والمستدرك ج٢/ ٢٦٦.

<sup>(</sup>٧) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٥٩٨/.

الحباءِ، وهو العطاءُ من حدَّ دخلَ . وإذا كـانَ الـدَّينُ محيطاً برقبتـهِ: أي يستغرقُ قيمتَـهُ. بـديونِهِمْ، فإنَّ القَـاضي يتأنَّى في ذلكَ: أي يتـــوقَّفُ وينتظرُ، وهو من الأناةِ، مقصورةٌ، وهي التُّوَدَةُ. المُحَابَاةُ(١)في البيعِ حطُّ بعضِ الثَّمَنِ، وهي مفاعلةٌ منَ

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج١/ ١٣٠: حَبَوْتُ الرجلَ حِباءً، بالمدِّ والكسر: أعطيتُهُ بغير عِوَضٍ. وفي معجم متن اللغة ج٢/ ٢٠: حَابَاهُ: نصرَهُ، واختصَّهُ ومال إليه، وفضَّله. والاسم كالمصدر: الحِباءُ والمُحَابَاةُ. وبيعُ المُحَابَاة: أن يبيعَ شيئاً دون ثمنِ المِثْلِ.

### کتاب الدِّیَّات ْ کَتاب الدِّیَّات

الدِّيَةُ: بَــَدَلُ النَّفْسِ، وجمعُهَــا: الدِّيــاتُ. وقــدُ وَدَيْتُ المِّهُــالِيَّةُ المَّهُ المُّلَّةُ المُّ للمَالِ ومصدرٌ أيضاً لهذا الفعلِ.

والقِصَاصُ: القَتْلُ بِإِزَاءِ القتلِ، واتْلاَفُ الطَّرَفِ بإِزَاء اتْلاَفِ الطَّرَفِ. وقد اقتصَّ ولِيُّ المقتولِ من القاتلِ: أي اسْتَوْفَى قِصَاصَهُ. وأقصَّهُ السّلطانُ من القاتلِ: أي أوْفَاهُ قِصَاصَهُ، وهو من قولِكَ: قصَّ الأثرَ، واقْتَصَّهُ: أي اتَّبَعَهُ، وقصَّ الحديثَ واقتصَّهُ: أي رَوَاهُ على جهتِهِ، وهو كذلكَ أيضاً، أي من الاتباع، والقصَّ من حدِّ دخلَ، والقصَصُ: الاسْمُ من حدِّد دَخلَ ويُستعمَلُ استعمالَ المصدرِ في اقتصاصِ الحديثِ والأثرِ جميعاً. والقصِيْصَةُ: البعيرُ الدي يقصُّ أثَرَ الرَّكابِ.

والقَوَدُ: القِصَاصُ أيضاً بفتح الدَّاوِ، وقد أَقَادَهُ السّلطانُ من قاتِلِ وليِّهِ. واستقادَ هو من قاتلِ وليِّهِ،

فهو كالأوّلِ في الإيفاءِ والاستيفاءِ.

وقالَ عليه السّلامُ: (مَنْ قُتِلَ لَهُ قَتِيْلٌ فَأَهْلُهُ بَيْنَ خِيْرَتَيْنِ: إِن أَحَبُّوا قَتَلُوا، وإِنْ أَحَبُّوا فَادَوْا)(٢). الجِيرَةُ بكسر الخاء وفتح الياء: الاسمُ منَ الاختيارِ. وقولهُ: فَادَوْا (٣) بفتح الدَّالِ هو جمعُ قولِكَ: فادَى وهو فعلُ ماضِ منَ المُقَادَاةِ، وهي ما بينَ اثنينِ مِنْ أَحدِهِمَا دفعُ الفِيدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشّيء الفِيدَاءُ ما يقومُ مقامَ الشّيء دَافعاً عنهُ المكروة. ودلتِ اللَّفظةُ على أَنَّ أَحْدَ الدِّيةِ ليسَ باختيارِ مَنْ لَهُ القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يترك ليسَ باختيارِ مَنْ له القِصَاصُ وَحْدَهُ، بأَنْ يترك القِصَاصُ وَهِ الشّاعِرِ وَضَا مَنْ عليهِ القَصَاصُ وَ وَلَا تَعْلَقُ الحَصِمُ بظاهرة لإثباتِ ذلكَ القِصَاصُ وَ بالقَاتِلِ، وبهِ لهُ، لِمَا أَنَ الْمُقَادَاةَ تقومُ باثنينِ بالفادي وبالقَاتِلِ، وبهِ نقولُ.

وقولُ اللهِ تعـالى: ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيْهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعٌ بِالْمُعْرُوْفِ وَأَدَاءٌ إليهِ بإحْسَانٍ ﴾ (٤) ، يُفَسِّرُهُ الشَّافعيُّ(٥)

<sup>(</sup>١) الدِّيّةُ: مصدر ﴿وَدَى القاتلُ المقتولَ: إِذَا أعطى وليّهُ المالَ الذي هو بدل النّفس. ثم قيلَ لذلك المالِ: الدّيّةُ تسميةً بالمصدر. [أنيس الفقهاء ص٢٩٦].

<sup>(</sup>٢) أخرجه الأثمة السُّنَة في كتبهم. واللفظ عندهم: (.. فهو بخير النظرَيْنِ: إما أن يُعطى اللَّيَةَ، وإمَّا أن يُقاد أهلَ القتيل) وهذا لفظ مسلم. ولفظ البخاري: (إمَّا أن يعقلَ، وإمَّا أن يقاد أهل القتيل). ولفظ النسائي: (إمَّا أن يعفو، وإمَّا أن يقنل) ولفظ النسائي: (إمَّا أن يقاد، وإمَّا أن يفدي) وفي لفظ عند أبي داود والترمذي: (إمَّا أن يأخذوا العقلَ، أو يقتلُوا). انظر نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية ج٤/ ٣٥٠ ـ ٣٥١/ ولم يذكر لفظ الرواية هذه "فادوا"، فإنَّ الفِداء واردٌ في فكُ الأمير، لا في القاتل. انظر النهاية ج٢/ ٢٥١/.

<sup>(</sup>٣) وفي النهاية في غريب الحديث ج ٣/ ٤٢١ : فَدَاهُ يَهْدِيهِ فِدَاءٌ وفَدَى، وفادَاهُ يُفادِيهِ مُفَادَاةٌ إذا أعطَى فِداءَهُ وأنقذَهُ.

<sup>(</sup>٤) سورة البقرة آية / ١٧٨/ .

<sup>(</sup>٥) تقدمت ترجمته رحمه الله في ص ٢٢٣ و ٢٨٥.

رحمهُ الله على هذا الوَجْهِ ﴿ فَمَنْ عُفِيَ لهُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ وهُوَ وَلِيُّ المقتولِ ﴿ شيء ﴾ (١) أي قِصَاصٌ فليتُبَعْهُ الطَّالبُ بمعروفِ، وليـوْدِي القَـاتِلُ إلى وَلِيَّ القتيـلِ الـدِّيَـةَ بإخسَانِ.

وتفسيرهُ الصَّحيحُ عندتنا على وجهينِ: أحددُهُمَا أنَّه في العفو عن بعضِ القِصَاصِ إذا كانَ القِصَاصُ بينَ اثنينِ فَعَفَا أحدُهُمَا عنِ القَاتِلِ في نصيبهِ. وهذا عنِ ابْنِ عباس (٢) رضيَ الله عنها. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿ مِنْ أَخِيهِ مَهِي الله عنها. ويدلُّ عليه قولُهُ ﴿ مِنْ أَخِيهِ شَيءٌ ﴾ وهو البعضُ، كما يُقالُ: خُدْ هذا الرغيفَ فكُلْ شيئاً منهُ. وبه نقولُ إذا عفا أحدُهما صَارَ نصيبَ الآخرِ مالاً والثَّاني: أنَّه في جوازِ الصَّلْحِ عن دَم العَمْدِ، وهذا عن عمر وعلي وابنِ مسعدود رضيَ الله عنهم (٣). وتقديرُ الآيةِ: فَمَنْ أعطى له عفواً: أي سهلاً من أخيهِ وتقديرُ الآيةِ: فَمَنْ أعطى له عفواً: أي سهلاً من أخيهِ القاتل شيءٌ من المالِ فليتبعُ صاحبَ الحقِّ مَنْ عليهِ المَقْ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانٍ. الحقُّ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانٍ. الطَّقُ بالمعروفِ، وليؤدِّ مَنْ عليهِ إلى مَنْ لهُ بإحسانٍ. الطَّقُ منهُمْ على أنَّ كلَّ قولٍ يعدوهُمَا فهو مردودٌ.

وقولُ النَّبِيِّ عليهِ السّلام: (أَلاَ إِنَّ قتيلَ خطاً العَمْدِ قتيلُ السَّوْطِ والعَصَا، فيهِ مائةٌ مِنَ الإبلِ) (٤) قتلُ خطاً العَمْدِ: أي يتعمَّدُ ضَرْبهُ بسوطٍ أو عَصَا، ولا يقصدُ قَتلَهُ بهِ فيسرِي إلى النَّفسِ فيموتُ. وقولهُ: (قتيلَ السَّوطِ والعَصَا) بالنَّصبِ وهو بَدَلٌ عن قولهِ: (أَلا إِنَّ السَّوطِ والعَصَا) بالنَّصبِ وهو بَدَلٌ عن قولهِ: (أَلا إِنَّ قتيلَ خطأِ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ قتل خطأ العَمْدِ) وهو كالتفسير له. (فيهِ مائةٌ مِنَ

الإبلِ) أي الدِّيةِ الكاملةِ. وشِبْهُ العَمْدِ: شَبِيْهُ العَمْدِ. وفيهِ لغتانِ: فَتحُ الشِّينِ والباءِ، وكسرُ الشِّينِ وتسكينُ البَاءِ. ونظيرُهُ المَثَلُ والمِثْلُ: بفتحِ الميمِ والبَاءِ وكسرِ الميمِ وتسكينِ الثَّاءِ.

وفي الحديثِ: (في النَّفْسِ الدِّيَةُ) أي في قَتْلِهَا.

وفي اللَّسَانِ الـدِّيَةُ: أي في قطعِـهِ. وفي الحَشَفةِ: الدِّيَةُ بفتحِ الحاءِ والشينِ، وهو ما فوقَ الخِتَانِ منَ الذَّكَرِ.

وفي بعضِ الرِّوَايَاتِ: في الأُدَافِ<sup>(٥)</sup> الدِّيَةُ: أي الذَّكَرُ، وأصلُ الهمزةِ الوَّاوُ من قولِكَ: وَدَفَ الشَّيُّ أي قَطَرَ، من حدِّ ضربَ، سُمِّي بهِ لتقاطُرِ البَولِ منهُ.

وفي الأنْفِ الدِّيَةُ إذا اصْطَلَم: الاصطِلاَمُ: الاستِيْصَالُ، أَرَادَ بِهِ قطعَهُ من أصلهِ .

وفي الأنْتَيَيْنِ الدِّيَةُ: أي الخِصْيَتَيْنِ.

وفي الجَائِفَةِ ثُلُثُ الدِّيةِ: هي الطعنةُ التي تبلغُ الجَوْفَ.

وفي قطعِ المَارِنِ الدِّيَةُ كاملةً : هو ما لأنَّ من الأنفِ.

وفي الصَّلْبِ إذا احْدَوْدَبَ أو انقطعَ المَاءُ كَهَالُ الدِّلْةِ، والصُّلْبُ: الظَّهْرُ ما كانَ فيهِ فقارٌ، واحْدَوْدَبَ: أي صارَ أَحْدَبَ، والثُّلَاثِي منهُ حَدَبٌ، من حدِّ علمَ، وفارسيته كوزبشت. وانقطاعُ الماءِ هو انقطاعُ المنيِّ.

الإِبْهَامُ: الأصبعُ الكُبْرَى الأوْلَى، ثم السَّبَابَةُ، وتُسمَّى السَّبَابَةُ، وتُسمَّى السَّبَّاحَةُ والمُسْبِّحةُ والمُشِيْرةُ، ثمّ المؤسْطَى، ثمّ البنْصَرُ

<sup>(</sup>١) سورة البقرة آية/ ١٧٨/ .

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٥/ .

<sup>(</sup>٣) تقدمت تراجمهم رضّي الله تعالى عنهم في ص ٢٤٦ و ٢٤٧ و ٢٥٨/ .

<sup>(</sup>٤) أخرجه الإمام أحمد في مسنده ج٢/ ١١/ والبيهقي في سننه ج٨/ ٤٤/ والبخوي في شرح السُّنَّة ج٠ / / ١٨٦/ ، والحميدي في مسنده / ٢٠٢/ ، وفي صحيح سنن النِّسائي/ وقم ٤٤٦٣ و٤٤٦٤ و٤٤٦٥ والفظه : (ألاَ وإنَّ قتيلَ الحُطأِ العَمْدِ، قتيلَ السَّوْطِ والعَصَا، منها أربِعُونَ في بطونِها أولادُهَا).

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة جه ٧٩ أكرُ: الأُدَافُ ﴿ وأصلهُ الواوِ ﴾ : الذَّكَرُ لأنَّهُ يقطرُ بالبول والمنيِّ . والوَدْفُ : المنيُّ ، وهو الوُداف . واستودفَ الشحمةَ : استقطرَها . واستودفتِ المرأةُ ماءَ الرَّجلِ : إذا اجتمعتْ تحتّهُ وتقبّضتْ لئلاّ يغترق الماءُ فلا تحمل .

ثم الخِنْصَرُ. وفي الأشفارِ كلِّها الدِّيّةُ هي جمعُ شُفْرٍ، بضُمُّ الشِّينِ. قَالَ القتبي (١): تذهبُ العامُّةُ في أشفارٍ العين بأنَّها الشَّعْرُ النَّابِثُ على حُرُوفِ العينِ، وذلكَ غلطٌ إِنَّمَا الأشفارُ حُرُوفُ العينِ التي ينبتُ عليها الشُّعرُ. والشُّعْرُ هـ والهَدَبُ. قـالَ: وقالَ الفقهاءُ المتقدِّمُون : في كلِّ شُفْرٍ من أشفارِ العينِ رُبعُ الدِّيةِ ، يعنُون في كلِّ جفنٍ. وشُنُّفر (٢) كلِّ شَيءٍ حَرفُهُ، وكذلكَ شفيرُهُ، ومنهُ شفيرُ الوَادِي، وشفرُ الـرَّحم، وكانَ أحدٌ من الفصحاءِ سمَّى الشَّعرَ شفراً فإنَّما سبَّاهُ بمنبيِّهِ مجازاً للمجاوَرَةِ. وفي ديوانِ الأدبِ جعَلَ الشُّفرَ بضمِّ الشِّينِ حرفُ كلِّ شيءٍ، وبالفتح من قــولِحِيمٌ: ما بِالدَّارِ شفرٌ: أي ما بِهَا أَحَدٌ. وفي الغَرِّيْبَيْنِ: الشُّفْرُ الذِّي هُو منبتُ الأُهدَابِ، بضمِّ الشّينِ وفتحِهَا. وفي إصلاح المنطق: قَالَ مَا بَالدَّارِ شَفْرٌ بِالفَتحِ: أي مَا بِهَا أَحَدُ وَالضَّمُّ لَغَةٌ فِي هَذَا. وَالشُّفْرُ بِالضَّمِّ شُفْرُ العَيْنِ، وحَرْفُ الفَرْجِ، فَهذهِ أصولٌ معروفةٌ ، والاختِلاَفُ في هذا كما تَرى. ثُمَّ قالَ: وفي الأهدَابِ الدِّيّةُ، فدَلَّ أنَّ أصحابَنَا رحمهُمُ الله ذَكَرُوا الأَشْفَارَ وأَرَادُوا المنَابِتَ والحُروفَ دُونَ الأهدابِ ، كما هـو في الحقيقةِ. ثمَّ ذَكَـرُوا الأهــدَابَ وهي جمعُ هدبِ<sup>(٣)</sup> وفارسيته مزه . وقالَ بعدَ ذكرِ الأشْفَارِ أَيضاً . وفي إُحدَاهُمَا رُبعُ الدِّيةِ ، فدلَّ على ما قُلُّنا.

وفي الحديثِ «سُبْحَانَ مَنْ زَيَّنَ الرِّجَالَ باللَّحَى والنِّسَاءَ بِالْقُرُونِ»(٤) أي الضَّفَائرِ، وفارسيتها كيسوها.

والشُّجَاجُ التي في الرأسِ والسوِّجْهِ عشرةٌ: وهي جمعُ شَحَّةٍ، وهي فعلةٌ منَ الشَّحِّج ، وهو كسرُ الرأسِ، من

حدِّ دخلَ: أوَّهُما الحَارِصةُ، ثمَّ الدَّامعةُ، ثمَّ الـدَّاميةُ، ثمَّ الساضِعَةُ، ثمَّ التَّسلاحِةُ، ثمَّ السَّمحَاقِ، ثمَّ المُوضِّحةُ، ثمَّ الهَاشِمةُ، ثمَّ المنقلةُ، ثم الآمَّةُ.

فالحَارِصَةُ: التي تحرصُ الجلد، من حدِّ ضرب، أي تخدشُـهُ ولا يُخرِّجُ الدَّمَ. وقـالَ القتبيُّ: هي التي تقشرُ الجلدَ قليلًا، بوست بـازكردن. وقيلَ: تشقُّهُ. وحرصَ القَصَّارُ النُّوبَ كذلكَ.

والدَّامِعةُ: هي التي تخدشُ الجلــدَ وتُخْرِجُ الـــدَّمَ ولا تُسِيلُهُ. كالدَّمع في العينِ من حدَّ صنعَ.

والدَّاميةُ: التي تَخدشُ الجَلدَ وتُسيلُ الدَّمَ.

والبَاضِعةُ: هي التي تبضعُ الجلدَ، أي تقطعُهُ وتصلُ إلى اللَّحم، من حـدِّ صنعَ. وقالَ في شرح الغَرِيْبَيْنِ: تَأْخِــذُ فِيَّ اللَّحم. وقـــالَّ القتبيُّ: تشقُّ اَللَّحمَ شقّـــاً

والمتلاحِمَةُ: هي التي تقطعُ الجلدَ وتؤثَّرُ في اللَّحم. وقالَ القتبيُّ: تأخذُ في اللَّحمِ.

والسِّمحاقُ: هي التي تَقطعُ الحلدَ واللَّحمَ، ويصلُ إلى السِّمحاقِ وهي جلدةٌ تكونُ بينَ اللَّحم وعظم الرَّأسِ، رقيقةٌ، فهو اسمٌ لهذِه الشُّجَّةِ وللقشرُّةِ الرَّقُيقةِ التي يكونُ بينَ اللَّحمِ والعظمِ. ويُقَالُ: على السَّاءِ سَماحيقٌ من غيمٍ. وَعلى ثربِّ الشَّاةِ: أي الشَّحم الذي غشي الكرش والأمعاء، سماحيقٌ من شحم.

والموضّحة : التي تقطعُ السَّمْحاقَ (٥) وتُوضُّحُ العظمَ: أي تبينُهُ. يُقَالُ , وَضحَ من حدُّ ضربَ وضُوحاً: أي تىين .

<sup>(</sup>١) القتبي: هو ابن قتيبة، تقدمت ترجمته في ص٧٨١/ .

<sup>. .</sup> (٢) وفي معجم متن اللَّغة ج٣٠ ٢٤٠: الشُّفَرُ من كلِّ شيءٍ : حَرْفُهُ، كالوادي وكالرحم، وغير ذلك، وناحيتُهُ. (٣) وفي معجم متن اللَّغة ج٥/ ٢٠٠: الهَدْب «وتُقَدَّمُ دالُهُ»: شعرُ أشفارِ العينِ، جمعه: أهدابٌ وهُدَبَةٌ.

<sup>(</sup>٤) لا يثبتُ هذا اللَّفظ عن النبي ﷺ. وقد ذكره الفتني في «تذكرة اللَّوضُوعَات) ص١٦٠/.

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ٢٠٤: السِّمْحاقُ: قشرةٌ رقيقة فوق قحفِ الرأسِ. والشِّجَّةُ إذا بلغت هذه القشرة.

والهاشِمةُ: التي تهشُمُ العظمَ، من حسدٌ ضربَ: أي تكسِرُهُ.

والمنقلة : هي التي تنقلُ العظمَ بعدَ الكسرِ، أي تحوَّلَ من موضع إلى موضع . والآمَةُ (١) على وزنِ الفاعلة : هي التي تصلُ إلى أمَّ الرَّأْسِ، أي أصلهِ، وهو الذي فيهِ الدِّماغُ. ومنهم من بدأ بالدَّامعةِ، والصَّحيحُ ما قُلْنَا، يُقالُ: أمَّ فلاناً؛ أي شَجَّهُ آمةً، من حدِّدخلَ.

والأرش: دِيَةُ الجِرَاحةِ.

واندملَ الجررُ: أي صحَّ وصلحَ. والدَّملُ: الإصلاحُ، من حدِّ دخلَ.

وإذا قطعَ حَلَمةَ ثــدي المرأةِ بفتحِ الّـــلامِ: هي رأسُ الثّدْي .

والشَّلَلُ: مصدرُ الأشلِ، من حدِّ علمَ.

والأسنانُ (٢) في الديات بنتُ خَاضٍ: وهي التي أتتْ عليها سنةٌ ودخلتْ في الثانيةِ. وبنتُ لَبُونِ: وهي التي أتتْ عليها سنتانِ ودخلتْ في الثالثةِ. وحُقَّةٌ: وهي التي أتتْ عليها سنتانِ ودخلتْ في الثالثةِ. وحُقَّةٌ: وهي التي أتتْ عليها الرّبوبةِ ، السميّة بها لأنّها استحقَّتِ الحملَ والرّبوب. وجدّعةٌ: بفتح الذّالِ، وهي التي أتتْ عليها أربعُ سِنينَ ودخلتْ في الخامسةِ. وثنيّةٌ: هي التي أتتْ عليها خمسُ سنينَ، في الخامسةِ. وثنيّةٌ: هي التي أتتْ عليها خمسُ سنينَ، ودخلتْ في السّادسةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا ودخلتْ في السّاعيةِ. ثمّ رَباعيةٌ: بفتحِ الرّاءِ، إذا دخلتْ في السّاعيةِ. ثمّ سَديسٌ: بفتحِ السّينِ إذا

دخلت في الثَّامنة . ثمَّ بَارَلُ : إذا دخلت في التَّاسعة . ثم خلفُ عسامين ، فصساعداً . والخَلِفاتُ ، بفتح الخاء وكسر السلام : الحَوَامِلُ منَ النُّوقِ ، جمعُ خَلِفة .

والدِّيَةُ مِنَ الـوَرِقِ: عشرةُ آلافِ درهم: هـو الفِضّـةُ. والدِّرَاهِمُ المضروبـةُ أيضاً. وفيهِ لغاتُ ذكرناهُ في كتابِ الزَّكَاةِ.

والدِّيَـةُ أيضاً ماثتـًا حُلَّةٍ، وهي ثــوبانِ: إزَارٌ ورِدَاءٌ ولا يكونُ الحلّةُ<sup>(٣)</sup> إلاَّ ثوبين.

وفي الحديث: (المرأةُ تعاقلُ الرجلَ إلى ثُلُثِ دِيَتِهَا) (٤) أي تُسَاوِيْهِ في عَقْلِهَا، أي دِيَتِهَا إلى الثُلُثِ. فموضحتاهُمَا سَواءٌ، فإذا بلغَ العَقْلُ زيادةً على ذلكَ صارتُ ديةُ المرأةِ على النَّصْفِ.

ومنه الحديث: (إنَّا لانتَعَاقُلُ المُضَغَ بينَنَا)(٥) أي لا يأخذُ بعضُنَا من بعض العقل، وهو الدِّيةُ في قطع اللَّحم، وهي جمعُ مضغية. وإذا كسرَ التَّرقوةَ: هي عظمُ الصّدر، وجمعُهَا التَّراقي. والضّلعُ بكسرِ الضّادِ وفتح اللّامِ وتسكينها: عظم الجنبِ والزّندانِ طرَفَا عظم السّاعدِ. وقالَ في ديوانِ الأدبِ: الزّنْلُد: ما انحسَرَ عنهُ اللَّحمُ من الذّراع.

والبَطْشُ: الأخذُ، من حدِّ ضربَ ودخلَ جميعاً.

وفي الأذنِ إذا ضُربتُ فيبستُ، والعينِ إذا النحسَفَتُ: الدِّيَةُ: أي عميتُ، قالَهُ في مجملِ اللَّغَةِ. وقالَ في ديوانِ

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج١/٢٠٦: الآمَّةُ من الشِّجاجِ: التي تبلغُ أُمَّ الرّأسِ، وهي أَشدُّ الشَّجاجُ التي تصلُ إلى الـدماغ، يُصْمَقُ صاحبُها.

<sup>(</sup>٢) وفي المُغْرِب ج ١٨/١ : الأشِنَانُ: وهو في الدَّوابُ أن تنبُتَ السِّنُّ التي بها يصيرُ صاحِبُها مسنّاً، أي كبيراً.

<sup>(</sup>٣) وفي المُغْرِب ج ١/ ٢٢١ : الحُلَّةُ : إزارٌ وردّاءٌ.

<sup>(</sup>٤) هذا اللفظ لم يرد في كتب الحديث النبوي.

<sup>(</sup>٥) وفي النهاية في غُريب الحديث ج٤/ ٩٣٣٠: ومنه حديث عمر «إنّا لا نَتَعَاقُلُ المُضَغَ بيننَا» أرادَ بالمُضَغِ ما ليسَ فيه أرْشٌ معلومٌ مقدَّرٌ، من الجراح والشَّجَاجّ. وشبَّهها بالمُضغةِ من اللحم، لقلَّتِها في جَنْبِ ما عظُمّ من الجنايَاتِ. وفي المصباح المنير ج١/ ١٥: أرشُ الجراحة: ديتُها.

الأدب: خُسُوفُ العينِ ذهَائِهَا في السَّالِسِ، قلتُ: فالأوَّلُ من حسُوفِ القمرِ، والثَّانِ من الخَسْفِ في الأرْضِ.

وفي حديثِ حملِ بنِ مالكِ (١١)، وكانتْ تحتهُ ضُرَّتَانِ: أي في نكاحِهِ امراتَانِ، فضرَبَتْ إحدَاهُمَا بَطْنَ صَاحيَهَا بِمِسْطِحِ: أي عودٍ من عيدانِ الخِبَاءِ فألقَتْ جنيناً ميناً، بمِسْطِحِ: أي عودٍ من عيدانِ الخِبَاءِ فألقَتْ جنيناً ميناً، وماتَتْ هي، فأوجبَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ دِيّةَ الجنينِ على إخوبها، فقالُوا: "يا رسولَ اللهِ أندِّي مَنْ لاَ صَاحَ ولاَ اسْتَهَلَّ ولا شَرِبَ ولا أكلَ، ومِثْلُ دَمِهِ يُطلُّ (٢) قولُم، اندِّي أي نُوفُم أي أي نُوفُم أي أي أي نُوفُم أي أي أي نُوفُم أي أي أي نُوفُم أي أي أي يُهتَدِرُ، وهو من حدِّ دخلَ. فقالَ النَّبيُّ عليهِ السّلامُ: (أسَجْعٌ كسجعِ الكُهَّانِ)؟(٣) أي أتكلَّمُون السّلامُ ذا لعَرَبِ) (٤) هي التكلَّمُون بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني بكلام منظوم ككلام الكاهنين. وفي روايةٍ قالَ (دَعُوني بكلام موزونٌ على غيرِ وَذْنِ الشّعرِ. وقدْ رَجَزُ بفتحٍ الجُيم وهو كلامٌ موزونٌ على غيرِ وَذْنِ الشّعرِ. وقدْ رَجَزَ بفتحٍ الجُيم وهو كلامٌ موزونٌ على غيرِ وَذْنِ الشّعرِ. وقدْ وقدْ رَجَزَ

الرَّاجِزُ، من حدِّ دخلَ أي تكلُّم بذلكَ.

وحزَّ رقبتَهُ: أي قَطَعَها، من حدِّ دخلَ.

وسُئِلَ زُفَرٌ (٥) رحمَهُ الله عنِ الجَنِيْنِ إذا سقطَ بالضَّربِ: لِمَاذَا يجبُ بها ضَهَانٌ ولم يُعْلَمْ حياتُهُ؟ فسكت، فقالَ السائل: اعتقتُكَ سَايباً.

كَانُوا فِي الجَاهليسةِ إذا أَعتَقُوا على أَنْ لاَ وَلاَءَ للمعتقِ قالُوا: أَعتَقَهُ سايباً، وهو مَنْ سيَّبَ الماءً: أي جَرْيَهُ. وتسيِّيبُ الدَّابَّةِ: أي إِهْمَالُها.

والغُرَّةُ (٦) التي تجبُ في الجنين: هي عبد اللهُ أو أَمدةٌ أو فَرَسٌ، قيمتُدُ أو أَمدةٌ أو فَرَسٌ، قيمتُدُ خمسائة. وقالَ في مجملِ اللَّغةِ: غُرَّةُ الشيءِ: أكرَمُهُ.

يستأني في السِّنِّ سنَّةً: أي ينتظِرُ، مأخوذةٌ من الآثاةِ، وهي التَّبُّتُ والتَّوَقُّفُ.

وإذا ضربَهُ بالعَصَا ووَالَى فِي الضَّرَبَاتِ: أي تابعَ وواصَلَ.

<sup>(</sup>١) حمل بن مالك بن النَّابغـة الهذلي. صحابي، روى عن النبي ﷺ، من أهل المدينة. ثم نزل بالبصرة. وذكر لـه ابن الأثير خبرَ امرأتيه. [أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير ج٢/ ٥٣\_[٥].

<sup>(</sup>٢) ذكره ابن الأثير في النهاية في غريب الحديث ج٣/ ١٣٦ : وقال : طَلَّ فلانٌ غَريمَهُ يَطُلُّهُ إذا مطَلَهُ . وقيلَ : يَطُلُّها : يستمى في بطلان حقًها ، كأنَّه من الدَّم المطلولِ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود في سُننه برقم ٨٥٦٨/ ولفظه: (أسجعٌ كسجعِ الأعراب) وأخرجه مسلم في صحيحه برقم ١٦٨٧/ والترمذي في سننه برقم ١٤١١/ وقال: هذا حديث حسن صحيح.

<sup>(</sup>٤) لم أجد هذا اللفظ في كتب الحديث النبوي . والأراجيرُ: جمّعُ أرجوزة . والأرجُوزةُ القصيدةُ من الرَّجزِ ، والرَّجَزُ: بحرٌ من بحور الشعر معروفٌ ، ونوعٌ من أنواعه ، يكون كلَّ مِصْرًاعٍ منه مفرداً ، وتُسمَّى قصائدُهُ: أراجيز. [انظر النهاية في غريب الحديث ج٢/١٩٩/ والمصباح المنير ج١/ ٢٣٥].

<sup>(</sup>٥) زفر بن الهذيل بن قيس العنبر البصري صاحب الإمام أبي حنيفة، وكان يُقضِّلُه، وقال فيه إمامٌ من أثمة المسلمين وعَلَمٌ من أعلامهم في شرفه وحَسَبه وعلمه. وقال ابن معين: ثقةٌ مأمونٌ، وقال ابن حبان: كان فقيها حافظاً قليل الخطأ، كان أقيسَ أصحابه، وأكثرهم رجوعاً إلى الحق إذا لاح له. قال أبو نعيم: كان ثقةٌ مأموناً، دخل البصرة في ميراث أخيه، فتشبث به أهل البصرة ومنعوه الخروج منها ولي قضاء البصرة، وولمد سنة عشر ومائة، ومات بها سنة ثمان وخسين ومائةه... رحمه الله تعالى. [تاج التراجم في طبقات الحنفية للإمام زين الدين قاسم بن قطلوبغا ص ٢٨/ والثقات للحافظ ابن حبان ج١/ ٣٣٩].

<sup>(</sup>٦) وفي المصباح المُنيرِ جَ٧/ ٩٧ : الغِرَّةُ بالكسْرِ: الغفلَة. والغُّرَّةُ بالضَّمَّ، من الشهـر وغيره: أوَّلُهُ. وجمعه: غررٌ مثلُ غُرَف. والغُرَّةُ : عبدٌ أو أمَّةٌ . والغُرَّة في الجبهة : بياضٌ فوق الدرهم.

والمفصل: بفتح الميم وكسر الصَّادِ: وَاحِدُ مَفَاصِلُ الأَصابِعِ وسائرِ الجسدِ، وأصلهُ موضعُ الفَصْلِ: أي الإبانةُ.

والقِسَامَةُ: الأيمانُ تُقَسَّمُ على أهل المحلَّةِ الذينَ وُجِدَ المقتُولُ فيهم، وليسَ القَسَمُ في الأصلِ مطلقُ اليمينِ بلْ هيو مأخُوذٌ من هذهِ القِسَامَةِ التي هي قِسْمَةُ الأيمانِ عليهم. أشارَ إلى ذلكَ في مجملِ اللَّغةِ (١).

فإنْ كانَ المقتولُ طريّاً: أي غضّاً، ومصدّرُهُ الطَّرَاوَةُ.

وفي الحديثِ: وُجِــدَ قتيلٌ في قليبٍ من قُلْبِ حيبَرَ: الفِيلِ أَنْ تُطْوَى بالحجارةِ<sup>(٢)</sup>.

وفي الحديث: وُجِد قتيلٌ بينَ وَادعة وأرحب، وهما قبيلتان من هَمْدَانَ، فأمرَ عمرُ رضيَ الله عنهُ أَنْ يُقَاسَ بينَ الفريقينِ. القَيْشُ والقِيَاشُ: التَّقْدِيرُ. وفي هذا الحديث: أمَّا أيانُكُم فَلِحَقْنِ دِمَائِكُم (٣): أي لمنعِها من أن تُسْفَكَ. وقد حقَنَ اللَّبَنَ في السَّقَاءِ: أي حبسه، وهما من حدِّد خلَ.

والقَسَامَةُ (٤) على أهلِ الخطَّةِ: هي ما اختطَّهُ الإمامُ: أي أَوْرَزُهُ وميَّزَهُ من أراضي الغنيمةِ، وأعطَاهُ إنساناً، يُريدُ بهِ اللُّلَّ لَ القُدَماءَ.

وإذا كسرَ سِنَّ إنسانٍ يُبْرُدُ بالمبردِ مِنْ سِنَّهِ بقدرِهِ.

البَرُدُ<sup>(ه)</sup>: السَّحقُ من حــدِّ دخلَ. والمِبْرَدُ ٱلنُّـــهُ. وهمي بالفارسية سوهان والبرد سوذان.

إذا أَخدَتِ الشُّجَّةُ ما بينَ قرني المشجُوجِ أي جانبي رأسهِ، وسُمَّيَ ذُو القَرْنَينِ بذلكَ لأنه ضُرِبَ على جَانِبَيْ رأسهِ، والبَرَّاعُ: للدوابِّ هو الذي يُسَيِّلُ دماءَهِا. والبَرَّغُ<sup>(۱)</sup>من حدِّدخل.

ولو طعنَهُ برمحٍ فأَجَافَهُ: أي بلغَ جوفَهُ، وجَـافَهُ يُجُوفُهُ كذلك.

ولو ذبحه بليطة القصب: هي قِشْرَةُ القصب في الأصل ويُريدُ بها هُنَا أَنَّ القَصَب يشقُّ فيقطَعُ بحدُهِ. الأصل ويُريدُ بها هُنَا أَنَّ القَصَب يشقُّ فيقطعُ بحدُهِ. رضح رأسه بالحاء المعلمة من تحتها: أي دقَّه، من حدً صنع . وبالخاء المعجمة فوقها: أي كسّرهُ، من حدً صنع أيضاً.

وبها رَمَقٌ بفتحِ الميمِ: أي بقيَّةُ نَفَسٍ أي رُوحٍ . والسِّياسَةُ: حِيَاطَةُ الرَّعِيَّةِ بها يُصْلِحُهَا لُطْفاً وعُنْفاً.

وَالْحَنْقُ: فعلُ الْحِنَاقِ، وهو من حدٌّ دخلَ، وفي المصدرِ لغتانِ بتسكينِ النُّونِ وكسرهَا.

وإذا سقّاهُ سُمّاً، أو أَوْجَرَهُ: أي صبّهُ في فِيْهِ ، ووَجَرهُ من بسابٍ ضرّب كسللك، واسمُ مسا يُصَبُّ في الفَمِ اللهُ عُد (٧).

وفي القِصَاصِ دَرُكُ النَّأْرِ: هو السَّدُّخُلُ المَطلُوبُ، وهو قَارُهُ: أي قَاتِلُ حَمِيْمِهِ (٨)، يُقَالُ ثَأْرُتَ فلاناً بفلانٍ: أي فَتَلْتُ فَاتَلَهُ.

وإذا وَجَأَ رأْسَهُ بالسِّكينِ: أي ضرَبَـهُ بها، يُقَالُ: وَجَأَهُ

<sup>(</sup>١) انظر المصباح المنيرج ٢/ ١٦١/ ومعجم متن اللغة ج٤/ ٥٦٤ ـ ٥٦٦.

<sup>(</sup>٢) النهاية في غريب الحديث ج٤/ ٩٨: القليب: البئر التي لم تطوّ. وفي معجم متن اللَّغة ج٤/ ٢٢٨: القليب: البئر ما كانت، أو قبلَ أن تطوّى، وهو في الأصل التُراب المقلوب،

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقي في «معرفة السنن والآثار» ج١/ ١٨٢/، وانظر آخر كتاب «الرجوع عن الشهادات» ص١٣٤.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج ٢/ ١٦١ : القَسَامَـةُ بالفتح : الأيان تُقْسَمُ على أولياء الفتيل إذا ادَّعوا الدَّم .

<sup>(</sup>٥) وفي معجم متن اللغة ج١/٢٦٦: بَرَدَ الحديدَ: سحلَهُ، ونحتَهُ بالمبرد.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة جـ ٢٨٨/١ : بَيَّغَ دَمَهُ: أَسَالَهُ ، بَزْغاً . وبَزَّغَ الحاجمُ والبيطارُ الجلدَ: شرطاهُ بالمشرط.

<sup>(</sup>٧) وَفِي معجم من اللُّغة ج٥/ ٧٠٩: رَجَرَهُ مِيرُهُ وَجُراً: الدَّواءَ والماءَ: صبَّهُ فِي فِيهِ .

<sup>(</sup>٨) وفي معجم متن اللُّغة ج ١ / ٤٢١ : النَّأَر: الطَّلَبُ بالدَّم : والدَّمُ المطلوبُ به . وَثَأْوُك : قَاتِلُ حَمِيْمِكَ .

يَجَأَهُ، من حدِّ صنعَ .

ولو غصَبَ صبيًا وَنقَلَهُ إلى أرضٍ وَيِثَةِ بالهمزةِ على وزنِ فعلةٍ وفعيلةٍ : أي وَخِيْمَةٍ وهي التي لا تُوافِقُ سَاكِنَها، والاسمُ الوّبَا بفتح الوَاوِ والباءِ بغيرِ مدَّ.

وإذا ساقَ الـدَّابَّةَ فأوطَأَتْ إنساناً: الصّحيحُ وَطِئَتْ، وأوطأَهَا صاحِبُها.

إذا كانَ يستمسِكُ على الدَّابَةِ: أي يقدرُ أن يثبتَ عليهِ ولا يسقطُ، وكذلكَ يتهاسَكُ.

والدَّابَّةُ إِذَا كَدَمَتْ بِفِيْهَا: أَي عَضَّتْ، من حدِّ دخلَ وضربَ جميعاً.

ولو نَفَحَتْ برجلِهَا أو يَدِهَا هو ضَرْبُها، من حدِّ صنعَ. ولو حَبَطَتْ بيدِهَا: أي ضرَبَتْ من حدِّ ضربَ.

وإذا كَبَحَهَا بلِجَامٍ: أي مدَّهَا إلى نفسِهِ بهِ لتقِفَ ولا تجري، من حدِّ صنع .

ولو نخسَهَا: أي طعنَهَا بعودٍ ونحوهِ، من حدِّ صنعَ، ومنه النَّخَّاس (١٠). وزَلَقَ: أي زَلَّ، من حدِّ علمَ. ولو تعقَّل به: أي تعلَّق.

ولو عطَفَتْ يميناً وشهالاً: أي مَـالَتْ، من حدِّ ضربَ. وعطفَهُ غيرُهُ متعدِّ أيضاً.

وإذا اصطَلَدَمَ الفَارِسَانِ: أي صدَمَ كلُّ واحدٍ منهُما

صاحِبَهُ. والصَّدْم (٢) من حدِّ ضربَ. وفارسيته كوشت زدن. وقال في مجملِ اللُّغةِ: الصَّدْمُ ضَرْبُ الشَّيءِ بمثلِهِ.

و إذا قادَ قِطَار <sup>(٣)</sup> الإبل: هو بكسرِ القَافِ. وقطَرَ الإبلَ تقطيرًا: أي جعَلَهَا قِطاراً بعضُها على إثْرِ بعضٍ.

وإذا أشرع كنيفاً: أي أخرجَ إلى الطريقِ الأعظمِ مُسْتَراحاً فانهَارَتِ البثرُ: أي انهدَمَتْ وكـذلكَ هارَ يهُورُ هَوراً، وتهوَّرَ تَهوُّراً.

وإذا كَبَسَها بترابٍ أو نحسوِهِ: أي طَمَّها، من حــدُّ ضربَ. وفارسيته بياكند.

وإذا النخسَفَ به الجِسْرُ: أي النخرَقَ وتسفَّلَ من الخَسْفِ في الأرضِ. والجِسْرُ: القَنْطَرَةُ.

لا يُنْرِكُ فِي الإسلامِ مُفْرَج (٤) بالجيمِ من بابِ الأفعالِ، هو قتيلٌ يُوجَدُ فِي مفازَةِ بعيدةٍ عن القُرَى لا يُدْرَى مَنْ قتلَـهُ، لا يُهْمَلُ هــذَا بلْ تُودَّى دِيَّتُـهُ من بيتِ المالِ. والمَفْرَجُ: أيضاً الحميلُ الــذي لا وَلاءَ لـهُ ولا نَسَبَ. ويُرْوَى: مفرّح، بحاءٍ معلمةٍ من تحتِها، وهو المُثْقَلُ بالدَّينِ قالَ الشّاعرُ:

إِذَا أَنتَ لَم تبرحْ تؤدِّي أَمانةً

وتحمِلْ أخرى أفْرَحَتْكَ الوَدَائِعُ

وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢٣ : «العَقَل على المسلمين عامة فسلا يترّك في الإسلام مفرّج) فيل : هو الفتيل يوجد في ارضٍ فَلاَةٍ، ولا يكون قريباً من قَرْبةٍ، فإنّه يُودَى من بيتِ المالِ ولا يبطلُ دَمُهُ .

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٦٤: نخستُ الدَّابَّةَ نَخْساً: طعنتُهُ بعودٍ أو غيرهِ فهَاجَ، والفاعِلُ نَخَّاسٌ "مبالغة" ومنه قيلَ لدلاً ل الدَّواب ونحوها: نخَّاس .

<sup>(</sup>٢) وفي معجم متن اللِّغة ج٣/ ٤٣٦ صَدَمَهُ صَدْماً: ضَرَبَهُ بجسدِهِ. والصَّدْمُ: ضَرُّبُ شيءٍ صُلْبٍ بشيءٍ مِثْلِهِ.

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللَّغة ج ٤/ ٥٩٤: القِطَارُ والقِطارةُ: أن تشدَّ الإبلَ بعضَها إلى بعضِ على نَسَقٍ واحدٍ خَلفَ واحدٍ. واستُدُم والقَطارةُ العربات التي يتَّصلُ بعضُها بيعضِ وتجرُّها القاطِرةُ. وصححه مجمع مصر على التشبيه بقطار الإبل.

<sup>(</sup>٤) وفي المصباح المنير ج٢/ ١٢٠ : «لا يُتركُ في الإسلام مُفْرَجٌ الي مفرَجٌ عنه ، وفسَّرَ بالقَتبل يُوجَدُ بأرض فلاةٍ ، فإنه يُودَى من بيت المال ، ولا يبطلُ دَمُهُ . [وكذا في المعجم متن اللَّغة ج٤/ ٣٧٧] . وفي النهاية في غريب الحديث ج٣/ ٤٢٣ : «العَقْلُ على المسلمين عامَّة في لا يُترك في الإسلام مُفْرَجٌ ، قيل : هو القتبلُ يُوجَدُ في أرضٍ

ويُرْوَى: مفروحٌ وهو المُثقَلُ بالدَّينِ أيضاً، يُقَالُ: فَدَحَهُ السَّدِينُ، من حسدٌ صنعَ. وإذا الْتَقَى حُسرٌ وعبسدٌ فاضْطَربَا: أي ضربَ كلُّ واحسدِ منهُمَّ صساحبَهُ. والانثِّمَالُ قدْ يكونُ للاشتراكِ كالاقتتَالِ والاختصَامِ.

والعَقْلُ: الدِّيَـةُ. وعَقَلْتُ القَتِيلَ: أي أعطيتُ ديتَـهُ، وعَقَلْتُ عن القَاتِلِ: أي لَزِمَنْهُ دِيَةٌ فأديتُهَا عنهُ.

قالَ الأصمعي (١) كلَّمْتُ أبا يُوسُفَ القَاضي في ذلكَ بحضرةِ الرَّشِيدِ (٢) فلم يفرَّقْ بينَ عَقَلْتُهُ وعَقَلْتُ عنهُ حتى فهَّمْتُهُ.

والعَاقِلَةُ الَّذِينَ يُـؤدُّونَ الدِّيهَ جَعُ عاقلِ<sup>(٣)</sup>، وصارَ دَمُ فلانِ معقُلةً بضمِّ القافِ أي ديةً . والمَعَاقِلُ جعُهَا .

وكتابُ العَاقِلِ لأصحابِنَا من ذلكَ، سُمِّيتِ الدِّيَةُ عقلاً لوجهينِ أحدُهُمَا أن الإبلَ كانتْ تُعْقَلُ بفنساءِ وَلِيُّ المقتُولِ، فسمِّيَتِ الدِّيَّاتُ كُلِّها بذلكَ، وإن كانتْ دَرَاهِمَ أو دنانيرَ. والثَّاني أنَّها تعقِلُ الدِّمَاءَ عن السَّفْكِ: أي تُمْسِكُ.

وعن عمر (٤) رضي الله عنهُ أنَّه فَرَضَ العَقْلَ على أهلِ الدِّيوَانِ: أي جعلَ الدِّيةَ على الَّذِينَ كُتِبَتْ أَسَامِيهِمْ فِي الدِّيوَانِ (٥)، وهم أهلُ الرَّايَات (١). قالَ: فإنْ قُتِلَ واحدٌ من أهلِ زايةِ إنساناً خَطاً، فإنْ كانَ فيهم كثرةٌ لو فُضَّتِ الدِّيةُ عليهمْ: أي فُرِقَتْ، من حدِّ دخل، أصابَ كلَّ واحدٍ منهم ثلاثةٌ فهي عليهم، وإلاَّ فَعَلى جميع الجيشِ.

<sup>(</sup>١) تقدمت ترجمة الأصمعي رحمه الله تعالى في ص٩٤ و ١٤٩/ ، والإمام أبو يوسف رحمه الله تعالى تقدمت ترجمته في ص١٩٣/ .

<sup>(</sup>٢) الرشيد: الخليفة هارون بن المهدي محمد بن المنصور الهاشمي العبَّاسي، اسْتُخْلِفَ سنة ١٧٠ هـ وكان غازياً أوغلَ في أرض الروم. توفي سنة ٢٠٣هـ. [سير أعلام النبلاء للذهبي ج ٢٦٨/٩ - ٢٦٥].

<sup>(</sup>٣) وفي النّهاية في غريب الحديث ج٣/ ٢٧٨: الْعَقْلُ، والعُقُولُ، والعَاقِلَةُ: أَمَّا العَقْلُ: فهو الدِّيَةُ، وأصلُهُ: أنَّ القاتِلَ كان إذا قتلَ قيلًا بيناء الدَّينة من الإبل، فعَقَلَهَا بفناء أوليّاء المَّقْرُكِ، أي شُدْها في عُقْلِهَا لِيُسْلِمَهَا إليهم ويَقْبِضُوها منه. فسُمِّيتِ السَّابَةُ عَقْلاً بالمسدرِ. والمَاقِلَةُ: هي المَصَبّةُ والأقارِبُ من قِبَلِ الأب الذين يُعْطَونَ دِيّةَ قتيل الخطأ، وهي صِفَةُ جماعةٍ عاقلةٍ، وأصلُها اسمُ «فاعلة» من المَقْل، وهي من الصَّفات العَالِيةِ.

والمُعَاقِلُ: الدِّيَاتُ ، جُمُّ مَعْفَلَةٍ. يُقال: بنو فُلَانٍ على مَعَاقِلِهِمُ التي كانوا عليها: أي مَرَاتِيهم وحَالاَتِهم.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٢٤٦/.

<sup>(</sup>٥) وفي المصباح المنيرج ١٩١٦: الدَّيُوَانُ: جريدَةُ الحساب. ثم أُطلِقَ على الحساب، ثم أُطلِقَ على موضع الحساب، وهـ و معرَّبٌ. والأصل قدوًان فأبدل من أحـد المضعفين ياء، للتخفيف، ولهذا يُرَدُّ في الجمع إلى أصله، فيُقال: دواويس. ودوَّنتُ الديوان: أي وضعتُهُ وجعتُهُ, ويُقال: إنَّ عمر أوَّل مَنْ دوَّن الدواوين في العرب، أي رتَّبَ الجرائد للعيَّال وغيرها.

<sup>(</sup>٦) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/ ٦٨٩ : الرَّايَةُ : العَلَمُ. جَمُعُهُ: رَايَاتٌ ورَايٌ "أصلها همزة ولكنَّها لا تُهْمَزُ".

### کتاب الوصایا <sup>(۱</sup>

الموصايا: جمعُ وَصِيَّةٍ، وهي الاسمُ من أوْصَى يُعوصِي إِيصاءً، ووَصَّى يُعوصِي تَوْصِيةً. والوَصَاةُ بفتحِ الرَاوِ وكسرِهَا مصدرُ الرَصِي. وأوصَى لفلانِ بكذا: أي جعلَ لهُ ذلكَ من مالهِ. وذاكَ موصى لهُ. وأوصَى إلى فلانِ بكذا: أي جعلَهُ وصياً، وذلكَ موصى إليه. وأوصَى بوليهِ إلى فلانِ: أي جعلَهُ تحت ولايتِهِ وهايتِهِ، والوَلَلُ موصى بهِ والوَلَدِ إلى فلانِ: أي جعلَهُ تحت ولايتِهِ وهايتِهِ، والوَلَلُ موصى بهِ وأوصَى بعملِ كذا، والعملُ موصى بهِ أيضاً. وفلانةٌ وصيًّ فلانٍ بدونِ التَّأْنيثِ إذا أُريدَ بهِ الاسمُ دُونَ الصِّفَةِ. وكذا الرّكِيلُ ونحوهُ.

وفي آخرِ حديثِ وصيَّةِ سعدِ بنِ أبي وَقَّاصِ<sup>(٢)</sup> رضيَ الله عنهُ (لأنْ تَدَعَ وَرَثَتَكَ أَغْنِيَاءَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَدَعَهُمْ عَـالَةً

يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ)<sup>(٣)</sup> العَالَةُ: جمعُ عَائِلٍ، وهــو الفقيرُ، يُقَــالُ: عَــالَ يعيلُ عَيْلــةً: أي افتقــرَ. والتَّكَفُّفُ: مدُّ الكَفَّـلُسُوَّال.

وعن عمر (٤) رضي الله عنه قال : إذا أوْصَى الرَّجُلُ بوصيتينِ فآخِرُهُمَا أَمْلَكُ: أي أَفْوَى وَأَنْبَتُ .

وقالَ علي (٥) رضيَ الله عنه: مَنْ أَوْصَى بالثَّلُثِ فلم يَرَكُ شيئاً: أي مِنْ حقِّهِ للورَثةِ.

وقالَ إبراهيم (٦): المرآةُ إذا ضرَبَها الطَّلْقُ: بفتح الطَّاءِ وتسكينِ الَّلامِ؛ أي وَجَعَ الوِلاَدَةِ، فهي بِمنزلةِ المريضِ مرضَ الموتِ في الوصيةِ.

(١) الوَصَايَا ؛ جمعُ وَصِيَّة . والوَصِيَّة : اسمٌ بمعنى الإيصاء من : أَوْصَى يُوصِي إيصَاءً . والوَصِيَّة : تمليكٌ مُضَافٌ إلى ما بعد الموت . وهي مشروعة في الكتاب والسُّنةُ والإجماع . وشرطها كون الموصي أهلاً للتمليك والموصَى به من بعد مالاً قبابلاً للتمليك . [وهناك شرائط كثيرة تأتي في أثناء مسائل كتاب الموصَايا] ، وركنها قوله : أوصيتُ بكذا لفلانٍ . وحكمها أن يملك موصى له الموصَى به ملكاً جديداً ، كما يُملك بالهبة ، وسببُها سببُ التبرُّعات .

وذكر الإمام العيني في «البناية شرح الهداية ج ١٠ / ٥٠٥: قبل لأبي مجلز: هل على كلِّ ميِّتٍ وصيَّةٌ؟ قال: نعم: إنْ ترك خيراً. وقال أبو بكر عبد العزيز: هي واجبة لملاقربين الذين لا يرتُون. وهو قول أصحاب الظَّوَاهر. وحكي ذلك عن مسروقٍ وقتادةً. [وعلى هذاق انون الأحوال الشخصية في المحاكم الشرعية في حق أبناء الابن المتوفّى في حياة أبيه، إذا لم يوصِ لأبناء ابنه في حياته، فإنهم يُعطون قدرَ ميراثِ أبيهم لو كان حياً !.

(٢) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

(٣) أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الوصايا برقم ٢٧٤٢/ وفي كتاب الفرائض برقم ١٧٣٣/ وأخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الوصيّة برقم ١٦٢٨/ .

(٤) تقدمت ترجمته رضى الله تعالى عنه .

(٥) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه ،

(٦) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه .

ولو أَوْصَى لأنسبـائهِ: جمعُ نسيبٍ، وهو المُنَاسِبُ: أي المساوى في النَّسَب.

ولو أَوْصَى لَعَقِبِ فلانِ : بفتحِ العينِ وكسرِ القَافِ، لم يصحَّ النَّا العَقِبَ هو الخَلَفُ، وهم الذينَ يعقبُونَهُ: أي يخلفُونَهُ، من حدِّ دخلَ، أي يبقُونَ بعدَ موتهِ ولا يَدْرِي

وإذا أوْصَى لِعِتْقِ نَسَمةٍ: أي ذي رُوح. وقالَ في ديوانِ الأدب: النَّسَمةُ: الإنسانُ. والنَّسَمةُ: النَّفْسُ.

وإذا أوْصَى له بنخلِ فحملتْ عاماً وأَحَالَتْ عاماً، كذا كتَّبَ فِي الأصلِ، والصَّحيحُ: حَالَتْ: أي لم تحمِلْ، من حدِّ دخلَ .

والحَائِل(١) خِلاَفُ الحَامِل.

وإذا اعْتُهُلَ لِسانَّهُ على ما لم يسمَّ فاعلُّهُ: أي أرْتِجَ

عليه (٢) فلم يقدِرْ على الكلامِ. الإيضاءُ مندُوبٌ إليهِ: النَّدْبُ الدُّعَاءُ إلى أمرِ جميلٍ، مَن حدِّ دخلَ.

وإذا أوْصَى بحنطَةِ في جُـوَالِقَ: هـو بضمَّ الجيم في الواحد، وبفتحِهَا في الجمع.

وَصْفَةُ السَّرْجِ (٣): الأَدَّمُ الذي يُغَشِيهِ.

وإذا أوْصَى له بحَجَلَةِ فله الكِسْوَةُ دونَ العِيدَانِ: الحَجَلَةُ(٤): بفتحِ الحاءِ وإلجيمِ: السِّثْرُ. قالَـهُ في ديوانِ الأدبِ. وقالَ في َجملِ اللُّغةِ : َ هــي العَرُوسُ. وحقيقتُهُ أنَّه شيءٌ يُوْضَعُ على البَّعيرِ، تُحْمَلُ فيهِ العَرُوسُ، لتكونَ مستورَّةً على وَجِهِ التَّعظيمُ، ويحصـلُ ذلكَ بالكسوةِ لا بالعيدَانِ .

وأخسُّ السُّهامُ: أَدْنَاهَا، والفعلُ من حدِّ ضرب.

<sup>(</sup>١) وفي معجم متن اللُّغة ج٢/٢٠: الحائل الأنثى من أولاد الإبل سباعة تبولد. والحائل كلُّ أنشى لم يلحقها طروق الفحل سنة أو سُنوات . والنّي حُمِلَ عليها ولم تلقحْ . جمّع : حِيَالٌ ، وحوائلٌ ، وحوَلٌ . (٢) وفي معجم متن اللِّغة جـ ٢/ ٤٣ ٥ : رَتِجَ وَأَرْتِجَ : أَرادَ الكلامُ فأغْلِقَ عليهِ .

<sup>(</sup>٣) وفي معجم متن اللُّغة ج٣/ ١٣٤ : السَّرْئُج: رَحْلُ الدَّابَّةِ. جمعه: سروجٌ. وفي المُغْرِب ج١/ ٣٣: الأَدَّمُ: الجِلْدُ وهو اسم لجمع وأديم، وهو الجلدُ المدبُوعُ المُصْلَحُ بالدِّباعَة .

<sup>(</sup>٤) وفي المُغُرِب ج ١ / ١٨٣ : الحَجَلَةُ بفتحتين: سِتر العروس في جوف الليل، والجمعُ حِجَالٌ.

### کتاب الفرائض " گ

الفَرَائِضُ: جمعُ فريضةٍ وهي المُقَدَّرَةُ. والفَرْضُ: التَّقَدِيْرُ، من حدِّ ضرب، قالَ الله تعالى: ﴿ نَصِيباً مَفْرُوضِاً ﴾ (٢) أي مقدراً، فالفَرَائِضُ: الأنْصِبَاءُ المُقَدَّرَةُ المُسَيَّاةُ لأصحَابِهَا، مأخُوذَةٌ منْ قولِ اللهِ تعالىٰ في آيةِ المَوَارِيث: ﴿ وَ يُضَةً مِنَ اللهِ ﴾ (٣).

والعَصَبَةُ: قَرَابَةُ الرَّجُلُ لأبيهِ، مِنْ قولِمْ عَصَبَ القومُ بفلانٍ، من حدِّ ضرب، أي أخاطُوا بهِ، قالَ ذلكَ في بفلانٍ، من حدِّ ضرب، أي أخاطُوا بهِ، قالَ ذلكَ في بحملِ اللَّغةِ، وقالَ الفُقَهَاءُ: هو الذَّكَرُ الذي يُدْنِي إلى الميّتِ بدُكُورِ: أي يُتَوصَّلُ، يُقالُ: أَدْنَى دَلْوَهُ: أي السّلَها، وأَدْنَى بعد بتهِ أَتَى بِهَا، وأَدْنَى بهالِهِ إلى الحَاكمِ: أي رفعة إليهِ، وأَدْنَى إليهِ برجِهِ: أي توصَّلَ. وذَوُو الأَرْحَامِ يرِثُونَ عندَنَا بالتّعصِيبِ: أي توصَّلَ. وذَوُو كالعَصَبةِ، وعند قومِ بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِهِمْ منازَلَ كالعَصَبةِ، وعند قومِ بالتّنزيلِ: أي بإنْ زَلِهِمْ منازَلَ المُتَوْنَ فَيْنَ اللّهُ عَلَى قولهِ تعالى: أَنْ قَولُهِ تعالى: الْتَتَيْنِ فَلَةً كا في قولهِ تعالى: الثّتَيْنِ في قولهِ تعالى:

﴿ فَاضْرِ بُوا فَوْقَ الأَعْنَاقِ ﴾ (٥).

ومَسائِلُ التَّشبيبِ (٦) منْ قولِمِمْ شَبَّب بالمراةِ: أي قالَ فيها شعراً مُطْرِباً. وهو منَ الشَّبَابِ بالفتح الذي هو مصدرُ الشَّبابِ. وقيلَ: مصدرُ الشَّبابِ. وقيلَ: التَّشبِيْبُهو التَّنشِيطُ، مأخوذٌ من شِبَابِ الفَرَسِ بكسرِ الشِّينِ، من حدِّ دخلَ، وهو أن ينشِطَ ويرفعَ يَدَيْهِ جميعاً، وهذهِ المسائلُ تنشطُ الشّارعَ فيها. وقيلَ: هو مِنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي مَنْ شَبِّ النَّارِ، من حدِّ دخلَ، أي أوْقَدَها: أي هي تُذكي الخَاطرَ.

وقولُهُ تعالى ﴿وإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلاَلَةَ ﴾ (٧) الرَّجُلُ هُهُنَا هو اللِّتُ، وقولهُ ﴿يُؤْرِثُ الْيَ يَنَالُ ميرالَهُ على ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، من قولِكَ: وَرِثَ لا مِنْ قولِكَ أَوْرَثَ، ويصحُّ فعلُ ما لم يُسَمَّ فاعلُهُ منهُ، لأنّه فعلٌ مُتعَدِّ تقولُ: وَرِثْتُ فلاناً ولا تقولُ وَرِثْتُ مِنْ فلانٍ، قالَ

 <sup>(</sup>١) قال القونوي في أنيس الفقهاء ص٣٠٠: الفرائضُ جمعُ فريضةٍ ، وهي المُقَدَّرَةُ . والفَرْضُ : التَّقديرُ . وفي الصَّحَاح : الفَرْضُ ما أوجَبَهُ
 الله تعالى ، سُمِّي بـذلك لأنَّ له معّالمٍ وحُدُّوداً . ثم الفرائض التي وقعتْ في "الخواتيم" الأنصباء المقدَّرة المُسَمَّة لأصحابها أصحاب الفرائض، مأخوذة من قوله تعالى في آيةِ المواريثِ : ﴿ فَرِيْضَةً مِنَ اللهِ ﴾ [سورة النساء آية ١١].

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية/ ١١٨ / .

<sup>(</sup>٣) سورة النساء آية / ١١ / .

<sup>(</sup>٤) سورة النّساء آية / ١١ / .

<sup>(</sup>٥) سورة الأنفال آية / ١٢ / .

<sup>(</sup>٦) وفي المُغْرِب ج ١/ ٤٢٩ : التَّشبيبُ : في اصطلاح علماء الفرائضِ ذِكْرُ البناتِ على اختلافِ الدرجاتِ .

<sup>(</sup>٧) سورة النَّساء آية/ ١٢/.

تعالى: ﴿ وَوَرِثَهُ أَبْوَاهُ ﴾ (١) وقالَ: ﴿ وَهُمُ وَ يَرِثُهَا ﴾ (٢) وقالَ: ﴿ وَهُمُ وَ يَرِثُهَا ﴾ (٢) وقالَ: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْهَا فَ دَاوُدُ ﴾ (٣) ومنهُ قولُ النَّبِيِّ عليهِ السَّلامُ: (إنَّا مَعَاشِرَ الأنبيّاءِ لا نُـوْرَثُ) (٤) هـ و بفتحِ الرَّاءِ روايةٌ مشهورةٌ ، وظنَّ بعضُ الفُقهاءِ أنَّه نُورَتُ ، بكسرِ الرَّاءِ: أي لا نُـورَثُ أموّالنَا وَرَثَتَنَا ، والصَّحيحُ المنقولُ : لا نُورَثُ : أي لا يَورَثُ أموّالنَا وَرَثَتَنَا ، والصَّحيحُ المنقولُ : لا نُورَثُ : أي لا يَرِثُنَا أحدٌ .

وقولهُ: ﴿يُوْرَثُ كَلاَلَةٌ﴾ (٥) أي ينالُ إرثه على كونهِ ميتاً لا وَلَـدَ لهُ ولا وَالِـدَ، والكَلاَلةُ (١) مصدرُ الكلِّ، وهو الذي لا وَلَدَ لهُ ولا وَالِدَ لهُ بلْ لهُ أَخْوَةٌ وأَخُواتٌ، من قولِكَ: تَكَلَّل بهِ الشِّيءُ أي أَخَاطَ بهِ، فَتَقَهَّمْهُ فقهْ شرحتُ الآية شرحاً شَافياً ﴿وَوَرِثَهُ﴾ (٧) أي بقي بعده شرحتُ الآية شرحاً شَافياً ﴿وَوَرِثَهُ﴾ (٧) أي بقي بعده فأخذَ مَالهُ.

والله الوَارِثُ: أي بعدَ فَنَاءِ خلقِهِ، وهو خيرُ الوَارِثين. ورَجُلٌ هَلَكَ: أي مَاتَ .

وفي الخَبرِ: «مَا دَامَ هــذا الحَبْرُ بينَ أَظهرِكُم» (^) أي

العَالِم، بفتحِ الحاءِ وكسرِهَا.

قَالَ ابْنُ عَبِاسِ<sup>(٩)</sup> رضي الله عنهُما: إِنَّ الذي أحصَى رَمْلَ عَالِج (١٠) عَدَدَاً لَمْ يكُنْ بِالذي يجعلُ في مالِ واحدٍ نصفينَ وثلثاً أو ثلثينَ ونصفاً، فلو قدَّمُوا ما قدَّمَ الله وأخَرُوا ما أخَّرَ الله ما عَالَت (١١) فريضةٌ قطُّ.

الإحْصَاءُ: الإحاطَةُ بكلِّ العددِ. وعالجُ : اسمُ موضع معرُوفِ في العربِ. والعَوْلُ: من حدِّ دخلَ، الزِّيَادَةُ والارْتِفَاعُ، وهو أن يجاوَزَ سهامُ الميراثِ سِهَامَ المالِ.

مَنْ شَاءَ بَاهَلْتُهُ: أي لاَعَنتُهُ، وهـو أن يجتمعَ المختلفانِ فيقولانِ: بُهُلَةُ الله(١٢)، بضمِّ البـاءِ: أي لَعْنَةُ اللهِ على النُّطِل مِنَّا.

المشرَّكةُ بالتَّشديدِ: مسألهةُ إثبَاتِ الشَّركةِ بينَ الأخوةِ
الذينَ هُمْ عصبةٌ، وبينَ الزَّوجِ والأمِّ والأُختينِ لأمَّ.
والأكْدَريَّةُ: مسألةُ موتِ المرأةِ عن زوجٍ وأختِ وأمَّ
وجدٌ، سُمَّيَتْ بهَا لأنْها وقعتْ لـرجلِ اسمهُ أكدرُ.

<sup>(</sup>١) سورة النّساء آية / ١١ / .

<sup>(</sup>٢) سورة النّساء آية/ ١٧٦/.

<sup>(</sup>٣) سورة النَّمل آية / ١٦ / .

<sup>(</sup>٤) ذكرُه الحافظ ابن حجر في فتح الباري وعزاه للنَّسائي/ ج١٢/ ٨ وأخرجه الحافظ ابن عبد البر في «التمهيد» ج٨/ ١٧٥.

<sup>(</sup>٥) سورة النّساء آية/ ١٢/.

<sup>(</sup>٦) وفي المُغرِب ج ٢/ ٢٣١: الكَلالَـةُ: ما خَلاَ الوَالِدَ والوَلـد، ويُطلق على المُورِثِ والوَارثِ، وعلى القرابة من غير جهة الوَالِـد والولد. فمن الأوَّل: ﴿ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِي الكَلاَلَـةِ ﴾ [سورة النساء آية ١٧٦]، ومن الشاني ما يُرُوّى أنَّ جابراً قـال: ﴿ إِنِّ رجلٌ لِيسَ يرثني إِلاَّ كَلاَلَةَ ﴾، ومن الثالث قولمم: ما ورِثَ المجدّ عن كَلاَلةٍ .

<sup>(</sup>٧) سورة النِّساء آية / ١١/ .

<sup>(</sup>٨) وفي النهاية في غـريب الحديث ج١/٣٢٨: الأحبارُ: هُمُّ العلماءُ. جمعُ حِبْرٍ وحَبْرٍ، بالفتيحِ والكسرِ. وكـان يُقال لابن عباسٍ رضي الله عنه: الحَبْرُ والبَحْرُ، لعلمِهِ وسَمَتِهِ.

<sup>(</sup>٩) تقدمت ترجمته رضي الله تعالى عنه في ص٤٥ ٢/.

<sup>(</sup>١٠) وفي معجّم البلداًن ج٤/ ٧٠: عَالِجٌ : رِمَالٌ بينَ فَيد والقُرّيات، ينزلها بنُو بُحْتُرٍ من طيِّي، وهي متصلة بالثعلبيَّة من طريق مكة لا ماءً بها.

<sup>(</sup>١١) قال القونــوي في «أنيس الفقهاء ص٣٠١: العَوْلُ: الارتفاعُ، وقد عــالَـتْ أي ارتفعتْ، وهو أن يزيدَ سهامــاً فيدخلُ النقصانُ على أهل الفرائض. وقيل: مأخوذ من الميل، وذلك أنَّ الفريضة إذا عَالَتْ فهي تميلُ على أهل الفريضة جميعاً، فينتقِصَ أنصباءَهُمْ.

<sup>(</sup>١٢) وفي المُغْرِب ج١/ ٩٣ : المُبْاهَلَةُ : المُلاَعَنَةُ، مُفَاعلةٌ، من البُهْلَةِ وهي اللَّعنة . وذلك أنَّهم كانوا إذا اختلفوا في شيء اجتمعُوا وقالوا: بَهْلَةُ اللهِ على الظَّالِمِ منَّا .

وقيلَ: لأنَّها كدَّرَثُ على زيدٍ مـذهبَهُ حيثُ خالَفَ في هذهِ المسألةِ أصِلَهُ في غيرِهَا.

أَطْعَمَ الْجَدَّةَ السُّدُسَ: أي أَعْطَاهَا.

القُرْبَىٰ والبُعْدَى: تأنيثُ الأقْرَبِ والأبْعَدِ.

والمُنَاسَخَةُ (١): مِنَ النَّسْخِ وهـوَ النَّقْلُ والتَّحْويْلُ، من حـدًّ صنع، ومنهُ نَسْخُ الكِتَسابِ وانْتِسَاخُهُ، ونَسْخُ

الشّمْسِ الظّلَّ، ونَسْخُ النَّحْلِ العَسَلَ من خليَّةِ إلى خليَّةٍ، وهي بيتُ النَّحْلِ السَّدي يعسلُ فيسهِ ؟ فللنَّاسَخَةُ: أنْ يموت إنسانٌ عن مالٍ ووَرَثْةٍ فَقَبْلَ أنْ يُعْسَمَ بينَهُمُ مساتَ بعضُهُمْ، فصَسارَ نَصِيبُهُ لغيرِهِ، فيُقْسَمُ المِيرُانَانِ على أنْصِبَاءِ البَاقِيْنَ.

<sup>(</sup>١) وفي المصباح المنير ج٢/ ٢٧١: تناسَخَتِ الأزمنةُ والقرون: تنابُعُها وتداولها، لأنَّ كلَّ واحد ينسخ حكم ما قبله، ويثبتُ الحكم لنفسه، فالذي يأتي بعده ينسخ حكم ذلك الثبوت ويُغيَّرهُ إلى حكم يختصُّ هو به، ومنه التناسخ الورثة، الأنَّ الميراث لا يُقَسَمُ على حكم الميت الأزَّل، بل على حكم الثاني، وكذا ما بعدَهُ.

### گ کتاب الخنثی <sup>۱۱</sup>

الحُنثَى: الذي لهُ ما للذِّكَرِ وما للأنْنَى.

والإنْخِنَاثُ: التَّثَنِّي والتَّكَسُّر.

وتَخْنِيْثُ الكَلامِ تليبنَهُ، واشْتِقَاقُ المُخَنَّثِ منهُ. وجَمْعُ الْحُنْثَى: الخِناثُ، كالأُنْثَى والإنَاثِ، والحُناثَى كالحُبْلَى والحُبَالَى.

وعنْ عــامـــرِ بْنِ ظـربِ العـــدوَاني، وكــانَ منْ حُكَمَاءِ العَرَبِ عاشَ نَيْفاً وِثلثَهَائِةِ سَنةٍ .

النّيفُ، بالتخفيف والتَّثقيلِ: الــزّيَــادَةُ وهــو مــا بينَ العَقْدَيْنِ. الْعَقْدَيْنِ.

سُثِلَ عَنِ الْخُنثَى فَاشْكُلَ عليهِ، فَاسْتَمْهَلَ آيَّاماً، وَكَانَ يَتَمَلْمَلُ عَلَى بِسَتَقِرُ كَأَنَّهُ على يَتَمَلْمَلُ على فراشِهِ لِيلةً: أي يَقْلَقُ فلا يستقِرُ كَأَنَّهُ على مَلَّةٍ: أي تُرَاب، أو رَمَادٍ حارً. فقالتْ لهُ جاريتُهُ: مَا لَكَ؟ فَنَهَرَهَا: أي زَجَرَهَا فأعَادَتْ عليهِ فَلْكَرَ لَمَا ذلك، فقالتْ: حَكِمٌ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في فقالتْ: حَكِمٌ مَبَاللهُ: أي اجْعَلْ مَوْضِعَ بَـوْلِهِ حَاكِماً في هذا.

<sup>(</sup>١) ورَدَ فِي الْمُغْرِب ج١/ ٢٧٢ : الْحُنْثَى : الذي له ما للرجال والنّساء ، والجمعُ : خَنَاثِي بالفتح . وفي الهداية في كتاب الحُنْثَى : وإذا كان للمولود فَرجٌ وذَكَرٌ، فهو خُنْثَى ، فإنْ كان يبول من الذكر فهو غلامٌ ، وإن كان يبولُ من الفرج فهو أنثى .



ورُوِيَ أَنَّ رَجُلاً عَيُـوناً رَآى بغلةَ شُرَيْح<sup>(٣)</sup>: أي رجلاً كَانَ يُصِيْبُ الأشْيَاءَ بعينِهِ فيُهْلِكُهَا (٤).

لدُّفع المُكْرُوهِ أو لِجَلْبِ المَحْبُوبِ. "وإنَّ في مَعَــارِيْضِ الكَـــكَام لَنْـدُوْحَــةً عَنِ الكَــذِبِ" (٢) المعَارِيْضُ: التّعرُّضَاتُ، أي الكِنَايَاتُ، جمعُ مِعْرَاضٍ. والمَنْدُوحَةُ:

<sup>(</sup>١) الحِيَلُ: جمعُ حيلةٍ، وهي تصرُّف يتحوَّل به فاعلها من حال إلى حال، ثم غلب استعالها في الطرق الحفية التي يتوصَّلُ بها الإنسان إلى غرضه، بحيث لا يدرك النَّاسُ مقصده إلاَّ بشيء من الذكاء والفطنة . والمراد بالحِيلِ الممنوعة : التَّصرُّفات المشروعة في ذاتها إذا أتى بها المكلُّف ليبطل حكماً شرعياً؛ كمن يهب مالَّه قُبيل حولان الحول لمن يثق بردِّه إليهَ، فراراً من وجُوب الزكاة عليه. فلـو أنَّ إنساناً وهب ماله فعلاً لفقيرٍ، فأخذه ولم يُصِدْهُ إلى صاحبه الأول، فإنَّ وجوب الزكاة يسقط عن الواهب، أمَّا إذا أُعيدَ إليه مالُّهُ فإن وجوب أداء الزكماة عادً عليه . وقد أجمع الصحابة على تحريم الحيل الموصلة إلى تعطيل الأحكام الشرعية . والحيلمة هنا مُقيدةٌ بـدفع المكروه والظلم، ورفع المشقة. وكل حيلة توصل إلى تعطيلِ حكم واجبٍ في الشرع فهي حيلة محرَّمة. [انظر إعلام الموقعين لابن قيم الجوزية

<sup>(</sup>٢) هذا مروي عن عمران بن حصين، أخرجه الطبراني ورجاله ثقات/ فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجرج ١٠ ١٩٥/ وقد ذكره البخاري في الباب ١١٦ من كتاب الأدب في صحيحه، فقال: باب المعاريضُ مندُوحةٌ عن الكذب،

<sup>(</sup>٣) تقدمت ترجمته رحمه الله تعالى في ص٢١٠ و ٢٣١/.

<sup>(</sup>٤) ثبت عن رسول الله 難 أنَّ العين تُصيب، ففي صحيح مسلم قوله ﷺ: (العينُ حقٌّ، ولو كان شيءٌ سابقَ القدر، سبقته العينُ، وإذا استُغْسِلتُم فَاغْسِلُوا) أي ليُصَبُّ على الذي أصابته العين. و(العينُ تدخِلُ الرجلَ القبرَ، والجملُ القِدْر) [الأحاديث الصحيحة برقم ١٢٤٩ ـ ١٢٥٠]. [وفي صحيح البخاري (رقية العَين) انظر فتح الباري ج١١/١٩٩ ـ ٢٠٠/ الحديث رقم ٧٣٨ه و٢٧٥٩ و٠٤٧٥].

#### كتاب الاستحلاف م والتزكية (()

الاَسْتِخُـلَافُ: هـو التَّخْلِيفُ. والتَّزْكِيَةُ: هي دخلَ. والتَّرْجَةُ بفتحِ التَّـساءِ والجيمِ، والتَّرْجُمَانُ، التَّغْدِيْلُ<sup>(٢)</sup>. والرَّكِيُّ والرَّاكِي: الطَّاهِرُ، مِنْ حدً بضمِّهَا. والله أعلمُ بالصَّوَابِ.

(١) قال المطَّرزي في المُغْرِب ج ١/ ٣٦٦: زَكَّى نفسهُ: مَلَحَها. وتزكية الشهود من ذلك، لأنّها تعديلُهُمْ ووصفُهُمْ بائّهم أزكياء. (٢) العدالة: صفة تُوجب مراعاة الاحتراز عمَّا يُحِلُّ بالمروَّةِ عادةً ظاهراً، فالمرَّةُ الواحدةُ من صغائر الهفوات، وتحريف الكلام لا تخلُّ بالمروَّةِ ظاهراً، لاحتمال الغلط والنسيان للتأويل، بخلاف ما إذا عُرِف منه ذلك وتكرَّر، فيكون الظاهرُ الإخلالَ. [المصباح المنير ج ٢/ ٥٥].

#### ثبت المصادر والمراجع

- ١ ـ أبجد العلوم: السحاب المركوم الممطر بأنواع
   الفنون وأصناف العلوم: للعلامة: صديق بن
   حسن القنوجي، ط وزارة الثقافة \_ سوريا.
- ٢ ـ الأجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة الكاملة: للإمام أبي الحسنات محمد بن عبد الحي اللكنوي الهندي (ت ١٣٠٤هـ) تحقيق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة \_ ط مكتب المطبوعات الإسلامية \_ حلب .
- ٣ ـ الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: لعلاء الدين عليّ بن بلبان الفارسي (ت ٢٣٩هـ)
   تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط/ مؤسسة الرسالة ـ ببروت.
- ٤ إحكام الإحكام في أصول الأحكام: للإمام ابن
   حزم (ت ٤٥٧هـ) وهو علي بن أحمد بن سعيد
   ابن حزم/ ط السعادة بمصر.
- م- إحياء علوم الدِّين: للإمام أبي حامد الغزالي
   عحمد بن محمد بن أحمد الطوسي الغزالي (ت
   محمد) ط مصوَّرة دار المعرفة بيروت.
- ٦ ـ أخبار الآحاد في الحديث النبوي: للشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن خيرين/ معاصر/ ط دار طيبة ـ الرياض.

- ٧ ـ أخبار القضاة: لوكيع محمد بن خلف بن حيّان (ت ٣٠٦ هـ) ـ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- ٨ ـ اختلاف الحديث: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية
   ـ بيروت وهو في ج ٥ من كتابه «الأم».
- ٩ ـ الأربعون النووية: للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي (ت ٦٧٦هـ) تحقيق حمود الأرناؤوط مراجعة الشيخ المحدث عبد القادر الأرناؤوط/ ط دار العروبة للنشر والتوزيع ـ الكويت.
- ۱۰ \_ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحقّ من علم الأصول: للإمام الشوكاني محمد بن عليّ (ت ١٢٥٠هـ) ط البابي الحلبي ـ بمصر.
- ١١ ـ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل:
   للشيخ محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٢ \_أسد الغابة في معرفة الصحابة: لابن الأثير عزّ الدِّين أبي الحسن عليّ بن محمد (ت ٦٣٠هـ)
   طمصر.
- ١٣ ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: للقاري
   نور الدِّين عليّ بن محمد بن سلطان، المشهور

- بالمُلاّ على القاري (ت ١٠١٤هـ) ط دار الكتب العلمية/ تحقيق بسيوني زغلول.
- ١٤ ـ الإصابة في غييز الصحابة: للإمام ابن حجر شهاب الدين أحمد بن عليّ الكناني العسقلاني
   (ت ٨٥٢هـ) / ط مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة ـ تحقيق طه محمد الزيني.
- ١٥ ـ أصول التشريع الإسلامي: للأستاذعلي
   حسب الله. ط دار المعارف القاهرة.
- 17 \_ أصول التفسير وقواعده: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك \_ طدار النفائس \_ بيروت .
- ١٧ \_ أصول فقه السُّنَّة: للشيخ خالد عبد الرحن
   العك \_ غطوط.
- ١٨ ـ الاعتصام: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى
   اللخمي، المعروف بالشاطبي (ت ٢٩٠هـ) ط
   دار المعرفة للطباعة والنشر ـ بيروت.
- 19 \_ إعلاء السنن: للتهانوي (ت ١٣٩٤هـ) ط إدارة القرآن والعلوم الإسلامية \_ كراتشي \_ باكستان.
- ٢٠ إعلام الموقعين عن ربِّ العالمين: للإمام ابن
   قيم الجوزية أبي عبد الله محمد بن أبي بكر (ت
   ٢٥٧هـ) ط مصر تحقيق محمد محيي الدين
   عبد الحميد.
- ٢١ ـ الأم : للإمام الشافعي محمد بن إدريس (ت
   ٢٠٤ ـ) ط مصر.
- ٢٢ ـ الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع: للحافظ السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الحضيري السيوطي (ت ٩١٠هـ) ط بولاق ـ القاهرة.

- ٢٣ \_ أمراضنا وكيفيَّة معالجتها: ترجمة إميل خليل بيدس \_ ط دار الآفاق \_ بيروت .
- ۲۷\_الأنساب: للسمعاني أبي سعد عبد الكريم بن عمد (ت ٥٦٢هـ) ط محمد أمين دمج \_ تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني \_ بروت.
- ٢٥ \_ أنيس الفقهاء: للقونوي (ت ٩٧٨هـ) تحقيق الدكتور أحمد بن عبد الرزاق الكبيسي \_ ط دار الوفاء \_ جدة .
- ٢٦ البداية والنهاية: للحافظ ابن كثير عهاد الدِّين أبي الفداء إسهاعيل بن عمر بن كثير (ت ٧٧٤هـ) ط مصر \_ مصوَّرة دار الكتب العلمية \_ببروت.
- ۲۷ \_ البلغة في تراجم أثمة النحو واللغة:
   للفيروزأبادي (ت ۱۹۷۸هـ) تحقيق محمد
   المصري \_ ط مركز المخطوطات والتراث \_
   بيروت.
- ٢٨ البناية في شرح الهداية: للإمام محمود بن أحمد
   العيني تصحيح الرامفوري ط دار الفكر
   بيروت .
- ٢٩ ـ تأويل مختلف الحديث: للإمام ابن قتيبة عبد
   الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ)
   ط مكتبة الكليّات الأزهرية: القاهرة.
- ۳۰ ـ تاج التراجم في طبقات الحنفية: للإمام قطلوبغا (ت ۸۷۹هـ) ـ تحقيق صبحي السامرائي ـ ط مكتبة المثنى بغداد.
- ٣١ ـ تاريخ الأدب العربي: للدكتور عمر فروخ ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .

- ۳۲ \_ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٣٣ ـ تاريخ الرسل والملوك: تاريخ الطبري: لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) تحقيق محمد أبي الفضل إبراهيم ـ ط دار المعارف ـ بمصر.
- ٣٤ \_ تجريد أسماء الصحابة: للحافظ شمس الدِّين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) \_ ط شرف الدِّين الكتبي وأولاده \_ الهند.
- ٣٥ تحفة الأحوذي بشرح سنن الترمذي: للحافظ أي العُلَى محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (ت ١٣٥٣هـ) ط مؤسسة قرطبة للنشر والتوزيع بمصر.
- ٣٦ ـ تفسير البغوي: للإمام البغوي (ت ١٦ ٥هـ) تعليق الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار المعرفة ـ بيروت .
- ٣٧ ـ تذكرة الحفاظ: للحافظ الذهبي شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٤٨ ٧هـ) طحيدر آباد الدكن ـ الهند ـ مصورة دار إحياء التراث العربي ـ بيروت .
- ٣٨ ـ تذكرة الموضوعات: لمحمد بن طاهر الهندي الفتني (ت ٩٨٦ هـ) طبع مصر ـ تصوير محمد أمين دمج ـ بيروت.
- ٣٩ ـ تحرير ألفاظ التنبيه ـ أو لغة الفقهاء: للإمام النووي (ت ٦٧٦هـ) ـ تحقيق عبد الغني الدقر ـ ط دار القلم بدمشق.

- ٤٠ ـ الترغيب والترهيب: للحافظ المنذري عبد العظيم بن عبد القوي (ت ٢٥٦هـ) تعليق وضبط مصطفى محمد عارة ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- ٤١ ـ التصوير الفني في الحديث النبوي: للدكتور
   عمد الصباغ ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ٤٢ ـ التعريفات: للجرجاني (ت ٨١٦هـ) ط مصطفى البابي الحلبي القاهرة.
- ٤٣ ـ تفسير القرآن العظيم: للحافظ ابن كثير عياد الدين أبي الفداء إسياعيل بن عمر بن كثير
   (ت ٤٧٧هـ) ط مصر ـ مصورة دار المعرفة ـ يروت.
- 23 \_ تفسير القرطبي: للإمام القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط دار القلم المصرية \_ عن طبعة دار الكتب المصرية .
- 20 ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٨٥٦هـ) تحقيق عبد الله هاشم الياني المدني ـ طشركة الطباعة الفنية الحديثة ـ القاهرة .
- ٤٦ ـ التمهيد: للحافظ ابن عبد البر القرطبي (ت ٤٦٣هـ) تحقيق مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري ـ ط المملكة المغربية.
- ٤٧ ـ تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة
   الموضوعة: لعلي بن عراق الكناني (ت
   ٩٦٣ هـ) تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف ـ

- ط مكتبة القاهرة \_ مصورة دار الكتب العلمية \_بيروت.
- ٤٨ ـ التوقيف على مهات التعاريف: للإمام المناوي (ت ١٠٣١هـ) تحقيق الدكتور عبد الحميد صالح حمدان ـ ط عالم الكتب ـ القاهرة.
- ٩٤ \_ تهذيب الأسهاء واللغات .. للإمام النووي (ت
   ٦٧٦ هـ) ط دار الكتب العلمية \_ مصورة عن
   الطبعة المصرية .
- ٥ \_ الثقات: لابن حبان أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٢٧هـ) ط حيدر آباد الدكن \_ الهند \_ مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بيروت .
- اه\_جامع الأصول من أحاديث الرسول على الله : لابن الأثير أبي السعادات المبارك بن محمد المعروف بابن الأثير الجزي (ت ٢٠٦هـ) تحقيق الشيخ عبد القادر الأرناؤوط ـ ط دار الملاح ـ دار الحلواني ـ دار البيان ـ دمشق ـ مصورة دار الفكر ـ بيروت .
- ٥٢ ـ جامع البيان عن تأويل آي القرآن : تفسير الطبري: للإمام محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ط مصر ـ مصوَّرة دار المعرفة ـ بيروت.
- ٥٣ ـ جامع بيان العلم وفضله وما ينبغي في روايته وحمله: للحافظ ابن عبد البر أبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي (ت ٤٦٣هـ) ط مصر \_مصورة دار الفكر \_بيروت.

- ٥٤ ـ الجامع الحكام القرآن: تفسير القرطبي:
   للإمام أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري
   القرطبي (ت ٦٧١هـ) ط دار الكتب
   المصرية.
- ٥٥ \_ الجرح والتعديل: لابن أبي حاتم: أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الحنظلي الرازي (ت ٣٢٧هـ) ط الهند \_ مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بروت.
- ٥٦ \_ جِمَاع العلم: للإمام محمد بن إدريس الشافعي (ت ٢٠٤هـ) ط دار الكتب العلمية \_بيروت.
- ٥٧ \_ جموع التصحيح والتكسير في اللغة العربية: للدكتور عبد المنعم سيد عبد العال ـ ط مكتبة الخانجي \_ القاهرة.
- ٥٨ ـ الحدود والأحكام الفقهية: للإمام علي بن عمد الدين بن الشاهرودي البسطامي الشهير بمصنفك (ت ٥٨٥هـ) تحقيق الشيخ عادل أحمد عبد الموجود ـ الشيخ علي محمد معوض ـ ط دار الكتب العلمية ـ بيروت .
- 09 \_ الحديث حُجَّة بنفسه في العقائد والأحكام: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) سلسلة رسائل الدعوة السلفية.
- 1 الحديث النبوي الشريف وأثره في الدراسات اللغوية والنحوية للدكتور محمد رضا حمادي ط بغداد.
- ٦١ \_ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم

- أحمد بن عبد الله الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ) ط مصر \_مصورة دار الكتاب العربي.
- ٦٢ حياة الصحابيات: للشيخ خالد عبد الرحن
   العك ـ ط دار الحكمة \_ دمشق.
  - ٦٣ \_ الخراج: للإمام أبي يوسف \_ ط مصر.
- ٦٤ ـ الخراج: للإمام يحيى بن آدم القرشي ـ تحقيق أحمد شاكر ـ ط مصر.
- ٦٥ \_ الخمر بين الطب والفقه: للدكتور محمد على البار \_ ط دار الشروق \_ جدّة.
- 77 \_ درء تعارض العقل والنقل: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية (ت ٨٢٧هـ) تحقيق محمد رشاد سالم رحمه الله تعالى \_ ط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.
- ٦٧ ـ دراسات في فقه اللغة: للدكتور صبحي
   الصالح ـ ط دار العلم للملايين ـ بيروت .
- ١٨ ـ الدراية في تخريج أحاديث الهداية: للإمام ابن
   حجر العسقلاني ـ تحقيق عبدالله هاشم الياني
   المدنى ـ ط الفجالة الجديدة ـ القاهرة .
- ٦٩ ـ الدُّرُ المنثور في التفسير بالمأثور: للحافظ
   السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
   السيوطي (ت ٩١١هـ) ط الميمنية ـ بمصر.
- ٧٠ ـ دستور العلماء: جامع العلوم في الاصطلاحات: للقاضي النكري ـ ط مؤسسة الأعلمي ـ بيروت ـ مصورة عن ط الهند.
- ٧١ ـ دلائل النُّبوَّة: لأي نعيم الأصبهاني أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق المهراني الأصبهاني

- (ت ٤٣٠هـ) ط دار النفائس ـ بيروت ـ تحقيق محمد رواس قلعه جي ـ عبد البر عباس.
- ٧٧ ـ دلائل النَّبوَّة: للحافظ البيهقي أبي بكر أحمد ابن الحسين البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دار الكتب العلمية ـ تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي ـ بيروت .
- ٧٣ ـ دلائل التوحيد: للشيخ محمد جمال الدين
   القاسمي (ت ١٣٣٢هـ) ضبط وتعليق
   وتخريج الشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط
   دار النفائس ـ بيروت .
- ٧٤ ـ الرفع والتكميل في الجرح والتعديل: للإمام عمد عبد الحي اللكنوي ـ تحقيق عبد الفتاح أبو غدة ـ ط حلب.
- ٧٥ \_ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني: للإمام الألوسي شهاب الدين محمود الألوسي (ت ١٢٧٠هـ) ط مصر \_ مصورة دار إحياء التراث العربي \_ بيروت .
- ٧٦ ـ زاد المعاد في هدي خير العباد: للإمام ابن قيم الجوزية أبي عبد الله شمس الدين محمد بن أبي بكر الزرعي الدمشقي (ت ٧٥١هـ) ط مؤسسة الرسالة بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ عبد القادر الأرناؤوط، حفظها الله تعالى.
- ٧٧ ـ سبل السلام شرح بلوغ المرام: للإمام الصنعاني (ت ١١٨٢هـ) تحقيق وتخريج فواز أحمد رمز لي وإبراهيم محمد الجمل ـ ط دار الكتاب العربي ـ بيروت .

- ٧٨ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للشيخ المحدث ناصر السنة محمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي، ومكتبة المعارف ـ الرياض.
- ٧٩ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة:
   للشيخ محمد ناصر الدِّين الألباني ط المكتب الإسلامي دمشق بيروت.
- ٨٠ سنن ابن ماجه: للإمام أبي عبدالله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي رحمه الله تعالى ط مصر مصورة المكتبة العلمية ببروت.
- ٨ ـ سنن الأوزاعي: تصنيف الشيخ مروان محمد
   الشعار ـ ط دار النفائس ـ بيروت .
- ٨٢ ـ سنن أبي داود: للإمام سليان بن الأشعث السجستاني (ت ٢٧٥هـ) تحقيق عزة عبيد الدعاس ـ طحص.
- ٨٣ ـ سنن البيهقي الكبرى: للإمام أبي بكر أحمد ابن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ) ط دائرة المعارف العثمانية ـ الهند ـ مصورة دار الفكر ـ بيروت .
- ۸٤ ـ سنن الترمذي: للإمام أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت ٢٧٩هـ) تحقيق أحمد محمد شاكر رحمه الله تعالى ـ ط مصطفى البابي الحلبى ـ بمصر.
- ٨٥ ـ سنن الدارقطني: للحافظ علي بن عمر الدارقطني (ت ٣٠٦هـ) تخريج السيد عبدالله هاشم يهاني المدني ـ بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن للطباعة ـ القاهرة.

- ٨٦ ـ سنن الدارمي: للإمام أبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام الدارمي (ت ٢٥٥هـ) تخريج عبد الله هاشم يهاني المدني بالمدينة المنورة ـ ط دار المحاسن ـ القاهرة .
- ۸۷ \_ سنن سعيد بن منصور: للحافظ سعيد بن منصور بن شعبة الخرساني المكي (ت ٢٢٧هـ) تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي \_ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- ٨٨ ـ سنن النسائي: للإمام أبي عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ) ط المطبعة المصرية ـ القاهرة.
- ٨٩ ـ السُّنَّة: لابن أبي عاصم أبي بكر عمرو بن أبي عاصم الضحّاك بن خلد الشيباني \_ تحقيق الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني \_ ط المكتب الإسلامي \_ بيروت .
- ٩٠ ـ السُّنَة ومكانتها في التشريع الإسلامي:
   للدكتور مصطفى السباعي رحمه الله تعالى (ت
   ١٣٨٤هـ) ط المكتب الإسلامي ـ دمشق.
- ٩ السُّنَّة النبوية وبيانها للقرآن الكريم: للدكتور معمود أ-هد حسين عبد ربّه (معاصر) ط دار القبلة للثقافة الإسلامية جدّة.
- 97 \_ سير أعلام النبلاء: للحافظ الذهبي شمس الدّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت عملاه) ط مؤسسة الرسالة \_ بيروت \_ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط وزملاؤه.
- ٩٣ ـ السيرة النبوية: للحافظ ابن كثير أبي الفداء إسماعيل بن عمرو بن كثير (ت ٧٧٤هـ) وهي

- من أقسام تاريخه «البداية» وقد طبعت بمفردها في ٤ ج بمصر.
- 98 \_ السيرة النبوية: لابن هشام أبي محمد عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) ط مصر \_ تحقيق مصطفى السقا وزميليه \_ مصورة دار الكنوز الأدبية.
- ٩٥ ـ السيرة النبوية في ضوء القرآن والسنة: د.
   محمد بن محمد أبو شهبة (معاصر) ط دار
   القــلم\_دمشق.
- ٩٦ \_ شذرات الذهب: لابن العاد الحنبلي أبي الفلاح عبد الحي بن العاد (ت ١٠٨٩هـ) ط مصر \_ مصورة دار الآفاق الجديدة \_ بيروت .
- ٩٧ ـ شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام: للقاضي أبي الطيب تقي الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي المالكي (ت ٨٣٢هـ) ط دار الكتاب العربي ـ بيروت.
- ٩٨ ـ صحيح ابن حبان: الإحسان بتقريب صحيح ابن حبان: للحافظ أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي (ت ٣٣٧هـ) ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط.
- 99 صحيح ابن خزيمة: للحافظ أبي بكر محمد ابن إسحاق بن خزيمة السَّلمي النيسابوري (ت ٣١١هـ) تحقيق د. محمد مصطفى الأعظمي ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ١٠٠ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦ هـ) ط استانبول.

- ۱۰۱ ـ صحيح البخاري: أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري ت (٢٥٦هـ) تحقيق د. مصطفى البغا ـ ط دمشق.
- ۱۰۲ ـ صحيح سنن ابن ماجه: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۳ \_ صحيح سنن أبي داود: للشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۶ \_ صحيح سنن الترمذي: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰۵ \_ صحيح سنن النسائي: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني \_ ط مكتب التربية العربي لدول الخليج.
- ۱۰٦ ـ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) طاستانبول.
- ۱۰۷ \_ صحيح مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ) ط مصر \_ تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي.
- ۱۰۸ ـ صفة الصفوة: للحافظ ابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ٥٩٧هـ) تحقيق فاخوري وقلعجي ـ حلب.
- 1 · ٩ ـ الضعفاء الكبير: للحافظ أبي جعفر محمد ابن عمرو بن موسى بن حماد العقيلي المكي (ت ٣٢٢هـ) تحقيق د. عبد المعطي قلعجي ـ ط دار الكتب العلمية .

- ١١٠ ـ ضعيف الجامع الصغير وزيادته: للشيخ المحدث محمد ناصر الدين الألباني (معاصر) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ١١١ ـ ضعيف سنن ابن ماجه: للشيخ محمد ناصر
   الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ۱۱۲ ـ ضعيف سنن أبي داود: للشيخ المحدث عمد ناصر الدين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي بيروت.
- ١١٣ ـ ضعيف سنن الترمذي: للشيخ محمد ناصر
   الدِّين الألباني ـ ط المكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١١٤ ـ ضعيف سنن النسائي: للشيخ المحدث
   محمد ناصر الدِّين الألباني ـ ط المكتب
   الإسلامي ـ بيروت.
  - ۱۱۵ ـ طبقات الشافعية: للسبكي تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي السبكي (ت ٧٧١هـ) ط عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة .
  - ۱۱٦ ـ طبقات الشافعية: لعبد الرحيم الأسنوي (ت ۷۷۲هـ) ط دار الكتب العلمية ـ بيروت.
  - ۱۱۷ \_ الطبقات الكبرى: لابن سعد أبي عبد الله محمد بن سعد الزهري (ت ٢٣٠هـ) ط دار صادر ـ بيروت .
  - ١١٨ ـ العلل المتناهية: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن عليّ بن الجوزي (ت ٩٧٥هـ) ط
     دار الكتب العلمية ـ بيروت .
  - ١١٩ ـ علم الدلالة بين النظر والتطبيق: للدكتور
     أحمد نعيم الكراعين، ط المؤسسة الجامعية
     للدراسات والنشر والتوزيع ـ بيروت.

- ١٢٠ ـ عون المكدود بتخريج منتقى ابن الجارود:
   لأبي إسحاق الجويني الأثري ـ ط دار الكتاب
   العربي ـ بيروت .
- ۱۲۱ ـ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر أحمد بن عليّ بن حجر العسقلاني (ت ۸۵۲هـ) ط المطبعة السلفية ومكتبتها ـ القاهرة.
- ۱۲۲ \_ فقه اللغة وسرُّ العربية: للثعالبي (ت ٤٢٩هـ) \_ تعليق سليهان بواب \_ ط دار الحكمة\_دمشق.
- ۱۲۳ ـ الفوائد البهية في تراجم الحنفية: للإمام اللكنوي (ت ١٣٠٤هـ) ط ـ دار المعرفة ـ بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية.
- 178 ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: للإمام محمد بن علي الشوكاني (ت ١٢٥٠هـ) طمصر.
- ۱۲۵ \_فهارس أحاديث وآثار كتاب نصب الراية \_ إعداد عدنان علي سلامة \_ ط عالم الكتب \_ بيروت .
- ١٢٦ فهارس أحاديث السنن الكبرى إعداد عبد الرحمن المرعشلي ط دار المعرفة بيروت .
- ۱۲۷ \_ فهارس الترغيب والترهيب: وضع خالد عبد الرحمن العك وزميليه \_ ط دار الإيهان \_ دمشق.
- 17۸ ـ فهارس الدراية في تخريج أحاديث الهداية ـ رتبه رياض عبد الله عبد الهادي ـ ط دار المعرفة بيروت .

- ۱۲۹ \_ فهارس فتح الباري شرح صحيح البخاري \_ جمع وإعداد خالد عبد الفتاح سبل أبو سليان \_ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت .
- ١٣٠ ـ فهارس المصنف في الأحاديث والآثار \_ لعبد الرزاق \_ إعداد الدار السلفية \_ بومباي \_ الهند.
- ١٣١ ـ فهرس أحاديث وآثار المصنف: لابن أبي شيبة \_ بإشراف الدكتور سمير طه المجذوب \_ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- ۱۳۲ \_ فهرس أحاديث مسند أحمد بن حنبل: ترتيب محمد السعدي زغلول \_ ط دار الكتب العلمية \_ بيروت.
- ۱۳۳ \_ الفهرس العام لكتاب البداية والنهاية: بإشراف الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو \_ ط مكتبة المعارف، بيروت.
- ١٣٤ ـ فيض القدير شرح الجامع الصغير: للمناوي عمد بن عبد الرؤوف المناوي (ت ١٠٣١هـ) ط مصرية ـ مصورة دار المعرفة ـ بيروت.
- ١٣٥ ـ القرآن الكريم وأثره في الدراسات النحوية: للدكتور عبد العال سالم مكرم ـ ط دار المعارف بمصر.
- ١٣٦ ـ كشف الخفاء: للعجلوني إسهاعيل بن محمد العجلوني الجراحي (ت ١١٦٢ هـ) تحقيق أحمد القلاش ـ ط مؤسسة الرسالة ـ بيروت .
- ۱۳۱ ـ كنز العمال: لعلاء الدِّين المتقي عليّ بن حسام الدين الهندي البرهان فوري (ت ٩٧٥ هـ) ط مكتبة التراث الإسلامي ـ حلب.
- ۱۳/ ـ لسان العرب: للإمام ابن منظور (ت ۱۳/ هـ) ط دار صادر ـ بيروت.

- ۱۳۹ \_ لسان الميزان: لابن حجر العسقلاني (ت ١٣٩هـ) ط مؤسسة الأعلمي \_ بيروت \_ مصورة عن الطبعة الهندية.
- 18. ـ اللالىء المصنوعة في الأحاديث الموضوعة: للحافظ السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين السيوطي (ت ٩١١هـ) ط مصر \_ مصورة دار المعرفة \_ بيروت.
- ۱٤۱ \_ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد: للحافظ الهيثمي نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت الهيثمي) ط مصر \_ مصورة دار الكتاب العربي \_ ببروت.
- ۱٤۲ \_ مجموعة الرسائل الكبرى: لشيخ الإسلام تقي الدِّين أحمد بن تيمية (ت ٧٢٨هـ) ط دار إحياء التراث العربي.
- ۱۶۳ ـ مجموع فتاوى شيخ الإسلام: تقي الدّين أحمد بن عبد الحليم بن تيمية رحمه الله تعالى (ت ۷۲۸هـ) جمع الشيخ عبد الرحمن بن القاسم وابن محمد ـ ط الرياض.
- 188 مختصر نيل الأوطار: للشيخ خالد عبد الرحمن العك ـ ط دار الحكمة ـ دمشق.
- 180 ـ المزهر في علوم اللغة وأنواعها ـ للحافظ السيوطي (ت ٩٩١١هـ) تحقيق: محمد أحمد جاد المولى ـ محمد أبو الفضل إبراهيم ـ علي محمد البجاوي ـ ط دار التراث ـ القاهرة.
- ١٤٦ ـ المستدرك على الصحيحين: للحاكم أبي عبد الله النيسابوري (ت ٤٠٥هـ)

- وبذيله التلخيص للحافظ الذهبي ـ ط حيدر آباد الدكن ـ الهند، مصورة دار المعرفة ـ بيروت.
- ۱٤٧ \_ المسند: للإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشّيباني (ت ٢٤١هـ) ط مصر \_ مصورة المكتب الإسلامي.
- ۱٤۸ ـ مشكاة المصابيح: لمحمد بن عبد الله الخطيب التبريزي (ت ۷۳۷هـ) تحقيق وتخريج الشيخ المحدث محمد ناصر الدِّين الألباني ـ طالمكتب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٤٩ ـ مشكل إعراب القرآن: لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ) ط المجمع العلمي بدمشق بتحقيق ياسين محمد السواس.
- ١٥٠ ـ مصباح المنبر في غريب الشرح الكبير للرافعي: للإمام الفيومي (ت ٧٧٠هـ) تحقيق مصطفى السقا ـ ط مصطفى البابي الحلبي ـ بمصر.
- 101 مصابيح السنة: للبغوي ركن الدِّين أبي عمد الحسين بن مسعود بن محمد الفرّاء البغوي (ت ٥١٦هـ) تحقيق د. يوسف عبد الرحمن مرعشلي وزميليه ـ ط دار المعرفة بيروت.
- ١٥٢ مصنف ابن أي شبية: للحافظ أبي بكر عبد الله بن أبي شبية (ت ٢٣٥هـ) ط الدار السّلفية الهند.
- ١٥٣ ـ مصنف عبد الرزاق: للحافظ أبي بكر عبد الرزاق ابن همّام بن نافع الحميري الصنعاني

- (ت ٢١١هـ) ط المكتب الإسلامي ـ بيروت ـ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي .
- 108 \_ المطالب العالية بزوائد المسانيد الثهانية: للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت ٥٥٢هـ) ط دار المعرفة \_ بيروب.
- 100 \_ معجم أكاديميا للمصطلحات العلمية والتقنية: رئيس التحرير: الدكتور محمد دبس بيروت.
- ۱۵٦ \_ معجم البلدان: لياقوت الحموي (ت 10٦ هـ) ط دار الكتاب العربي بيروت.
- ۱۵۷ \_ معجم متن اللغة: للشيخ أحمد رضا (ت ١٩٥٣ م) ط\_دار مكتبة الحياة \_ بيروت .
- ۱۰۸ ـ معجم المعاجم تعريف بالمعاجم العربية التراثية: تأليف أحمد الشرقاوي إقبال ـ ط دار الغرب الإسلامي ـ بيروت .
- ١٥٩ ـ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ـ ط بريل ـ ليدن .
- 170 \_ المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم: لمحمد فؤاد عبد الباقي \_ ط دار المعرفة، وطبعة طهران.
- ١٦١ معجم المؤلفين: لرضا كحالة (ت ١٩٨٧م) ط دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- ١٦٢ ـ معجم ودليل فقه اللغة وسرّ العربية: إعداد الشيخ محمد حسن بكائي ـ ط مؤسسة البلاغ \_ بيروت .
- ١٦٣ \_ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي (ت ١٦٣ \_ معرفة السنن والآثار: للإمام البيهقي أمين

- قلعجي ـ ط جامعة الدراسات الإسلامية ـ دار قتيبة ـ دار الوعي ـ دار الوفاء: باكستان ـ القاهرة ـ حلب ـ دمشق .
- 178 \_ المغازي للواقدي: محمد بن عمر بن واقد (ت ٢٠٧هـ) تحقيق د. مارسدن جونس ـ ط عالم الكتب ـ بيروت.
- 170\_المُغْرِب في ترتيب المُعْرِب: للإمام أبي الفتح ناصر الدين المطرزي (ت 110هـ) تحقيق محمود فاخوري \_ عبد الحميد مختار \_ ط مكتبة \_أسامة بن زيد \_ حلب .
- ۱٦٦ \_ المغني في الضعفاء: للحافظ الذهبي: شمس الدِّين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) تحقيق الدكتور نور الدين عتر \_ حلب .
- ١٦٧ \_ مفتاح الجنة في الاحتجاج بالسنة: للحافظ السيوطي (ت ٩١١هـ) في الرسائل المنيرية \_ ط إدارة الطباعة المنيرية \_ القاهرة.
- ١٦٨ \_ المقاصد الحسنة: للسخاوي محمد بن عبد الرحن السخاوي (ت ٩٠٢ هـ) ط مصر \_ وط بيروت تحقيق محمد عثمان الخشن \_ دار الكتاب العربي \_ بيروت .
- ١٦٩ ـ الملل والنحل: للشهرستاني (ت ٥٤٨) ـ تحقيق محمد بن فتح الله بدران ـ ط مكتبة الأنجلو المصرية.
- ١٧٠ منهج القران في الدعوة الى الإيمان: للدكتور
   عليّ بن محمد ناصر الفقيهي (معاصر) ط أولى
   سنة ٥٠٤١هــبدون ذكر للناشر.
- ١٧١ \_ موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف:

- لمحمد السعيد بسيوني زغلول ـ ط عالم التراث ـ بيروت .
- ۱۷۲ ـ موسوعة الثقافة العلمية: بإشراف الدكتور المهندس أنور محمود عبد الواحد ـ ط دار الكتاب الجديد ـ مصر.
- ۱۷۳ \_ الموسوعة الطبية الحديثة: تصدرها لجنة النشر العلمي بوزارة التعليم العالي \_ القاهرة .
- 1۷٤ \_ موسوعة عظهاء حول الرسول ﷺ: للشيخ خالد بن عبد الرحمن العك \_ ط دار النفائس \_ بروت .
- ١٧٥ \_ موسوعة الفقه المالكي: للشيخ خالد عبد الرحمن العك \_ ط دار الحكمة \_ دمشق.
- ۱۷۱ \_ الموضوعات: لابن الجوزي أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي (ت ۹۷ هـ) ط السلفية بالمدينة المنورة \_ تحقيق عبد الرحمن عثمان \_ مصورة دار الفكر \_ بيروت .
- ۱۷۷ \_ ميزان الاعتدال: للحافظ الذهبي (ت ١٧٧ ميزان الاعتدال: للحرفة \_ بيروت \_ مصورة عن طالحم ية.
- ۱۷۸ \_ نصب الراية لأحاديث الهداية: للحافظ الزيلعي (ت ٧٦٧هـ) ط المكتبة الإسلامية \_ المصورة عن الطبعة الهندية سنة ١٩٣٨م.
- ۱۷۹ ـ النهاية في غريب الحديث: لابن الأثير (ت عمود ١٧٦هـ) تحقيق طاهر أحمد الزاوي ومحمود محمد الطناحي ـ ط المكتبة الإسلامية بيروت ـ مصورة عن الطبعة المصرية .
- ۱۸۰ \_وفيات الأعيان: لابن خلكان (ت ٦٨٩ هـ) \_ دار صادر \_ بيروت .

### ً الفمارس العامة للكتاب

- ١ \_ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ \_ فهرس الأحاديث النبوية.
  - ٣\_فهرس الأشعار.
  - ٤\_فهرس الأعلام.
- ٥ \_ فهرس الأماكن والبلدان.
  - ٦ \_ فهرس الكتب .
  - ٧\_فهرس المصطلحات.
- ٨ \_ فهرس الكلمات اللغوية والفقهية المفسرة في الكتاب.
  - ٩ \_ الفهرس العام.

## ا ـ فهرس الآيات القرآنية

رقم الصفحة	أول الآيسة	رقم الصفحة	
17/ 6	_ أولئك لا خلاق لهم في الآخر	١٦٨	ــ اتخذوا أيمانهم جنة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
\7Y	ــآوى إليه أخاه	1	_ أحل لكم ليلة الصيام الرفث
	ــ أو ينفوا من الأرض	عظة عظة	ــادع إلى سبيل ربك بالحكمة والمو
	ــأنتم لباس لهن ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		_إذ أبق إلى الفلك المشحون
	_ انظروا إلى العظام كيف ننشزه		_إذ أقسموا ليصرمنها مصبحين _
	_إن الذين يحبون أن تشيع الفا		_إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً
	ــ إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة	177	_إذ أوى الفتية إلى الكهف
4	_إن أول بيت وضع للناس للذ		ـ الذين استجابوا لله والرسول من به
**	- أن تبيد هذه أبداً		_الذين يبيتون لربهم سجداً
تا بسوء ـــــ ٧٨	ـ إن نقول إلا اعتراك بعض آلهة	1 . 0	_الذين يظاهرون منكم من نسائهم
	_إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا		_أربعة أشهر وعشراً
	_إن الصفا والمروة من شعائر ال	٣٠٤	_أفرأيتم ما تحرثون . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_إن في ذلك لآية	777	_أفغير دين الله يبغون
	_إن فيها قوماً جبارين	أقفالها ـــــ ٢٦	_أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب
۱۲۸	ــإن لدينا أنكالاً	ند۲ ، ۲۲	_أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من ع
	_إن له أباً شيخاً كبيراً		_أقم الصلاة لدلوك الشمس
	_إن يمسَسُكُم قرح فقد مس اا		ــالله يتوفى الأنفس حين موتها ــــــ
- 1	ــ إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سـ		ـ المِّ غلبت الروم
والأزلام رجس ٣١٧	_إنها الخمر والميسر والأنصاب	***	_ إلا أن تتقوا منهم تقاة
ين نامه	_إنما الصدقات للفقراء والمساك		ــ ألا بعداً لمدين كما بعدت ثمود ــــ
	_إنها النسيء زيادة في الكفر	779	_إلا ما ذكيتم
	_إنها يريد الشيطان أن يوقع بين	<b>***</b>	ـ ألم يأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهـ
	_إنني براء مما تعبدون		_ أم لهم شرك في السموات
	آيتك ألا تكلم الناس .		ــ أو تفرضوا لهن فريضة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	بطشتم حمار بن		<b>ـ أو عدل ذلك صياماً</b> _ ـ

_بها عقدتم الأيمان ١٦٨	_علم الله أنكم كنتم تختانون أنفسكم	١
ـ بها لا تهویٰ أنفسكم ـ ـ	ـ غير مسافحين	۱۳۲
ـ بنين وحفدة ـ ـ	ـ فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة	90
ـ بيت طائفة منهم غير الذي تقول ـ ـ ـ ١٠٣	_ فاتقوا الله مااستطعتم واسمعوا وأطيعوا	٤٦
ـ تتجافى جنوبهم عن المضاجع سسس ٧٣	_ فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم	100
_تتخذون منه سكراً ٣١٨	فاجلدوهم	771
_تحلة أيهانكم . ١٦٧	_ فإذا أمنتم	17.
ـ تريدون عرض الدنيا ـ	_ فإذا وجبت جنوبها	۸۱
ـ تعرج الملائكة والروح إليه ١١٥	ــ فأذنوا بحرب من الله ورسوله	٥٢٣
ـ تكاد تميز من الغيظ ٣١٣	_ فأرسلنا عليهم سيل العرم	۳۱۰
ـ تهوي به الريح . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	_فأصبحوا ظاهرين	41
ـ ثلاث ليال سوياً	ـ فاضربوا فوق الأعناق	۳۳۷
ـ ثم أتموا الصيام إلى الليل . • • ١٠٠	_ <b>فاكهي<i>ن</i></b>	۱۷۱
- حتى إذا بلغوا النكاح ٢٢٤	_فالآن باشروهن	١.,
ـ حتى تستأنسوا ٣٢٤ .	ـ فإمساك بمعروف أو تسريحٌ بإحسان	۱٤٧
ـ حتى تضع الحرب أوزارها . ١٩٥	ــ فأمسكوهن بمعروف أو سرحوهن بمعروف	187
_حتى يبلغ الهدي محله ١٢٠	_فأمه هاوية	100
ـ حتى يعطوا الجزية عن يدٍ ١٩٧	_ فإن آنستم منهم رشداً	377
_حيث ثقفتموهم	_ فإن أحصرتم	111
ـ حين تريحون وحين تسرحون ١٩٦٠	فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً فكلوه	777
ـ خذ عن أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ٩١	_ فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكـح	
ـ خلق من ماء دافق ١٥١	زوجاً غيره . ١٢٥.	104
ــدائرة السوء	_فإن فاؤوا	101
ـ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء 😀	ـ فانكحوا ما طاب لكم من النساء	140
ــ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها ١١١	_فانكحوهن بإذن أهلهن	140
ــ زعـم الذين كفروا أن لن يبعثوا ــــــــ ٢٩٦	ـ فإن كن نساء فوق اثنتين	٣٣٧
_زوجاً غيره . ــ	فأن لله خمسه وللرسول	٤٥
ــ سبع ليالي وثهانية أيام حسوماً ١٧٧		777
ـ سيئت وجوه الذين كفروا ١٥٧	ـ فبها رحمة من الله	۱۸۲
ــشهدالله أنه لا إله إلا هو	_ فراغ عليهم ضرباً باليمين	177
ـ صعيداً زلقا ـ	_ فرهان مقبوضة	497
ـ الطلاق مرتان ـ	ـ فريضة من الله ـ ي	٣٣٧

ـ قد فرض الله لكم تحلة أيانكم ١٥٠	ـ فصل لربك وانحر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_قطوفها دانية	فطلقوهن لعدتهن مسمسم ١٤٥
ـ قل الله يفتيكم في الكلالة ٣٣٨	ـ فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً
ـ قل إن صلاتي ونسكي ــــ ١٠٠	ـ ففدية من صيام أو صدقة أو نسك ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ٥٦	_فقد هوی ۱۵۵
ــ قل هذه سبيلي أدعو إلى الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ فقولي إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم ٩٩
_كان شره مستطيراً ٨٢	_ فكفارته إطعام عشرة مساكين ١٦٩
_كثيباً مهيلاً ٨٩	ا۱۲۱ ـــــ نکهین
_كلابل ران على قلوبهم ـ ٢٩٢	 _ فلا أقسم بالخنس* الجوار الكنس
_ کل امریء بہا کسب رھین ۔ ۔ ۔ ۲۹۸	_فلا تعضلوهن أن ينكحن
_كلُّ له قانتون ٢٨٠	_فلا جناح عليهما أن يصلحا
_كل نفس بها كسبت رهينة ـ ـ ٢٩٨	_ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر
_ لا تجزي نفس عن نفس شيئاً	بينهم ـ ۲۶
_ لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا ١٤٩	_فلها تغشّاها
ـ لا تضار والدة بوالدها ـــــ ١٤٢	_فليملل وليه بالعدل فليملل وليه بالعدل
ـ لا جناح عليكم إن طلقتم النساء ـــــ ١٣٥	_ في استيسر من الهدي ١١٩
_ لأخذنا منه باليمين 17٧	ـ فيما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب ١١٣
_ لا ذلول تثير الأرض	_فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ١١٥
_لا يؤاخذكم الله باللغو - ١٦٧ - ١٦٧	_فمن عفي له من أخيه شيء
_لا يألونكم خبالاً	_فنادته الملائكة وهو قائم يصلي ١٦٨
_ لا يحل لكم أن ترثوا النساء كرهاً ١٢٨	_فنظرة إلى ميسرة ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٤٢
_لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ٤١	_فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا . ــ ١٥٥
ــل تحرم ما أحل الله لك	فهي تملي عليه بكرة وأصيلاً
_ليس عليكم جناح أن تبتغوا فضلاً ٢٦٢	_فولوا وجوهكم شطره ـ ٨٩
ما أنت عليهم بجبار - ١٠٠٠	_في بضع سنين ٢٥١
_ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ٢٣٤	_في عيشة راضية ١٦٨ ، ١٦٨
ما علمتم من الجوارح	فرسمُ الخياط
ـ ما قطعتم من لينة أو تركتموها ١٩٧، ١٩٦	_فياشح بينهم
_ما كان الله ليضيع إيهانكم ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	_فيه تسيمون ١٩١
ماكانت أمك بغياً ٢٦٤	_في يوم عاصف
ماكان لمؤمن ولا لمؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً ٤٢	ــ قال نكروا لها عرشها ــــــ ٢٨١
_ماكان لنبي أن يغلُّ ماكان لنبي أن يغلُّ	_ قالوا نشهد إنك لرسول الله

ـ وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا 💎 ١١٥ ، ١٢٧	_ماكان لنبي أن يكون له أسرىٰـــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــ و إذ يتحاجون في النار ٢٣٤	_المؤمنات فمن ما ملكت أيهانكم
_واستشهدوا شهيدين من رجالكم ٢٧٥	_ فبشرهم بعذاب أليم ١٥٣
_ واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة	_متاعاً لكم وللسيارة ١١٨
والعشي ــ. ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ محصنين غير مسافحين
_ وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة ٩١	_مقرنين في الأصفاد
_ والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها ٤٦	_مكلين
_ والذين لا يجدون إلا جهدهم	_ملوماً مدحوراً ١١٣٠
_والذين يتوفون منكم ١٤٨	_ من أخيه شيء
_ والذين يرمون المحصنات ١٢٩	_من الخيط الأسود
_والذين يمسكون بالكتاب٧٨	_من السحت ٢٦٤
_ والله أخرجكم من بطون أمهاتهم ٢٤١	_من قبل أن يتهاسا ١٥٦
_وأمهات نسائكم	ـ من كل فج عميق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ و إن أحد من المشركين استجارك فأجره ١١٥	ـ من ماء دانق
_ و إن تطيعوه تهتدوا وما على الرسول ـــ ٢٢	_من نسائكم اللاتي دخلتم بهن
_ و إن جاهداك على أن تشرك بي	ــ من ورائه جهنم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن خفتم شقاق بينهما	ـ من يطع الرسول فقد أطاع الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن عزموا الطلاق 107	ـ نار أحاط بهم سرادقها ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وإن كان الذي عليه الحق ٢٨١	ـ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وإن كان رجل يورث كلالة ــــــ ٣٣٧	_نصيباً مفروضاً ٣٣٧
_وأنتم حرم	ــ.نولّه ما تولی ونصله جهنم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزل إليهم ٢٩	ـهن لباس لکم ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وأنزلنا من السماء ماءً طهوراً ٥٩	_ وآخر دعواهم
ــ وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً ١١٠	ـ وآخرون يضربون في الأرض ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ وانظر إلى العظام كيف ننشزها ١٤٢	ـ وابتغوا ما كتب الله لكم ١٠٠
وأنكحوا الأيامي منكم ١٣٠ ، ١٢٥	- وابتلوا اليتامي حتى إذا بلغوا النكاح ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_وأنه أهلك عاداً الأولىٰ ٢٤٩	ـ وآتيتم إحداهن قنطاراً ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم ١٦٩	- والإثم والبغي بغير الحق
- وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن ١٤٨	_ وأحصوا العدَّة
	ـ وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً ١٤٧
ــوتالله لأكيدن أصنامكم ١٦٧	ـ و إذا قيل انشزوا فانشزوا ـ ١٤٠ ، ١٤٢
_وتدلوا بها إلى الحكام	_وإذ تأذن ربكم ٢٢٥

وتصلية جحيم ١٥	_ولا تقربوهن حتى يطهرن	107
وتعزروه	_ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء	777
ويقذفون من كل جانب* دحوراً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ولا تنقضوا الأيهان بعد توكيدها	179
وتناجوا ي		۱۲۸
وجعلناكم شعوباً وقبائل ـــــ ــــــــــــــــــــــــــــــ	_ولا تقف ما ليس لك به علم	198
وحلائل أبنائكم	_ ولا متخذات أخدان	440
وخذبيدك ضعثاً ٣ ٣	_ ولا مولود له بولده _ ـ	187
وربائبكم اللاتي في حجوركم ٩٠٠	ـ ولا يبدين زينتهن	1 • 1
وسيداً وحصوراً	_ ولا يضار كاتب ولا شهيد	131
وسيصلون سعيراً	_ ولأوضعوا خلالكم	311
. وصاحبهما في الدنيا معروفاً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ولستم بآخذيه إلا أن تغمضوا فيه ــــــــ	۲۳۷
. وعسىٰ أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم	_ولكل أمة جعلنا منسكاً	1 . 9
وعلى الذين يطيقونه ٥	_ ولكم في القصاص حياة _	140
. وعلى الثلاثة الذين خلفوا حتى إذا ٩	_ولو ردوه إلى الرسول و إلى أولي الأمر منهم	٤٢ .
. وعلى الموسع قدره ٥	_ ولو كنت فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولا	<b>۲۷۳</b> ځ
ـ وعنت الوجوه للحي القيوم ٢٠	_ وليطوفوا بالبيت العتيق	111
وفديناه بذبح عظيم ٩		٤،٢٥
ـ وقاتلوا المشركين كافة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ فيما أنفقتم من شيء فهو يخلفه	۹١
ـ وقد أفضى بعضكم إلى بعض ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_وما أهل لغير الله	777
ـ وكانوا يصرون على الحنث العظيم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ وما كانت أمك بغياً	٠ ٢٢٢
ـ وكان وراءهم ملك ـــــــ ٧	_وما ينطق عن الهوى	۲۷ .
وكفلها زكريا ٧	ــوالمتردية	777
- وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الأبيض	_والمحصنات من النساء	177
_وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً ٥	_ والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء	180 .
ـ ولا آمين البيت الحرام	ــ ومن كل حدب ينسلون	7.7
_ولا تبذر تبذيراً ٩ ٩	_ومن لم يستطع منكم طولاً أن ينكح	
_ولا تتخذوا آیات الله هزواً ، ۱٤٦، /	المحصنات ١٢٩	، ۱۳۸
ولا تشطط المحاسب المحاسب المحاسب	۔ ومن يولهم يومئڈ دېره	
الاتمة المعاتلة والبحض والتتموها الله	_والنجم إذا هوى	00 _
_ور تعضيوهم معاهبو ببعض ما بيسوس	_ونمير أهلنا	
_ ولا تقريوا الفواحش	_ والهدي معكوفا أن يبلغ محله	· •
_ولا تقربوا مال البتيم ········· ·- ·- · · · · · · · · · · ·	_ وهم في فجوة منه	18

	the thing the Theorem	104
٤١	_يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول	_وهو يجير ولا يجار عليه ١٩٧
111	ـ يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله	ــوهو يرثهاـــــــــــــــــــــــــــــــــ
18169	ـ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم	_وورثه أبواه ۳۳۸
۱٤٨ .	_يا أيها النبي إذا طلقتم النساء	ـ وورث سلیمان داوود
707	ـ يأتوك رجالًا وعلى كل ضامر	ـ ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ١٥٣
1.0	ـ يبين الله لكم أن تضلوا	ـ ويدخلهم الجنة عرفها لهم ١١٣
۱٤٨	_يتربصن بأنفسهن أربعة أشهر	_ويذرون أزواجاً ـ ـ ١٤٨
187	ـ يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء ً	ويصدكم ٢١٧
١٣٣	_ يجد في الأرض مراغماً	_ويمنعون الماعون _ ٢١٨
179	_ يحلفون لكم لترضوا عنهم	يا أهل يثرب لا مقام لكم ١١١٠
104	_ليسوؤا وجوهكم	_ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ٩
111	_يمشون على الأرض هوناً	ــ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً ٩
777	ـ يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور	ـ يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين ١٠٠٠ ٢٣٨
۳۳۸	<ul><li>_ يُورث كلالة</li></ul>	ـ يا أيها الــذين آمنــوا إذا قمتــم إلى الصــلاة
104	ـ يوم يغشاهم العذاب من فوقهم	فاغسلوا

## ٢ ـ فمرس الأحاديث النبوية

الحديث رقم الصفحة	أول الحديث رقم الصفحة أو
ا تبايعتم بالعين واتبعتم أذناب ٢٤٢	_اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل ٢٤٥إ
ذا تناءب أحدكم فليرده ما استطاع ٧٤	
ا تناءب أحدكم فليكظم فاه ٧٤	•
ذا توضأ أحدكم فليجعل الماء في أنفه ثم ليستنثر ٧٠	
ذا دعي أحدكم إلى طعام فليجب	
ذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة ٢٢٩	_ابنتك مردودة عليك
ذا صلّت المرأة فلتحتفز ٨٣	_ أتلعبون بكتاب الله تعالى وأنا بين أظهركم ١٤٦
لأذان جزمٌ ٧٢	
ذا وجد فجوة نص	· ·
ذا وقع الذباب في الإناء فامقلوه ٧٩	_ أَجَرْنا من أَجَرْتِ وآمنا من آمنتِ ١٩٧ _
ذهب إليهم فَزِدْ في الخطر . ٢٥١	
ربيت، فهلاّ بُعته بسلعة ٢٤٥	
ربيتها فردًا ۲٤٦	
ردت أن تميتها موتات	
لأرف تقطع الشفعة ٢٥٤	_ ادرؤوا الحدود عن المسلمين ما استطعتم ١٧٥ _
زرعها أو امنحها أخاك ٣٠٨	
ستشرفوا العين والأذن ٢٣٠	
ستحيوا من الله فإن الله لا يستحيي من الحق ١٧٨	ــأدوا عمن تمونون - ١٠٧ -
ستحيوا فإن الله لا يستحيي من الحق	_ إذا اختلف المتبايعان
سجع كسجع الأعراب	- 1
سجع كسجع الكُهَّان؟ ٣٣١	
سرقت؟ ما إخاله سرق ١٨٣	_ إذا ألقىٰ الله خطبة امرأة في قلب رجلِ ٢٠٣ _
اسفروا بالفجر فإنه أعظم للأجر	_ إذا بايعت فقل لا خلابة
أشعرنها إياه	• • • •
اطعموها الأساري ٢١٥	

			- 11 11
۱۸	ــ أنا وفلان على الجادة	۱۰٤	_أطيعوا أمراءكم
144	ــأنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا		_أطيعوا السلطان ولو أمر عليكم عبد حبشي
184	ـــأنتِ أحق به ما لم تتزوجي ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	1 . 8	أجدع
140	<ul> <li>أنت كما قيل كل الصيد في جوف الفرا</li> </ul>	44	_أعطيت جوامع الكلم
77	_إن أبواب السهاء تفتح فلا ترتج	٣٣٣	_أعلنوا النكاح ولو بالدف
277	_إن أحدكم ليجلس على أريكته ويقول	4.0	_أفتوا بغير علم فضلُّوا وأضلوا
49	- إن الأرض أجدبت	۸۳	- أفضل الصلاة طول القنوت
٤٦	ــإن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله	7.7	_أقرّكم ما أقرّكم الله تعالىٰ
377	_إن الله كتب عليكم الإحسان في كل شيء	١٨٣	_اقطعوه ثم احسموه
۱۳۳	ــ إن الله يحب معالي الأمور، ويبغض سفسافها		_ أقول لكم ما قال أخي يوسف عليه السلام
۱۱۳,	إن البرليس في إيجاف الخيل ولا في إيضاع الإبر	190	﴿لا تشريب عليكم ﴾
377	ــ أن تذبح ذبحاً	798	ـ أقيلوا ذوي الهيآت عثراتها إلا الحد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
111	_إن راحلته أزحفت	779	_ ألا إن الذكاة في الحلق واللَّبَّة
٤٦	ــإن الرفق لا يكون في شيء إلا زانه	۳۲۸	_ ألا إن قتيل خطأ العمد قتيل السوط والعصا
۸۳	_إن الشمس إذا طلعت قارنها الشيطان	1.5	_ألا إن لكلِّ ملك حمى
٣٢٢	سإن عادوا فَعُد	777	ــ ألا إني أوتيت القرآن ومثله معه 🔻 ــ
۳۱۳	_إن عادي الأرض لله ولرسوله، فمن أحيا أرضاً	١٣٣	_ألا لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن
۸۲	_إن الفجر هو المعترض وليس بالمستطيل	00	ــ ألا و إني أوتيت القرآن ومثله معه
777	_إن الكلب الأسود البهيم شيطان	٨٥	_أليس إذا حاضت لم تصل ولم تصم؟ .
377	_إن لها أوابد كأوابد الوحش	۳۲۷	_إما أن يأخذوا العقل أو يقتلوا . ـ ـــــــــــــــــــــــــــــ
772	_ إن من السحت عسب التيس	٣٢٧	_إما أن يعفو وإما أن يقتلَ
120	_إن من السنة أن تطلقها لكل قرء تطليقة	۳۲۷	_إما أن يعقل، وإما أن يقاد أهل القتيل
<b>Y 1 Y</b>	- إنَّ المُسافر ومتاعه لعليَّ قلتٍ إلاَّ ما وقيَّ الله	۳۲۷	_إما أن يقاد وإما أن يفديـــــــــــــــــــــ
478	- إن النبي على عن عسبُ التيس	۳۲۷	_إما أن يقتل و إما أن يفدى
1.7	ــأن يدردني	۱۷٦	ــ أما الشاء والخادم فردٌّ عليك
140	ــأنكتها	198	ــ أما نصيبي فهو لك
774	_إنكم تختصمون إليّ وإن بعضكم ألحن بحجته	177	ــ أما الوليدة والغنم فرد عليك
788	- إنها الربا في النسيئة	٧٤	- أمرت أن أسجد على سبعة آراب
۷۱	_إنها هو بضعة منك	٧٤	_أمرت أن أسجد على سبعة أعظم
1.4	- أنه احتجم وهو صائم محرم بالقاحة	۳۳٠	_إنا لا نتعاقل المضغ بيننا
٧٦	ــ أنه اغتسل فرأى لمعة بمنكبه فدلكها بشعره ـــ	<b>۳</b> ۳۸	_إنا معاشر الأنبياء لا نورث
	ــ إنه أمام العلماء يوم القيامة	۸۷	ـ إنا نقوم على المرضى ونداوي الكلميٰ
, -	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		·

٧٢	ــ التكبير جزمٌ .   .	ـ إنه ﷺ أعطىٰ يوم خيبر بني هاشم وبني المطلب
۱۳۱		- '
1.1		
۱۳۱	•	_أنه ﷺ قسّم غنائم بدرِ - ١٩٠٠
۲۳۲		ــانه نهی عن کل ذي خطفة     ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۳٤		ـــانه أوتي بشارب فقال: بكتوه ــــ   ــــــــــــــــــــــــــــــ
٧١	_ توضؤوا مما مست النار ولو من ثورٍ أقط	_إنها ليلة إحدىٰ وعشرين         ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٠٧ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
٧٥	_ثم تصب على رأسها فتدلكه دلكاً شديداً	_إنهم لم يزالوا معي في الجاهلية
۸۸	_ثم أرمسوني رمساً	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
377		_إنههم عن غبيراء السكر ٣١٩
708	_الجار أحق بسقبه مستسم	_إني رجل ليس يرثني إلا كلالة ٣٣٨
408	_الجار أحق بسقبه ما كان	_إني عاهدت ربي وقلت: يا رب إني بشر ١٠١
408		_أيؤذيك هوام رأسك ١١٧
789	_ چبار	_إياكم والغبيراء
240		_أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم؟ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸٠	_حتى يستبرين بحيضة	_أيها عبد جلدته أو شتمته أو سببته
۱۳٤	ـ حتى يضعن . ـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	_البرأردتن ـ
140	_الحدود كفارات لأهلها	_البر ترون بهن
٧٢		البرُّ ما اطمأن إليه قلبك ٢٠٤
197	_حلف السلام سنة _الحرب خدعة	_ بعثت بجوامع الكلم٧٧
	_الحرم لا يعيذ عاصياً ولا فاراً بدم ولا فاراً	_البكر تستأمر في نفسها ١٢٧
191	بخربة	_بل أشفع
٣١٢	_حريم العين خمسائة ذراع	البيعان بالخيار ما لم يتفرقا ٢٣٦
3.7	_الحلال بينٌ والحرام بينٌ، وبينهما أمورٌ	_بين ظهرانيهم_وبين أظهرهم
444	_الحميل لا يورِّث إلا ببينة	ي تجافوا عن عقوبة ذوي المروة إلا الحد ٢٩٣٠
٤٥.	_خذوا عني مناسككم	_ تحت كل شعرة جنابة فبلوا الشعرة وإنقوا البشرة- ٧٥
٧٨	_خدى فرصة ممسكة	_التراب طهور المسلم ولو إلى عشر حجج 19
1.1	_خشيت على أضراسي	_تستأمر النساء في أبضاعهن 1٣٠
	_الخليط أحق من الشفيع، والشفيع أحق من	1771 Cras Vac An Vacl. Val at 25
704	غيره ـ ــــــ غيره	تملقیه
۱۸۷	_ خير الرفقاء أربعة	- تصدق به ۲۰۱ منافیة الباغیة ۱۹۵
۸۹	_دخل رجل المسجديوم الجمعة	_ تقعد المرأة شطر عمرها لا تصوم ولا تصلى ٨٥

101	_الشهر هكذا وهكذا	ـ دع ما يريبك إلى ما لا يريبك
۲۱۲	_ صاحب الدابة القطوف أميرٌ على الركب	ـ دعوني وأراجيز العرب ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٣٣١
	_الصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً حرم	ـ دَعِي الصلاة أيام أقرائك ١٤٥
410	حلالاً .	ـ دلُستم علي ـ ١٣٦
٤٥	_ صلّوا كها رأيتموني أصلي	ـذاك كفل الشيطان ــــ على ٧٤ ــــ
1 • 1	_الصوم لي وأنا أجزي به	_الذكاة ما بين اللبّة واللحيين ٢٢٩
4 • 4	ضالة المؤمن حرق النار	_الذهب بالذهب الكفة بالكفة والفضة بالفضة
227	_الضبُّ لست آكله ولا أحرِّمه	_الذهب بالذهب فمن زاد أو استزاد فقد أربى ٢٤٦
277	_الضبُّ لم يكن من طعام قومي فأعافه	ـ الذهب بالذهب وزناً بوزن الزائد والمستزيد في
44	_طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة	النار
۳۱۳	_عاديُّ الأرض	_الذهب بالذهب، والفضة بالفضة مثلاً بمثل ٢٤٧
414	_العارية مؤداة	_رأى يهودين محممي الوجه
740	_العارية مؤداة والمنحة مردودة	_رجل باع حراً وأكل ثمنه ـــ ٢٦٤
454	_العجاء جرحها جبار	_رخص على للمحرمة في القفازين٧٩
377	_العصفورة تعج إلى ربها وتقول سل قاتلي	_رده في المغانم ١٩٢
٣٣٣	_العقل على المسلمين عامة فلا يترك في الإسلام	_الرضاع ما أنبت اللحم وأنشز العظم ١٤٠
	مفرج , مفرج	_رَغِمَ أَنفَ من أدرك رمضان فلم يغفر له ١٠١
۲۳۰	_على كل أهل بيت في كل عام أضحاة وعتيرة	_الرهان بها فیه
771	<ul> <li>عليكم بالباءة فمن لم يستطع فليصم</li> </ul>	_زادك الله حرصاً ولا تعد . ـ ٧٥
184	_عليكم بالجهاعة فإن يدالله على الفسطاط	_الزعيم غارم
۲۰۸	_عليها حذاؤها	_زملوهم بكلومهم ودمائهم مراد ١٠٠٠ ١٠٠٠ ٨٧
481	_العين تُدخِل الرجل القبر	ـ سئل رسول الله على عن بئر بضاعة ٧٧
134	_العين حق ولو كان شيء سابق القدر	_سئل عن العزل؟١٣٧
410	_غرامة مثليه	ـ سبحان من زيّن الرجال باللحى والنساء بالقرون ٣٢٩
190	_الغنيمة لمن شهد الوقعة .	<ul> <li>السكينة أيها الناس، فإن البرليس بالإيضاع</li> </ul>
1 + 1	ـ فأبعده الله ــ ـ	_أدوا عمن تمونون
۱۸۸	ـ فادعهم إلى ثلاث خصال ـ ـ .	ـ سنوا بهم سنة أهل الكتاب ١٢٩
۱۸۸	•	_السواك مطهرة للفم مرضاة للرب
777	•	_الشفعة كحلِّ العقال
		_الشفعة لمن وأَثبها
۸٥	•	ـ الشفعة هي تملك شرعي لعقار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
99	•	_الشفيع أولى من الجار ٢٥٤

_فانحرها ثم اغمس نعلها في دمها	ـ كان يصبح جنباً من قراف	1.7
_فانحرها واعمس النعل في دمائها ١٢٢	ـ كتب إلى أحد عماله في أمر المجوس	۱۲۳
ـ فإن غمّ عليكم الهلال	ـ كل رِباً كان في الجاهلية فهو موضوع	70.
_ فإنكم إن تخفروا ذعهم	ـ كل عمل ابن آدم يضاعف الحسنة بعشر أمثالها	99
_ فإنه عمك، أرضعتك امرأة أخيه	_كل ما أنهر الدم إلا السن والظفر	277
_فإنه بأحد النظرين ٢٣٩	ـ كل ما أنهر الدم وأفرى الأوداج	۲۲۳
ـ فرَّ من المجذوم فرارك من الأسد ١٣٦٠	_كل ما أنهر ذكاة	۲۲۳
_فعرفها حولاً ٢٠٨	_كنت نهيتكم عن زيارة القبور	۲۲.
_فعليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين ١٠٠٠	_كيف تجد قلبك؟	۲۲۳
_فلا يستجرينكم الشيطان ٢٨٦	ـ لا إغلال ولا إسلال -	۲۱۷
_ فلا يسق ماءه ولد غيره ١٩١	_ لا ألفين أحدكم متكتاً على أريكته	277
_فليبعها ولو بضفير - ١٧٨	ــ لا تبادروني بالركوع والسجود فإني قد بدنت	119
_فمن خرج بشيءٍ منه فعليه غرامة ٠٠ - ٢١٥	ـ لا تبادروني بالركوع ولا بالسجود	119
فمن رغب عن سنتي١٢٦ -	_ لا تبايعوا بإلقاء الحصاة	177
_فهلا احتطت، فإن البضع ما بين الثلاث	ـلا تبايعوا بالحصي	177
والتسع والعشر ٢٥١	ـ لا تتم صلاة أحدكم حتى يسبغ الوضوء كما أمره	ه ۲۹
فهو بخير النظرين: إما أن يعطي الدية ٢٢٧ ٠٠	الله	
_ فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان الم	_ لا تجوز الصدقة إلا مقبوضة محوزة	771
_ في الرقة ربع العشر ٥٠٠٠ من ١٠٠٠٠ ٩٥	ـ لا تحلفوا بآبائكم ولا بالطواغيت	179
ـ في النفس الدية	ـ لا تحرم المصة ولا المصتان	18.
_فيه مائة من الإبل	ــ لا تخمروا رأسه ووجهه فإنه يبعث يوم القيامة	۸۸
_قاتل دون مالك	ـ لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين	٥٤
_قال الله: ثلاثة أنا خصمهم يوم القيامة ٢٦٤	_لا تغتسلن حتى ترين القصة البيضاء	۸٥
ـ قتيل السوط والعصا	ــ لا تغلوا	۱۸۷
- قذرت لكم جوال القرى · · ٢٢٨	ـ لا تمنع فضل الماء من أجل فضل الكلأ	۲۱٤
_قضى رسول الله بالشفعة في كل مالي ما لم يقسم ٢٥٣	ــ لا تمنعوا عباد الله ماء ولا كلأ ولا ناراً	۳۱٤
_ قوم ليس لهم منعة ١٩٧	_ لا تمنعوا الماء مخافة الكلأ	317
ــ كان ﷺ يتحنث في غار حراء ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا تنتفعوا من الميتة بإهاب	۸۳
- كان يجيب دعوة العبد والحر ٢٢٥	ــ لا تنكح المرأة على عمتها ولا على خالتها	177
_ كان يجيب العبد ويركب الحمار ٢٢٥	_لا تنكح اليتيمة حتى تستأمر	۱۳۰
ـ كان يحلب عنزاً دكان يحلب عنزاً	and the second s	, ww
ـ کان مجلب عش	ـ لا توطأ الحبالي حتى يضعن حملهن ـ لا تويٰ على مال امرىء مسلم	ነፖቸ የአባ

ـ لا يتم بعد الحلم ــــ ــــ ـــــــ ١٣٠	ـ لا ثنىٰ في الصدقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يحل دم امرىء مسلم إلا بأحد معاني ـــــ ١٧٧	ـ لاثنيا في الصدقة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يحل دم امرىء مسلم يشهد أن لا إله إلا الله ١٧٧	ـ لا حبس عن فرائض الله ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لا يختلي خلاها المحتلي خلاها	ـ لا حصر إلا حصر العدو ١١٨
ـ لا يستام الرجل على سوم أخيه ـ ــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا خصاء في الإسلام ولا كنيسة ٢٦٧
ـ لا يستجرئنكم الشيطان ـ ٧٥٥ ــــ	ـ لا رضاع إلا ما شدّ العظم وأنبت اللحم ــــــ ١٤٠
ـ لا يستجركم الشيطان أو الشياطين	ـ لا زكاة إلا عن ظهر غني ٩٢
ـ لا يستجرينكم الشيطان ــــــ ٢٥٥ ــــ	ـ لا صدقة في الإبل الجارة ولا القتوبة ٩٤
ـ لا يستهوينكم الشيطان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا صدقة في الإبل القتوبة ع
- لا يسمُ المسلم على سوم أخيه ٢٦١	ـ لا صدقة في الإبل الكسعة ٩٤
ـ لا يسوم الرجل على سوم أخيه ٢٩٦	ـ لا صرورة في الإسلام ١٢٢
ـ لا يصلح لي من فيئهم ولا مثل هذه الوبرة ـــــ ١٩٣	ـ لا صلاة لفرد خلف الصف ٧٥
ـ لا يضر الجنب والحائض أن لا ينقضا شعرهما ٧٥	ـ لا صلاة لمنتبذِ
ـ لا يعطى من الغنائم شيء حتى تقسم ١٠٢	- لا صيام لمن لم يبيت الصيام من الليل ١٠٣
_ لا يغونكم من سحوركم أذان بلال ١٨٨	ــ لا طلاق في إغلاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_ لا يقبل الله تعالى صلاة أحدكم إذا أحدث حتى	ـ لا طلاق ولا عتاق في إغلاق ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ١٥٥
يتوضأ	ــ لا عدویٰ ولا هامة ولا صفر ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله صلاة أحدكم حتى يضع الوضوء	ـ لا قطع إلا في ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه ۲۹	ـ لا قطع في أقل من ثمن المجن ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله تعالى صلاة امرىء حتى يضع الطهور	ــ لا قطع في تمر إلا ما آواه الجرين ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مواضعه ١٩٠	ـ لا قطع في ثمرِ معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يقبل الله صلاة امرىء بغير طهور ١٩	ــ لا قطع في ثمرِ ولا كثرِ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــ لا ينظر الله إلى رجلِ جامع امرأته في دبرها ـ ١٧٨	ـ لا قطع في عام سنة ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا ينكح على خطبةً أخيه ٢٦١	ــ لا قطع في عذقي معلّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يورّث الحميل إلا ببيّنة	ـ لا قطع في كذا ولا في عذقٍ معلَّق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ لا يوردن ذو عاهة على مصح - ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ لا قيلولة في الطلاق ٢٢٢ ، ١٥٥ ، ٣٢٢
- لخلوف فم الصائم	ـ لا مهر أقل من عشرة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_لصاحبه غنمه وعليه غرمه ۲۹۹	
_لعلّ بعض الهوام أعانك عليه ١١٧ .	ـ لا يأوي الضالة إلا ضال ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
ــلعن رسول الله ﷺ آكل الربا ومؤكله ٢٤٦	ـ لا يباع نقع البئر ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لقد حكمت بحكم الله تعالى فوق سبعة أرقعة ١٩٩	ـ لا يترك في الإسلام مفرج ـــ ــــــــــــــــــــــــــــــــ
القد حكمت فهم بحكم الله الملك سيسس ١٩٩	ـ لا يتسرى العبد ولا يسر به مولاه ١٣٩

ـ ما رؤي إبليس بعد يوم بدرٍ أصغر ١١٣	ـلكم السواقط
ـ ما زال جبريل يوصيني بالسواك حتى خشيت	·
لأدردن ٢٠٦	ـ للجاعل أجر الغازي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـ ما سُقي بالفتح ففيه العشر	
ـ ما سَقَى فتحاً . ـ ـ	
ـ ما شُقِي فتحاً _	
ما لفظه البحر فكل مالفظه البحر فكل	
_ما لفظه ميتاً فهو طعامه ٢٢٧	_لن يلج النار عبد صلى قبل العصر أربعاً ٨٢
_مالك ولها مالك	ـ لو شئنا لخرجنا إلى الجد ٨٥
ـ ما لم تنكحي ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	_لولًا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل
_مالم يثب منها	صلاة ٢٥
_ ما لي أراكم رافعي أيديكم كأنها أذناب حيل	_لو يعطى الناس بدعواهم
شمس ـ ـ ـ	ــلي الواجد يحل عرضه
_المؤمنون تتكافأ دماؤهم ١٢٧	_ليس على المستودع غير المغل ٢١٧
_ما وراءك يا عمار ـ ٢٢٢	_ليس في البقر العوامل شيء عصر والبقر العوامل على البقر العوامل على البياء والبياء والبياء والبياء والبياء
ـ المتلاعنان لا يجتمعان أبداً ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	_ليس في الجارة ولا في الكسعة صدقة ٩٣
_محاشي النساء حرام ـ ١٧٨	_ليس في الجبهة ولا في الكسعة ولا في النخة صدقة ٩٣
عاشي النساء عليكم حرام ١٧٨ - ١٠٨	_ليس في الخضراوات صدقة
_المرأة تعاقل الرجل إلى ثلث ديتها ٣٣٠	ــ ليس في العوامل الحوامل صدقة ٩٣
_مسح النبي ﷺ على الموقين ٧٩	_ليس في العوامل صدقة ٩٣
_المسلمون تتكافأ دماؤهم ١٩٥	_ليس في النخة صدقة
_ المسلمون شركاء في الثلاث في الماء والكلا والنار ٣١٣	_ليس لعرق ظالم حق ٢١٣، ٣١٣
ـ مضت السنة بعدُ في المتلاعنين أن يفرق بينهما ١٥٨٠	_ليس من البر الصيام في السفر ، ١٠٥٠
_مطل الغني ظلم	ـ ليلج عليك
ـ. مفتاح الصلاة الطهور مفتاح الصلاة الطهور	ـ ليلني منكم أولو الأحلام والنهي . ٧١
ملعون من غير تخوم الأرض ملعون من غير تخوم الأرض	_ليواطَّنوا عدة ما حرم الله ٢٠٣
_ملعون من غير حدود الأرض	ـ ما أسكر الفرق منه فالجرعة منه حرام ٩٦
ـ ملکت بضعك فاختاري	ـ ما أسكر الفرق منه فملء الكف منه حرام ٣١٧
_من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد ٤١	ـ ما أنا بأحق بهذه الوبرة من رجل من المسلمين ١٩٣
_من أحيا أرضاً ميتة فهي له ٢١٣	_ما حاك في صدرك فما اطمأن إليه قلبك ٢٠٥
_من أحيل على مليء فليتبع	_ ما خلا السن والظفر والعظم فإنها مدى الحبشة ٢٢٣
ــ من أدرك رمضان فلم يغفر له فأبعده الله ١٠١	_ما دام هذا الحبرين أظهركم

ـ من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد ٤١	_من أزلت إليه نعمة فليشكرها ٢٣٤
_ من فعل كذا لم يقبل الله منه صرفاً ولا عدلاً ٢٤٣	ـ من أسدى إلى قوم نعمة فلم يشكروها ٢٣٤
ــمن فوق سبعة أرقعة ــــــ ١٩٩	ـ من اشترى شاة محفلة فردها ٢٣٩
_ من قال لصاحبه والإمام يخطب صه فقد لغي . ٨٦	ـ من اشترى شاة محفلة فليحلبها ثلاثة أيام ٢٣٩
ـ من قال لصاحبه يوم الجمعة والإمام يخطب:	ـ من اشتري شاة محفلة فهو بآخر النظرين ـ ـ ـ ٢٣٩
أنصت، فقد لغا ـ ٨٦	_ من اشتری شاة مصراة ٢٣٩
_ من قتل عصفوراً عبثاً عج إلى الله يوم القيامة ٢٢٤	ـ من أصاب بفيه من ذي حاجة غير متخذ خبنةً ٢١٤
ـ من قتل عصفوراً في غير شيء إلا بحق ٢٢٤	_من أصاب من ذلك شيئاً فعوقب ـ ـــ ـ ١٧٥
ــ من قتل له قتيل فأهله بين خيرتين ٣٢٧	ـ من أصاب من ذلك شيء فقد عوقب عليه فهو
_ من كاتب عبده على مائة أوقية فأداها	كفارة له ـ ١٧٥
_ من كانت له أرض فليزرعها ٢٠٨	_من أصاب منكم حداً فجعلت له عقوبته _ ١٧٥
ـ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسقين ماءه ١٩٢	_ من أعتق شقصاً من عبد إن كان موسراً ١٦١
ـ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسق ماءه ١٩١	ـ من أعمر عمري، فهي له ولعقبه ٢٣٥
ـ من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له ١٠٣	ـ من أعمر شيئاً فهو لمعمّره محياه ومماته ولا ترقبوا ٢٣٥
من مس الحصى فقد لغا ٨٦	ــ من أعمر شيئاً فهو له حياته ومماته
ــ من منح منحة ورق كان له كعدل رقة ٢٣٥	ـ من ألقيَ في قلبه نكاح امرأة فلينظر إليها ٢٠٣
ـ من يحرم الرفق يحرم الخير	_من بلغ حداً في غير حدٍ فهو من المعتدين ٣١٩
ـ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ٢٩	ـ من بني لله تعالى مسجداً ولو كمفحص قطاة ٢٥٨
ـ المهور ما تراضى عليه الأهلون ١٣٢	_من توضأ يوم الجمعة فبها ونعمت ١٠٩
_النذر كفارته كفارة يمين	_من حفر بثراً فله ما حولها أربعين ذراعاً ٣١٢
النذر نذران: فهان كان لله ١٦٩	من راح إلى مسجد الجماعة مسمد
ــالنذر يمين وكفارته كفارة يمين	ـ من سبق العاطس بالحمد أمن من الشؤص
ـ نظر النبي عليه السلام إلى عرش مكة ١١٥	واللوص والعلوص . ـــ ١٢٠
ـ نعم لأنك تخلفت بأمري بالعذر	ـ من سبق العاطس بالحمد وقاه الله وجع
ـنعم لكما أجران: أجر الصدقة، وأجر القرابة ٢٤٨	ـ من سلك طريقاً يتلمس فيه علماً ٢٩
ـ نعم لو كنت على ضفة نهر جار ٧٦	ـ من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به
ـ نعم والأجر بينكما	طريقاً
النكاح سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني ١٢٦	ـ من طلب صرف الحديث عوقب بكذا ٢٤٣
- نهي ﷺ أن يمنع نقع البئر ٢١٣	ـ من طلب صرف الحديث يبتغي به إقبال ٢٤٣
ـ نهي ﷺ أن تؤتى النساء في أعجازهن ١٧٨	ـ من طلب القضاء واستعان عليه ٢٦٩
- نهي ﷺ عن بيع الغرر 💮 💮 ٢٩٦	ـ من طلب القضاء وكل إليه ٢٦٩
- نهي عن عسب الفحل ٢٦٤	ـ منعت العراق قفيزها ودرهمها ٩٦

٧٩	_وعفروا الثامنة بالتراب	رم عن إتيان النساء في	_ نهى عليه الصلاة والسا
90	ـ وفي الرقة ربع العشر أ ـ ـ ـ . ـ . ـ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	١٧٨	
۲٥٢	وقضى رسول الله بالشفعة في كل شرك	YTA :	
۴۲۰	ـ وكنت نهيتكم عن النبيذ في الدباء	*1**	- نهي عن بيع نقع البئر  .
177	- ولا تبايعوا بإلقاء الحجر	هبته ۱٦٥	- نهى عن بيع الولاء وعن
۱۸۷	ــولا تغدروا ـــــ ــــ . ــــ .	YTA	ـ نهي عن حبل الحبلة
۱۸۷	ـ ولا تغلوا فإن الغلول نار		ـ نهى عن قتل العسفاء ـ
۱۸۸	_ولا تقتلوا وليداً	١٦٤ ١٦٢	- بهي عن كسب الحجاما
۱۸۸	_ولا تمثلوا	من الطير ٢٢٢	- نهي عن كل ذي مخلب
177	_ولا تناجشوا	YY <b>Y</b>	ـ نهى عن المجثمة
۱۸۳	_ولا في عام السنة	ة ق	ـ نهى عن المزابنة والمحاقل
317	ــولا يتخذ ثباناً ــ	ن خيبر ــ ـ ــــ ١٤١	ـ نهى عن متعة النساء زم
٧٥	ـ ولا يجلس على تكرمة أخيه	181	ـ نهي عن نكاح المتعة
	ـ ولا يركب دابة من فيء المسلمين حتى إذا	ر القوم ــــــ ١٢	_نور بالفجر قدر ما يبص
۱۹۳	أعجفها	YOV	_هاتوا أصغر القوم
۱۱۸	_ولا يعضد شجرها	لدر ۔ ۔ ۔ ۲۳۲	_الهدية تذهب وَحْرَ الص
197	_ولا يلبس ثوباً من فيء المسلمين حتى إذا أخلقه	ل أن تضجعها 🗀 ۲۲۶	ـ هلا حددت شفرتك قب
177	_الولاء لحمة كلحمة النسب	نعم - ۸۲، ۱۲	_هي خير لکم من حمر اا
170	_الولاء للكبر	لذئب ۲۰۸	_هيّ لك أو لأُخيك أو ل
490	_الولاء لمن أعطى الثمن	ron	_وأبعد في الأجل
191	_وللجاعل أجر ما احتسب	19•	_وأجرك ـ
191	_وللجاعل أجره وأجر الغازي	ليفكم ١١٧	ـ وأخيفوا الهوام قبل أن تخ
1.1	_الولد ثمرة القلب، وإنه مبخلة مجبنة محزنة	ليء فليتبع ٢٨٩	ـ وإذا أتبع أحدكم على ه
189	_الولد لصاحب الفراش وللعاهر الحجر	\{Y	_ وأنا بين ظهرانيكم
277	ــ وما طفا فوق الماء فلا تأكل	بىن ١٨٨	ـ و إن حاصرت أهل الحد
777	_ومانضب عنه	موم أخيه  . ٢٦١	_وأن يستام الرجل على س
۲۰۸	ــومعها سقاؤها	•	ـ و إياكم وكرائم أموال الـ
177	ـ ومن استأجر أجيراً فليعلمه أجره	٠. ٢٢١	_وجعل في الجنين غرة
190	ـ وهم يد على سواهم ـ		_والجهاد ماضٍ
190	_ويرد عليهم أقصاهم		_والخمس مردود فيكم .
171	ـ ويستعسى في نصيب الذي لم يعتق	47	_الوضوء شطر الإيمان
190	_ و يسعى بذمتهم أدناهم	ر الفقر وبعده ين <i>في</i> اللمم ٧١	_الوضوء قبل الطعام ينفر

Y0Y	يا خيل الله إركبي	ويعقد عليهم أولهمـــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ يا سلمان! كُلُّ طعام وشرابٍ وقعت فيه دابة	ويل أمه ا مسعر حرب
٧٥		ـ ويل للأعقاب من النار ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
191	ـ يا معاوية إن وليت أمراً فاتق الله	ـ ويلك، أربيت إذا أردت ذلك فبع ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ٢٤٥
	يا معشر الأنصار امسكوا عليكم لا	ـ واليمين الفاجرة تدع الديار بلاقع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
		ـيا أهل البلد صلوا أربعاً فإنا سفر ٩٩
440	_ يرقع قميصه	-يا أيها الناس إني قد بدنت ١١٩
٤٦	_ يسروا ولا تعسروا ويشروا ولا تنفروا	-يا بن عمر ما هكذا أمر الله ١٤٥

## ٣ ـ فهرس الأشعار

رقم الصفحة	الشطر الأول	الشطر الأول رقم الصفحة
Y04 .	ـ تركت أباك بأرض الحجاز	_إذا أنت لم تبرح تؤدي أمانة
198	_ تفقأ فوقه القلع السواري	_إذا جاءنا السجان يوماً لحاجة
***	ـ تهدي الأمور بأهل الرأي ما صلحت	_ إذا ما ركبنا قال ولدان أهلنا ١٢٢
٧٣	ـ جاءت به معتجراً ببرده	_استغن ما اغناك ربك بالغنى
Y79	ـ حتى أتى أزبيها بالأدب	_اشبه أبا أمك أو أشبه حمل ١٨٠
٨٥	ــالخصُّ فيه تقر أعيننا	_اشرب على الورد في نيسان مصطبحاً ٢٦٣
۹٥ .	ــ خمدن مناخه وحمدن منه	_أغار على سراة بين لؤي ١٩٦
7.7	_حملتها ما حملتني أكثر	_أفي كل عام أنت جاشم غزوة 127
171	_خرجنا من الدنياً ونحن من أهلها	_ألا سبيل إلى خمر فاشربها ١٧٦
٠. ۸۲۲	ـ خطرات الهوىٰ تروح وتغدو	_ ألم تعلمي يا أم أسعد إنيا
1 * *	ـ الخيط الأبيض لون الصبح منفتق	_أما تراني كيساً مكبساً ـــــ ـ ـ ٢٩١
99	_خيل صيام وخيل غير صائمة	_أما ترى جسمي خلا قدرهن ـ ۲۹۸
9 8	_سعىٰ عقالاً فلم يترك لنا سبدا	_أم صرفاناً بارداً شديداً ٢٠٧
747	ـ طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر	_أما الفقير الذي كانت حلوبته 90
7 • 7	ــ عجوز ترجى أن تكون فتية	_أنا ابن جلا وطلاع الثنايا _ ـ ـ ١٧٩
744 .	_عظيم القفار خوُّ الخواصر أوهبت	_إن الذي كان لنا تنكر العام لنا
14.	_عفت الديار محلها فمقامها	_انكحت صم صفاها خف يعملة ١٢٥
<b>NF1</b>	_عقدت على قلبي بأن يكتم الهوي	_إني لها بعيرها المذلل ٢٠٢
98 .	_عمي الذي منع الدينار ضاحية	_أو مائة تجعل أولادها ـ ـ
X 1 X	_ فاخلف واتلف إنها المال عارة	ــأيا جارتي بيني فإنك طالقة ــــــ ـــــــ ١٤٤
171	ـ فإن تنكحي انكح و إن تتأيمي	ــ بنونا بنو أبنائنا وبناتنا ــ ـــ ۲۰۷
178	_ فلا تقربن جارة إن سرها	ـ بنيت بها قبل المحاق بليلة
<b>197</b>	_ فلم خشيت أظافيره	ـ التاركين على طهر نساءهم ـــــ -ـــ ١٢٤
11.	۔ فهن يمشين بنا هميساً	ــ تدس إلى العطار ميرة أهلها ــ ٢٠٢
107	_ قليل الألايا حافظ ليمينه	_ تراجع هتراً من تماضر هاترا ٢٧٦

۲۲.	ــوشاركنا قريشاً في تقاها	111	ـ ولا تقولن لشيء كيف أفعله
799 .	 ـ وفارقتك برهن لا فكاك له	177 .	ــ لا يتأذىٰ لما في القدر يرقبه
<b>۲1</b> ۸	ـ ولا ضيعته فألام فيه	77.	ـ لا يصلح الناس فوضي لا سراة لهم .
377	_ ولولا عبسة لتركتموه	197	ـ لك المرباع فيها والصفايا
17.	 ـ ومارد من بعد الحرار عنيق	1.7.	ـ لهنك من عبسية لوسيمة ســـــ
7 • 7	ـ وما غرني إلاَّ خصاب بكفها	4.4	ــ ما للجمال مشيهاً وئيدا
119	ـ وما هجر ليليٰ أن تكون تباعدت	737	ــ ملكت بها كفي فانهرت فتقها
244	 ـ وودعن مشتاقاً أصبن فؤاده	127	ــمورثة مالاً وفي الحي رفعة ـــــ
17.	_يا دار ميَّة بالعليا فالسند	419	ـ نحن في المشتاة ندعو الجفلي
120	ـ يا رب ذي ضغن على فارض	19	ـ وأبيض يُستقسى الغيام بوجهه
۱۸۰	 _ يصبح في مضجعه قد انجدل	104.	ـ وإذا تكون كريهة أدعىٰ لها
100	ـ يقول حبيبي كيف صبرك بعدنا	۱۰۸	ـ وأشهد من عو فٍ حلولًا كثيرة
۲۸۷	_يلذن بأعقار الحياض كأنها	Y•Y	ـ و إنها أمهات الناس أوعية
177	 _ينجمها قوم لقوم غرامة	۲۳۳ .	ـ والله لو كرهت كفي مصاحبتي

## ٤ ـ فهرس الأعلام

فحة	اسم العلم رقم الص	اسم العلم رقم الصفحة
۰۵	_أبو بكر الباقلاني	_إبراهيم النخعي، إبراهيم بن يزيد ١٥٩، ١٥٩
۰۰	۔ ۔ أبو بكر بن فورك	_ابن أبي سُلميٰ " ـ ـ
٣٤	_أبو بكر، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي	_ابن أحمد بن عمرو بن تميم، الخليل ١٧٢
	_أبو بكر، محمد بن عبدالله الإشبيلي، ابن العربي	ـ ابن الأعرابي، أبو عبد الله محمد بن زياد ٢١٦
٣٦	المالكي	ابن حاجب ابن حاجب
	_أبو بكر، تحمد بن عثمان بـن مسبح الشيباني	_ابن الحارث بن قيس، شريح
37	الجعد الجعد	_ابن حجر، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر
37	_أبو بكر، محمد بن القاسم بن بشار الأنباري	العسقلاني ٢٦
777	_أبو ثروان العكلي	<u>۔ ابن رشد ۔ ۱۱</u>
۱۰۸	_أبو جعفر، الطحاوي	_ ابن زياد، محمد بن زياد اللؤلئي الكوفي ٩٢
45	_أبو جعفر، محمد بن حبيب	- ابن سياعة، محمد بن سياعة بن عبيد الله بن
۱۲	_أبو حاتم، أحمد بن حمدان بن أحمد الرازي	هلال التيمي ٢٦٥
٥١٥	_ أبو حامد، محمد بن محمد، حجة الإسلام الغزالي	_ابن فارس
	_ أبو الحسن، علي بن علي بن محمد التغلبي	_ابن قتيبة الدينوري ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٥١	الآمدي	<ul> <li>۱۸۱ الله بن مسلم الدينوري</li> </ul>
٣٤	_أبو الحسن، علي بن المغيرة الأثرم	_ابن قدامة
۱۰۸	ـ أبو الحسن الكرخي	ـ ابن نجيم الصري، زين العابدين إبراهيم
	_أبو الحسن، محمد بن أحمد بن إبراهيم، ابن	ـ ابن هشام، عبدالله بن يوسف
٣٤	کیسان	_ أبو أحمد، محمد بن إبراهيم سليان الأصفهائي
	_أبو الحسن، محمد بن عبد السلام بن ثعلبة	العسال ـــــال ــــــال
٣٤	الخشني القرطبي	ـ أبو إسحاق، إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم
٣٤	_أبو الحسن، النضر بن شميل المازني	الحربي
79.	_أبو الحسين، الأهوازي، محمد بن الحسين	_أبو إسحاق الإسفرائيني ـ
	_أبو الحسين، عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف	_أبوبكر . ـ ١٦٠
۲٤	الأزدي القاضي	_أبو البقاء الكفوي ١٢ ١٢

	_أبو عقيل، لبيد بن ربيعة بن مالك بن جعفر	ـ أبو حفص، عمر بن محمد بن أحمد النسفي ٦٨
174	العامري سسم مسم العامري	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_أبو العلي، محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم	ـ أبو ذر الغفاري ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٦	المباركفوري	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٤	_أبو علي، محمد بن المستنير، قطرب	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٤	_أبو عمرو، إسحاق بن مرار الشيباني	ـــ أبو زيد، سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاري – ٣٤
٣٤	_أبو عمرو، شمر بن حمدويه الهروي	_ أبو سعيد، الحسن بن يسار، الحسن البصري - · ٣٢٢
	_أبو عمرو، عثمان بن عمر بن أبي بكر، ابن	رابو سعيد، عبد الملك بن قريب الأصمعي ٣٤
٥١	الحاجب، المالكي	- أبو سلمة العاملي
	_أبو القاسم، إسماعيل بن الحسن بن على الغازي	ـ أبو سليمان ، حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي
٣٤	اليهقي	البستي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	_أبو القاسم، محمد بن عمر محمد بن عمر	_أبو الطيب، أحمد بن الحسين الجعفي الكوفي
34	الزمخشري -	الكندي 1۲٥
٣٤	_أبو محمد، سلمة بن عاصم الكوفي	_أبو الطيب، عمد شمس الحق العظيم آبادي ٣٧
	_أبو محمد، عبدالله بن جعفر بن محمد، ابن	_أبو العباس، أحمد بن عمد بن علي الفيومي
٣٤	درستویه -	المقري المقري
٣٤	_أبو محمد، عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري	-أبو العباس، أحمد بن يحيل الشيباني، ثعلب - ٣٤
	_أبو محمد، قاسم بن ثابت بن عبد العزيز العوفي	ــ أبو العباس، محمد بن يزيد الثهالي المبرِّد ــــــ، ٣٤
34	السرقسطي	_أبو عبد الله بن محمد بن عبد الله ابن قادم ٣٤
٣٤	_أبو محمد، القاسم بن محمد بن بشار الأنباري	_أبو عبدالله بن محمد بن عوفة
	ــ أبو مروان، عبد الملك بن حبيب بن سليمان	_أبو عبد الله الحميدي ٥٠
45	السلمي الألبيري	_أبو عبدالله الصيمري
٥٠	ــ أبو منصور البغدادي	ــ أبو عبد الله، محمد ابن عمر بن الحسين فخر
11	_أبو منصور، محمد بن أحمد الأزهري الهروي	الدين الشافعي . ـ ـ
۲۷٠	_أبو موسىٰ الأشعري	ــ أبو عبد الرحمن، الخليل بن أحمد الفراهيدي ٢٩١
٣٤,	_ أبو موسىٰ، سليمان بن محمد بن أحمد، الحامض	ــ أبو عبد الرحمن الفارسي، طاووس ــــــ ـــــــــــ ٢٠٥٠
١٠	_أبو موسى، محمد بن أبي بكر المديني الأصفهاني	_أبوعبيدة ٧٥
١٠	_أبو نصر، إسماعيل بن حماد الجوهري	_أبو عبيدة بن الجراح ٢٠٠٥
٦.	_أبو اليسر، محمد البزدوي	_أبو عبيدة، معمر بن المثنى التيميـــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.		_أبو عبيد، القاسم بن سلام الهروي ٣٤ ، ٩٣
۱۸٥	_أبو يوسف	ـ أبو عدنان ، عبد الرحمن بن عبد الأعلىٰ بن
٥٢	_أن بن العباس بن سهل بن سعد	شمعون السلمي

777	_ حمل بن مالك بن النابغة الهذلي	<b>۲79</b>	_أحمد بن فارس بن زكريا
	ـ خالد بن عبد الرحن بن أحمد العك	197	_أحمد بن يحيىٰ بن سيّار الشيباني
۲ ۱۳ -	_خالد بن عبد الله القسري الدمشقي	۱۲ –	_أحمدرضا
19.	ـ خديجة بنت خويلد		_الإسبجابي، علي بن محمد بن إسهاعيل بن
19+ -	ـ خلف بن عبد الملك بن عبد الله بن غفار ـ ـ ـ	777 -	إسحاق ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	ـ الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم ٨٦، ٣٤٣،	۳٠٩	_أسهاء بنت عبد الرحمن بن أبي بكر
270	۔ خنس بن الحارث	717	_إسهاعيل بن محمد النوحي النسفي
۲۰۳	_دحية الكلبي ابن خليفة القضاعي الخزرجي	<b>791</b>	_أسيفع الجهني
۳.0	_رافع بن خديج بن رافع الأنصاري	189 -	ـ الأصمعي، أبو سعيد، عبد الملك ابن قريب
19.	ـ رقية بنت محمد بن عبد الله		_الأعشى، ميمون بن قيس بن جندل ابـن
1+4	<u>ـ الزبرقان ، ،</u>	187 -	شراحيل ـ ـ ـ
۱۳۸	ــالزبير بن العوام   ـ ـ	۱۳۸ -	_أم حبيبة بنت أبي سفيان
٢٦	_الزركشي	۱•۸	ــأم سعد
١٣٣	_زفر بن المذيل بن قيس العنبر البصري	172	ــأم كلثوم
11	_زکي عبد البر	۸٥	<b>۔۔اُنس بن سیرین</b> ۔۔۔
1.	_الزغشري	17	ــ أيوب بن موسىٰ الحسيني
	-الزهري، محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد	۱۳۸ .	_بحيرة بنت هانيء
۳۰۷	الله بن شهاب	٨٤	ـ بحينة بنت الحارث بن المطلب بن هاشم
444	_زهير بن أبي سلميٰ	٤٣	ـ تقي الدين السبكي
177	ــزياد بن أبيه بن سمية	۳٦ _	ـ تقي الدين، بحييٰ بن محمد الكرماني
14.	_زياد بن ذبيان	40.	_جبلة بن حميد
777	_زيد بن ثابت بن الضحاك الأنصاري	7.7	_جذيمة الأبرش
۳٠١	_زيد بن خليدة اليشكري	۳۰۹۰	ـ جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي طال
۸۸	_زيد بن صوحان		ـجمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي،
۲۸۰	_زيد بن عبد الله بن قسيط	34	ابن الجوزي
۳۲۳	_زيد بن وهب، أبو سليمان الجهني	١.	ـ جمال الدين بن منظور الإفريقي
٣٦	ـ سراج الدين عمر بن علي بن الملقن	48.	ـ حبان بن منقذ الأنصاري المازني
450	_سعد بن أبي وقاص	14.	_الحجاج بن يوسف الثقفي
۱۲	ـ سعدي أبو جيب	197	ـ حسان بن ثابت
770	_سعید بن جبیر بن هشام	14.	_الحسن بن محمد بن علي
187	_سعيد بن العاص	۱۰۸	ـ حُصين بن بدر الفزاري
۷٥	_سعيد بن المسيب	۱۳۸	_حفصة بنت عبد الرحمن بن أبي بكر

ـ عبد الحكم بن عبد الله بن أبي فروة ١٣٠	ـ سلمة بن صخرــــ ـــــــــــــــــــــــــــــــ
_عبد الرحمن بن أبي ليل الأنصاري الكوفي ٢٦٤	_سلیان بن یسار سار
عبد الرحمن بن ثروان عبد الرحمن بن ثروان	ـ سوار بن سعيد ـ ـــــــــ ٢٧٢
ـعبد العزيز بن أحمد الحلواني ٢١٣،١٠١	-الشافعي، محمد بن إدريس بن عبد مناف .   ٢٢٣
ـعبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح	ـ شرحبيل بن حسنة
ـ عبد الغني الدقر	ــشريح بن الحارث بن الجهم الكندي ـــ ٢١٠
_عبد الملك بـن قريب بـن علي بن أصمع	ــشعبة بن المغيرة بن مسعود الثقفي . ـ ـ ـ ١٧٧
الباهلي	ـ الثَّماخ: هو معقل بن ضرار ـ ـــــ ١٤٧
عبد الملك بن محمد الصنعاني	ـ صفية بنت حيي بن أخطب ١٩٢
ـعبد الملك بن مروان	_طاهر بن برهان الدين
_عبد المنعم سيد عبد العال	_طرفة، عمرو بن العبد ٢٦٩
ـ عبد النبي بن عبد الرسول الأحمد نكري	_ طلحة بن عبيد الله بن عثمـان التيمي القرشي
ـعبد الواحد الشيباني	المكي
_عبيدالله بن الحر الجعفي الكوفي ٢٨٠	_عاصم بن عدي بن الجد بن العجلان
ـعبيد بن أوس، السَّهّام	الأنصاري ٢٤٨
ـ عبيــد بــن حصين بــن معاوية بــن جندل	ــعامر بن شراحيل . ٢٧٩
النميري	_عبادة بن الصامت ٢٤٦ ، ٢٤٦
ـ عـتاب بـن أسيد بـن أبي العيص بـن أمية	ـ عبد الله بن جعفر الهاشمي القرشي
الأموي ٢٤٩	ــ عبد الله بن رواحة ــــــ ٣٠٧
_عدي بن حاتم ١٩٢	ـ عبدالله بن الزبير
ـعز الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد	عبدالله بن عباس ۱۳٥، ۱۳٥
السلام الأموي التونسي ١١	ـ عبد الله بن عبـاس بن عبد المطلب الهاشمي
ـ علي بن أبي طالب	القرشي ۲٤٥
_علي بن مجد الدين بـن الشاهروري	عبدالله بن عبدالله بن عثمان التيمي
البسطامي ۱۰۸،۱۱	ـ عبدالله بن عبدالملك
علي بن محمد الحسني الجرجاني ١٢	- عبد الله بن عثمان بن عامي التيمي القرشي ٢٣٣
-عمار بن ياسر ١٩٥،٧٢	عبدالله بن عمر ۱۳۵
	ـ عبد الله بن مسعود ١٣٥
	عبدالله بن مسعود بن غافل الهذلي ٢٢٢
	ـ عبد الله بن مسعود الهذلي المكي
	ـ عبد الله بن المطاع بن عمر الكندي ٨٤
- عمر بن محمد بن أحمد بن لقمان النسفى ٥٩	ـ عبدالله بن مغفل بن عبد نهم المزني         ١٩٥

عمد بن الحسن الشيباني ٧٦ ، ١٣٠ ، ١٦١	_عمر فروخ
عمد بن الحسن بن واقد أبو عبد الله الشيباني - ٢٤٢ ، ٢٤٢	عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة ـــــــــــــــــــ ١٧٩
_محمد بن زياد، ابن الأعرابي ٣٤	_عُمير
-محمد بن عبد الله بن عثمان التيمي ٢٣٣	ـ عمير بن شييم بن عمرو بن عباد بن بكر،
معمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد، ابن المهام ٥١	القطامي ٢٨٧
معمد بن علي التهانوي	عيسلى بن موسى
ـ محمد بن علي الشوكاني ٥٥	_العيني، بدر الدين أبي محمد محمود بن أحمد
_محمد بن عمرو	العيني الحنفي العيني الحنفي
عمد بن عمر الواقدي - عمد بن عمر الواقدي	ــالغزالي
_محمد بن محمد بن الحسن بن عبد الكريم بن	_فخر الدين أبو شجاع محمد بن علي بن شعيب
موسیٰ بن مجاهد د ۲۹۲	البغدادي، الدهان س ٣٤
عمدبن مسلمة ۲۰۲	_الفرزدق، أبو فراس
_ محمد بن المنكدر بن عبدالله بن الهدير	_فروة بن عمير . ـ ـ . ٢٧٩
_محمد بن موسیٰ الخوارزمي ۲۹۰	ـ فروة بنت القاسم بن محمد بن أبي بكر ٣٠٩
ـ محمد زكي عبد البر	_قاسم القونوي
_ محمد الغزالي	_القاضي عياض بن موسىٰ اليحصبي المالكي ٣٦
عمد ناصر الدين الألباني . ٧١	ــالقتيبي ــ هو ابن قتيبة ١٤٧
_ محمد هشام البرهاني	_القرطبي
_محمود بن لبيد _	ــالقعقاع بن شَورِ ١٣٨
_ محيي الدين يحييٰ بن شرف النووي	ـ قيس بن الخطيم بن عدي بن عمرو بن سواد ٢٣٦
_المرغيناني ــ	ــالكوخي: أبو الحسن . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
_مروان بن الحكم	_الكرماني ـ ـ ـ
_مسروق بن الأجدع	ـ كعب بن عمرو بن عباد الأنصاري ــ ـ ٧٧
ــ مِسوَر بن مخرَمة	_كعب بن مالك بن أي بن كعب الأنصاري
معاذ بن جبل بن عمرو الأنصاري ٣٠٥	السلمي ١٢٩
ــ معاوية بن أبي سفيان ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـ مالك بن الحويرث ـــــــــ ـ ٤٥
معقل بن ضرار بن سنان بن أمية	ـ مجمد الدين أبو السعادات، ابن الأثير ــــ ٢٤
_معيقيب ـ عميقيب	ـ مجد الدين، أبي السعادات المبارك ابن الأثير
_ملاّ علي القاري ٣٦	الجزري ـ ـ ـ ـ ـ
ـمنذر بن الزبير ــ منذر بن الزبير	_مجد الدين، محمد بن يعقوب الفيروزأبادي
_ موفق الدين بن مقداد المقدسي	_محمد بن إبراهيم الضرير الميداني ٨٥
ـ ناجيّة الأسلمي	_محمد بن أبي الفتح البعلي الحنبلي

## ٥ ـ فهرس الأماكن والبلدان

رقم الصفحة	المكان أو البلد	رقم الصفحة	المكان أو البلد
177	ــذات عرق ميقات أهل العراق	110	_الأبطح اسم مكان قرب مكة.
117 -	ـ ذو طُوكي موضع خارج مكّةـ	1 + 8	_قُديد_مكان قرب مكّة
۲۷۳	ــ ذو قار: اسم موضع في الكوفة	181	_انبجان
177	الرَّبَلَةُــــــــــــــــــــــــــــــــ	اِزنا	_أوطاس اسم مكان في ديار هَوَ
- 171	_الرقة مدينة مشهورة		<b>بد</b> ر
1.9	_الرّوحاء	118	_بطن عُرَنة
7 <b>79</b>	_الرّيّ: بلدة بخراسان	لنضير ١٩٦	_البويرة هو موضعُ منازل بني ا
Y7V	ــ السّالحين: اسم قرية بالكوفة	1.9	_البيداء
777	_سبخة الكوفة	110	_التّنعيم
۸۸	_ سَنحُول	118 311	_ جبل قُزَح
714	_ صفين موضع قرب الرّقّة	٣٠٩	_الجُرُف اسم موضع
19.	ــالطّائف	19.	_الجِعرانة
۸۷	_العاتق	۲۸۰	ـ جعفى: قرية بالكوفة ـ
٢٣٣ ء	ــ العالية هو ما فوق نجد إلى أرض تهام	YA•	الجُعْفة
97	_العراق	Y•8	_حِراء: جبل بمكّة
118	_عرفات سسسسسسسسا	1	_الحرّة
17.	_العلياء اسم موضع	1.4	حروراءـــ
۸٧ .	العَوالي	117	- الحطيم في الكعبة
1.5	_ العوالي قرى في أعالي المدينة	لكوفة وبغداد ٣١٥	- الحِلَّة من الفرات: مدينة بين ا
1.4	ـ القاحة قرب المدينة	Λξ	_الحيرةــــــــــــــــــــــــــــــ
٨٤	_القادسية	Y01	_الحِيرة: مدينة
111	_ قُعَيقِعَان جبل بمكة	لنهر ٢٦٣	_فرغانة: مدينة واسعة بها وراء ا
777	_الكناسة: محلّة بالكوفة		_الخندق
٨٤	ــ الكوفة	المدينة . ١٦٥	ـ خيبر موضع على ثمانية بُوّد من
۸۷	_المدينة	181	_دير الزور ـ ـ ـ . ـ ـ . ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ

## ٦ ـ فهرس الكتب

الصفحة	الكتاب رقم	فعحة	رقم الص	الكتاب
۳۷	على المجتبى	30		_أبجد العلوم
17	<ul> <li>الزينة في الكلمات الإسلامية العربية</li> </ul>	٣٢		_الإحكام في أصول الأحكام
30	_السنة قبل التدوين	٣١		_أصول التفسير وقواعده
٣٧ .	ــشرح سنن أبي داودــ	۳.		_أصول فقة السنّة ما السنّة ما
٣٦	ــشرح سنن الترمذي		ظ المتداولة بين	- أنيس الفقهاء في تعريفات الألفا
۳۷	_شرح سنن النسائي	1+		الفقهاء
۳٦	ــشرح صحيح مسلّم ـ	37	ابن کثیر	_أوجز التفاسير في اختصار تفسير
717	_شرح فتح القدير	11		ـ بداية المجتهد
٣٦	ـ شرح مشكاة المصابيح	٣٢		ـ تاريخ آداب العرب
	مشرح المصطلحات الفقهية والألفاظ الغريبة	11	(	ـ تحرير ألفاظ التنبيه (أو لغة الفقه
11	الواردة في كتاب المقنع	77		ـ تحفة الأحوذي ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17	_الصاحبي في فقه اللغة	17		_التعريفات للجرجاني
٣٦	_عارضة الأحوذي في شرح الترمذي	11		ـ تنبيه الطالب لفهم ابن الحاجب
٣٦	_عمدة القاري	11		ـ تهذيب الأسماء واللغات
1.	_غريب القرآن	11	الحاجب	_ جامع الأمهات في فقة مالك لابن
1.	_الفائق في غريب الحديث .	17	وڻ	ـ جامع العلوم في اصطلاحات الفا
٣٦	م فتح الباري	717		ـ حاشية ابن عابدينـــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲۱ .	ـ فقه التوحيد من شرح الطحاوية وفتح المجيد	11		- الحدود والأحكام الفقهية
17	_القاموس الفقهي: لغةً واصطلاحاً	11	M. 1000 NOT - MINES	<ul> <li>الحدود في التعاريف الفقهية</li> </ul>
77.1	ـ كتاب السِّير	۳٥		ـ الحطة في ذكر الصحاح الستة
17	_كشاف اصطلاحات الفنون للتهانوي	٣٢	-	ـ خزانة الأدب
٤٩.	_كشف مواقف الغزالي من السنة وأهلها	۲۱۶	********	- الخمر بين الطب والفقه
١٢	_الكليات لأبي البقاء الكفوي	١٢		_دستور العلماء
٣٦	_الكواكب الدراري	11		ـ رسالة في الحدود
1.	_لسان العرب ، ، ، ، ، ،	11		- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي

					فهرس الكتب
۱۲			_معجم متن اللغة	11	ــ لغة الفقهاء . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١.		المُعَرِب	ـ المُغْرِبُ في ترتيب	94	ــالمجمل
۲۲		احتجاج بالسنة	_مفتاًح الجنّة في الا	٤٨	_ مجموع الفتاوي
11			_المقنع لابن قدامة	١.	ـ المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث
727	•	تول الرسول ﷺ	_موسوعة عظهاء ح	11	_المحلّى لابن حزم
١.		الحديث	ـ النهاية في غريب	۸٩	عنصر نيل الأوطار مسمسات
11			_الهداية	٣٢	_المزهر
۲٦			ـ هدي الساري	777	ـ المسوّى من أحاديث الموطأ
11			ـ الوجيز للغزالي	11	- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي
				١.	ــ المغْرب في ترتيب المُعْرِب

#### ٧ ـ فهرس المصطلحات

رقم الصفحة	المصطلح	رقم الصفحة	المطلح
	_ خبر الواحد المحتف بالقرائن	177	_آحاد الأحاديث الصحيحة
	_خطاب الإهانة		_الأحاديث الصحيحة
	ـ خطاب التحبُّب	ξξ	_إذا صح الحديث فهو مذهبي
Y+ .19	ـ خطاب التحنين ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٨	_الأسامي والصفات . ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
7.	ـ خطاب التشريف	177	_الاستحسان
7.	_خطاب التعجيز	لچسان ــــ ۲۰۱	_الاستحسان: استخراج المسائل ا-
19	ـخطاب التلوينـــــــــــــــــــــــــــــــــ		_الإسلام والإيهان
	_خطاب التهييج	۳۰	_أصول التشريع
19	ـ خطاب الجنس ـــــــ	19	_إعجاز القرآن
19	ـ خطاب الخاص ـ ـ		_أفصح العرب
19	_خطاب الذم	١٨	_ألفاظ العقيدة
19	ـ خطاب العام	٤١	_أهمية السنّة النبوية
19	_خطاب العين		_التخصيص وأنواعه
19	ـ خطاب الكرامة	YY	_التخصيص والتعميم
19	ـ خطاب النوع		_ تدوين الأحاديث النبوية
۳۰	دراسة الأسانيد ـــــ	٣٢	ـ تدوين السِّنَّة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٧	_دلالة الإشارة	177	_ الجدل بين المتفلسفة والمتكلّمة
١٧	ـ دلالة الاقتضاء	YV	ـ جوامع الكلم
١٧	_ دلالة العبارة		ـ حجية السنّة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
١٧	_دلالة النص	١٣	حجية السنّة النبوية في العقيدة
177	_الرّواة العدول الثقات	٣٣	_الحديث النبوي محفوظ
١٨	_الروح والنفس ـــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٣	ــ الحديث النبوي وأثره في اللغة ـــــ
	_السؤالات والجوابات في القرآن _		_حقائق القرآن العلمية
٤٢	_السلف الصالح		_ حياة رسول الله ﷺ
73	_السنّة والقرآن		ـ خبر الواحد الثقة حُجّة

# ٨ـ فهرس الكلهات اللغوية والفقهية الهفسرة في الكتاب

_ וلأتان ٢٦٢ .	ــ الإبار ٣١٠.	_1_
_الإتخام ٣١٨.	_الأباعد ٢٠٧ .	
_أتربَ ١٣١ .	ــ الإِباق ٢١٠ .	_الأبق ۲۱۰ .
_اتركوا أهلَ ١٣٣ .	_ إبان ۹ ۳۱.	_آبق ۳۰۰ .
ـاتّزِن ۲۸۱.	. ٢٢٤ مْنَابِأَ ــ	ــآبي اللحم ١٩٠.
ــ أَمَّالك ٥٠٠.	_الإبانة ٣٧٣ ، ٣٣٣ .	_الْاَثار ٨٧٨ .
_الاتهاب ۲۳۲.	۔ابتکر ۸۷ .	_آجَرَ ١٨٥، ٢٦١.
_أتوفَّى ٢٤٨ .	_ابتلاع ٣١٦.	_الأَجُر ٢٦٨ .
_الأتون ٢٦٨ .	_الابتياع ٢٣٦ .	_الآجور ۱۷٤.
_الإتيان ۲۸۸ .	_الأبد ١٧٠.	_آخذ ۲۷۲ .
_الإثابة ٢٣٤.	_الإبريق ٣٠٠.	_الآس ١٧٤ .
_أثاث ١٩٠.	_الأبزَى ٢٤١ .	_آسيتُ ۲۷۰.
_الإثخان ١٩٤.	_أبضاع ۱۳۰ .	_الآفات ٢٣٠.
_أثخنه ۲۲۷ .	_الإبضاع ٢٢١.	_آکل ۱۳۰ .
_الأثر ٣٢٧.	الإبط ٢٤٠.	_آلَى ١٥٦ .
_إثم ١١٥.	_الأبطح ١١٥ ، ٣١٥ .	_آلات ۲۱۸ .
_الإثم ٢٧٠، ٣٢٢.	_أبطله ٢٥٠.	ــآلُكَ ۲۷۲ .
ـ أثمرت ٣١٠.	ــأبعده ۱۰۱ .	ــآمَتْ ١٣٠.
_الأثهان ۳۰۲.	_أبقَ العبد ٣٠٠.	_الآمّة ٢٣٩ .
_اثنتين ٣٣٧ .	_أَبِقَ ١٨٩ .	_آمنًا ۱۹۷ .
_الإجاح ١٤٩ .	_الإبل ٢٦٧، ٣٣٣.	_آمّين ١٢١ .
_أجار ١٩٧ .	_إبله ۲۵۰ .	_الآناء ۳۰۰.
_ إجار ۲۰۳.	ــابن السبيل ٩٥ .	_آنسَ ٣٢٤.
_الإِجّار ١٧٤ .	_الإيهام ۱۲۹ ، ۲۲۸ .	_أَبَى ١٣١ .
_ إجارة ٢٦٦ .	- أيهم ١٢٩.	_الإِباء ١٣١ .

_أُحيل ٢٨٩ .	۔احتضن ۱۹۵.	ــالإجارة ٢٦١.
_الإخبار ۲۷۵. _الإخبار ۲۷۵.	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ــالإجارة ٢٦١ . ــالإجارات ٢٦٧ .
-ایم مبرر ۱۵۰ -اختاری ۱۵۰.	_احتطب ۱۲۲ . _احتطب ۱۲۲ .	_الرِجارات ۲۸۰ . _ إجازة ۲۸۵ .
_الاختطاف ۲۲۲ .	_الحنقار ١١٣ . _الاحتقار ١١٣ .	_إجماره ۱۸۰. _اجتاز ۱۷۰.
_اختطه ۳۳۲.	_الاحتلام ۱۳۰، ۱۹۷.	_اجتار ۱۸۳ . _اجتزراها ۱۸۳ .
_أخاقيق ٨٨ .	المحتارم ۲۲۰، ۱۲۲۰ . احتوا ۳۲۱ .	_اجتراها ۱۸۱ . _اجتنان ۳۲٤.
_الاختلاف ۳۰۰.	سأحبَّ ۱۲۲.	- اجتنان ۱۹۵. - أجدع ۱۹۵.
_إِخَالُهُ ١٨٣ .	-احجم ۱۱۱. _إحداد ۱۵۰.	_اجدع ۱۹۰. _أجر ۲۶۱.
_إحماله ۱۸۱ . _اختيار ۳۱٦	_إحداد ۱۵۰. _أحدب ۲۰۲، ۳۲۸.	- اجر ۱۲۱. - أجر الصدقة ۲٤٨.
-الختيار ۲۲۸. -الاختيار ۳۲۸.	_احدب ۲۲۲. _أحدُّوا ۲۲۲.	-
_الأخدان ٢٧٥ . _الأخدان ٢٧٥ .	_احدود ۲۰۲، ۳۲۸. _احدودب ۲۰۲، ۳۲۸.	_الأجر ٢٦٢ . 1 " ٧ ٠
_الاحدان ۱۷۰. _أخذني ما قَرْبَ ۱۱۲.		_أَجِّرته ٢٦١ . 1 - المرد .
_احدي ما قرب ٢٠١٠. _إخراج بعض الميراث ٢٩٥.	_أَمَّرَ ١٨٦ . الا الا الا ١٨٣٠	_أجونا ١٩٧ . *
_	_الإحراز ۱۸۲ .	_أجرني ٢٩١. أحد ما ١٨٠
أخسّ ٣٣٦.	_أحراه ۲۰۶.	_أجري ١٩٠.
_أخضر ۱۰۸ .	_الأحرد ٢٤١. 	_أجرياء ٢٨٦ .
_إخطار ٢٩٨.	_إحسان ٣٢٧.	ــ أجزه ١١٩ . الأناء المالات
_الإخفار ۱۸۸ .	_الإحسان ٢٢٤ .	_الأجل ٢٥١.
ــ أخقوق ٨٨ .	_احسمُوهُ ١٨٣ .	ــِأَجْلَى ٢٧٠.
_الأخلاق ٢٦٩ .	_أحصى ١٤٥ .	_اجلدوهم ١٧٦ .
_أخلص ٣١٥.	_الإحصاء ٣٣٨ .	_أجمة ٢٥٤.
_أَخْلَقَ ١٩٢ .	ــالإحصار ١١٨ .	ـــأجمر ٨٨ .
_الأخوة ٢٨٦ .	_أَحْصِرَ ١١٨، ١٢٠.	_أجير ٢٦١.
_الأنحوات ٢٨٦ .	-الإحصان ١٢٩.	_أجير مشترك ٢٦٢.
ــأخمص ۲٤٠.	_أحقر ١١٣.	_أجير الوَحْد ٢٦٢ .
ــالأخوض ٢٤١ .	ــالأحقوق ١١٠.	_الإحاطة ٣٣٨.
-الأخيف ٢٤١.	_أحلل ٢٢٧ .	ــأحاقيق ١١٠.
_أداء ٣٢٧ .	ـ الإحليل ١٠٤.	_أحال ٣١٠.
ــأداء الشهادة ۲۷۲ .	_الأحماء ١٤٩، ١٨٩.	_الإحالة ٢٨٧ .
_الأداف ٣٢٨ .	_الأحمال ١٤٨، ٢٦٥.	ـ أحب ٢٧٠.
_إدام ۱۷۱ .	_الأحنف ٢٤١.	_الأحباس ٢٦٠، ٣٢١.
- أدام الله بينكما ١٧١ .	_الأخوال ٢٨٦.	_احتدمَ ٨٥.
_الأدب ٢٦٩ .	-الأحول ٢٤١.	_الاحتشاش ٢٢١، ٣١٣.
•		

ـ الأزبي ٢٦٩ .	ـ الإرث ١٤٩ .	ـ أدب القاضي ٢٦٩ .
-أزْحف ١٢١.	_ أرجاء ٢٦٣ .	_أدحر ١١٣ .
_ازدراء ۱۷۹.	_أرجوزة ٣٣١.	_الأدحر ١١٣.
_الازدراء ۲۹۲.	_الأرحام ٢٨٦، ٣٠٢.	_اڈراً ۱۷۵ .
_الازدراع ٣٠٩.	_أرحب ٣٣٢.	_ الإدراك ٢٩٣ .
ـ الإِزْرُ ١٢٠ .	_أرش الجراحة ٣٣٠.	_الإداوة ٢٦٧
_أرفة ٢٥٤.	ـ أردأ القمر ٣١١.	_الأدَّرَة ١٢٨، ٢٤٠.
ـ الأزلام ٣١٧.	_الإردب ٩٦ .	_ادّعاء ۲۷۸ .
_أزلت ٢٣٤ .	_إردبّها ٩٦ .	_ أدلى ٣٣٧ .
ـأزلف ١١٤.	ــأُرْزاً ۲۱۸ .	_أُدْلِي ۲۷۰.
_الإزهاء ٢٣٨ .	_الإرسال ١٤٦، ٢٧٧.	ـ أدم ٢٠٣ .
_إزهاق ١٦٩ .	_الأرسح ١٥٨.	_الأذم ٣٣٦.
ـ أَسَ ۲۷۰ .	_الأِرش ١٣٥، ٣٣٠.	_أدمنٰ ٣١٧.
ــ أسُّ ۲۷۰ .	_الأُرق ٤٥٢.	_الأدمان ٢٦٢ .
_الأسى ٢٧٠.	ــازقَ ۱۸۰ .	_أَدُّوا ١٣٢ .
_الأسّ ٤٥٢.	_أَرْقَى ٢٤٨ .	_أدّوا ١٠٦.
_أشا ۲۷۰ .	_ إرقاب ۲۳۰ .	_الأديم ١٣٠.
_الإسادة ٩ ٤ ٩ .	ــ أرقب ۲۳۵ .	_الأذان ٨١.
_الأسارى ٢١٦.	_أرقعة ١٩٩ .	ــالأذخر ٢٤٠.
_أسارير ۲۷۸ .	_الإرماض ١٠٠ .	ــالإذخر ١١٨.
ــالأساس ٢٥٤ .	_ارمسُوني ۸۸ .	_الأذن ۳۳۰.
_أساغه ۲۱۵.	_ارموا ٣٢١.	_الإذن ۲۲۰.
_الإسبال ٢٤١.	_الأرنبة ٧٠٧ .	ـ أرابط ۲۷۲ .
_أسبوع ١١٤ .	_الإرهان ۲۹۸ .	_الأراجيز ٣٣١.
ـ الأسبيرتو ٣١٦.	ــ أرهنه ۲۹۸ .	ــأَرْبَى ٢٤٨.
_الاستئهار ۱۲۷.	_أروىٰ ١٨٩ .	_أربع ۳۰۲.
_استأنف ١٦٧ .	ـ أُريسح ۱۵۸ .	سأربعاء ٣٠٨.
_الاستبانة ۱۳۳ <sup>/</sup> .	ــأريكة ۲۲۷.	ـأربيت ٢٤٥.
_الاستبراء ٢٤٢.	_الإزاء ٤٨ .	_ ارتثاث ۸۸ .
_استېرئي ۲۵۰.	_إزار ۳۳۰.	_اِرتَجُ ٣٣٦.
_الاستبضاع ۲۲۱.	_الإزار ۱۷۳ .	_ _أرتج عليه ٨٦ .
_الاستثناء ٢٨٢.	_أزاهير ٢٦٣ .	_أرتزق ٢٥٩ .

_أسيفع ٢٩١.	_استهلَّ ۸۸ .	ـاستجار ۱۱۵.
- الإشاح ١٤٩ .	-اسْتِهمَا ۲۷۷ .	ــاستجریت ۲۸۲ .
_أشاف ١٤٨ .	_استوفَّز ۸۳ .	_الاستحسان ۲۰۱.
_الأشافي ٢٧٥ .	_استوفی ۲٤٨، ۲۵۹.	_الاستحلاف ۱۳۱، ۳٤۲.
_الأشياء · ٢٧ .	_استیثاق ۲۸۸ .	_استخبثتُ ۲۲۸ .
_اشتدًّ ۳۰۱.	_الاستيجار ٢٦١.	_استخراج الجذور ۲۹۰.
-الأشتر ٢٤١.	_الاستيداع ٢١٧ .	راب تخفاف ۲۷۱ . ماستخفاف
_الأشجار ٣١٠.	_الاستيفاء ٣٢٧ .	_الاستخفاف ٢٩٢ .
_أشجع ١٦٦ .	_الاستيلاد ١٦١ .	_استدَّ ۱۱۷ .
-الأشدق ٢٤١.	_الاستيناس ٣٢٤.	_استدبَرَ ٢٠٥.
_الإشراق ١١٤.	. أسجعٌ ٣٣١.	_استدفأ ٥ ٢ ٢ .
راشرب ۳۱۶.	_الأستحم ٢٧٦ .	_الاسترباء ٢٤٥ .
ــالأشربة ٣١٦.	_أسديت ٢٣٤ .	_استلف ۹۷ .
-الأشربة المحرّمة ٣١٦.	_أشـرُ ١٩٤.	_استشارة ۲۷۱.
_أشرف ۲۷۷ .	۔الأسرى ١٩٤ .	_الاستشارة ١٢٧ .
ــأشرق ١١٤ .	_الأسراء ٢١٦.	_استشرفوا ۱۲۱ ، ۲۳۰ .
_أشطُّ ١٣٤ .	_أسرار ۲۷۸ .	_الاستشهاد ۲۷۵ .
_أشطط ٣٠٨.	_أسرف ٣٠٩.	-الاستصباح ٣١٣.
ــالإشعار ١١١، ١٢١.	_أسرقتِ؟ ١٨٤ .	-الاستصناع ۲۳۷ .
_الأشعث ١١٣ .	_الأسفع ٢٩١.	-استطلاع ۲۸۰ .
ــأشعر ٨٩.	_أسقي ٢٢٥ .	-الاستطلاع ١٢١ .
_أشعرنها ٨٩.	_أسكر ٣١٧.	ـ استعدی ۲۸۸ .
ــالأشفار ٣٢٩.	_إسلال ۲۱۷.	_استعدتْ ١٤٣ .
ـ أشف ٢٥٢ .	-أسلع ۲٤٠.	_استعلام ۲۸۰ .
ـ الإشفي ٢٧٥ .	_الأسنان ٣٣٠.	_استغلال ٣١٣.
ـ الأشقاص ١٠٧ .	_الأشوُّ ٢٧٠.	_استغسلتم ٣٤١.
ــأشكِل ٣٤٠.	_أَسَوْتُ ٢٧٠ .	-استقذرت ۲۲۸ .
ــ أشلً ١٣٦ .	ـأسوة ٢٧٠.	_الاستكراء ٢٦٢ .
ـ الأشل ١٥٦ .	ــالأسوة ۲۷۰.	_استلام الحجر ١١١.
_أشمط ٢٤٠.	_أسيًا ٣١٣.	_استنطق ۲۷۶.
_الإشهاد ۲۷٥ .	_أسّيتُ ٢٧٠ .	_استنقاص ۲۹۵ .
ــأشواط ١١١.	_أسير ١٩٤.	_استنكهوه ۱۸۶، ۱۸۵.

_الإعراب ٢٧٣ .	-الاضطباع ١١١.	_الأصابع ٣٣٢.
ــالأعرابي ١٨٨ .	ــاضطررته ۲۵۵.	-اصبر Po7.
_أعرض ٢٩٩.	ـ الإضهار ٩٥.	_أَصْبَهِبُد ٢٨١.
_أعزّ ٢٣٣ .	_أطرَفَ ٩٠ .	_الأصبهيدية ٢٨١.
ـ.أعزب ١٩١.	_أطعم ٣٣٩ .	_الإصدف ٢٤١.
ـاغزُي ١٥١.	ـ أطعمت ٢١٠.	-الاصطباغ ٣١٩.
_الأعزل ٢٤١.	_إطفاء ٢٩٤.	_اصطدم ٣٣٣.
_الأعسر ٢٤٠.	_أطلق ١٢٩ .	_اصطلَى ٢١٥.
ــالإعسار ١٣٥.	_اطمأنّ ۲۰۵.	_الاصطلام ٣٢٨.
_الأعشى ٢٤٠.	_أطنان ٢٥٥.	_الاصطياد ٢٢٢.
_أغضَبَ ١٩٦.	ــالأظفار ١١٧ .	_أصفى ٩٠، ٣١٥.
_أعطى ٢٦٤.	ـ أظهر ٣٣٨.	_الأصفاد ٢٩٢.
_أعطان ٣١٢.	_أظهركم ١٤٧ .	_الأصكّ ٢٤١.
_أعفيت ٢٧٢ .	_إعارة ٩ ٢١٠ .	_الأصل ٢٩١.
_الإعلام ١٢١، ٢٣٥.	_إعارة الأرض ٢١٩.	-الإصلاح ٢٨٢.
_أعلقها ١٥٠.	_أعافه ۲۲۷ .	_إصلاح ٢٦٦.
_أعلم ٣٢٥.	ــ الإعتاق ١٦٠ .	_إصلاح الأرض ٣١٣.
_أعناق ٣١٣.	_اعتدِّي ١٥٠ .	_أصلح ۲۷۰، ۲۹۲.
_اعلنوا ١٣٣ .	_أعتقَ ٢٩٥.	_أصمّ ١٢٥.
_الإعمار ٢١٩.	_أعتقتُ ٣٣١.	_الأصم ٢٩١.
_الأعمام ٢٨٦ .	_اعتقل ۱۵٤، ۳۳۲.	-الإصبأء ٢٢٥.
_اعمد ۲۷۰.	_الاعتكاف ١٠٧ .	-الأصنام ١٦٩.
_أعمره ٢١٨.	_أعتم ٢٨٣ .	_أصهب ٢٤٠.
ــ الاعوجاج ٢٥٥ .	_اعتمر ۱۱۵.	-الأصهب ١٥٨.
_ الإغاثة ١٨٥ .	_الاعتناق ١١٥.	_أصيّر ٢٥٩.
_أغار ١٨٨ .	_أعجبَهُ ١٦٦ .	_أضاء ٢٣٦ .
_أغاروا ١٩٦.	_أعجف ٩٧ .	_أضحاة ٢٣٠.
_الأغبر١١٣.	-الأعجف ٢٣٠.	-الأضاحي ٢٣٠.
_أغتام ٢٨٣ .	_الأعجمية ١٨٤ .	_الأضحية ٢٣٠.
-الاغتصاب ٢١٤.	_الإعداد ١٤٣.	_أضرّ ٢٥٠.
_الاغتيال ٣١٧.	_الإغراء ٢٩٢.	_الإضرار ١٤٢، ١٤٣.
_الإغراء ٢٧٠.	ــالأعراب ١٨٨، ٣٣١.	-الإضطراب ٢٧١.

ـ الإعزاء ١٩١.	_الأفك ٢٩٩ .	_أقللته ۲۸۲ .
-اغسلوا ٣٤١.	_إفلاسه ٢٨٩ .	ـ أقوى ٣١٤.
-الإغلاء ٢٩٨.	_أفلس ٢٨٩ .	_أقوت ۱۷۰.
_إغلاق ١٥٥.	_الأفن ٩٥ .	_أقيلُوا ٢٩٣ .
_إغلال ٢١٧.	_أفياف ٩٦ .	_الأكار ٥٠٣.
-الإغماض ٢٣٧، ٢٩٥.	_أقاده ۳۲۷ .	_الأكارع ٢٣٧ .
_أغمزَ ٢٠١.	_أقالَ ٢٩٦ .	الإكاف ١٤٩، ١٩٣.
_اغمس ۱۲۱.	_الإقامة ١٧٠ .	_إكام ٨٩.
_أغنياء ٣٣٥.	_الأقبل ٢٤١.	_أكبر ۱۰۸، ۲۸۲.
_الإفاضة ١١٥.	_الاقتحام ٢٨٤ .	_الاكتراء ٢٦٢ .
_الإفاقة ١٠٥.	_اقترعا ٧٧٧ .	_اكتفأ ١٢٧ .
_افتَاتَ ۱۳۲ ، ۱۳۸ .	_اقتصِّ ٣٢٧.	_أكثر ٢٨٢ .
_أفتاك ٢٠٥.	_اقتضاه ۲۸۵ .	_ ٱكّد ٢٧٧ .
_افتدَتْ ١٧٦ .	_اقتناء ١٣٣ .	_الأكدرية ٣٣٨ .
_افتضَّ ۲۸۲ .	_أقحم ١٥٣ .	_أكدَى ٢٦٣ .
_افتقر ۲۸۹ .	_أقرَّ أَكْمَ ، ٣٠٦ .	_أكرى ٣٠٩.
_افتكاك ٢٩٩.	_أقْرَاء ١٤٥ .	_الإكراء ٣٠٤.
_أفتوا ٢٠٥.	_الإقرار ٢٨١.	_أكراع ١٧٣ .
_الأَفْجَحِّ ٢٤١.	_أقرع ٨٥٨ .	ـ الإكراه ٢٦٢، ٣٢٢.
_أفجر الفجور ١١٦.	ـأقسم ١٦٩.	_أكرع ٢٣٧ .
_أفحش ٣٢٠.	_اقتسِى ۲۷۷ .	ــ أكريت ٢٤٧ .
_الأفدع ٢٤٠.	ــالأقص ١٤٦ .	_إكساء ١٦٩ .
_الإفراء ٢٢٣ .	_أقصَى ٢٧٢ .	_اكسروه ۳۲۰.
_الإفراز ٣٠٧.	_أقصاهم ١٩٥ .	_الأكسِية ٢٣٩ .
ــ الأفراق ٩٦ .	_اقصِدْ • ۲۷ .	_الأكفاء ١٢٧، ١٣٢.
_أفرز ٢٣٤ .	ــأقصّر ۲۷۲.	ــالإكليل ٨٩ .
ــأفرزه ٣٣٢ .	_أقصّه ٣٢٧ .	ــأكمة ٨٩.
_إفزاع ٢٢٤ .	-الأقط ١٠٤.	_الأكولة ٩٣ .
_إفساد ۲۷۲ .	_الإقطاع ٩٧، ٣١٥.	ــأكيلة ٩٣ .
ـ.أفض ١٤٧ .	_أقطع ٩٧ .	_الأكيلة ٩٢ .
_أفضَاهَا ١٧٨ .	_الأقطع ١٨٣ .	_ألبتة ٢٢٥ .
_أفطن ٢٧٣ .	_أقلعت ٢٤٢ .	_اِلْتَعَنَ ١٥٨ .

_الإِلْتِقاط ٢٠٨ .	_امنحها ۳۰۸.	_أنصباء ٣٠٧، ٣٣٧.
_الْتَقَطَ ٢٠٦.	_امَّهُ ١٠٤.	_الانغلاق ٢٩٩.
_ألجأته ٢٥٥.	_أمهرتُ ١٣٢ .	ــالأنف ٣٢٨ .
_الإلحاق ١٥٠.	_أميّة ١٨٩ .	_الأنفال ١٩٦.
- أَلْحَنَ ٢٧٣ .	_أنَى ٣٠٠.	_أنفحة ٣٢١.
_أَلْقِيَ ٢٣٤ .	_الأناة ٢٢٦.	_انفض ۲۷۳ ،
ــالأُلكَن ١٨٠ .	ــ الإنبات ٣٠٤.	_أنقت ٢٣٠ .
_ألمم ٢٣٤.	_انبثق ٩٨ .	_الانقسام ٢٥٦ .
_الأَلْيَة ١٥٦ .	_أنبجاني ١٤١.	ــإنكار ١ ٨٢٠.
_إماتة ٢٢٤.	ــ الانبجانيات ٣٠٢.	_أنكالأ ١٢٨.
_أمام ۱۰۷ .	_أنبذ ٣١٩.	_أنكح ١٣١ .
_امبر أم صيامٌ ١٠٥.	_الأنبذة ٢٢٠.	_الإنهاء ٢٢٥ .
_الأُمَّةُ ٤٠٢.	ــالانتشار ۲٤١.	_الأنباط ٣٠٢.
_الأُمّة ١٢٧ .	-الانتقاد ١٨٢.	_انمحقَ ۲۰۲.
_أمتعه ١٣٤ .	-الانتقار ٢٦٩.	_الأنملة ١١٧.
_الأمثال ٢٧٠ .	_الانتهاب ۲۲۲ .	_أنهر ۲۳۷.
_أم الخبائث ٣١٧.	_الأنثى • ٣٤.	_الإنهار ۲۲۳.
_أمد ۲۷۰.	_انجدل ۱۸۰ .	_انهارت ۲۲۸ ، ۳۳۳ .
_الإمداد ١٩٤.	_ائحر ۲۲۹.	_انهدم ۲۵۰.
ــأمُ دفْر ٢٤٠.	_انخسف ٣٣٣.	_اهتاج ۲۲۲.
_الْإِمسَّاك ١٨، ١٤٦.	<b>ـ انخسفت ۳۳۰</b> .	_أهتر ۲۷٦.
_أم عيلان ١١٨.	_الإنخناث ٣٤٠.	_أهدى ٢٤٨ .
_أم كلُّثوم ١٣٤ .	ــاندمل ۳۳۰.	_أهدر ۳۰۰.
ـــأمَلَّ ٢٨١ .	_أنزاه ٢٦٦ .	_أهرِّ ١١٢.
_أمْلَى ٢٨١.	_انزجر ۲۲۲.	ــأُهِلَّ ٢٢٦.
_أملح ١٢١.	- أنزي <sub>ن</sub> ات ٣١٦.	_الإهلال ١١٠، ٢٢٢.
_أملحين ٢٣٠.	_الإنس ٣٢٤.	ـ. أهل البادية ١٨٨ .
_إملاء ١٨١.	_إنسان ٣٢٤.	ـ أهل الكوفة ١٩١.
ــالإملاجة ١٤٠.	_انسبت ۲۸۰.	_أهل الميراث ٢٩٥ ،
_الإُملالُ ٢٨١ .	_انسلخ ١٠٥.	_إهوي ١٥٥.
_إملال ٢٨١.	_أنشزَ ١٤٠.	_الأهواء ٢٧٦ .
_أُمَتُهُ ٤٠٢.	_الأنصاب ٣١٧.	_أمرَى ١٧٤ .

_الباطل ۲۷۷، ۲۷۸.	ــ الإيتناف ١٦٧ .	_أوابد ۲۲۴ .
. باع ۱۳۱، ۲۳۲.	 _ايتوني ۹۷ .	 -الأوادج ٢٢٣ .
ــالباكورة ۷۸، ۱۲۷.	ـ وب ـ الإيثار ۲۷۰ .	_الآواغي ٣٠٩.
- البالوعة ٢٥٩.	-الإيجاب ٢٣٦.	_الأواني ٣١٤.
_باهلتُهُ ١٤٨ .	- ایجاف ۱۱۳ . - ایجاف	- أوثق ١٩٤ .
ـ باهله ۳۳۸.	-الإيداع ٢١٧.	ــأوجَرَ ٢٠٤.
ــ البتُّ ١٤٢ .	-الإيسار ١٣٥ .	ــأوجره ٣٣٢.
_بتَّةٌ ١٥٠ .	-إيضاع ١١٣.	_أوجس ۲۷۲ .
_البتع ٣١٨ .	_الإيفاء ٣٢٧ .	_أوجعتُك ٢٧٩ .
ـ بتعة ٩٨ ، ٣١٤.	_إيقار ٢٩٢ .	_أوجف ١١٣ .
_بجيلتان ٢٦٦ .	_إيلاء ٢٥٦ .	ــالأوداج ٢٢٩ .
_البحت ۲٤٣ ، ۳۲۰ .	_إيلاء المريض ١٥٨ .	_أودعه ٢١٧.
_بحر ۳۳۱.	_أيّم ١٣٠ .	ـ الأورق ۱۵۸.
_بحيرة ٢٣٤ .	ـ الأيبان ١٦٧ .	ــالأوز ١٧١ .
_بخ ۲۹۰.	ــأيمُ الله ١٥٧ .	_أوزارها ١٩٥.
ـ البختج ٣١٨ .	_أيمن ١٥٧ .	_أوصى ٣٣٥.
ـ بىخس ۳۰۷ .	ـ الإيواء ١٧٣ .	_أوضاح ٩٥.
ــالبَخَر ٢٤٠، ٢٤٠.		_أوضعوا ١١٤.
_ بىخنجا ۱۷۲ .	۔ ب	_أوطاس ١٣٣ .
_البخّيّة ٢٩٠ .		_الأوغاء ٣٠٩.
ـ ېدىء ۲۷۲ .	ـ بئر ۲٦٨ .	_أُوفُوا ١٦٩ .
_بدا ۲۱۲ .	-البئر ٣٣٢.	_أُوفِي ٢٥٩.
_البداء ۲۱۲ .	_الباءة ٢٦٦ .	_الأوقية ١٣٥.
_الْبَدْأَة ١٩٦.	ـبائنٌ ١٥٠.	ــ أوقية ١٤٧ .
ـ بَدَنَ ١١٩ .	ـ البائن ١٥١ .	_أولاتُ ١٤٨ .
-البدانة ١١٩.	ـ بات ۱۷۳ .	_أولي ٢٧١.
-البَ <i>دَ</i> نَة ١١٩ .	ـ.بادر ۱۱۹ .	ـ أوهب ٢٣٢ .
-البدو ١٦٩ .	ــالباذق ٣١٧ .	ــأوهم ٢٤١، ٢٧٧.
ـ البَدَق ١٦٩ .	ـ البارزة ۲۰۹، ۳۰۰، ۳۱۰ .	ــأوهَنَ ١١١، ١٩٤.
ـ البديئة ٢١٢ .	ــبازل ۳۳۰.	_الأيامَى ١٢٥، ١٣٠.
ـ البديل ٢٩٦ .	_البازل ۹۲ .	_إيبارها ٢٦٠.
_بذّر ۳۰۹.	ــالباضعة ٣٢٩.	ــايتزَرَ ١٢٠ .

_بكارة العذراء ١٣٧ .	_بشِّرْهُم ١٥٣ .	_البذر ۳۰۹.
ـ بكّة ١١٦ .	- البضاعة ٢٢١ .	ـ برأ ۱۱۸ .
_بكّتوه ٣٢١.	_بضع ۲۵۱.	_برئت ١٦٤ .
_بكّرَ ۸۷ .	_بُضْع ۱۳۰.	_البراء ٢٣٩.
_البكر ١٧٦ .	-البُضَع ١٣٧ ، ٢٨٢ .	_البراءة ١٥٠، ١٥٤.
_البُّكرة ١٢٧ .	-البَضْع ١٧٩ .	_براءة الرحم ١٥٠ .
_البِّكَرة ٢٦٧ .	_بطَّال ٢٦٦ .	ـ البرايا ١٢٢ أ .
_البكور ١٢٧ .	_البطالة ٢٦٦ .	 ـ.برّاقة ۲٦۸ .
ـ بلاقع ١٦٨ .	_البطانة ٢٦٥ .	_الْبَرَد ۲٦٨ .
_البلح ٣١١.	_البطحاء ١١٥ ، ٣١٥ .	_البَرْد ٣٣٢ .
_البلع ١٧١ .	ــالبطش ۳۳۰.	_الْبَرْذَعة ١٩٣ .
_بلقاء ٢٤٩.	_البطن ٢٧٣ .	_البرسام ٢٦٠.
ــ البلية ٢٨٨ .	ـ بطن عُزِنة ١١٤ .	_بُرُسِم ۲۶۰
ــ البناء ٢٦٨ .	_بطن نُحسّر ١١٤.	_البروات ٢٨٨.
_بنَی بها ۱۳۰ .	_البطيحة ٣١٥.	_البَرَص ١٣٦، ٢٤٠.
_بنت لبون ۳۳۰.	_بِعَالُ ١٢٢ .	_البرقع * ۱۲ .
_بنت مخاض ۳۳۰.	_اَلبعث ١٩١.	_البركان ١٤٣ .
-البنصر ٣٢٨.	_البعرة ٩ • ٣	_البركة ٣١٤.
_البنكرياس ٣١٦.	_البَعْلُ ١٢٣ .	_الْبُرِيْسُ ١١٠، ١١٩ .
_بنو ۲۰۷.	ــالبعلةُ ١٢٢ .	_البرهان ۲۷۸ .
_بنو تغلب ۹۷ .	_البُّعُولة ١٤٧ .	_بُرودٌ ١٥٠.
_بنو عُذْرة ٣٠٦.	_البعير ١٩٨.	_الْبريء ٢٣٩ .
_بنو قريظة ١٩٤.	_بغَى ٢٢٦ .	ــبريَّة ١٥٠.
ـ بنو المصطلِق ١٨٨	_البغاء ٢٢٦.	_البزي ۲٤١.
ـبنو النّضير ١٩٤.	_البغض ٣١٧ .	_البزاغ ٣٣٢.
_بنیتُ ۲۰۲.	_البغضاء ٣١٧ .	_بنغ ۳۳۲.
_البهائم ٢٩٥.	_بغلة ٣٤١.	بی _بستان بن <i>ی ع</i> امر ۱۲۲ .
_البهرج ۲۳۷ .	ـ البغي ٢٢٦، ٢٦٤.	_بُسْر ۱۷۲، ۳۱۰.
_ئهلة ٣٣٨.	_البقر ٣٠٩.	_البُشر ۲۳۸، ۳۱۱.
_البَهْلة ١٤٨ .	_البقعة ٢٥٤.	_بَسْنات ۳۱۵.
_البهيم ٢٢٦	_البَقّم ٢٦٥ .	_ البَشَارة والبشَارة ١٥٣ .
ــ بوَّأها ١٣٩ .	_البكاٰرة ١٢٧ ، ٢٨٢ .	_بِشْرٌ ١٥٣ .
		•

_التّجثيم ٢٢٣ .	_التأني ١٣٣ .	ــ بوائن ۱۵۱.
_تجلّط ٢٨٣.	ـ تأيّمت ١٣١ .	_البوادي ١٣٤ .
ـ التجليل ١٢١.	_التَّوَام ٢٧٩.	ـ بول ۳۶۰.
_التَّجمّل ١٥٣.	ــ تؤدة ۲۰۷ .	ــ الْبُويرة ١٩٦ .
ـ تحبتف ۱۰۲.	_التّؤدة ٣٢٦ .	-البَيات ١٩٩.
_التّحاب ٢٣٤ .	_ تالة ٢١٦ .	_البيتُوتة ١٧٣ .
_تحاصّ ۲۹۳ .	ـ تاللهِ ١٦٧ .	ـ البيداء ٩٠٩ .
_تحاصًا ١٦١.	_التبذّل ٩٤ .	ـ بياض ١٣٦ .
_تحلّقوا ٩٠.	ـ تُبدر ۳۰۹.	_البياض ٨٩ .
ـ التّحري ٢٠٤.	ـ تبذير ٣٠٩.	_بیض ۱۷۱، ۲۷۸.
ـ التّحريض ١٩٦.	ــالتّبر ٩٤، ٢٤٦.	_البيضاء ١٨٩ ، ٣١٠.
_ التّحصيب ١١٥ .	_تېرق ۲۷۸ .	-البيطار ٣٣٢.
_التّحلّة ١٥٠ .	_التّبرع ٢٣٢ .	_البيع ٢٦٦ .
_التّحنّث ١٥٤ .	ـ تبطّل ۲٦٦ .	-بيع الدراهم ٢٤٧.
_التحويل ٢٨٩.	ـ تبطينة ٢٦٥ .	-البيع ٢٣٦ .
_تخارج ۲۹۰.	_التبكير ١٢٧ .	_البيعان ٢٣٦ .
_التخاصم ۲۷۰، ۲۹۶.	ـ تُبْنَى ٩٠ .	_البيعة ٢٠٧ .
_التخطير <sup>۲۰۷</sup> .	ـ التّبن ۳۰۸.	-بيوع الجاهلية ٢٦١.
_ تُخفروا ۱۸۸	_تبوك ٣١٧.	ـ البيّنات ٢٧٠.
_التّخلية ١٤٦.	_التّبيع ٩٢ .	_البيّنة ۲۷۸ .
-تُخمّر ٣١٦.	_التّبيعة ٩٢ .	ــالبينونة • ١٥ .
_تخمَ ۱۹۸.	_التّبيّن ١٣٣ .	
_التَّخْمة ٣١٨ .	ـ تتزيّن ۱٤۸ .	
ـ تخنیث ۳۶۰.	ـ تتشرّف ۱٤۸ .	
ــالتّخوم ١٩٨.	ـ تتكافأ ۱۲۷، ۱۹۵.	-تئيمُ ١٣٠.
ــالتخييس ۲۹۱.	ــ تتوق ۱۲٦ .	ـتأبير ٣١٠.
ـ التّداول ۲۱۸.	ـ تثریب ۱۹۵.	۔التأدیب ۲۷۲، ۲۹۲.
ـ تدّسّ ۲۰۲.	ـ تثقیف ۱۷۹ .	ــ تَأَذِّن ٢٣٥ .
ـ تدفَّفُوا ١٩٩.	ــ التَّثقيف ٢٩٢ .	ـ التأذي ٢٧١ .
ـ تُدْلُوا ٢٧٠ .	ــالتثويب ٨١.	ــالتّأريش ١٣٥ .
ـ التدليس ٢٤٠ .	ـ تجابروا ۳۰۸.	_التّأمل ١٣٣ .
_التذرية ٣٠٩.	_تجانف ۱۰۲ .	_التأنيب ١٣٤ .

ـ تغتال العقل ٣١٧ .	ـ تشَاحًا ٢٩٥.	_التذليل ٢٩١.
ـ تغدو ۱۲۸ .	ــ تُشاور ۱۲۷ .	ـ التراب ١٣١ .
_التغدية ١٦٩ .	_التشبيب ٣٣٧.	ــالتّراس ٢١٦ .
ـ تغریب ۱۷۲.	ــالتَّشبت ۱۳۳، ۳۳۱.	_التراقي ٣٣٠.
_تغشَّاها ۱۵۷، ۳۰۰.	ـ تشخبُ ۸۷ .	ـ تربتُ ۱۳۱ .
ـ التفتيش ٣٠٤.	ــالتشريق ۸۷، ۱۱۵.	ـ التّربُّصُ ١٤٥ .
ـ تفصّ <i>ی</i> ۲۸۸ .	_التّشريك ٢٤٠.	ــتربو ۳۲۰.
ـ تغلب ۹۷ .	ـ تُشطِطُ ١٣٤ .	ـ تربيع ۲۷۸ .
ـ تغليس ١١٤ .	ــتشظّی ۱۱۷ .	_التَّرترة ١٨٤ .
_التّغميز ٢٠١.	ـتشاجر ۳۱۵.	ـ ترجّی ۲۰۲.
_تغميض ٢٣٧ .	ـ تشیع ۱۷۸ .	_الترجمان ٣٤٢.
_التّغيّر ٢٨١ .	_التّشييع ٢٦٦ .	ــ الترجمة ٣٤٢.
_التَّفاوت ٣٠٠.	ـ تصب ۳٤۱.	ـ تردّى ۲۲٤.
_تفخذ ۱۵۸ .	_تضارّ ۱٤٢ .	ــالتّردّي ۲۲۲ .
ـ التفريط ٩٧ .	_التضمين ٢٨٨ .	ــالتّرسّل ٨١.
_التَّفقد ٢١٢ .	_ تطرف ۹۸ .	_الترفيه ۲۸۲ .
ــالتَّفِلُ ١١٠.	ـ تطيّر ١٣٦ .	_الترقوة • ٣٣ .
ـ التفويض ١٣٤ .	ــالتّعاور ۲۱۸.	ـ تُركتَ والأسدَ ١٣١ .
_التّقاة ٣٢٣ .	ـ تعتيق ٩ ٢ ٣ .	ــ تروج ۲۹۰.
_تقادم ۲۷۷ .	ـ تعجّ ۲۲۶ .	ــ تروح ۱۱۲، ۱۲۸.
ـ تقاسموا ٢٠٦.	ـ تعجل ۲٤۸ .	ــالتروية ١١٢.
ـ تقاضى ٢٨٥ .	ـ التّعدّي ۲۱۷ .	_التّريّة ٨٦ .
ــ تقربوهنّ ۱۵۷.	_التعريس ٨٢ .	_التزكية ٣٤٢.
_التقدير ٣٣٢.	ــالتّعريف ١٢١ .	_ تساقط ۲۷٦ .
ـتقرير ۲۸۱.	ــالتَّعْزيرُ ١٣٣، ١٧٩، ٢١٤،	ـ تُستأمر ١٣٠ .
_التّقسيم ٢٥٦ .	. ۲۷٦	ـ تستوفز ۸۳ .
_التّقشف ١٩٩.	ـ التعشية ١٦٩ .	_التسريح ١٤٦.
_التّقشيع ٢٣٨ .	_التّعصيب ٣٣٧ .	_التّسرّي ١٣٩ .
ـ تقلّد ۱۷۳ .	ـ تعاقل ۳۳۰.	ـ تسفّلَ ٣٣٣ .
ـ تقلید ۱۲۰ .	ـ تعضلوهُنّ ١٣١ .	ــ تُسْفك ۲۷۷ .
ـ تقليم ۱۱۷ .	_التّعطيل ١٤٦ .	ــالتسوية ۲۹۲.
ـ تقنّعت ۲۰۲ .	_تعنیف ۱۹۵.	_تسنَّمَ ٨٩.

_توهم ۱۶۱.	_التنشيط ٣٣٧ .	ـ تقنّعي ١٥١.
ـ تياسرَ ۲۰۵.	_التنعيم ١١٥، ١٩٦.	ــ تقفو ۱۹۶.
_التيس ٢٦٤ .	_التنفيس ٢٨١ .	_التقيّة ٣٢٢ .
ـ التّين ٣١٦.	_التنفيل ١٩٦ .	_تکاد۳۱۳.
	_التّنقية ٣٠٩.	_التكاري ٢٦٢ .
_ <b>_</b>	ـ تنکح ۱۲۵ .	ـ تكافؤ ١٢٧ ،
	ـ التنكُّر ٢٧١ .	ـ تكتف <i>يء</i> ۱۲۷ .
_ثأر ۲۳٦ .	ــتنکیر ۲۸۱ .	_التكفيل ٢٨٨ .
_النَّار ٢٣٦، ٣٣٢.	ـ تنوّرة ۱۸٤ .	_التكفف ٣٥٥.
_الثؤول ٤٤٠ .	ــالتنوير ۸۲ .	ـ تُكفَّرُ ١٦٧ .
_الثائرة ٢٩٤.	_تهادوا ۲۳۶ .	ـ التّلبية ١٠٩ .
ـ ثابَ ١١٦ .	ــتهاتر ۲۷٦.	ـتلتلوه ۱۸۶ .
_ئارە ٣٣٢ .	_التّهدي ١٠٦ .	_التّلجئة ٢٨٦ .
_الثبان ٢١٤.	_التَّهمة ٢٧٠ .	ـ تلجئة ٢٥٤ .
-الثبنة ٢١٤.	-تهوّر ۳۳۳.	_تحلّب ۲۵۹.
ــ ثبوت ۲۸۱ .	ــتهوي ۱۵۵.	ـ تلطَّفي ١٥٤.
_الثَّبُوت ٢٩٨ .	٣٦٦ لَيْهِ _	_التَّلقيَّ ٢٦٦ .
ـ ثبير ١١٤ .	_التوأم ۲۷۹ .	ـ تلقيح ۲٦٠ .
ـ الثَّيج ١١٠ .	_ تواثم ۲۷۹ .	ـتلکأ ۱۵۸ .
ـ ثدي ۳۳۰.	_تَوَاليهُم ٢٠٣.	ــ تلمتح ۲۷۸ .
_الثندوة ١٨٥ .	ـ توّاق ۲۲۲ .	_التليين ٢٩١.
ــالثّغر ١٩٦، ٢٧٢.	ـ توی ۲۸۹ .	ـتَمْ على صومك ١٠٤.
_الثقال ٤٤٤.	ــالتّوبة ١٣٣ .	_التّمتّع ١٣٤ .
_الثلث ۲۰۰، ۳۳۰.	ــالتُّوبيخ ١٩٥.	ـ تمرّد ۲۱۰.
ـ ثلمة ٥٥٠.	ــتوخّيا ۲۷۷ .	ـ تمطيت ۲۶۰.
-الثَّلمة ١٦٩.	ــ تَور ۳۰۰.	ـ التمكّن ٢٢٦ .
ــ ثمر ۱۸۲ .	ـ توفاه الله ١٤٨ .	ـ تمليك ٢٣٦.
ـ ثَبَال ۸۹ .	ـ التَّوقُّف ٣٣١.	ـ تناجوا ٢٣٤.
ــ ثمغ ۲۳۰.	ـ التَّوكل ٢٨٤ .	_تناسخت ٣٣٩.
_ثِنَى ٩٢ .	ــ تولاه ۲۳۱ .	ـ تناسلوا ۲۳۱.
ـ الثنايا ١٧٩ .	ـ التولية ٢٤٠ .	_التنجيز ١٥٢ .
_الثّنيا ١٥٢ .	ــ توهَقَ ٢٦٧ .	_التّنزّه ١٥٢ .

_الجِرَاية ٢٨٦ .	۔الجبر ۲۹۰.	_الثّني ۹۲، ۲۳۰.
_ جرب ۳۱۹.	_الجبروت ۲۷۶.	_الثنيان ٣١٠.
_الجوب ١٣٦ .	_الجبرية ٢٧٤ .	_ثنية ٣٣٠.
ـ جرذان ۸۸ .	_الجُبْن ۱۳۱ ، ۱۷۱ .	_الثنية ٣١٠.
_الجرجرة ٩٨ .	_الجبهة ٩٣، ٣٣١.	ــ ثنيَّتَاه ١٤٩ .
-الجوح ۲۲۲.	_الجبورة ۲۷۴.	_ثوبان ۳۳۰.
ـ جرَّ الولاء ١٦٦ .	_ جُنَّة ١٩٣، ٣٠٠.	_الثنية ٣١٠.
_الجوح ۲۷۰.	_الجثوم ۲۲۳ .	_الثوب ٣٢٥.
ــالجردُ ١١٠.	_جُحَيْش ٢٦٢ .	ـ ثوب المهنة ٩٤.
_الجرز ٣١٤.	_جَدِّ ٣٠٠.	_التَّولاء ٢٣٠.
_الجرعة ٩٦.	_ جَدَاد ۱۳۰ ، ۲۲۳ ، ۲۶۸ .	_الثياب ٣٠٢.
_الجُرف ٣٠٩.	_الجدار ۲۵۹ .	_الثّيّب ۱۲۷، ۱۷۲.
_الجروهق ۱۹۳ .	_الجِدّة ٨٥، ٣٣٩.	
_ جريّ ۲۸٦ .	_جلح ۱۷۲ .	-ج-
_الجوي ٢٨٦.	_جِدَفَ ٢٦٧ .	· ·
_ جريب ٩٦ .	_جدول ۳۰۸.	_الجؤنة ١٤٣ .
_الجريث ١٧١.	_الجدول ۳۱۵.	_جائفة ٣٣٢.
_ جِرّيثة ٢٢٥ .	_الجُذام ١٣٧ ، ١٣٧ .	_الجائفة ٣٢٨.
_الجريح ٨٨.	_الجذع ۹۲، ۲۳۰.	_الجاثم ١٤٦.
_ جريدة ٣٣٤.	_الجِذْع ٢٥٥.	_الجَدَالة ١٨٠ .
_الجويدة ٣٢١.	-جذعة ٢٣٠.	_الجادّة ٨٨ .
-الجرين ١٨٤.	-الجذعة ٩١.	-الجار ۲۵۳.
ـ جريّه ٢٥٥.	_الجذوع ٥٩٧، ٢٧٩.	_الجارّة ٩٣، ٩٤.
ـ جرية ٢٨٦.	-الجذر الأصم ٢٩٠.	ــالجارية ۲۸۰.
_جَزَر ۱۱۹، ۱۹۹	-الجذر في الحساب ٢٩٠.	ــجاز ۱۷۰ .
ـجزّ ۳۱۵.	_الجَذْر الناطق ٢٩٠.	_الجامد ۲۸۸ .
_الجَزَةُ ١١٩.	_جِرَابِ ١٩٥.	جامع ۳۰۰.
_جزرَ الماء ٣١٤.	_الجراح ١٢٠.	_جاهد ۱۸۲.
_الجزور ۱۱۹.	_الجراحة ٣٣٠.	_الجبُّ ١٣٧ .
_الجزية ١٣٠.	_الجرز ۳۰۸.	_جُبار ۹۷، ۲٤٩.
_الجَسُّ ٢٤٠.	ـ جُرّاز ۳۰۸.	_جبّار ۲۷٤.
_جسر ۲۷۲ .	_ چِرَان ۱۱٥ .	_الجبار ۲۷۳.
	•	

ـ جوف ۳۳۲.	_الجموح ٢٤١.	_الجسر ۲۸۳، ۳۳۳.
_الجوف ٣٢٨.	_الجمهوري ٣١٨.	-الجِص ٨٥.
ـجوهر ۲۲۱.	ـ جنّ ١٩٤ .	_الجِعة ٣١٨.
ــالجياد ٢٤٧ .	_الجنّ ٣٢٤.	-الجعد ١٥٨.
_الجيّد ٢٣٧ .	_جُناح ۲٦٢ .	_الجُعْفة ٢٨٠.
_الجيش ١٨٧، ٣٣٤.	- الجِنازة ٨٨ .	ـ جعفي ٢٦٦ .
	_جُندب ١٥٣ .	ــجعفَى ۲۸۰.
-ح-	_الجند ۲۷۷ .	_جعفيان ٢٦٦ .
	_الجِنْز ۸۸ .	_جَعْل ١٩١.
_الحائط ٢٥٥.	_الجنس ٢٣٩ .	_الجُعُل ۲۱۰،۱۰۶.
_حائط ۲۷۸ ، ۲۷۹ .	_الجنف ۱۰۲.	_جفر ۱۱۷.
_حائل ۱۳۳ .	_جندل ۲۰۷ .	ــالجفر ١١٧.
_حائلة ١٩٧ .	ــالجنين ٣٣١.	_الجفلي ٢٦٩.
_الحاجم ٣٣٢.	_الجهاد ۱۸٦ ، ۲۷۲ .	ــجفن ۲۶۱، ۳۲۹.
_الحَادي ٢٦٧ .	-الجهادُ ماضٍ ١٨٦ .	-الجُلّ ١٢١.
ـ حارث ۳۰۶.	_جهاز ۱۳۲ .	_جَلاَ ۱۷۹، ۲۷۰.
_الحارصة ٣٢٩.	_الجهده١٠.	_جلال ۱۲۱.
_حاز ۲۳۱.	_الجُهد ١٨٦ .	_الجِلَّالة ٢٢٧ .
_حاشية ٩٤ .	_جهز ۱۲۲ .	_الجَلَّة ٢٢٨.
_حاصر ۱۸۸ .	_جَهَّزَ ۱۳۲ .	ـجلب ۳۶۱.
_الحاضنة ١٤٢ .	_جُهينة ٢٦١، ٢٩١.	_جلدَ ١٧٦ .
_حافة ٢١٤.	_جوائح ٢٥٦.	-الجلد ٣٣٢.
_خَاكَ ٥ · ٢ .	_ الجِوَارَ ١٩٧ .	ـ جلَّلَ ۱۲۱.
_حاكم ٢٤٠.	_الجَوارح ۲۲۲ .	_الجلمد ١٦٧ .
_حالت ۱۳۶، ۳۳۲.	_ جوالّ ۲۲۸ .	ـ جمَّ ٢٣٠.
_حال ۱۲۸.	ــ الجواري ۱۵۲.	-الجيَّاء ۲۳۰.
_حالمة ١٩٧ .	ـ جواز ۱۷۰ .	ـ جماجم ۹۸ .
_الحامل ١٠٦، ٣١٠.	_الجوالق ١٨٤ .	-الجماح ٢٤١.
_الحاملة ١٠٦.	ـ جوالق ٣٣٦.	ـ جُمَّار ۱۸۲ .
_الحايل ٣١٠.	ــ جور ۲۸۵.	-الجمار ۱۱۶.
_الحباء ٣٢٦.	_جورك ۲۷۰ .	_الجمز ١١١
_حبا ١٠٩.	ـ جوزينج ۱۷۲ .	_الجمل ٢١٣.
	C	

الألم الألما	ال ـ ۱۷۵ . ۲۳۷	_الحُبالي ١٣٣، ٣٤٠.
ــ الحَرَادي ٢٥٥.	-الحجر ۱۲۹، ۲۲۱. ۱۰ ، ۵۰ ، ۵۰	-الحبّر ۳۳۸. -الحبّر ۳۳۸.
_حرام ۱۵۰، ۳۱۷.	-الحَجْو ٣٢٤.	
_الحوان ۲٤١.	-حجر کلس <i>ي</i> ۲۶۲.	
-الحوب ۲۷۷.	حِجري ١٤٣ .	-الحبس ۱۱۸ . مرمر و موسو
ـ حرب ۲۹۲، ۳۲۵.	ـ حجَلَ ۱۱۸ .	_حبَسَهُ ٣٣٢.
-الحرث ۳۰۶.	_حجلة ٢٢٧ .	_الحبس ٢٣١ .
ــحرج ۱۱۵.	_الحَجَلة ١٤٣، ٢٦٦، ٢٣٣.	ـ حَبْس ٢٣٤.
-الحرد ۲٤١.	ـ حجن ۱۱۷ .	-الحَبْسُ ١٨٢ .
ـ خُرْدي ۲۵۵.	_الحُجُوز ١٢٩ .	-حبش ۲۸۳.
ـحرّ ۲۸۰.	_الحدأة ١١٧ .	-الحبشة ٢٢٤.
_الحرّة ١٢٧، ٣١٤.	_الحدَاد ١٨٥ .	_حبطت ۳۳۳.
_خُرّ المتاع ٩٨ .	-الجِداد ١٥٠.	ـ حبل ۱۵۰.
_حرّم ۲۲۷ .	_حدب ۳۲۸.	_الحبل ٢٦٨ .
_الحرز ۱۸۲.	ـحدِبَ۲۰۲.	_خُبْلَى ١٣٣ .
_حِرْز ۱۸۱.	_الحُدَاء ٢٦٧ .	-الحُبلي ٢٣٩ .
-الجِرَف ۱۳۲.	_حدَ الإبل ٢٦٧ .	-الحُبُلَى إذا زنت ١٧٨ .
_ حَرَقُ ٢٠٩ .	_الحدر ۱۷۹.	_حبَل الحبَل ٢٣٨ .
_ حُرُّم ۱۱۸.	_حدّ ۲۷۰.	ـحبله على غاربه ١٥٠ .
_حرَّمُها ۲۲٥ .	_الحِدُّ ١٥٠ .	_حبواً ١٠٩.
_الحرقة ١٦٦ .	_حدّ القذف ١٧٨ .	_الحبوب ٢٦٢.
_ خُرْمة ۲۲۷ .	_الحدود ۱۷۵، ۲۵۳.	_حبوت ٣٢٦.
ـحروراء ۱۰۳.	_حدّي ۲۵٤.	-الحبيس ٢٣١ .
_الحرورية ١٠٣.	-الحديبية · ١٢ .	_حتف ۲۲۷ .
_الحرون ٢٤١.	ـ حديث خرافة ٢١٣.	_ حَثَا ٣٢١ .
ــحريٌّ ۲۰۶.	-الحديث المستملح ٢١٣.	_الحجاجي ١٠٥.
_الحرية ١٦٠ .	_الحديثة ٢٣٨ .	_الحجّام ٢٦٤.
ري _حريم ٣١٢.	_الحديدة ۲۲۷ .	-حجيٰ ۲۲۲.
-حزّ ۳۳۱ -حزّ ۳۳۱	_حذاء ۲۰۸.	_شُحجّة ٢٧٠.
_حزت ۲۳۳ .	_الحذَاء ٢٣٨ .	_الحجة ۲۷۸ .
_خَزَرَ ۲۸۲.	_حِراء ٢٠٤.	_الحج ۱۰۸ .
ـــحزر ۳۰۷. ــحزر ۳۰۷.	ــ حریٰ ۲۰۶ .	- الحيجر الأملس ٢٦٨ .
ــــالحزر ۳۰۳.	ــ الجرار ۳۱۶. ــ الجرار ۳۱۶.	-الحيجُر ١١٢، ٣٢٤.
رر ، ، ،	- 1.700	

_حل ۱۰۸ .	_الحُضُور ٢٧٥.	_الحُزن ۲۷۰
ـحلَّ ١٦٨ .	_الحطب ٢٢١.	_الحساب ۲۹۰، ۲۹۱، ۳۳۶.
ـ حِلّ ۲۷۷ .	_الحط ٢٣٧ .	-خَسَب ۱۳۱.
-الحل ۱۲۱.	حطّاب ۱۲۲.	-الحُسَاب ٢٦٧ .
_حَلَّ الحِدي ١٢٠ .	_حططت ٢٦٢ .	_خُسُوم ۱۷۷ .
-الحِلّ ۲۹۹.	_حطيم ٣٢٤.	-الحشرات ۲۲۷ .
_حلال ۱۲۸.	_الحطيم ١١٢ .	ـحشف ۳۱۰.
_حلائل ۱۲۸ .	_الحظر ٣٠٧.	_الحشف ٣١١.
ــحلب ۳۲۵.	_الحظيرة ١١٢ .	_الحشفة ٣٢٨.
_ حِلْس ۹۸ .	_حفلَ ۲۳۹.	_الحشيش ٢٢١.
_الحلف ١٦٩.	_الحفنة ۲۳۷ .	_الحصائد ٣١٠.
_الحَلْق ١١٦ .	_الحقارة ١١٣ .	_الحصّى ١٧٧ .
_ حَلْقَى ١١٤.	_حقد ۲۳۲ .	_حصاد ۹۷ .
_الحلقوم ۲۲۳ .	_الحِقد ١٤٦ .	_الحصاد١٦٣ .
-الحلق ١٦٩.	ـحقر١١٣.	_الحصدُ ٣١٥.
_حمله ۲۲۵.	_حق ۳۶۱.	_حصر ۲۷۳ .
-الحِلَّة ٣١٥، ٣٣٠.	_الحُقَّة ٩١ .	_الحُصْرُ ١١٨.
_حلمة الثدي ٢٣٠.	_الحق ۲۷۸ .	-الحَصْرُ ١١٨.
_حلُمَ ١٣٠.	_خُفَّة ٣٣٠.	_الحصر ۲۷۳.
-الجُلُم ١٣٠.	_الحقل ٣٠٤.	_حصَرةُ ١١٨ .
ـ حلّوا ۲۹۱.	_الحقلة ٤٠٣.	_حصّة ٢٩٣.
ــالحُلُول ١٢٨ .	ـحقن ۲۷۷ .	-الحقية ١٦١.
-الحَلُوَى ١٧٤.	ـ حقن الدّعاء ٢٧٧ .	_الحصص ۲۹۲، ۲۹۳.
ـ حلوان ۲۲٦.	ــحقن ۳۳۲.	_حصور ۱۲۲.
ــالحِلية ١٧٤، ٣٠٠.	_حقَنَ ١٠٤.	_حصيدة ٢١٥.
-الحليل ١٢٨.	_الحَقْقُ ١٢٠ .	_الحضانة ١٤٢.
ـ الحليلة ١٢٨، ١٩١.	ــ حِقْو ٨٩.	ـحضرَ ۲۳۲.
_الحُلُّيُ ١٧٤ .	ــحقوية ١٢٠.	ــحضّ ۳۰۱.
-الحمائل ٢٤٨ .	_الْحَقِي ١٥٠ .	_حضن ۲۷۸ .
-الحِمَى ١٠٣.	_حكم ٢٩٦.	ــالحضن ۲۱۶.
-الجِياد ٣٢٥.	_الحكم ٢٧٠.	_حضنَ ٢٢٦.
-الحيّام ٢٦٦ .	_الحُكام ٢٧٠.	ـ حِضني ١٩٥.

-الخِباء ٣٣١.	ـ الحَوَادث ٢٧٠ .	_حمّالة ١٨٩ .
_خبالاً ۲۷۲.	_حيازة ٢٣١ .	_الحُمُر ٢٢٥.
- الخبب ۸۸ .	_الحيازة ٢٣٣ .	_حمزة ١٨٩ .
۔خُبْرٌ ۳۰۵.	الحياض ٢٨٧، ٣١٣.	_ بَحْش ۱۵۸ .
_الحَبْرَاء ٣٠٥.	_حياطة ٣٣٢.	_ئمُلان ٢٦٥ .
_الخبرة ٣٠٥.	_حيال ٣٣٦.	_حَمَّمه ۱۷۷ .
ـ خبز ۱۷۲ .	_الحَيَالي ١٣٣ .	_الحمو ١٤٩.
_خبنة ٢١٤.	_الحيّة ١٢٢ .	_الحمولة ٢٦٥.
_الخبير ٥٠٥.	_الحيرة ٢٦٥ .	_حَمُولة ١٩٥.
_ختَن ۱۸۹، ۲۰۷.	_حيّز ٢٥٩ .	_الحميدة ٢٦٩.
_خداج ۸۶ .	_الحيز ١٥٣.	_الحميل ٢٧٩، ٣٣٣.
_الخداع ١٣٤ .	-الحيس ١٠٤، ١٥٣.	_حيم ٢٣٣.
_خدرها ۱۳۱ .	_ حَيس ١٧٢ .	_حنانٰیك ١٠٩.
_خُدعة ١٩٧ .	-الحيض ٨٥، ١٤٥.	_الحنتم ٣٢٠.
ـخدلّج ١٥٨ .	_حيفك ۲۷۰.	_حنِثُ ١٥٤.
_خَدَمتْ ١٣٢ .	_الحيل ٣٤١.	-الحِنث ١٥٤.
_الخِدْنُ ٢٧٥ .	_حيلة ٣٤١.	_الحِنطة ١٧٢، ٢٣٨، ٢٦٤،
_الخديعة ٢٤٠.		3.7, 117
_الخديعة • ٢٤ . _الخدين ٢٧٥ .	<b>-خ-</b>	۳۱۲،۳۰۶ -الحنف ۲۶۱.
ــالخدين ۲۷۵ . ــالخذف ۱۱۶ .	-خ-	
_الخدين ۲۷٥ . _الخذف ۱۱۶ . _خذلَهُ ۲۷۰	<b>-خ-</b> -الحائن ۲۱۷ .	_الحنف ٢٤١.
_الخدين ۲۷۵. _الخذف ۱۱۶. _خذلَهُ ۲۷۰ _خرابة ۱۹۸.	_	_الحنف ۲٤١. _الحنّاء ۱۸٤.
_الخدين ۲۷٥ . _الخذف ۱۱۶ . _خذلَهُ ۲۷۰	_الحائن ۲۱۷ .	_الحنف ۲٤۱. _الحنّاء ۱۸۶. _الحوامل ۳۳۰.
_الخدين ۲۷۵. _الخذف ۱۱۶. _خذلَهُ ۲۷۰ _خرابة ۱۹۸.	_الحائن ۲۱۷ . _الحادم ۱۷٦ .	-الحنف ۲٤١. -الحنّاء ۱۸٤. -الحوامل ۳۳۰. -الحوالة ۲۸۷.
_الخدين ۲۷٥. _الخذف ۱۱۶. _خذلَهُ ۲۷۰ _خرابة ۱۹۸. _الخراج ۹۲، ۱۸۸.	_الخائن ۲۱۷ . _الخادم ۱۷٦ . _الخارب ۱۹۸ .	_الحنف ۲٤١. _الحنّاء ۱۸٤. _الحوامل ۳۳۰. _الحوالة ۲۸۷. _الحوائح ۲۹۰.
- الخدين ۲۷۰. - الخذف ۱۱۵. - خذلَهُ ۲۷۰ - خرابة ۱۹۸. - الخراج ۲۹، ۱۸۸. - خُرَافة ۲۱۳. - الخراطون ۲۲۳.	- الخائن ۲۱۷ . - الحخادم ۱۷٦ . - الحخارب ۱۹۸ . - الحخازباز ۱۹۶ .	_الحنف ۲٤١. _الحناء ۱۸٤. _الحوامل ۳۳۰. _الحوالم ۲۸۷. _الحوائج ۲۹۰. _الحوامل ۹۱.
- الخدين ۲۷۰ . - الخذف ۱۱۵ . - خذلَهٔ ۲۷۰ - خرابة ۱۹۸ . - الخراج ۹۲ ، ۱۸۸ . - الخراطون ۲۲۳ .	- الخائن ۲۱۷ . - الخادم ۲۷۱ . - الخارب ۱۹۸ . - الخازباز ۱۹۶ . - خاصّة نفسه ۱۸۷ .	- الحنف ٢٤١. - الحناء ١٨٤. - الحوامل ٣٣٠. - الحوالة ٢٨٧. - الحوائج ٢٩٠. - الحوامل ٩١. - حواء ١٤٣.
- الخدين ۲۷۰. - الخذف ۱۱۵. - خذلَهُ ۲۷۰ - خرابة ۱۹۸. - الخراج ۲۹، ۱۸۸. - خُرَافة ۲۱۳. - الخراطون ۲۲۳.	- الخائن ۲۱۷ . - الخادم ۲۷۲ . - الخارب ۱۹۸ . - الخازباز ۱۹۶ . - خاصّة نفسه ۱۸۷ . - خاصرة ۲۲۶ .	- الحنف ٢٤١. - الحناء ١٨٤. - الحوامل ٣٣٠. - الحوالة ٢٨٧. - الحوائح ٢٩٠. - الحوامل ٩١. - واء ١٤٣.
- الخدين ٢٧٥ الخذف ١١٤ خذلَهُ ٢٧٠ - خرابة ١٩٨ الخراج ٢٦، ١٨٨ خُرَافة ٣٢٠ الحراطون ٣٢٣ خُرِرَّ ق ١٩٨ خرز ١٩٨٥.	- الخائن ۲۱۷. - الخادم ۲۷۱. - الخارب ۱۹۸. - الخازباز ۱۹۶. - خاصة نفسه ۱۸۷. - خاصرة ۲۲۶. - الخاصرة ۲۲۶.	- الحنف ٢٤١. - الحناء ١٨٤. - الحوامل ٣٣٠. - الحوالة ٢٨٧. - الحوائج ٢٩٠. - الحوامل ٩١. - حواء ١٤٣. - الحوائد ٢٥٤.
- الخدين ٢٧٥ الخذف ١١٤ خالة ٢٧٠ - خرابة ١٩٨ الخراج ٢٩، ١٨٨ الخراج ٢٦، ١٨٨ الخراطون ٢٢٣ أخرتق ١٩٨ خرتق ١٩٨ خرق ٢٦٥.	- الخائن ۲۱۷ . - الخادم ۲۷۱ . - الخارب ۱۹۸ . - الخازباز ۱۹۶ . - خاصة نفسه ۱۸۷ . - خاصرة ۲۲۲ . - خاضرة ۲۲۲ .	- الحنف ٢٤١ الحناء ١٨٤ الحوامل ٣٣٠ الحوالة ٢٨٧ الحوائج ٩٩٠ الحوائج ١٩٠ الحوائد ١٤٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠.
- الخدين ٢٧٥.  - الخذف ١١٤.  - خرابة ١٩٨.  - خرابة ١٩٨.  - أخرافة ٢٢٠.  - الخراج ٢٦، ١٨٨.  - الخراف ٢٢٣.  - الخرافون ٢٢٣.  - خرز ١٩٨.  - خرز ٢٢٥.  - خرز ٢٢٥.	- الخائن ۲۱۷. - الخادم ۲۷۱. - الخارب ۱۹۸. - الخارباز ۱۹۶. - خاصّة نفسه ۱۸۷. - خاصرة ۲۲۶. - الخاصرة ۲۲۰. - خاضَ ۱۷۲.	- الحنف ٢٤١ الحناء ١٨٤ الحوامل ٣٣٠ الحوالة ٢٨٧ الحوائج ٩٩٠ الحوامل ٩١ حواء ١٤٣ الحوامل ٩١ الحوائد ١٥٤ الحوائد ١٥٤.
- الخدين ٢٧٥ الخذف ١١٤ خالة ٢٧٠ - خرابة ١٩٨ الخراج ٢٩، ١٨٨ الخراج ٢٦، ١٨٨ الخراطون ٢٢٣ أخرتق ١٩٨ خرتق ١٩٨ خرق ٢٦٥.	- الخائن ۲۱۷. - الخادم ۲۷۱. - الخارب ۱۹۸. - الخارباز ۱۹۶. - خاصة نفسه ۱۸۷. - خاصرة ۲۲۶. - الخاصرة ۱۲۰. - خالص ۱۷۲.	- الحنف ٢٤١ الحناء ١٨٤ الحوامل ٣٣٠ الحوالة ٢٨٧ الحوائج ٩٩٠ الحوائج ١٩٠ الحوائد ١٤٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠ الحوائد ١٥٠.

_الخلع ٢٨٦.	_الخطوط ۲۷۸ .	ـخريف ۲۷۲.
_ _الخلفات ۳۳۰.	_الخطيطة ١٥١.	ـخزائن الرحمة ۲۷۱ .
ـ خِلفة ٣٣٠.	_الحُفّ ٢٦٥ .	ـ خزق ۲۲۲ .
_اَلْخَلُو ١٥٠.	_الخُفارة والخِفارة ١٨٨ .	_ الخزيرة ۲۱۲ .
_خلوف ١٠٦ .	_الحفّة ١١٢ .	-الخسران ۲۲۱.
_الحَلُوق ١٢٠ .	_خِطبة ٢٦١.	ر - الخسراواني ٢٤٣ .
_خلية ٩٦ .	_الخطة ٣٣٢.	_الخسف ٣٣١.
_خليّة ١٥٠.	ـخطر ۱۶۸، ۲۵۰.	_خسوف ۲۳۱.
_الخليط ٩٤، ٢٥٣، ٢٧٥.	_الخطرات ١٦٨ .	_خسر ۳۰۳.
_خليط ۲۹۰.	ــالخفر ۱۸۸ .	_الخُصِّ ٢٧٩ .
_خليق ۲۰۶.	_الحُفُّرة ١٨٨ .	_خَصَاء ٢٦٧ .
ـخليلان ١٢٩ .	_الخفيّة ٣٤١.	_الخصاء ١٣٧ .
_خمائر ٣١٦.	۔ الحفیر ۱۸۸ .	_خصاصة ١٥٣ .
ــ الحیائر ۳۱۷.	_خَلَّ ۱۲۰.	ـ خصال ۱۸۸ .
_خمرتُهُ ٣١٦.	_خلّ ۱۲۲ .	_خصَاه ۱۲۱ .
_الحيار ١٤١.	_الخلّ ۲۹۸ .	_خصف ۲۲۵.
_خِمَار ۱۲۰.	_خَلاَ ٣٢٣ .	ـخصلة ٢٦٩.
_ځمار ۳۱۲.	_الحَلَى ١١٧ .	_خصم ۲۲۶.
_ځمر ۱۳۲.	_خِلاَبة ٢٤٠.	-الخصم ۲۹۶.
-الخمر ٣١٦.	_الحَلاص ٢٨٥ .	-الخصوم ۲۹۶.
ــخمر التّمر ٢٣٨ .	_الخَلَاق ١٦٨ .	-الخِصِي ١٢١.
_ خمرة ٣١٦.	ـ خِلال ۱۸۸ .	- الخصيّ ١٣٧ .
_الخُمرة ٣١٧.	_خَلاَها ١١٧ .	- الخصية ٣٢٨ .
گُمُّس ۲۲۵ .	ــخلايا ٩٦ .	ـ الخضراوات ٩٦ .
_خَمْسَ ١٩٥.	ـخلَّة ١٦٩ .	-الخطِ ٣١٢.
_الخُمُّس ١٨٩ .	ـخلخال ۲۵۱.	_خطًّا ١٥١.
_الخمط ١١٨.	_الخِلْخَال ١٧٤، ٢٩٩.	_الخطابية ٢٧٦ .
_الخمور ۳۲۰.	_الخُلْسة ١٨٣ .	ـخطام ١٢١ .
_الخمير ٢٣٢.	_الخَلْط ١٨٩ .	_الخَطب ٢٩٧.
ـ خميس ۹۷ .	_الخلطة ٩٤ .	_خطفة ۲۲۲ .
_الخِنَاث ٣٤٠.	_خلع ۲۶۱ .	_خطرك ٢٥١.
_الحناثي ٣٤٠.	_خلعَ ١٥٤.	ــ الخطمي ٨٨ .

ــالدِّخُو ٢٤٠.	->-	_الخنّاس ١٥٢ .
ـ الدّخل ٣٣٢.		_الحناق ٣٣٢.
_درأ ۲۷۰، ۲۹۲.	_دائرة ۱۵۷ .	_الحنشي ٣٤٠.
ــدراهم ۲۸۱ .	ــدابة ۲۱۸ .	_الخندق ۱۹۳ .
_دراهم الغلّة ٢٩٠ .	_الدّابّة ٢٦٦ ، ٨٨٢ .	ـخنسَ ۱۵۲.
ــالدّرد ۲۰۱.	ـداجن ۱۱۸ .	_الحنصر ٣٢٩.
_الدّرر ۲۹٦ .	_الدار ٢٦٦ .	_الحنق ٣٣٢.
ـدرست ۲۷۷.	دار الإسلام ١٩٣، ٢٧٢.	ــخنقَهُ ١٧٣ .
_الدِّرع ۸۹، ۱۶۱، ۲۰۷.	- دار الحوب ۱۹۳ .	_الخوارج ۱۰۳ .
_دَرُك ٣٣٢.	_الدّارع ۲۰۷ .	ــخوار الرّي ۲۳۹ .
_الدّرك ٢٩٣ .	ـداس ۳۰۹.	ـ خواريين ۲۳۹.
ـدرهم ۳۳۰.	_داعر ۲۹۲ .	_الخوص ۱۰۰.
_الدرهم ١٧٦ .	_الدّاعر ٢٦٥.	_ خوض ۳۲۳ .
ــالدّراهـم ١٨٤، ٢٤٥.	_الدّاعي ٢٦٩.	ـ خوص ۲۲۳ .
_الدروس ٣٠٨.	ـدافق ۱۰۱ .	_الخوض ۱۷۲، ۲۶۱.
ــالدّسّ ۲۰۲.	_الدّالّ ٢٦٩ .	_الخيار ٢٦٧ .
ــدَسَرَ ٩٧ .	ـدالية ۹۷ ، ۳۰۸ .	ــخِيَار ٢٦٦.
_الدسكرة ٢٨٦ .	_الدّامعة ٣٢٩.	ـخياشيم ۱۳۳، ۲۹۲.
_دعاء ۲۷۸ .	_الدّامية ٣٢٩ .	_خيبر ١٦٥
_الدُّعّار ٢٦٥، ٢٩٢.	_الدّاهية ٢٧٦ .	_الحِيَرة ٣٢٧ .
_الدِّعارة ٢٦٥ .	ـداواه ۲۷۰ .	ـ خيرتين ٣٢٧ .
_الدّعة ١٥٠ .	_الدباء • ٣٢ .	_الخيط ١٩٣ .
ـدَعِرَ ٢٦٥.	-الدّباغ ٢١٦.	_الخيط الأسود ١٠٠.
ــالدعموص ١٧١ .	_دُبُّر ۱۵۳، ۱۲۱، ۳۲۰.	_خِيسَ ٢٩١.
ـ دَعْهُ ١٨١ .	ـ دېس ۱۷۲ ،	_الحَيَف ٢٤١.
ـ دعوی ۲۷۸ .	ــالدِّبس ۲۳۸ .	-الخيف ١١٢.
ـ الدعوى ۲۷۸ .	۔الدّبغ ۲۱٦ .	_خيفة ۲۷۲ .
_دعواهم ۱۳۱ .	_دثار ۲۲۷ .	_خيل الله ٢٥٧ .
_دعوة ٣٢٥.	_الدُّثر ٢٦٧ .	_الخيل ٩٩ .
_الدّعوة ٢٧٩ .	ـ الدجاجة ٢٧٨ .	_خيمة ١٣٠ .
_الدِّعوة ١٥٠.	ـ دُجَن ۱۱۸ .	ـ خَيْوَان ٢٧٧ .
_الدَّعوة ١٥٠.	_دحور ۱۱۳ .	

Y*V	74W. (.II	
_ذرع ۲۳۷ . ":	ــالدواوين ٢٦٣ .	ــالدَّغر ۱۸۳ .
_الذريرة ٩٦ .	_الدِّورق ٣٢١. -	ـدغرة ۱۸۳ .
_الذِّعر ٢٠٢.	_الدّولاب ٩٧ .	ـ الدّف ١٣٣ .
ــالدِّفر ۲٤٠.	_دُونَ ١٩٩ .	ـدُفَار ۲۰۲.
_ذکِّ <i>ی</i> ۲۲۹ .	_الدّون ٩٤.	ــالدَّفَر ۲۰۲.
_الذِّكاة ٢٢٩ .	_الدِّيات ٣٢٧.	_دفراء ۲٤٠.
_ذكاة ٢٢٤ .	الدّياس ١٦٣ .	دفَعَ ۱۱۳ ، ۲۷۲ .
ـذکر ۱۵٦.	_الدّياسة ٩ • ٣ .	_دَفَّفَ ١٩٩ .
_الذكر ٣٤٠.	_دية ٩٤٧.	_دقّه ۳۳۲ .
_الذكّر ٣٢٨.	_الدِّية ١٦٥ ، ٢٥٨ ، ٣٢٧.	_الدِّقْل ۲۳۷ ، ۳۱۱ .
_الذَّلول ٢٠٢.	ـالدِّير ٢٥٠.	_دقيق ٢٦٤ .
ـالذمام ١٦٤.	_ديرزوريّة ١٤١.	_الدّقيق ٢٨٢ .
_ذمّة ۱۸۸، ۲۸۹.	_الدِّين ۲۲۲، ه۲۸، ۲۸۷،	_دلائل ۲۷۱.
_الدِّمَّة ١٦٤ .	٩٨٢.	_کلال ۱۸۸ .
_ذمّة الله ١٦٩ .	_الدِّين الحال ٢٩٩ .	_الدَّلَالة ١٥١.
_الذهب ٢٢٤ .	۔دینار ۱٤۷ ،	_دلَّس ۱۳٦ .
_الذوب ۲۸۸ .		ــدلو ۳۰۲، ۳۳۷.
_الذَّوْد ٩١.		_الدِّلو ۳۰۸، ۳۱۳.
ــ ذو رحم ۲۸۵.		ــدلوك ۸۲، ۱٤٥.
ـــذو الرحم ١٤١، ٢٣٤.	_ذاب ۲۸۸ .	_دم ۳۳۲.
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـذات عِزْق ۱۲۲ .	_الدَّماغ ٣٣٠.
۔ذو طوی ۱۱۲.	_الذبائح ٢٢٩.	_الدّمل ۳۳۰.
ــالذُّوق ١٧١ .	_ذِبُح ٢٢٩ .	ــالدَّمْل ۲۸۲ .
ــ ذو قار ۲۷۳ .	_ذبح ۳۳۲.	ــالدُّملوج ۲۰۱.
ـدو ناب ۲۲۲.	_الذَّبِح ٢٢٩ ، ٢٧٨ .	ـ دَنَا ١٣١ .
•	ــذبيحة ۲۳۰.	ـدنانير ۲۸۹ .
<b>-ر-</b>	-الذبيحة ٢٢٩ .	ـ الدنيا ۲٤٠ .
Ţ.	ـ ذَرَاري ۱۹۹	ـ دهقانة ۱۹۸ .
ـرآی ۳٤۱.	۔ذراع ۲۳۷، ۲۲۷.	ـدهن ۲۷۸ .
_الرأس ٣٢٩.	_الذراع ۲۳۸ ، ۳۳۰ .	_الدمن ٢٦٣ .
ـ الرأي ٢٧١ .	_الذرة ٣١٦.	_الدّواب ۲۹۸، ۳۱۲، ۳۳۲.
_رؤية القلب ٢٧١ .	_ذَرَه ٩٦ .	_دواجن ۱۱۸ .

_الرزّاح ٩٧ .	_الرتقاء ١٣٦ .	ـ راب ۳۲۰.
-رُزْحَى ٩٧ .	_الرتاج ٨٦ .	ــالرّاجع ١٥١.
_الرّزح ۹۷ .	ـ الرَّتق ١٣٦ ، ٢٤٠ .	ـ الراجعة ٩٢ .
ــالرّز ۲۱۸ .	_رَثَاثَة ٨٨ .	_الرّاجل ٢٦٦.
ـ الرزق ۲۷۱ .	ـ رَكُّ ٨٨ .	_الراحة ١١٢.
_الرُّسخ ٢٤٠.	ــالرَّجَز ۲۰۲، ۳۳۱.	_الرّاحلة ١٠٩، ٣١٣.
ــرَسْلِك ١١١.	ـ الرّجس ٣١٧.	_رازح ۹۷ .
_الرسول ۲۸٦ .	ـرجس۳۱۷.	_راضية ١٥١.
_الرّشاء ١٧٥ .	ــالرّجعة ١٤٨، ١٩٦.	_الراعي ٢٦٦ .
_الرشاد ٣٢٤.	_الرجعي ١٥١.	ــرافه ۱۵۰
_الرشد ٣٢٤.	ــالرجم ٢٢٩، ١٤٩.	ـ راقَهُ ١٦٦ .
ـ الرّش ١٢١ .	_الرجوع ١٩٦، ٢٧٧.	ـ الراكب ٣١٢.
_الرّشوة ۲٤٨، ۲۲۹، ۳۰۷.	_الرَّجِّالَة ١٨٧ .	_الرّاهن ۲۹۸ .
_الرّشيدة ٢٦٩ .	_رِجَام ۱۷۰ .	_الرَّاوية ٢٦٧ .
_رصاص ۲۰۷.	_الُرَّحَىٰ ١٧٧ .	_الرّاية ٣٣٤.
_الرّصاص ۲۳۷، ۲۵۰.	_رحل ٣٣٦.	_الرُّبَّى ٩٣ ، ٩٣ .
_الرّض ١٢١ .	_الرحم ٢٨٦ .	_ربائب ۱۲۹.
ــالرّضاع ۱۳۳، ۱٤٠.	_الرَّحْل ٢٦٦.	_الرِّبا ۲۶۲، ۲۹۲.
_الرّضام ۱۷۰ .	ـ الرّخيص ١٣٤ .	_الرّباب ۲۷۹.
ــالرّضخ ١٨٩ .	ـ الرُّخص ١٣٤ .	_الرّباط ٢٠٩.
ــالرَّضْعُ ١٣٣ .	_رداء ۳۳۰.	_رباعية ٣٣٠.
_رُطب ۲٤٨.	_الرّداء ١٧٣ .	_الربح ۳۰۱.
ــالرَّطب ٣٢٠.	_ رداءة ۲۸۳ .	_الرّبِلَّةُ ١٢٢ .
_الرطل ٢٦٥ .	ــزَدُّ وَ ٢٨٣ .	ـ الرّبط ٢٠٩.
ــ الرعاف ٢٦٣ .	_الرِّدُّ ١٣٣ ، ١٧٦ .	ـ ربط الغازي ٢٧٢.
_زغْل ۸۳.	_الرّدّ بالعيب ٢٨٥ .	ــالرُّبع ٣٠٥.
-الرّعية ٣٣٢.	_ردِّ الثَّمن ٢٩٣ .	ـ رَبُعُ ٩٦ .
_الرغباء ١١٦ .	ـ الرِّدع ۲۷۲، ۲۹۲.	ــالربعة ١٤٣ .
_الرّغبة ٢٩٣ .	ـ رُدُّواً ٢٩٤ .	ـربيبة ١٢٩.
_رغم ۱۰۱، ۲٤٧.	ـ الرديء ٢٨٣ .	ـ الرّبّيث ۱۷۱ .
_رغيبة ٢٩٣ .	ــرذل ۹۶ .	ــالرّبيثة ١٧١ .
_رفأ ٢٩٦.	ـرذولة ٩٤ .	_الربيع ٣٠٨.

_الزَّاكي ٣٤٢.	_رمق ۳۳۲.	ــرفاهية ١٥٠ .
_الزَّاملة ٢٦٥.	_الرّمكة ٢٦٧ .	_الرّفث ۱۱۰، ۱۱۰.
_الزّانية ٢٦٤ .	ــالرمل ١١١ .	_رفع عنه ۲۵۸ .
ــالزبانية ٣٠٥.	_رمیض ۱۰۱ .	ــ الرّفقاء ١٨٧ .
_الزَّبد ۲۳۰، ۳۱۷.	ــرهان ۲۹۸ .	ــ رفعتَك ١٢٢ .
ــزِبرَقَ ۱۰۸.	_الرِّهص ٢٦٨ .	_رفَّهُ ١٥٠ .
ــ الزبرقان ۱۰۸ .	_الرّهط ٢٨٩ .	رفوف ۲٦٣ .
ــزبَنَ ٥ ٣٠.	_رهقه ۸۳ .	ــ الرَّفُو ٢٩٦ .
_زبُون ۲۰۰۵.	_الرهن ۲۸٦ ، ۲۹۸ .	_رفيق ۱۸۷ .
ـزېيب ۳۱۸.	_رهی <i>ن ۲۹۸</i> .	ــالرّقاب ۹۵، ۲۳۱.
_الزبيب ٣٢٠.	-روَأ ۱۱۲.	ـرقَى ۱۸۰ .
ـالزِبير ١٨٩ .	_الروافض ٢٧٦ .	ـ رقب ۲۳۵.
_الزَّبير ١٤٧ .	_الرّوايا ٣٠٢.	ــ الرّقبَى ٢٣٥ .
_الزَّجاج ٢٢١ .	ـ الروحاء ٩٠٩.	ــرقبة ٣٣١.
_زَجَر ۱۲۲، ۲۲۳.	_الروح ۱۱۲ .	_الرِّقّة ٩٥.
ــزحف ۱۱۷ .	ـروح الخمر ٣١٦.	_رقّة ٢٣٥ .
_الزَّراعة ٣٠٤.	ــالرّياضي ۲۹۰.	ــالرقص ٣١٧.
_الزراية ٢٩٢.	_الرّياضيّة ٢٩٠.	_رقع ۳۲۵.
ــزرع ۱۹۱ .	_ریّان ۱۱۲، ۳۲۰.	_رقيق ۲۸۲ .
_الزّرع ۲۰۴.	ــرَيْب الزمان ۱۰۸ .	ـرکاب ۲۲٦.
_الزَّرنيخ ١٨٤ .	_الرّيبة ١٠٥، ٢٩٤.	ـرکاز ۲۵۰، ۲۵۷.
_الزروع ٣٠٢.	_الرّيحان ١٧٤.	_الرّكاز ٩٧ .
_الزطّي ١٤١.	ـ الرّي ٢٩٩ .	ـ رَکْبٌ ۱۱۰.
_زعامة ٢٨٧ .	_رین ۲۹۱.	ـ الرَّحْب ۲۸۰، ۳۱۲.
ــزعم ۲۸۷ .	_الرِّيِّ ٣٠٢.	_الركبة ١٧٢ .
-الزَّعم ٢٩٦.		سرماد ۲۶۰،
_الزَّعيم ٢٨٧ .	<b>-:-</b>	_رمزاً ۱۶۸ .
ــالزَّفاف ١٣٠ .		ــرمس ۸۸.
ــ الزَّفن ٣١٧ .	_الزَّائد ٢٥٢ .	ـ الرَّمس ۸۸ .
_الزقاق ٢٥٥ .	_الزَّائف ٢٣٧ .	_الرمضاء ١٠٠.
ــز <i>کیٰ ۹۱ .</i>	_زائفة ٥٥٧.	ــ الرّمضان ۱۰۷ .
_الزكاة ٩١.	_زاف ۲۳۷ ، ۲۹۰ .	_رمضان ۲۰۰.

-السّائبة ٢٣٤.	ــالزكي ٣٤٢.
_السّائق ٢٦٧ .	_الزلفة ١١٤ .
_السائمة ٩ ٩	_زلَق ٣٣٣ .
_سابري ۲۳۹ .	_الزَّمام ١٢١.
ــالسّابريّ ۲۶۱، ۳۰۲.	_الزَّمنَىٰ ١٤٢ .
_سابق ۲ ۲۲.	ــزمانة ١٤١.
ـسابي ۳۳۱.	ر -زمزم ۱۱۷ .
_ساجة ٢١٦ .	_الزمزمة ١٣٣ .
ــالسّادة ۲۲۰ .	زمّلوهم ۸۷ .
_السّارية ٢٤٤.	_رمنوسم ۱۰۰۰. _الزَّمِنُ ۱۶۱، ۱۵۲.
_السّاريات ١٩٤ .	- r-
_السّاعي ٩٥ .	_زنا ۱۷۷ .
_السّاقط ٢٢٢، ٣٠٣.	_زناءين ۱۷۷ .
_ساقطة ۲۰۸.	_الزَّنبق ١٧٤، ٢٨٢.
ـ السّاقي ٣٠٨ .	ــزنبيل ۱۰۰، ۲۲۵.
_السّاكن ١٣٢ .	_الزَّندان ٣٣٠.
_سالحون ٢٦٧ .	_الزندنيجي ١٤١.
_سام ۲۹۲.	_زُهاء ۲۸۲ .
ــسام بفرس ۲۹۷ .	_الزَّهو ۲۳۸ .
_سائية ٩٧ .	ــزُهُوق ١٦٩ .
	ــزوّجتُ نفسي ١٣٨ .
	ــالزَّور ۲۷۷ .
ــ السّبّاحة ٣٢٨ .	_زيارة ۳۲۰.
ـ سبایا ۱۳۳ .	_الزيارة ٨٠٨ .
_سبخة ۲۷۲.	_الزَّيادة ٢٥٢ .
ـسبغ ۱۵۸.	 _الزيغ ه ٢٠.
ـ سبك ۱۸۵ .	ــزيف ۲۳۷.
<b>ـ السّبل ۲٤١</b> .	ــزينة ۲۰۱.
ـ السّبي ١٩٩.	_الزيوف ٢٣٧ _الزيوف ٢٣٧
11 - 400 11	-الزيوف ۱۱۷
ــالسبيكة ١٨٥ .	
-السبيحه ١٨٥ . -السّتر ٢٦٦ . -السّتور ٣٠٢ .	_س_
	السّائق ٢٦٧.  السّائمة ٩٦.  السّابري ٣٣١.  السّابري ٣٣٠.  السّارية ١٤٢.  السّادة ٢٢٠.  السّامي ٩٩.  السّاقط ٢٢٢، ٣٠٣.  السّاقط ٢٠٢، ٣٠٣.  السّاقي ٨٠٨.  السّاقي ٢٠٨.  السّاء ٩٧.  السّباء ٩٧.  السّباء ٩٩.  السّباء ٢٩٠.  السّباء ١٩٩.  السّباء ١٩٩.  السّباء ١٩٨.  السّباء ١٩٨.

<b>***</b>	M. M. M. M. M. A	
_السّمحاق ٣٢٩ .	_الشقوط ۲۲۲، ۲۷۷.	_سرتح ۱۹۲.
_السّمعة ١٣٦ ،	_شُقُوط الاسنان ٢٠٦ .	-السرطان ٣١٦.
_السمك ٣٢١.	_سقيا ٣١٢ .	ــالسّرقة ١٨١ .
_سمن ۳۰۱.	ـ السقيفة ١٧٠ .	ـ السّريّة ١٨٧ .
_سمنت ۲۳۰.	ـشكِرَ ٣١٧.	ــــُسُرِّيَّة ١٣٩ .
ــسنَّ ۱۳۰ .	ــسَکَر ۳۱۸، ۳۱۸.	_السّرير ٢٢٧.
_السّنّ ۳۳۰، ۳۳۱.	_السكر ١٧٢ .	_السَّطح ١٧٤ .
ــالسِّن ٢٢٤ .	_السَّكَرُ ١٧٢ .	_سطوة ٢٧٤.
_سَنَام ۱۲۱، ۳۰۱.	_السّكر ۲۳۸ ، ۳۱۸.	_السّعة ٤١ ٣٤.
_سناهُ ٩٤٩ .	_السكران ٣١٨.	ــالسّعف ٩٦ .
ـشنبل ۳۰۶.	_سکن ۱۷۰، ۳۱۷.	_سعف ۲۱۰.
_سُنتي ١٢٦ .	_شُكْنَى ٢٦٥ .	ـسعنة ۲۱۸.
_السّند ١٧٠ .	_سکین ۳۳۲ .	_السَّعُوط ١٠٤، ١٤٠.
_شُنُّوا ١٢٩ .	_السّكين ٢٢٣ .	_السفارة ٢٨٦ .
_السّهام ۱۸۹، ۱۹۳، ۲۰۷،	_سكينة ١٧٠ .	_سِفَاح ۱۳۲ .
<b>ም</b> ግ	_سَلاَ ٢٣٥ .	_شَفَاسِف ١٣٣ .
_سهام ۳۳۸ .	_السّلاح ٣١٣.	_السّفر ٣١٣.
_السّهلة ۲۲۱.	_سلّاه ۸۷۲ .	_سفرت ۲۸٦.
_سهم ۱۹۰، ۲۵۷.	_السّلة ٣١٩ .	_السّفل ٢٥٩، ٢٧٩.
_السّهم ۲۲۲، ۲۹۲، ۳۲۳.	_سلح الغُراب ١٧٨ .	_السَّفَّن ٢٢٧ .
ــ السوء ١٥٧ .	_السَّلَّعُ ٢٤٠.	_السّفهاء ۲۲۰.
ــسوء الخُلُق ٢٧١ .	_السلعة ۲۶۰، ۲۲۱، ۲۹۲،	_سَفُّود ١٧٤ .
_سواد الكوفة ٣٠٢.	۸۶۲.	_السفير ٢٨٦ .
ـ سوار ۲۱٦ .	ـ سَلَف ٢٤٩ .	_السَّفيق ٢٦٤ .
_السَّوار ۱۷٤، ۳۰۰.	_السّلف ٢٣٨ .	_السّفينة ٢٦٢، ٢٩٦.
ـ السَّوَارِي ١٩٤ .	_السَّلَمُ ٢٣٨ .	_السَّفيه ٣٢٤.
- السّواغ ٢١٥ .	-السَّلِمة ١١١.	_سِقَاء ۲۰۸ ، ۱۶۳ .
_السّواقط ٣٠٨.	ـشُمَّ ۲۳۲.	_الَسّقاء ٣٣٢.
_السّواقي ٣١٤.	_السُّمَّاق ١٧١ .	_سقاه ۳۳۲ .
_السّواك ٢٠٦.	_السّمر ١١٨ .	_سقب ۲۵۳ .
_سواهم ۱۹۵.	_السمراء ٢٠٦ .	-سقط ۱۹۰
۔ سوط ۲۰۹ .	ـشُمْشُم ۲۷۸ ،	_السّقط ٢٧٦ .
•	ì	

_الشّدق ٢٤١.	_الشارب ٣١٢، ٣٢١.	_السّوط ٣٢٨.
ـ الشراب ۲۲۲، ۳۱۲.	_الشاربة ٣١٢.	ـ سوّف ۲۸۸ .
_الشراج ٣١٤.	ـشاعَ ۱۵۰ ، ۱۷۸ .	_سَوْق ٢٦٧ .
-الشِّرب ٣١٢.	ـ شاغرة ۱۳۷ .	ــالسوق ۲۹۰ .
_الشُّرب ٣١٦.	ـشاف ۱٤۸ .	_سوم ۲۲۱.
۔شرج ۳۱۶.	_شافع ۲۵۳ .	_السَّوَّم ٢٩٧ .
ــشربسوف ٣١٦.	ـشاقً ٢٩٤.	ـسوياً ۱٤٨.
_الشُّرَط ٢٧٧ .	_شاهدعدل ۲۲۶.	_السّويق ١٧٢ .
ــ شُرْطة ۲۷۷ .	ـشاهر ۳۲۳.	_سيئت ١٥٧ .
ـ الشّرف ١١١ .	_شِباب ٣٣٧.	_السّيّارة ١١٨ .
_الشَّرْك ٢٢٠.	_شبب ۳۳۷.	_السياسة ٣٣٢.
ـشرکاء ۳۱۳.	_شبقَ ۱۳۷ .	_سيّب ٣٣١.
_الشركة ۲۲۰، ۳۳۸.	_ شبّك ۱۸۸ .	_سیح ۳۰۸.
_شركة الأملاك ٢٢٠.	_الشبك ٣٠٢.	_سیّد ۱۲۲ .
ــشركة العقود ٢٢٠ .	_الشَّبْك ١٨٩ .	_السّيّد ١٩٣ .
ـ شركة الوُجُوه ٢٢٠ .	_شبكة ٣٠٢.	_السُّيَر ١٨٦ .
ـشريك ۲۹۰.	_الشّبة ٨٨٨ .	_سيرة ١٨٦ .
ــالشّزر ١٤٣ .	_الشَّبه ۲۷۸ .	_سیًّل ۳۱۵.
_شزرِاً ۱۶۳ .	_شُبهة ١٣٤ .	_السّيل ۲۲۰، ۲۸۵.
_شطَّ ١٣٤ .	_شبه العمد ۳۲۸ .	_سيل العَرَم ٣١٠.
ـشطر ۸۹ .	ـ الشّبور ٨١.	·
_الشطر ۸۵، ۳۰۵، ۳۰۸.	_الشتاء ٢٦٩ .	_ش_
_الشَّطط ١٣٤ .	_الشَّجّ ٣٢٩.	
ـشظية ١١٧.	_الشجاج ٢٨٦، ٣٢٩.	_الشَّأُو ١١١.
ــالشعائر ١١١.	_الشَّجة ٣٣٢ .	ـشاء ١٥٥.
_شِعار ۸۹، ۱۱۱، ۲۰۳.	_شجر۱۳۳، ۳۱۵.	_الشَّاء ١٧٦ .
ــالشّعاع ٢٣٦ .	_شحَّ ۲۷۱.	_الشَّابَّة ٣٠١.
_شُعِبة ١٦٣ .	_الشَّحّ ٢٩٥.	الشاة ۱۱۹، ۳۲٥.
_الشَّعْثُ ١١٠ .	_شحيح ۲۷۱.	_شاخص ۱۹۱.
_شعر ٣٣٧.	_شخص ۲۷۹، ۳۰۰.	_الشّاخص ١٩١.
ــالشّعر ٣٣١.	_شدَّ ١٩٩ .	_الشاخصة ٢٧٩.
_الشعير ٣١٦.	ـشدّد ۲۰۱.	ــشارب ۳۱۲.

_الصّحو ١٠٥.	_شهادة زور ۲۷۰.	_شعوب ۱۳۲ .
_صحيفة ١٨٤.	_شهباء ۲۸۵ .	ـشعيرة ١١١.
_الصّدّ ٣١٧ .	_شهد ۲۷۰ .	_شُغِلَ ٢٧٢ .
_الصّدَر ١١٥.	-الشهر ۱۵۲.	_الشَّفَّ ٢٥٢.
_الصِّدع ٢٨٢ .	_الشهود ۲۷۵، ۳٤۲.	_الشِّفا ١٣٧ .
_صَدُعَان ١٧٦ .	۔الشّوص ۱۲۰.	_الشفاعة ٢٥٣ .
_الصدف ٢٤١ .	_الشوصة ١٢٠.	۔شفر ۳۲۹.
_الصِّدُم ٣٣٣.	_الشُّوط ١١١.	ــالشُّفر ٣٢٩.
_الصديد ۸۹، ۱۱۸.	_شيراز ۲٦٣ .	_الشَّفرة ٢٢٤ .
_الصّديق ٢٧٥ .	ـ الشيوع ٣٠٠.	_الشَّفع ٢٥٣ .
_الصِّدُّ • ٢٤ .	_	ـشُفعاء ۲۰۵، ۳۰۳.
_ صرّاة ٢٣٩ .	-ص-	_الشَّفعة ١٣٥، ٣٠٣، ٣٠٦.
_الصّراط ٢٧٢.		_الشفق ٨٢ .
_صرام ۲۳۳ .	_الصّائد ٢٩٦ .	۔شفیر ۳۲۹.
_الصَّرَّةُ ١٨٤ .	_الصؤول ٣٠٢.	_الشَّفيعُ ٢٥٣ .
- صرد ۲۶۰.	_الصّابئة ١٢٩ .	_الشِّق ٢٥٦، ٧٥٧، ٢٨٢.
_الصّرعي ١٤٢ .	-صاحب ١٩٩.	ـشِقاق ۲۹۶.
ــ الصّرف ١٣٤، ٢٤٣، ٢٩٦.	_الصّاروج ٢٦٦.	_شقة ٢١٤.
_ صرفان ۲۰۷.	_الصّاع ١٠٥.	ـ شِقْص ۱۰۷ .
-صرم ۳۰۰.	_صاغر ۱۱۳.	ـ الشَّقص ١٣٥ ، ١٦١ .
_الصّرورة ١٢٢ .	-صَالَحَ ٣٠٧.	_الشكاية ١٥٤ .
_الصّريف ٢٤٣ .	-الصالحون ۲۷۱.	ـشكّك ۲۳۰.
ــالصريين ٢٣٩ .	ـصبَّ ۲۲۰، ۳۲۲.	ـ الشك ۳۲۰.
ــالصِعقَى ١٤٢ .	_الصّباح ۱۸۸ .	ـ الشِّكل ٢٨٨ .
ـ الصُّغْر ١١٣.	-الصّباغ ٣١٩.	_شُرِّ ١٣٦ .
ــالصَّفَا ١٢٥، ٢٦٨.	-الصبر ۲۷۰.	دالشلل ۱۳۶، ۲۸۳، ۳۳۰.
_الصُّفَّة ١٧٣ .	-الصّبغ ٣١٩.	ـشليل ١٤٥.
_صفحة ١٢١.	_الصحابة ٤٢ ، ٢٧١ .	_الشَّمط ٠ ٢٤ .
_الصفحة ١٢٢ .	ـ الصّحب ٣١٢.	_الشّم ١٧٤ .
_صفد ۲۹۲.	_الصّحف ١٨٤ .	ـشُنين ۲۰۲.
_صَفَرَ ١٣٦ .	_الصحفة ٢٦١ .	_الشهادات ۲۷۰ .
ـ الصفر ۳۲۰.	ـ الصحناء ١٧١ .	_الشهادة ۱٦٨ .

_الضِّعة ٣٠٣.	_صُولِح ٢٩٤.	_الصُّفْرة ٨٦ .
_الضفائر ٣٢٩.	-الصوم ٩٩ ·	_الصّفق ١٦٣ .
_الضّغائن ٢٩٥.	_الصّومُعة ٢٥٠.	_صفقة ٢٦٦.
_الضغائن ٢٩٤.	ـصيام ٩٩ .	_صفية ١٨٩ .
_ضغث ۱۷۳ .	ـ الصيامات ٢٨٧ .	_الصّفير ٢٨٥.
ــالضِّغن ١٤٦ .	_الصِّيد ۲۲۱، ۲۲۲.	ـ الصّفيق ٢٦٤ .
ـضفِّر ١١٦ .	_الصِّير ١٧١ .	-صقب ۲۵۳.
_ضفير ۱۷۸ .	ـ الصّير في ٢٤٣ .	_الصَّكِّ ٢٨٢ .
_الضمّ ٢٨٧ .	•	_الصِّكَكُ ٢٤١.
_الضّمار ٩٥ .	_ض_	_صلب ۱۸۱ .
_ ضیان ۲۱۷، ۲۷۷، ۲۹۳،	•	ـ الصِّلْب ٣٢٨.
۲۳۱.	_الضاحية ٣١٠.	-صُلح ۲۱۰.
_الضمان ۲۵۸ ، ۲۸۷ .	_ضالّ ٢٠٩.	_الصِّلْح ٢٣٧، ٢٩٤.
_ضنَّ ۲۷۱ .	_ضالة ۲۰۸، ۲۰۹.	_الصَّلد ٢٦٨ .
_ _ضنین ۲۷۱ .	_ضامر ۲۵۷ .	_الصِّلاء ٢١٥.
_الضيعة ٢٣١ .	_ضامن ۲۹۸ .	_الصُّلب ٢٣٧ .
_الضيق ٢٨٨ .	ـ الضّب ٢٢٧ .	_الصُّلُوح ٢٩٤.
ـ ضيق القلب ٢٧١ .	-الضَّبْعُ ١١١.	_صلياً ٢١٥.
	_الضّبن ٢١٤.	_الصِّمّ ١٢٥ .
_ط_	_ضَجَّ ١٦٨ .	_الصُّماٰت ١٢٧ .
	_الضِّيجر ٢٧١.	_الصمت ١٢٧ .
ــالطائر ۲۷۸ .	- ضحَّى ۱۲۱، ۲۳۰.	_الصِّمُوت ١٢٧ .
_طاب ۱۲۵ .	_الضحكة ٢٠٨.	_الصّميان ٢٢٥ .
_الطارىء ٣٠٠.	_الضَّحية ٢٣٠.	_الصندوق ١٤٣ .
_طاغوت ١٦٩ .	-الضِّرَابِ ٢٦٤، ٢٦٦.	_الصّنع ٢٣٧ .
ـ الطاقات ۸۷ .	_ خِيرَار ١٤٦، ١٨٩.	_ _الصنوبر ٢٦٣ .
ـ الطبيب ۲۷۰ .	- ضَرْب ۲۲۲ .	_الصهباء ١١٤ .
_طبيب جاهل ٢٦٩.	-الضَّرْب ٣٠١.	ـ الصّهر ١٨٩ .
_الطحان ٢٦٤.	_الضربات ٣٣١.	ـ الصُّهوبة ٢٤٠.
_طرأ ۱۶۳، ۳۰۰.	- ضرب الدّرهم ١٧٦ .	رو. _الصواب ۲۷۱ .
_طِراد ۲۰۲.	_فِرْع ۱۲۱ .	ر . _صوب ۲۹۷ .
_الُطِّرَّارِ ١٨٤ .	_ضريبة ٣٢٥.	ر. - صولجان ۱۱۷ .
3,		•3

-ع-	_الطّوب ١٧٤ .	ـ الطرفاء ٩٦ .
	ــ طول الحُرّة ١٣٨ .	_طَرَفة ٩٦ .
_عائل ۳۳۰.	_الطويل ٣١٠.	ـ الطرق ٣٤١.
ـعابر ۱۷۰.	_الطيالسة ٣٠٢.	ـ الطروقة ٩١.
_عاتق ۸۷ .	_الطِّيب ٣١٦.	ـ طري ۳۳۲.
ــالعاجز ٢٨٤ .	_طيلسان ٢٣٩ .	ـ الطّري ۱۷۱ .
_عاجل ۲۷۱.	•	_الطريقة ٢٧٦ .
_عاد ۹۷ ، ۳۱۳ .	_ظ_	ر. _طريق الحج ٢٦٢ .
_العاديّ ٢٤٩ .		_طعن ٣٣٣.
_عاديّ ٣١٣.	_الظالم ٣١٠.	_الطعنة ٢٣٧ .
ــعادية ٩٧ .	_الظِّباء ١١٨ .	_طفا ۲۲۷ .
_العارية ۲۱۸، ۲۳۰.	ــالظبی ۲۲۷ . ــالظبی ۲۲۷ .	ـ الطفيتين ٨٤ .
ــالعاشر ٩٥ .	<b>H</b>	-الطفيتين ۸۰ . -طلَّ ۳۳۱ .
ــالعاص ۱۸۹ .	ــظرافة ١٦٦ . ١٠ سريو	_
_عاصف ۱۵۱.	_ظرب ۲۷۳ . - د د نگروی	ــطِلاء ۱۳۲، ۳۱۹.
_عاقل ٣٣٤.	١٦٦_ظُرُفٌ	ـ الطّلاء ٣١٨ .
_العاقلة ٢٤٩، ٣٣٤.	ـ الظَّفَّر ١١٧، ٢٢٤.	ـ الطّلاثع ١٨٧ .
_عال ۳۳۰.	ــالظفرة ٢٤١. **	_الطلاق ١٤٤، ٣٢٢.
_عالج ۲۷۰، ۳۳۸.	_ظُلَّة ١٧٠ .	_الطِّلع ۱۷۲، ۲۳۸.
_العَالِم ٣٣٨.	_الظلم ٢٦٩، ٣٤١.	ـ الطَّلقَ ١١١، ٢٠٢، ٣٣٥.
_العَالة ٥٣٣ .	ــالظّنّ ١٢٦ .	ـ طلَّقَ ٤٤ .
ـ العالية ٢٣٣ .	_الظّنة ٧٧٠ .	ـ طليات ٢٦٦.
_عامل التّوحيد ٢٦٢ .	_ظنّك ۲۷۱ .	ـ طلّقي نفسَكِ ١٥١ .
_العَانة ٢٢٦ .	_ظنّين ۲۷۰ .	ـ طليعة ١٨٧ .
ــالعاني ١٩٦ .	۔ظهر ۹۸ .	ـ طمّ ٣٣٣.
ــ العاهر ١٤٩ .	-ظهرانيهم ۱٤٧ .	ـ الطّٰماسة ٣٠٨ .
ـ العبادلة ١٣٥ .	-ظهر غنی ۹۲ . -ظهر غنی ۹۲ .	-الطنافس ۳۰۲ .
ــالعبد ۲۱۰ .	-ظهريهم ۱٤٧ .	_الطهارة ۸۱.
_عبر ۱۷۰.	ــالظهار ۱۰۵.	ـ الطواعية ٣٢٢ .
_عبق ۲۶۳ .	ـــالظهيرة ٨١ . ـــالظهيرة	_الطّواغيت ١٦٩ .
ــالعبهر ۳۱۰.	.,,,,	ــالطّواف ۱۱۱، ۱۱۲. ــالطّواف ۱۱۱، ۱۱۲.
ـ العبيط ٨٥ .		

_عزيمة ١٥٦ .	_العذرات ۲۲۸ .	ــالعِتَاق ١٦٠ .
_العَسَار ١٣٥ .	۔عرائش ۱۱٦ .	_العتاقة ١٦٠ .
_عسب ٢٦٤.	ــالعِراق ٢٨١ .	_عتریس ۳۰۱.
ــالعَسر ٢٤٠.	ــالعرب ١٨٨ .	ــالعِتق ١٦٠ .
۔عش۱۰۲، ۱۷۲ .	ــ العربية ١٨٨ .	_عتيرة ٢٣٠.
_العُسر ١٣٥ .	ــ العُرّة ٣٠٩ .	ـ العتيق ١١٦ .
_العَسَسُ ١٧٦ .	_العرة ٣٠٩.	_العِثار ۲۹۷ .
_العَشُّ ١٦٦ .	ـ العُرْشُ ١١٦.	_العجاج ٩٩ .
_العُسَفَاء ٢٠٠.	_غَرْش ١٠٧ .	_عجاف ٩٧ .
ــالعسل ۱٤٧ .	_عرّش ۱۰۷ .	ـ العبُّ ١١٠ .
_العَسَمُ ٢٤١.	ـ عَرَض ١٩٤ .	ـ العجز ٢٨٤ .
_عسيفُ ٢٠٠، ١٧٦ .	_العَرَض ٣٠٢.	_عجف ١٢١.
_عُسيلة ١٤٧ .	ــالعِرض ١٤٢ .	_ العجفاء ١٢١ ، ٢٣٠ .
_العسيلة ١٢٦ .	_عَرَضاً ١٥٠ .	_العجاء ٢٢٤، ٢٤٩.
ـعشّاهم ١٦٩ .	_عرضة ٢٤٩.	_العجمي ١٨٤ .
_العَشَى ٢٤٠.	_عرفة ١١٣ .	_العجوة \١٩٧، ٢٣٢ .
_العشائر ۲۷۳ .	_عِرْق ۳۱۰، ۳۱۳.	_العبُّ ٢٢٤ .
_العُشب٣١٣.	_العَرَق ٢٦٨ ، ١٠٩ ، ٢٦٨ .	_العجيج ٢٢٤.
ــالعُشر ٩٥ ، ٢٢٤ .	ــعرقب ۱۹۵.	ــالعدّ ١٥٠.
_عشراء ١٨٣ .	ــالعُرقوب ١٩٥.	_العداوة ٣١٧.
_العشرة المبشّرة ١٣٨ ، ٢٥٣ .	_العَرْم ٩٨، ٢٣١، ٢٢٠ .	_العدة ٥٤٠ .
_عشرُ وعشرةُ ١٤٨ .	ـ العروس ٣٣٦.	_عدد ۲۹۰.
_العَشِي ٩ ه ٢ .	_عزّ ۲۳۳ .	ــالعدوي ۲۸۸ .
_العشير ٩٨ ، ٢٢٤ .	ـ العزاء ١٤٦ .	_عدل ۱۱۷ .
_العصا ٣٢٨.	ـ العزَب ١٩١.	ـ العَدْل ١٩٨، ٢٦٩ .
_العصائب ١٣١ .	ـ عُزِّرَ ۱۳۳ .	ـغَدَو ۲۱٤.
_العصبات ١٣١ .	_الْعَزَرُ ١٣٣ .	_العدوى ١٣٦، ١٤٣.
_عُصارة ٢٣٨ .	_عزَّره ۲۹۲ .	_عَدْوَى ١٣٧ .
_عصّبَ ١٣١ .	ــالعزل ۱۳۷، ۲۶۱.	ــالعدوان ۲۱۶.
ـ عَصْب ١٥٠.	_عزلاء ٨٩ .	_العذرة ٩ • ٣ .
_العصبة ١٣١ ، ٣٣٧.	_عزَمَ ١٥٦.	_العِذق ١٨٣ .
_العصفور ٣١٠.	_العزيم ١٤٦ .	_العَذْق ١٨٢ .
	•	

_العصمة ١٣٣ .	_عقّدْتم ١٦٨ .	_العُمَالة ٩٥ .
_العصفورة ٢٢٤ .	ــالعقر ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۶۵.	_العِمامة ١٠٨ .
ر. _العصبي ٣١٦.	_عقری ۱۱۴ .	_العمد ٣٢٨.
.ي _العضد ۲۰۱.	ــالعقرب ١٢٢ .	_العُمْرَى ٢١٨، ٢٣٥.
ـ العُقبَى ٢٧١ .	_عقربها ١١٥.	_العُمَّرة ١١٢، ١١٥.
. العضَاة ١١٨ .	_عقصَ ١١٦ .	_عمرك ٢١٩.
_العَضباء ١٩٦ .	_عقل ٢٤٩ .	_عميق ١١٣.
_عضتْ ٣٣٣.	_العَقْلُ ١٦٥ ، ٣١٦، ٣٢٤،	_العميم ٣١٠.
_عضَّدَ١١٧.	. ٣٣٤	_عن يدِ ١٩٧ .
_عضَهُ ١١٨.	_عَقْلِهَا ٣٣٠.	_العنَان ٢٢٠.
_العطاء ١٦٣ .	_عقلتُ ٣٣٤.	_عَنَاق ٩٤، ١١٧، ٢٢٦.
_عطب١١٧.	_العقوبة ٢١٤.	_عنبر ۲۲۷ .
_العطشان ٣٠٢.	_العكف ١٠٧ .	_عنت ١٩٦.
_عطن ٣١٢.	_العكوف ١٠٧ .	_العُنَّة ٣٦ .
_عطفت ٣٣٣.	_العلائق ۱۳۲ .	_غَنَدَ ٢٧٣ .
_عطب٢٩٦.	_علاقة ۱۳۲، ۲۸۲.	_العندم ٢٦٥ .
_عفَى ٣٢٧.	_عَلاَها ٢٠٢.	_عنز ۱۱۸.
. ١٧٠ وَافَةَ _	_العَلاَوة ٢٦٧ .	_عنِستْ ١٣٢ .
_العفائف ١٢٩ .	ـعلقت ۱۵۰.	ــ العَنَق ١١٤ .
_عِفَاص ٢٠٩.	_العلقة ١٣٢ .	ـ عُنق العبد ٢١١ .
_عَفْت ١٧٠.	_علم الجبر ٢٩٠.	_العنقود ٣٠٠.
_العفّة ٢٦٩ .	_العُلُقِ ١٧٩، ٢٥٧، ٢٧٧.	_عنن ۲۲۰.
_العَفَلة ١٢٨ ، ٢٤٠ .	_العلُوز ١٢٠.	_عنوة ١٩٦.
_العَفَن ٢٩٦ .	ــالعِلُوص ١٢٠.	_العنيد ٢٧٣ .
_عفنت ۲۱۶.	ــ العلوفة ٩١.	_عهد١١٥.
_عُفِيَ ٣٢٨.	_العُلُوق ٢٦٤ .	_العهد ١١٥، ١٦٩.
ـ العِقَاص ٢٠١ .	_العلياء ١٧٠ .	_العُهدة ٤٥٢، ٨٨٨.
-العِقال ٢٥٤.	_عُمّ ٣١٠.	_عواتق ۸۷ .
_عقب ١٥٢ .	ـ العَمَى ٢٧٠ .	_العوامل ٩١، ٩٣.
_العقب ٣٣٦.	_العمائم ١٣١ .	_عودٌ دَاعر ٢٩٢ .
_العقبة ١٧٩ .	_العيات ٢٨٦ .	_عود ۳۳۳.
_عَقْد ١٦٨ ، ٢٦٢ .	_عهارة ۳۱۳.	_عورة ۱۹۸ .

ــالغصَصَ ٢١٥.	ـ الغدر ۱۸۷ .	ـ العوسج ١١٨ .
ــغصون ۳۱۰.	_الغدوة ٨٩، ١٢٧ .	_عِوض ٢٩٦ .
_غضّ ۱۳۸ ، ۳۳۲.	_الغذاء ٣٢٠.	ــالعَوْل ٢٧٦، ٣٣٨.
_الغضاضة ١٣٨ .	_غِرّ ۱۸۳ .	_العِيّ ٢٧٣ .
_غضروف ١٣٦ .	_غراب ۲۲۵ .	_العيَّاف ٢٢٧ .
_الغُلّ ٢٩٢ .	_غرارة ۲۳۸ .	_العيب ٢٨٥، ٢٩٢، ٢٩٣.
_الغلاء ١٣٤ .	_غرامة ٢١٤ .	_العيدان ٢٦٦ .
_الغلام ۲۸۰ .	_الغرامة ٢٨٧ .	ـ العيص ١٨٩ .
_غلَّة ٢٩٩، ٣٢٥.	_غرب ۹۷، ۱۷۱، ۳۰۸.	_العين ٢٤٦، ٣٣٩، ٣٣١،
_الغلَّة ٣٠٤.	_الغَرَب ٢٤٢ .	. ٣٤١
_غُلِبت ۲۵۰.	_الغِرّة ١٨٨ ، ٣٣١.	_العِينة ٢٤٢، ٢٨٦.
_غلس ١١٤.	_الغَرّة ١٨٣ .	_عيون ٣٤١.
_غِلْظٌ ١٢٨ .	_غرّتك ١٨٣ .	_عُيير ٢٦٢ .
_الغلق ۲۷۱ .	_غرر ۲۹۲.	
_الغُلْمة ١٣٧ .	_غزّر ۱۹۳ .	-غ-
_الغلول ۱۸۷ ، ۱۹۳ .	_الغَرْزْ ٢٦٦ .	
_غلیان ۳۱۷.	_الغرس ٤٠٣.	_غائر ٢٤١.
_الغليظ ٢٧٣ .	ــالغَرْفة والغَرْفة ١٧٢ .	ــ الغائص ٢٩٦ .
_غُمَّ ١٠٥.	_غُرْم ۲۸۷ ، ۲۹۹ .	_الغارب ١٥٠ .
_الغمام ٨٩.	_غرمًاء ۲۹۲.	_غاربك ١٥٠ .
_غمزَ ٢١٥.	_الغرماء ۲۷۰، ۲۹۳، ۳۲۵.	_غارم ۲۸۷ .
_الغَمْزُ ٢٠١.	_الغريب ٩٥ .	_الغارم ٩٥ .
ـ الغمس ۱۲۲ ، ۱۲۸ .	_الغزاة ٢٣١ .	_غارّونٰ ۱۸۸ .
_غمض ۲۳۷ .	ـغزَّاه ۱۹۱ .	ــالغازي ۱۹۱.
ــ الغموس ١٦٧ .	ــالغزو ١٨٦ .	_الغالبة ٢٩٠.
ـ الغنَى ٣٤١.	_غسق ۸۲ .	ـ الغُبْن ١٣٤، ١٦١.
-الغِناء ٢٧٥ .	_الغشمرة ١٢٥ .	_الغبيراء ٣١٩.
_غنائم ٢٥٦.	_غشي ۲۰۰.	_الغتمة ٢٨٣ .
_غنم ۱۸۸ .	ـ الغشيان ١٥٧ .	_غداً ۲۸۲ .
_غُنم الرّهن ٢٩٩ .	_غصب ٣٣٣.	_الغداة ٢٥٩، ٢٩٢.
_غنّمهم ۱۸۸ .	_غَصَبَ ٩٠.	_غدَّاهم ١٦٩ .
_الغنيمة ١٨٨ .	ـ الغصب ۲۱۶، ۳۱۵.	_غدر ۲۲٤.

ــالفرخ ۳۱۰.	_الفتنة ٢٠٥ .	ــالغَوْث ١٨٥.
_الفَرْزَ ٢٣٤ .	_الفِتْيَة ١٦٦ .	_غوص ۲۹٦ .
ـ. فرس ۲۹۷ .	_الفَتِيَّة ٢٠٢.	ـغول ۱۷۰ .
ــالفرس ۲۹۵، ۳۳۷.	_ فيج ١١٣ .	ـ الغول ٣١٦.
ــفرسان ۲۵۷ .	_ فُجاءة ٤٥٨ .	ــالغولات ٣١٦.
-	_الفجاج ١١٣ .	ــالغوير ٢٠٦.
_الفرض ٣٣٧.	-الفجج ٢٤١.	_الغياث ١٨٥ .
_فرغانة ٢٦٣ .	ـ الفجران ۸۲ .	_غيلان ١١٨ .
_ فَرَق ٩٦ .	ـ الفجوة ١١٤ .	
_الفَوَق ٢٨١ .	ـ الفجور ١١٦ .	_ف_
_ فَرَ <i>ق</i> الأرز ٩٦ .	ـ.فحل ۳۰۱.	
_الفَرَق ٣١٧.	_الفحل ٢٦٢، ٢٦٢.	_فَاءَ ٢٥٦ .
_فرو ۲۳۸ .	_الفحم ۲۷٦ ، ۳۱٦ .	_الفاجرة ١٦٨ .
رو ــ الفروج ۲۷۸ .	ـ فحول ۲۲۰ .	ــالفاحش ١٣٤ .
_	ـ الفحولة ١٤٧ .	_فاحشة ٢٧٥ .
_الفرِي ٢٢٣ .	_فخد ۱۵٤.	_الفاحشة ١٤٩ .
ــ فريضة ١٣٤، ٣٣٧.	_الفخد ۲۷۳ .	_فادوا ٣٢٧ .
ــ الفستق ۱۷۲ .	ــالفخر ٢٨٢.	_فاسق ۱۲۳ ، ۲۲۹ .
-فسنخ ۱۱۲.	ــفدی ۲۸۰ .	ـ الفاكهة ١٧١ .
_فسخ الكتابة ٢٩٥ .	_الفداء ٣٢٧ .	_الفالج ١٤٣ ، ٢٨٣ .
_القسطاط ١٤٣.	_الفدّان ۳۰۹.	_فأر ٢٦٦ .
_الفسق ۱۸ .	_الفَدَع ٢٤٠ .	_فأس ۳۱۰.
_فسیل ۲۱۸ .	_الفِرَا ١٢٥.	_الفأس ٢١٨ .
_فسيلة ٢١٦ .	_الفَرَأُ ١٢٥ .	ــالفؤوس ۲۱۰.
	ــ الفرائض ٢٨٦ ، ٣٣٧ .	ــ الفؤول ۳۰۲.
_فِصَال ۲۱۶.	ــالفرات ٣١٤، ٣١٥.	ــالفتح ٩٧ .
ــالفِصَال ١٤٠ . مُ	ـ الفِرار ۲۱۰.	_فتخات ٩٥ .
- فصَّ الخاتم ١٣٦ .	ــ الفِرَاس ٢١٨ .	_فتخة ٩٥.
_فصل ۲۷۲ .	ـ فراش ۲۷۹ .	_الفتّى ١٦٦ .
_فصلان ۲۱۶.	ــالفراش ١٤٩، ٢٦٧.	_فتَقَ ١٧٦، ٢٣٧.
ـ الفصيّة ٢٨٨ .	_الفرج ۲٤٠ .	_الفتق ۲٤٠ .
_فصيل ۲۱۶.	_فرخ ۲۷۸ .	ـ فتقًاء ٢٤٠ .
<del>-</del>		

_القبض ٢٨٣ ، ٢٩٦ .	_فوضی ۲۲۰.	_الفضّة ٩٤، ٣٤٣، ٢٤٤،
_القبلاء ٢٣٧ .	_فوهة ٣١٤.	. ***
ــالقبل ٢٤١.	ـ الفيء ۱۸۸ .	_فضّت ٣٣٤.
ـ القُبْلُ ١٤٥ .	ـ الفيافي ٩٦ .	_الفضوخ ٣١٩.
_القبلية ٩٧ .	_فيح ٩٧ .	- الفُضُول ١٩٣ .
_القبور ٣٢٠.	ـ الفيف ٩٦ .	_الفضيخ ٣١٨ .
_القبول ٢٣٦ .	_الفيفاء ٥٥	-الفيطرة ٣٢٠.
_القبيل ٢٣٧ ، ٢٨٧ .	_فِيِّهِ ٢١٤.	_ فطن ۲۷۳ .
_القبيلة ١٣٢ .	_ فيوف ٩٦ .	_الفطنة ٢٧٣ .
ـ قتّالين ٢٧٤ .		_ فطيم ١٦٩ .
-القَتَب ١٩٣.	-ق-	_ فظ ۲۷۳ .
_القُتَبِي ٩٤.		_الفظاظة 277 .
_القتل ٣٢٧ .	_القائف ۲۷۸ .	_ فقأ ٢٤٢ .
_القتلة ٢٢٤ .	_قائلون ٢٦٦ .	ـ فقار ۳۲۸.
_قتلتم ۲۲۶ .	_القابلة ٢٢٥، ٢٩٥.	_الفَقار ٢٢٣ .
ــالقتوبة ٩٤ .	_القاتل ٢٣٦ .	_ فقر الدم ٣١٦.
_القحة ١٣٢ .	_القاحة ١٠٢.	_الفقير ه .
_القحط ١٨٣ .	_قاد ۳۳۳ .	_ فقيه جاهل ٢٦٩ .
ــ قحف الرأس ٣٢٩.	_القاذف ١٢٩ .	_ فكاك ٢٩٩ .
_ قُحماً ٢٨٤ .	_قاسِم ۲۹۲.	_فُكاهة ١٧١ .
_قحمة ٢٨٤.	_القاشي ۲۹۰.	_ فك الرّقبة ١٦١ .
_قدّر ۲۱۸ .	_ قاصد ۱۲۱ .	ـ فك الرّهن ٢٩٩ .
_القدر ٣٤١.	_القاضي ٢٦٩ .	ــ فلج ۲۸۳ .
_القَدْرُ ١٣٥ .	ـقاطع ۱۸۵ ،	_ فلَّسَهُ ٢٨٩ .
_ قدّره ۳۰۸.	ـ قاطن ۱۳۲ .	ـ فَلَوّ ٢٢٦ .
_القدُّوم ٤٢٤ .	_القافلة ١١٨ .	_ فلوس ۲۸۹ .
_القدوم ۲۱۸ .	-القبائح ٣٢٤.	_فناء ۲۸۳، ۳۳۶.
ــ قُديد ٢٠٤.	_قبائل ۱۳۲ .	_الفناء ٢٨٣ .
_القديم ٢٤٩، ٣١٣.	_القبر ٨٢ .	ـ فه ۲۸۲ .
_قذرتُ ۲۲۸ .	_قُبُّة ١٣٠ .	_الفهد ٢٢٦ .
ــالقذر ۳۰۹.	ـ القبَّج ١١٨ .	_الفهم ۲۷۰ .
_قذف ۲۷۵، ۳۱۷.	ـ قبضٌ ۲۸۵ .	_الفور ١٦٧ .

ــالقصص ٣٢٧ .	ـ القِرَن ١١٥ .	ــالقُرْءُ والقُرُوء ٥٤٥ .
_القصعة ٢٦١ .	_القُروُء ١٤٦ .	ـ قُری ۳۰۲.
_القصيد ٢٣١.	ـ القرون ٣٢٩ .	ـقرابة ۲۷۰ .
_القصيصة ٣٢٧ .	ـقریش ۱۳۲ .	_القرابة ٢٨٦ .
_القصيل ٩٦ .	_قزعة ٨٩ .	ـقرَاح ۲۵۹.
ـ قضاء ۲۸۵ .	ــ قسا الدرهم ۲۹۰ .	_القَرَاح ٣٠٤.
_القضاء ٢٦٩.	ـقساوة ٢٩٠ .	_القرار ٣١٠.
_قضى ۲۷۱.	_القشب ٢٣٨ .	ـقِراض ۳۰۱.
_قضاه ٩٤٢ .	ـ قَسْب ۱۷۲ .	ـقراف ۱۰۲.
_قطاة ٢٥٨ .	_القِسامة ٢٣٢ ، ٢٧٧ .	ــالقرامطة ١١١.
ـ قطّاع ۳۰۸.	_القَسامة ٣٣٢ .	_القِرَان ١١٥.
_قِطاف ٣٠٠.	_القِسْمُ ١٢٨ ، ٢٥٦ .	ـ قرب ۲۷۷ .
_القِطاف ٣١٢.	_القسمة ٢٣١، ٢٥٢، ٩٥٢.	_القُرب ١٥٧ .
ـ قِطار ٣٣٣.	ـقسمة ۲۰۷.	ـ القُربَى ٢٣١.
_قُطّان ۱۳۲ .	_القسيّة ٢٩٠ .	_القِربة ٢٦٧ .
_قطر ۱۰۷.	ـ قشاشاريين ٢٣٩ .	ـ قُرُبَة ١٢١ .
ـ قَطَرَ ٣٣٣.	ـقَشْر ۲۲۰.	_قَزَحَ ٣٢٠.
_القطع ٣٠٠.	ـقِشْر ۱۲۱.	_القَرْحُ ١٢٠ .
ـ قطف ۳۰۰.	_ قشرة القصب ٣٣٢ .	_القرحة ٢٨٢ .
_القِطف ٣٠٠.	ـ قشع ۲۳۸ .	ـ قرض ۲۶۹ .
ــالقَطف ٣٠٠.	_القشف ١٩٩ .	ــالقرض ۲۳۵، ۲۸۹، ۳۰۱.
ـقَطَنَ ١٣٢ .	ـ قصَّ ٣٢٧.	ـ قرض ۲٦٦ .
_القطوف ٣١٢.	ــ القصّبار ١٨٥ ، ٢٦٧ .	_القرطالة ٢٦٣ .
ـقطوف ۳۰۰.	ـ القِصاص ٣٢٧ .	-القرطم ۹۲، ۳۱۰.
_قطيفة ٢٣٩ .	_القصب ٢٧٩ .	ـ قَرَظَ ٢١٦ .
ــقعر ۲۷۳ .	_قصاصة ٣٢٧.	_القرعة ٢٥٨ .
ـ قُعيقِعَان ١١١ .	ـ القَصَبُ ٢٥٥، ٣١٥.	ــالقُرف ١٠٢.
ـ قفاه ۲۷۲ ، ۲۷۸ .	ـقصباء ٢٥٤ .	ــقرفه ۱۰۲ .
_قفَاهَا ٢٢٩.	ـ القصباء ٣١٥.	ـ القرميد ١٧٤ .
ـقفلَ ۱۱۸ .	_القصبة ٣١٥.	ــ القَرْن ١٣٦ ، ٢٤٠ .
_قَفُوتُه ٣٠٨.	_القَصَّة ٨٥ .	_القَرَن ١٢٨ .
ـقفيز ٩٦، ٢٦٤.	-القصر ٢٨٦.	ـ قَرْن ۲۷۵ .

فيز ٩٦ .	_القنو ١٨٣ .	ــالكالىء ١٥٢.
فينة ٢٢٩ .	ـقنوات ۳۱۶.	ـ الكاهن ٢٢٦ .
<b>یَ</b> ۲۲۰.	ــالقنوت ۸۳ .	_الكباسة ١٨٣ .
يْئِص ٣٠١،	ــقنوة ۱۳۳ .	ــالكبة ١٩٣ .
للادة ١٢٠، ١٧٤.	ـ قنية ١٣٣ .	_کبح ۳۳۳.
لُب۲۱۲، ۳۰۰.	ـقهر ۲۷٤ .	-الكبد ٣١٦.
ت۲۱۷.	ــالقهر ۲۹۱.	_الكِبر ٢٨٢.
۱۷۷۲، ۲۹۷.	ـ القواء ١٧٠ .	_کېس ۳۱۵، ۳۳۳.
ص ۱۲۱ .	ـ قوائم ۲۲۷ .	ـ الكبل ١٥٢ .
لل <i>عي ۲۵۰</i> .	ـ قوافل ۱۱۸ .	_الكُتَّاب ٢٦٧ .
للعة ٢٥٠.	_قوة ۲۱۶.	_الكتابة ١٦٣ .
للع ١٩٤.	_القوصرة ٢٦٠ .	_الكتلة ٩٧ .
نَلَقَ ٢٧١ .	_ قوهي ٢٦٥ .	_کتيبة ۲۱، ۲۷۷.
م۱۱۷.	ـ القياس ۲۰۱، ۳۳۲.	_الكتيبة ٢٥٧ .
نلوص ۳۰۱.	ـ قيافة ۲۷۸ .	_كَثَر ١٨٢
نیب ۳۳۲.	_قيام العالم ٣٠٧ .	_الكثكث ٢٤٩.
نلي ۱۹۲، ۲۳۸.	_القيس ٣٣٣.	_کثیب ۸۹ .
إشَّات ۲۶۳ .	_القيظ ٢٢٥ .	_کتّج ۲۲۲.
لَمَا <i>ش ۱۷۳</i> .	ــالقيمة ٢٨٠.	_الكحول ٣١٦.
نُهامة ۲۲۹ .	ــقیلولة ۱۵۵، ۳۲۲.	_کڏرت ٣٣٩.
نمر ۳۳۱.	_القيء ٢١٤.	_الكُدْرة ٨٦ .
نمش ۱۷۳ .	-	_كَدَمَتْ ٣٣٣.
نمط ۲۷۹ .	_5_	_کری ۳۱۰.
ىطر ۲۷۳.		_الكِراء ٢٦٢
نمطرة ٢٧٣ .	ـ کاتم ۱۰۱.	ـ كِراء المزارع ٣٠٥.
نمل ۱۱۷ .	_الكاتم ٢٧٣ .	_كرائم ٩٤ .
نناة ٢١٤.	_الكاذي ٢٦٢ .	_الكِراب ٣٠٩.
ص ۲۹٦.	_کارة ۱۸۵ .	ـ الكِرَاع والكُرَاع ١٩١.
طار ۱٤٧.	ـکاریز ۳۱٤.	ــ الكراهة ١٣٩ .
طرة ۲۷۲ .	_كافّة ١٨٦ .	_کزکِ ۳۰۹.
ننطرة ۲۸۳ ، ۳۳۳ .	_کافل ۲۸۷ .	_ کردیتین ۲۳۹ .
بِنّ ۱۰۷.	_الكافور ٣١١.	_كزَعَ ١٧٢ .
		=

_الكَرْع ١٧٢ .	_كفل ٢٨٧ .	_الكُومة ٩٢ .
-الكراع من الإنسان ١٧٢ .	ـ الكفيل ٢٣٧، ٢٨٧.	_الكياسة ١٦٦، ٢٩١.
_الكرم ٢٦٠.	_الكَلّ ٣٣٨ .	ـکیس ۲۹۱.
_كَزُهُ ٩٣١ .	_الكلاً ٣١٣، ٣١٤.	ــالكيّس ٢٩١.
_الكُّره ٣٢٢.	_کلالة ۳۳۷.	ـ الكيل ٣١١.
_كَرْهاً ١٢٨ .	ـ كلب الصيد ٢٢٦ .	ــالكيلي ٢٤٥.
ــالكروم ٣١.	ــالكلس ١٨٤ .	ــالكيماًوية ٣١٦.
_کریاس ۲۵۹.	ـ کَلْم ۸۷ .	
-الكريهة ١٥٣.	_الكلوم ٨٧ .	<b>_</b> J_
_کساء ۲۷۲ .	_کمن ۲۲۲ .	
_کسب ۲٦٤ .	_الكمون ٢٢٦ .	_اللؤلؤة ٢٨٢ .
الكسب ٢٢٢.	_الكُناسة ٢٦٦.	ــاللاّبة ١٠٠ .
_كَسْحُ ٢٦٠.	_الكناسة ٢٢٩ .	_لازَّمُوهُ ٢٩١.
ے ۔کسر ۳۲۹.	_کناستان ۲٦٦ .	_ لاقطة ٢٠٨.
_الكسعة ٩٣ ، ٩٤ .	_الكناية ٢٧٢ .	ـ لا قطع ۱۸۲ .
_کسلان ۲۲٦.	_الكنايات ١٥٢ .	_لاَعَنَ ١٥٨.
_كسوة ١٦٩ .	_کنز ۲٤٩ .	_اللَّبَّةَ ٢٢٩ .
_الكشح ١٣٦، ١٩٥.	-الكنس ٢٢٩.	_لبَّدَ ۸۸، ۲۲۱ .
_کشحها ۱۳۲ .	_الكنعد ١٧١ .	ــلبن ۲۳۵ .
ـ الكعبة ١١٦ .	_كنيسة ٢٦٧ .	_اللَّبن ۲٦٨ ، ٣٣٢ .
_الكفء ١٢٧ .	_الكنيسة ٢٠٧ .	_اللبن الأصفر ٣٢١.
_الكفّ ١٨٦، ٢٣٧.	_کنیف ۳۳۳ .	_لبُونَ ٩١، ٣٣٠.
_الكفأة • ٢٥ .	ـ الكنيف ٢٥٤ ، ٢٥٩ .	_ لجام ٣٣٣.
ـ كفّارة ١٨٥ .	_الكهانة ٢٦٦ .	_اللبجام ٩٩ .
_الكفّارة ١٦٧ .	ــکهِلَّوف ۱۸۰ .	ـ لجامها ۲۲۲.
ــالكفالة ٢٨٧ .	_ کِوَّی ۳۱۶	_ لحاء ١٢١.
_الكفَّة ٢٤٦.	_الکِوَی ۲۲۸، ۳۱۵.	_ لحَى ١٧٧ .
ـكَفْرٌ ١٧٥ .	_ كوَّة ٢٦٨ .	ــاللحي ٣٢٩.
ــالكُفْر ١٧٥، ٣٢٣.	_کوّرَ ۸۳ .	_ کحکب۲۰۲.
ـکُفُرِّی ۳۱۰.	_کوّرات ۲۶۹.	_ لحقه ۸۳ .
_الكُفُراة ٣١١.	ــ الكوفة ٢٦٦ .	_ كُمْةُ ١٦٦ .
ـ كُفْران ١٧٥.	ــالكوماء ٩٢ .	_اللحمة ١٦٦ .

_المبرد ۲۲۲، ۳۳۲.		_ لحَنَ ٢٧٣ .
_مُبرِسم ٢٦٠ .	_المؤاجرة ٢٦١ .	_اللّحن ٢٧٣ .
_المبرسم ٢٦٠ .	ـ المؤتنف ١٦٧ .	_اللَّحُوق ١٥٠.
_مبرك ٣١٢.	-المأدبة ٢٦٩ .	_اللّحية ١٧٤ ، ١٧٧ .
ــالمبرور ۱۱۱.	_مؤدّاة ٢٣٥ .	_اللَّحيين ٢٢٩ .
_مبنّى الصّلح ٢٩٥.	_المأذون ٣٢٥.	_اللَّدْغ ١٢٢ .
_مبينات ١٥١ .	_مأزورات ٨٩ .	_اللزوم ١٥٠.
ـ مُبيّنة ٩٤٩ .	_المؤنة ١٩١.	_اللَّشْعُ ١٢٢ .
_متاخمة ١٩٨ .	ــالمؤونة ٣٠٢.	_لَصِقَ ١٣١ .
_المتاع ٣١٤.	_الموؤدة ١٣٧ .	_اللَّعان ٥٨ .
_المتبايعان ٢٣٦ .	_ماء العنب ٣١٦ .	_اللَّعس ١٦٦ .
_متبطّل ٢٦٦ .	_الماء_المنيّ ١٣٢ .	_لَعَمْرُ الله ١٥٧ .
_متجافي ۱۲۰ .	ــماتع ١٣٤ .	_اللعنة ١٤٨ .
_المتجبّر ۲۷۳ .	-الماخض ٩٣ .	_اللغو ١٦٧ .
_متحيّز ١٥٣ .	ــالمارن ۳۲۸.	_اللقطة ٢٠٨ .
ــ المترافقون ۱۸۷ .	ــماسَ ۱۱۷ .	_لقّن ٢٧٣ .
_المتردية ٢٢٢ .	_مَاسٌ ١٥٦ .	_اللقيط ٢٠٦.
_المتعة ١٣٤ .	_الماشية ٣١٢.	_لقيط ٢٠٦ .
_متعَ ١٣٤ .	ــالماعون ۲۱۸.	ـ اللكاع ١٥٨ .
_متعة الطلاق ١٣٥ .	_ما وراءك ٣٢٢.	ـلکع ۲۰۲.
ــمتّعه ۱۳٤.	_مبادلة ٢٩٦ .	_اللَّكع ٢٠٢ .
_متعوّد ۱۹۸.	_المبارَّأة ١٥٤ .	ـلکن ۱۸۰ .
_متفرّغ ۲٦٦ .	_المباشرة ٩٩، ١٠٠.	ـاللهب ۲۱۵.
ـ المتقشّف ١٩٩ .	_مباشرة ۱۲۲ .	_لهنّك ٢٠٦.
_المتلاحمة ٢٧٩.	ــالمباضعة ١٣٠.	ـ لوَى ۱۲۰ .
_المتلاعنان ١٥٨ .	_مباعلة ١٢٣ .	_اللَّوَى ١٢٠ .
_متلوّم ۱۰۳ .	_مَبَال ٣٤٠.	ــاللوص ١٢٠ .
_متموّل ۲۳۱.	_المباهاة ١١٣ .	_ليطة القصب ٣٣٢.
_متهم ۲۷۰.	_المباهلة ١٤٨ .	ـ لينة ١٩٧ .
_المتّهم ۲۷۱ .	_المتبذَّل ١٥٦ .	_اللَّيِّنة ٢٢١ .
_متواضع ٣٢٥.	ــالمبتوتة ١٤٢ .	_ ليُّ الوَاجِد ١٤٢ .
_المتوالي ١٠٥.	_ مُبْرِئِة ٧٨٩ .	-6-

_محظور ۲۳۹.	_المجنون ۲٦٠.	_مَثَابَة ١١٦.
ــالمحظوظة ١٥١.	_مجهولات الأعداد ۲۹۰.	_مثاقیل ۲۸۱ .
_المحفل ٢٣٩.	ــالمجوس ١٢٩، ٢٩١.	_المثيرة ٩١.
_مُحَفَّلة ٢٣٩ .	_مجوس هنجر ۱۲۹.	_المثيلي السّام ٣١٦ .
_محفُود ۸۳ .	ــالمجون ٢٧٦ .	_ مِثْقَالَ ١٤٧ .
_ محقون ١٦٩ .	_مجيز ۲۸۵ .	_ اَلَمْقَلِ ٣٣٤.
_المحكم ٢٨٨.	_المحاربة ١٨١ .	_المثلّث ٣١٧.
ـ تحِلُّه ۱۲۰.	_ محَاش ۱۷۸ .	_الثُلة ١٨٨ .
_مُلْحِق ٨٣ .	_المِحَاق ٢٠٢.	_مثْلَ ۱۸۸ .
_مُحُمّم ۱۷۷ .	_عَابِاة ١٦٤ .	المِثل ۸۸۲، ۳۲۸.
_المحمول ٢٧٩.	_المحاباة ٢٣٣.	_مَجَّ الحُمر ٣٢٠.
_محمول النّسب ٢٧٩ .	_المحاقلة ٤٠٣.	_المجادلة ٢٢٠ .
_مِحَن ۱۸۲ .	_المحاكم ٣٣٥.	_المُجاراة ٢٢٠.
_ محوزة ٣١.	_المحاربة ٢٩٢.	_مجاري ٣١٤.
_المحيا ١٦٥.	_مجبنة ١٠٦ .	_المجامعة ١٢٤ ، ١٣٠ .
_محيط ٣٢٦.	_المحتطب ١٢٢ .	ــالمجاملة ۲۷۰ .
ــالمحيل ٢٨٩ .	_المحبوب ٣٤١.	_عجان ۲۷٦ .
_منّح ۱۲۱ .	_المحتبي ٨٧ .	_ المجان ١٥٥ .
_ مخابرة ٥ .٣٠.	_المُحتالُ ٧٨٧، ٢٨٩.	_ عِجَّاناً ٥ ٥ .
_المخابرة ٣٠٨.	_محتجن ۱۱۷ .	_المجاهدة ١٨٦ .
_ مخاتيم ۲۱۸ .	_المحراث ٢٦٨ .	ــ المجبوب ١٣٧ .
_المخادن ۲۷٥.	_المحرم ٢٨٦ .	_ مجثم ۲۵۸ .
ـ مخاض ۹۱، ۳۲۳، ۳۳۰.	_محدود ۲۷۰، ۲۷۵.	_ يَجْثَمَة ٢٢٢ .
_المخاطرة ٢٥٠.	_المحدّدة ۲۲۷ .	_المِجِثْمة ٢٢٣ .
_المخالط ٢٧٥ .	_المُحرم ۱۱۸، ۱۶۱، ۲۳۴.	ــ المُجدوع ١٩٥.
_المُخالطة ٢٢٠.	_ محرم ۲۸۵ .	ـ المجذوم ١٣٦ .
_مخامر ٣١٧.	_المحرَّمون ٢٨٦ .	ـ مبحرّب ۲۷۰.
_ مختمرة ١٢٠.	_محز ۳۱۵.	_مجرّد ۳۲۳.
_ مختوم ۲۱۸، ۲۸۲.	-المحصَّب ١١٥.	ـ المجزورة ١١٩ .
_المِخْـٰرَز ٢٧٥ .	ــالمحصر ١١٨ .	_مجلود ۲۷۰.
_ يخض ٢٣٥ .	_محصن ١٢٩ .	_ مجلس القضاء ۲۷۸ .
_المُخلَّرة ٢٤١.	_محصنات ١٢٩ .	ـ المِجنّ ١٨١.

_المساعة ٢٩٥.	ــ مرافق ۳۱۶.	_المخلبة 223.
ــالساملة ٢٩٥.	- المراهقة ٨٣ .	_المخلب ٢٢٣ .
_المساوي ٣٣٦.	_المِزْباع ١٩٢ .	_ محمصة ۱۸۳ ، ۲۲۷ .
- المسبِّحة ٣٢٨ .	-المُرْبِدُ ١٨٤ .	_المخنّث ٣٤٠.
_مسبعة ٢٥٥.	_المُرُّ ٢٦٨ .	- مخيس ۲۹۱ .
_مستق ۲۳۸ .	_المرتد ۱۳۳ ، ۱۹۸ .	_المخيط ١٩٣.
_المستبضع ٢٢١.	_المرتدّين ١٨٦ .	_المُخيلة ١٨٣ .
_المستأمنين ١٨٦ .	_المرذول ٩٤ .	المداراة ۲۲۰، ۲۰۱، ۳۰۲.
-المستزيد ٢٥٢.	_المرسلة ١٩٦، ٢٧٧.	_مدافعة ٢٩٦ .
_المُسْتَسْعِي ١٠٧.	_المرغوب ٢٩٣ .	_المدافعة ٢٢٠.
_مستطيلة ٢٥٥ .	_مَرْفق ٢١٤.	_مداینات ۲۹۰.
_المستقرض ۲۹۰.	_المرفوء ٢٩٦ .	_مُدَارَأَة ٢٩٦.
_مستودع ۲۱۷ .	_المرمَّة ١٨٥ .	_المداراة ۲۷۰.
_ المسحاة ٢٦٠ ، ٢٦٨ .	_مَوَمّة ٢٦٦ .	_المدبَّر ۱۰۷، ۱۲۱.
ــالمسّ ۲٤٠.	_المرمَّة ١٨٥ .	_مدح ۲۲۱.
_مسطح ٣٣١.	_المرهون ۲۹۸.	-المدّه١٠.
_مسعر ١٢١.	ــ مروة ۲۲۷ .	_المكر ١٣٤ .
_المسعط ١٠٤.	_المري والمريء ٢٢٣ .	_المدّعي ۲۷۰، ۲۷۸، ۲۸۸.
_المستقَةُ ١٤٣ .	ــالمزابنة ٥ ٠ ٣ .	_مدّعيّ ۲۷۸ .
_مسقط ۲۷۲ .	_المِزَاح ١٧١ .	_مدقّة ٢٦٧ .
_المسكين ٩٥ .	_المزاد ٢٦٧ .	_مدمن ۲۷۲ .
_مَسْكٌ ١٤٧ .	_مَزَادة ١٢١ .	_مُدَوّد ١٠٧ .
_المسلحة ١٩١.	_المزادة ٣٠٢.	_مدوّر ۲۵۵.
_مسلحة ١٩١.	_المزارعة ٤٠٣، ٣٠٨.	ــمُدية ٢٢٣ .
_مُسَلِّط ٢٧٤ .	ــالمزدلفة ١١٤.	_اللُّدي ٩٦ .
ــمسمونة ٢٣٢ .	ـالمزر ٣١٨.	۔ ۔المذاکیر ۱۵۲،
_مسناة ۹۸ ، ۲۳۱ .	ــالمُزفت ٣٢٠.	المذلّل ٢٠٢.
_المسنّيات ۹۸، ۲۳۱، ۳۱۵.	_مزمزوه ۱۸۶ .	۔المذنّب ۱۷۲ .
_المسنّ ٩٢ .	_مُسَافح ١٢٩ .	_اللُّذَمَّب ٢٤٨ .
_المسنّة ٩٢ .	_المسافرون ٣١٤.	_المرابطة ٢٧٢ .
_المسنّاة ٢٠٠، ٥٨٧.	_مُسَاكنة ١٦٩ .	_مُوَاغَماً ١٣٣ .
_ مسيل الماء ٣١٤.	_المُسالمة ٢٩٤.	_المُرَاغم ١٣٣ .
		1 3

_معاشر ۳۳۸.	-المُصِرُّ ٢٧٦ .	_المشاجرة ١٣٣ .
ــالمعاشر ٩٨ .	_المُصرورة ١٨٤ .	ـالمشاركة ۲۰.
ــ معاقدة ٤٠٣.	-الصطلق ١٨٨ .	_المشاعر ٢٠٣.
ـ المعاقل ٣٣٤.	ـ مصفور ۳۲۰.	ـ مشاقّة ٢٩٤ .
_معالجة ٢٥٠.	_مصلية ٢١٥ .	_المشاكلة ٢٠.
_المعالم ٢٥٤.	-المصيصة ١٩٧ .	_مشاورة ۲۷۱.
ــ معَالي ١٣٣ .	ـ المضاربة ٢٧٦، ٢٨٦، ٣٠١.	_الستودِع ۲۱۷ .
_معاملة ٣٠٦.	_المضامين ۲۳۸ .	_المشّاطة ٢٠١.
_المعاملة ٥٠٥.	_مضروبة ٢٧٦.	_المشتاة ٢٦٩.
_المعاوضة ٢٥٦ .	_المضغ ۱۷۱ ، ۳۳۰.	_مشتبكة ١٨٩ .
_المعاليق ٢٦٧ .	_المضغة ٣٣٠.	ــالمشىجوج ٣٣٢.
ــمعتكف ۱۰۷ .	_مفروح ٣٣٤.	ــالمشرقة ۸۷ .
_المعتوه ۲٦٠.	الطالبة ٢٨٢.	_المشركة ٣٣٨.
_معايضة ٢٩٦.	_مَطاوع ۲۷۲ .	ــالمشش ۲٤١.
_المعقلة ١٦٥ .	_الطاياً ٣١٣ .	_المشط ٢٠١.
_معقلة ٣٣٤.	-المطبوخ ٣١٧ .	-المشعر ١١٤.
ـ المعدن ۹۷ ، ۲۶۹ ، ۲۵۰ .	ــالمطبق ١٠٥.	_المشقة ٢٣٣، ٣٤١.
_المعدة ١٦٦.	ـ مطرب ۳۳۷.	_المشوار ۲۹۷.
_معرج ١١٦ .	_المطموم ١٠٠ .	ــمشروب روحي ٣١٦.
ــمِعْرَاض ٣٤١.	_مطلَ ۲۲۸ .	ــمشورة ٢١٩.
ـ المِعْراض ٢٢٢ .	ـ مطل الغنيّ ١٤٢ .	_المشورة ٢٦٥ .
ــ المُعروف ٣٢٧.	مطله ۲۳۱.	ــالمشوية ٢١٥.
_معرض ۲۹۲.	ـ المطلي ٢٤٨ .	_المشيرة ٣٢٨ .
_معرِّض ۲۹۲ .	_المطهرة ٢٦٧ .	ـ المصالحة ٢٩٤.
ــالمعز ۲۳۰.	ــالمطوية ٢٦٥ .	_المصانعة ٢٥١، ٣٠٢.
ــ المعزق ٢٦٨ .	_مطيّة ٣١٣.	_المصاهرة ٢٨٦ .
-المِعْضد ۲۰۱.	ــالمظاهرة ١٠٥.	-المصّة ١٤٠ .
_المُعلول ٢٦٠.	ــالمظلوم ٢٦٩ .	ـ المصحف ١٨٤ .
_معلاق ۲٦٧ .	_المعادلة ٢٩٠.	ـ مصحيّة ۱۰۷.
ــالمُعُمر ٢١٩.	ـ المعارج ١١٦ .	ـ مصرّاة ٢٣٩ .
_المعن ۲۱۸ .	ــالمعارضة ۲۰.	_مِصْراع ٣٣١.
ـمعنة ۲۱۸ .	_معاريض ٣٤١.	_المِصراعان ٢٦٥.

_مكتوف ۱۸۲ .	ــالمفقور ٩٥ .	_المقوِّم ١٨٩ .
ـ المكث ١١٥ .	ــالمفلوج ۱۲۳، ۲۸۳، ۲۸۳.	_المعونة ٢٦٥.
_المكحلة ١٧٥ .	_المفوضة ١٣٤.	_المغادرة ۱۸۷ .
_المكروه ٣٤١.	_المقابلة ٢٩٠ .	ــالمغازي ١٨٦ .
_المكري ٢٦٢ .	_مقاتل ١٩٩ .	ــمغافر ۱۹۸ .
_الْكُنِّي ٢٧٢ .	_المقارضة ٣٠١.	_المَـغُـرَى ١٨٦ .
ــالمَكْس ٢٩٥ .	_المقاسم ٢٥٦ .	ــ المغرة ٩٧ .
_المكفول ٢٨٧، ٢٨٨.	_المقاسمة ٣٢٢.	_المغرم ۲۸۷ .
_المكيس ٢٩١.	_المقام ١٧٠ .	_المغرفة ٢٦٨ .
_مکیال ۳۱۷ .	_مقايضة ٢٩٦ .	_المغرور ۲۸۰.
ـ ملء الكف ٣١٧.	ـ مقبوض ۲۹۸ .	_المغصوب ٢١٤.
_الملاحظة ٢٢٤ .	_المقتُ ١٢٨ .	_المُغِل ٢١٧ .
_الملاءة ٢٨٩ .	ــ المقتر ١٣٥ .	_المغني ٢٧٥ .
_المُلاعنة ١٤٨، ١٥٨.	_المقتول ٣٢٧.	_مَفَاحٌ ٩٧ .
_الملاقيح ٢٣٨ .	_المقدار ١٣٥ .	_مفازة ٣٣٣ .
ــ الملاهيّ ١٨٤ .	ــالمِقْراض ٢٥٢.	ــالمفازة ٩٥، ٩٦، ١٤٧.
_الْكُبِّن ٢٦٨ .	ـ المقصبة ٣١٥.	_المفروض ١٣٤.
_الملتزم ١١٥.	ــ المقصورة ٢٦٠.	_مفاصل ۳۳۲.
_الملح ٣٢١.	_الْقَعد ١٥٦ .	ــالمفاوضة ۲۲۰.
_ملّحها ۱۷۱ .	_مقلية ٢٣٨ .	_مفت ۲۰۵.
_ الملحفة ١٤١ .	_المقلاة ۲۷۲ .	_مفتاح الماء ٣١٥.
_الملدوغ ۱۲۲ .	_المقليّة ١٧٢ .	_مفترج ٣٣٣.
ـمِلّة ٣٤٠.	_المقنّعة ٢٠٢.	_المُفْتُونَ ٥٠٠.
_ملقوح ۲۳۸ .	ــالمقِنعة ١٥١ .	_مفحص ۲۵۸ .
_الملطية ١٩٧.	ــالمقوون ٣١٤.	ـالمفرز ٥٩٦.
_ملَكَ ٢٣٦ .	ـ المقوي ٣١٤.	ــالمفرق ١٠٩ .
_ملوحة ١٧١ .	_المقيم ٢٧٦ .	ــالمفصل ٣٣٢.
ـ مليحٌ ١٧١ .	_الكاتب ١٦٣، ٢٣١.	_المُفْضَاة ١٧٨ .
_مليء ۲۸۹ .	ـ المكاتبة ١٦١ .	_المُفضِّض ٢٤٨ .
_المات ١٦٥ .	_مکارم ۲٦٨ .	_المفضوخ ٣١٨.
ـ المهاجن ۲۷٦.	_مكاكيك ٩٦ .	_مفعول معه ۱۳۱ .
_المهاراة ٢٢٠.	_المكتوب ٢١١.	ـالمفقود ۲۱۲.

ـ موصَى له ٣٣٥.	_المنيّة ١١٢ .	_الماكسة ٢٩٥.
ــ الموصي ٢٩٦ .	_المنيحة ٢٣٥.	ـ المحالاة ٢٨٠ .
_موضوع ۲۵۰.	_المهايأة ٢٦٧ .	-المرّ ٢٢٤.
_الموضّحة ٢٨٦، ٣٢٩.	-مهر ۱۳۲، ۲۶۲.	_المملوك ٣٢٥.
_الموقدة ٢٦٨ .	_المُهُر ٢٢٦.	ــ الممهورة ١٣٢ .
ــ الموقوذة ٢٢٩ .	ــ مَهَرَهَا ١٣٨ .	_الموَّه ٢٣٧ ، ٢٤٨ .
_المولى ٢١٧.	_مهر البغيّ ٢٢٦ .	_المنابذة ١٩٩ .
_مولاة ٢٢٥.	ــمهراق ۲ ۳۲ .	ــالمناجز ١٥٢.
_مولدٌ لهُ ١٤٢.	_المهزول ۹۸ .	-المناخ ٣١٧.
_مولّد ۲۸۵.	ــ المهزولة ٢٣٠ .	_المنادم ۲۷٥ .
_موهب ۲۳۲.	_المهقوع ٢٤١.	_المنازعة ۲۷۸، ۲۹۲.
_ميتةً ٣١٣.	-الهل A٩.	_المُنَاسب ٣٣٦.
ــ الميتة ٣٢١.	ــ المهور ۱۳۲ .	_المناسخة ٣٣٩.
_ميثاق ١٤٧ .	ــ مَهْوَاة ۲۷۲ .	_ المناسك ١٠٨ .
ــ الميجرة ١٠٤ .	_مهيلاً ۸۹ .	_المنحة ٢٣٥.
_الميراث ١٤٩، ٣٣٨.	ــ الموات ٣١٣، ٣١٥.	_المناشدة ٣٢٢.
_ميرة ۲۰۲.	_الموادعة ١٨١، ٢١٧.	_المنافع ٢٦١.
-الميسر ٣١٧.	ــ المواساة ٢٧٠ .	_منبوذ ۲۰۲.
ـ ميسرة ١٤٢ .	ــالمواشي ٩٤ .	ــالمنتقَى ٣٠٩.
_ميقات ١٢٢ .	_المواضعة ٢٤٠.	_مندوب ۳۳۳.
_میکال ۲۸۱.	ـ مواضع القّضاء ٢٧١.	_مندوحة ٣٤١.
_الميل ١٧٥ .	ـ مواطن الحق ٢٧١ .	-المنصف ٣١٧.
_الميلاد ٢٣٩ .	ــ المواظبة ٨١.	ـ مُنصرفه ۱۹۰.
_ميّة ١٧٠ .	ــ الموافاة ٢٧٩ ، ٢٨٨ .	_المنع ٣٢٤.
_ميَّز ٣٣٢.	ــ الموالاة ۸۷، ۱۲۵.	ـ منعة ١٩٧ .
	ـ موانیدٔ ۱۹۸	منعرج ۲۵۶.
<b>-ن-</b>	ـ موتات ۲۲۶.	ــالمنفتق • • ١ .
	ــ موجوء ۱۲۱ .	ـ منفوس ۲۰۱.
_النّاب ٢٢٣ .	ــ المُؤْسَى ١١٧ .	_المنقلة ٥٥ .
_النّاتِج ٢٧٩ .	ــ الموسع ١٣٥ .	ــمنكوس ١١٦.
ـناجذ ۲۰۰.	ــ الموســم ۲۷۹ .	_المنكب ١٧٣.
ـناجز ۲٤٨.	ـ موصلي ۲۳۹ .	_المني ٣٢٩.
-	<del>-</del>	

ـ نَاخر ۱۸۷ .	_النُّجير ١٩٤.	_النّسر ٢٠٥.
ـ نَاشِدَه ۱۷۷ .	_نحت ٣٣٢.	ـ النّسك ١٠٩ .
_الناشزة ١٤٢ .	_النّحر ٢٢٩.	_النّسل ٢٣١، ٢٦٤.
ـ النّاض ٩٤ .	ـ نحفِد ۸۳ .	_نسمة ۱۲۲، ۳۳۳.
_الناضح ٩٨ .	_نحلَ ۲۳۲ .	ـ النّسيء ١٣٧ ، ٢٣٩ .
_ناضح ۲٦٤ .	_النحل ٢٦٥ .	ـ النّسيئة ٢٥٢، ٢٤٤.
_ناف ۲۸۲ .	_نحلت ٢٣٣ .	_نسي ۲۷۲ .
ــ النافقة ٤٤٤ .	_نىحلنى ٢٣٣ .	_نسيج وحده ٢٦٢ .
_الناقة ٣٠١.	_النحيف ٢٩٨ .	_النّشاب ٣٢٣.
_ناقة عشراء ١٨٣ .	_نُخاطر ٢٥٠.	_النشاط ٢٦٩.
_الناقد ۲۳۷ .	_النَّخة ٩٣ .	_نشزَ ۱٤٠.
_النّاقع ٣١٣.	_نخسَ ٣٣٣.	_النَّشُوز ١٤٢ .
ـ نَاكَ ١٧٥ .	_النّخع ٢٢٣ .	ـ النشوية ٣١٦.
_ناكرَهُ ٥٩ .	_النخيل ٣٠٢.	_نشیشهٔ ۳۱۷.
_النّبات ۳۰۵.	_النِّداد ٢٢٤ .	_النِّشيطة ١٩٣ .
ـ النّبّاش ١٨٤ .	_الندب ٣٣٦.	ـ النُّصُب ١٩٠ .
_النّبذ ٢٠٦ .	_ندً ۲۲۶ .	ـ النّصرة ١٨٩ .
ـ النّبش ١٨٤ .	_النَّدود ٢٢٤.	_نصَّ ١١٤.
_النّبل ١٩٩.	_النديم ٢٧٥ .	_نصيب ٣٣٧.
ـ النّبهرج ٢٣٧ .	_نَزَا ٢٦٦ .	_النّصيب ۲۲۰، ۲۵۲، ۲۹۳.
_النّبيذ ٣١٨، ٣٢٠.	_نزاهة ۲۷۱ .	_نضحَ ١٢١ .
_نبید ۱۷۲ .	_نزت ۳۱۶.	_النّطاة ١٩٧، ٢٥٦.
_نتاج ۲۳۸ .	_نزراً ۱۶۳ .	_نطفة ٩ • ٣ .
_نتاجها ۲۲٥ .	_الِنَّزِّ ٣١٤.	ـ النّطف ٣٠٩ .
_نتجَ ۲۹۵.	ـنزً ٩٥٧.	_نظافة ۲۷٤.
ـ نُتجت ۲۲٥ .	. نسَأ ۲۳۹ .	_النّظرين ٣٢٧.
_النّتن ۲۰۲، ۲۶۰، ۳۱۷.	ـ نساء ۳۳۷.	_نظف ۲۷٤.
_نتُوج ۲۹۵.	_النَّسَاء ٢٣٩ .	_نعام ۲۲۰.
_نجَزَ ١٥٢.	_نسب ۳۳۳.	ـ النّعام ١٧١ .
_النجس ٣١٧ .	_النّسب ٢٧٩، ٣٣٦.	_النِّعل ٣٢٥.
_النَّجش ٢٦١ .	_ النَّسَب الشريف ١٨٨ ، ١٨٩ .	_النَّعم ٨٣ .
_النَّجل ٢٥٩ .	-النّسران ۲۰۵.	_نعمت ۱۰۹ .
0.	•	

_نوبة ٣١٢.	_نقیع ۳۲۰.	_نعمة ٢٣٤ .
_النّورة ١٨٤، ٢٦٦.	ـِنكاة ٢٥٦ .	ــالنّفار ٢٢٤ .
ـ نوف ۲۸۲.	_النكاح ١٣٤ .	_نفساء ۱۶۸ .
ــ نوفل ۱۸۹ .	ــنکی ۱۹۷.	_نفاية ۲۹۰ .
_النّوق ۲۷٦، ۳۳۰.	_نكِّرُوا ٢٨١ .	ـ النَّفاية ٢٤٧ .
_النيف ٣٤٠.	ـنک <i>ري ۳۰۸</i> .	_نفحت ٣٣٣.
ـ نيف ۲۸۲ .	ـنکسَ ۱۱۱.	_ النَّفَدُ ٢٣٦ .
_النَّيْل ٣٢٢.	ــنکصَ ۱۳۱ .	_نفذ ۲۳٦ .
_النّيء ٣١٦.	ـنکلَ ۱۳۱ .	ــالنَّفْر ١١٥، ١٨٧.
_النَّيْك ١٧٥ .	_النُكُهة ١٨٥ .	_النَّفَر ١٨٧ .
	_نوی ۳۱۰.	_النَّفس ۲۲۲، ۳۲۸، ۳۳۳.
	_النَّكُول ١٣١ .	_نفستْ ١٤٨ .
	_نلت ۳۲۲.	_النَّفُط ٩٧ .
_هَاءَ ٢٦٦ .	_نهاء ۱۳٤ .	_نفقَ ١٩٦ .
_الهائر ۲٦٨ .	_النياء ٢٩٩ .	ـ النَّفَل ١٩٦ .
ــهاتر ۲۷٦ .	_نَمِرَة ٨٨ .	_نفوذ ٢٣٦ .
_الهاجرة ٨١.	_النَّمط ٢٧٦ .	_نفي ١٧٦ .
_هاشم ۱۸۹.	_نمیر ۲۰۲.	ــالنَّفْير ٢٠٩.
_الهاشمة ٣٢٩.	- نهى عن النَّهْب ٢٢٢ .	ــالنَّفير والنَّفور ١٨٦ .
_هامة ۱۱۷، ۱۳۳.	_النَّهِبُ ٢٢٢ .	_النفيس ٢٩٣ .
_الهامّة ١١٧ .	_نَبْبة ٢٢٢.	_النّقاب ١٢٠ .
ـهاوية ١٥٥.	ـ النهر ۳۰۸، ۳۱۰، ۳۱۴.	_النّقابة ١٩٦ .
_هَايَأ ٢٦٦ .	ـ نَهَوها ٣٤٠.	_النَّقاوة ٩ ° ٣ .
_الهبة ٢٣٢ .	_نېش ۲۲٦ .	_النُّقاية ٣٠٩.
_الهتر ۲۷٦.	ــالنوء ١٥١.	_نقد ۲۰۳.
ــ هــجراً ۳۲۰.	_نوعُهَا ١٥١.	ـ النقد ٢٨١ .
- الهُّجُوم ١٠٤.	_النَّواء ١٩٩.	ــ نقرَ ٨٤.
- هدایا ۱۲۱ .	-نوائب ۲۵۲.	_النّقض ٢٦٥ .
۔ ۔المدایا ۱۱۰	- النَّوَاة ١٣٥ .	_النَّقع ٣١٣، ٣٢٠.
ــهدب ۳۰۲.	_نواجذ ۱۰۰ .	ـ النقل ٢٨٩ .
_الهَدب ٣٢٩.	_النّوافر ٢٢٤	_نقيب ١٩٦ .
_هدّد ۳۲۳.	_نوافل ۱۹۲ .	ــالنَّقير ٣٢٠.
- · · · · ·	0 9	- •

_الوَبَرة ١٩٣ .	ـ هَنوات ١٠٦ .	ـهَدْر ۳۰۰.
ـ الوَبيء ٣١٨ .	ـ الْهُنيَّة ٨١.	_هدم ۱۵۲.
_الوبيّض ١٠٩ .	_هوی ۱۵۵.	_الْهَدِّي ١١٩ .
_الوَتَد ٢٧٩ .	_الهُوى ١٦٨ .	ــهدیتُ ۱۱۹ .
_الوَثاقة ٢٨٨ .	ــهوام ۱۱۷ .	_هديثَ ١١٦ .
_الوَثاق ٢٩٢ .	ــالهودج ٢٦٧ .	_هذَی ۳۲۰.
_الوِثاق ١٥٢.	ــ هَور ۳۳۳.	_الهُذَيان ٥٨ .
ـ وثبً ٢٥٤.	ــالهَور ٢٦٨ .	_الْهَرَّادي ٢٥٥ .
_الوثيق ۲۸۸ .	ـ هَوْن ۱۱۱.	_هراق ۳۲۱.
_ۇچىء ٢٢٤.	ـهویت ۱۵۵.	ــهراوة ١٩٩.
_الوَجأ ٢٢٤.	_هيئة ٢٦٦ .	ـهَرِم ۱۰۸.
_وجأ ١٢١، ١٧٣، ٣٣٢.	_الهيآت ٢٩٣ .	ــالهُرُوٰب ٢١٠.
_وَجَاءَ ١٢١ .	_هیّأت ۲۲۱.	ــهرول ۱۱۱.
_الُوِجَاء ١٢٦ .	_هیج ۱۲۲، ۲۲۲.	_الهروي ١٤١.
_الوَجاح ١٤٩.	_الهيدروجين ٣١٦.	_الْمُزَّأَةُ ٨٠٧ .
_الوجبة ٨١.	_هینتك ۱۱۱.	ــهِزَال ۱۱۱.
ـ الوجدان ۲۱۲.		ــ هُزُواً ١٤٧ .
ــوجع السّنّ ١٢٠ .	<b>-</b> e <b>-</b>	ـ هش ۲٦۸ .
ـ وجَفُ ١١٣.		_هشم العظم ٣٣٠ .
ــ الوجه ١٤٥، ٣٢٩.	_الوَّاد ١٣٧ .	_هشمه ۲۱۲.
ــالوجوب ٨١.	ــوڻيد ۲۰۷ .	_الهضمي ٣١٦.
_الوجود ۲۱۲.	_واثب ٢٥٤.	_الهقعة ٧٤١.
_الوُجُور ٣٣٢.	_الوَاجِد ١٤٢.	_هلا ٣١٣.
_الوَجور ١٠٤، ١٤٠.	_واحدُة ١٥١.	_ملاك٧١٧.
ــالوجوه ۲۲۰.	_وادعة ٣٣٢.	_الملاك ٢٢٣.
ــالوحد ٢٦٢.	ــوَادَعَ ١٨١ .	_الملال ۲۰۲.
ــ الوَحرة ٢٣٢ .	_واديِّ ۲۱۵ .	_هلك ۱۱۷، ۲۹۷، ۳۳۸.
_وَخُرٌ ٢٣٢ .	_الوارث ۲۳۳، ۲۹۲، ۳۳۸.	ــالهلكَى ١٤٢.
_وَخِمة ٣٣٣.	_وافَاهَا ١٢٢ .	_هماذم ۲۲۲.
_الوَحْمة ٣١٨.	ــواقعت ۱۰۰.	_هميساً ١١٠ .
_الوَخَم ٣١٨.	-واكل ٢٨٤.	_الهميم ١١٧ .
ــ ودائع ٰ۲۱۷ .	_وبئة ٣٣٣.	ــ هناة ۲۰۱.
_		

ــالوكالة ٢٨٤.	_الوصايا ٣٣٥.	_ودج ۲۲۳ .
_الوكال ٢٨٤ .	_وصمة ۲۷۱.	_وَدَعَ ١٨١ .
_الوَكْسُ ١٣٤ .	_وصية ٣٣٥.	ــالودع ۲۱۷ .
ـ وَكَفَ ١٠٧ .	ـ الوصي ۲۸۵ .	ــالوَدف ٣٢٨ .
_ۇكِلَ ٢٦٩ .	_الوصية الواجبة ٣٣٥.	ـ ودفَ ۳۲۸.
_الوَكل ٢٨٤ .	ـ الوَصيف والوَصيفة ١٣٤ .	ـ وديت ٣٢٧.
_الوكيل ٢٨٤، ٢٨٥، ٣٣٥.	ــوضح ۳۳۲،	ـ الوديعة ٢١٧ .
_وَلاَءِ ٢٧٠، ٣٣٣.	ـ وضعتم ٣١٣ .	ــوديع ۲۱۷ .
_الولاء ١٦٥، ٢٧١.	ـ وضعَ ١١٤.	ــالوذاري ١٤١.
_الولوج ۸۲ .	ـ ۇضع ٣٠٣.	_وراءَك ١٠٧ .
_وليت ۲۰۲.	_الوضيعة ٢٢١، ٣٠٣.	_وِرَاثة النّساء ١٢٨ .
_ولِّيتُهُ ٧١٧.	_الوضيع ٣٠٣.	_وَرثة ٣٣٥.
_وليدة ٢٢٥ .	_الوطء ١٢٤.	ـــالورثة ٢٣٣ .
_الوليدة ٢٧٦ .	_ وطئت ٣٣٣.	_ورث ۳۳۸ .
_وليد ۱۸۸ .	_ۇطِئتْ بشبھة ١٣٤ .	ــالورد ۱۷۶ .
ـ ولي المقتول ٣٢٧ .	_الوِطاء ٢٦٧ .	ــوَرْس ۱۵۰ .
_وهب ۲۲۵.	_الوَطيء ٢٦٧ .	ــ الوَرِق ٩٤، ٢٤٤، ٣٣٠.
_الوَهَق ٢٦٧ .	_وعاء ٢٦٠.	- وَزَرَ ٩٨ .
_وهمت ۲۷۷ .	_الوعاء ١٤٣، ٢٦٣.	ــالوِزْرُ ١٢٠ .
ــوهـم ۱۶۱، ۲۷۷.	ـ الوَغَى ٣٠٩.	_وِزْر ۱۹۵.
ــويحكَ ١٢١.	_الوغر ٢٣٢ .	ــالُوز ۱۷۱.
_ويلك ١٣١ .	_الوقاحة ١٣٢ .	_الوسائد ۲۰۳.
	ــوقار ۱۱۱.	_الوسادة ١٤٩ .
-ي-	ـ وقَّتَ ۲۱۸ ، ۲۱۸ .	_الوَسَخُ ٢٧٤ .
•	ــ وقح ۱۳۲ .	_الوسطى ٣٢٨.
ـ اليأجور ١٧٤ .	ــوقص ۲۱۰، ۳۲۷.	-الوسّط ١٣٤.
_يألو ٢٧٢ .	ــالوقعة ١٩٥.	ــوسع ١٤٩ .
ـ يأوي ۲۰۹.	ـ وقع ۲۸۰.	_ وَسْقَ ٢٣٣ .
_يُؤدم ٢٠٣.	ــالوقف ۲۳۱، ۲۳۱.	_الوَسَق ٩٦ .
_يؤمُّ لا ٢٢ .	ــ الوَقُوحة ١٣٢ .	_وسق ۳۰۸.
_يُؤوٰي ١٩٨ .	_وكاء ٢٠٩.	_الوسمة ١٢٠ ، ١٨٤ .
_يُؤي ٢٠٩.	ـ الوِكاف ١٤٩ .	ـ وَسيمة ١٠٦.
	•	

_یصلَی ۲۱۵.	_يداً بيدِ ٢٤٦ .	_اليابس ٢٣٨ .
ـ يُصلح ٢٩٤.	ـ يُديّن ٢٥٢ .	_يبطش ١٨٥ .
_ _يضعن ١٣٤ .	_يدينُون ١٣٣ .	_يبني ۱۳۰
ـ يُطارد ٢٠٢.	_یذرون ۱٤۸ .	ـ يتأنَّى ٣٢٦ .
_ يطّلع ١٣٧ ،	_اليربوع ١١٧ .	ـ يتشبّت ١١٥ .
ـ يطمس ٣٠٨.	_يُرْضَخُ ١٨٩ .	ـ يتخلُّجُ ۲۷۰ .
_يطوّف ١١٦.	_يركب ٣٢٥.	ـ يتربُ ١٣١ .
_يطوّقونه ١٠٥.	_يروي ١١٢.	_يتردد ۲۷۰ .
_يُطيقونه ١٠٥.	۸۳_يرهقها	ـ يتشوفن ١٤٨ .
_يعر ٣٠٩.	_ىرىبك ١٠٥.	ـ ١٩٤ أُمَّا ١٩٤.
_يعرض ٢٩٢ .	ـ يزهـو ۲۳۸ .	ـيتلجلجُ ٢٧٠.
_ يعِسُّ ١٧٦ .	ـ الیَسَار ۱۳۵ .	ــالئيتُم ١٣٠.
_يُعْضَدُّ ١١٧ .	_يُسْبَق ١٣٢ .	ـ يتباسًا ٢٥٦ .
ـ يُعقب ١٥٢ .	_يستأني ٣٣١.	ـ يتهافت ١١٧ .
_يعقوب ١١٨ .	_يستام ٢٦١.	_يتوفّى ١٤٨ .
ــيُعْمِرُ ١١٥.	_يستبرئن ١٣٤ .	ـ اليتيمة واليتيم ١٣٠ .
_يُعيذ ١٩٨ .	_يُسْتتاب ١٣٣ .	ـ يثب ٢٣٤ .
_یغشی ۱۵۷ .	_يستجرّ ٢٨٦ .	ـ يثرب ١١١.
ـ يغلق ٢٩٩ .	_يستجري ۲۵۵ .	_ بجتهد ۲۷۱ .
ـ يغور ٢٩٦.	_یستمسك ۱۲۲ ، ۳۳۳ .	ـ يجرز ٣١٤.
ـ يُفتات ١٣٨ .	_يستنكفون ١٣٢ .	_يجلو ۲۷۰.
_ يُفتات عليه ١٣٢	ـ يُسْتودع ١٨٣ .	ـ يُجيب ٣٢٥.
ـ يفدي ٣٢٧ .	_يُسخِّم ٢٧٦ .	_يُحِدّد ٢٢٤ .
ـ يُفْدي ۲۸۰.	ــاليُسر ١٣٥ .	_يحلب ٣٢٥.
ــ يفشو ۲۷٥ .	_يَسِمُ ٢٦١.	_يُحلل ٢٧٧ .
ـ يُقرض ٢٤٨.	_يسوّد ٢٧٦ .	_يُحمّم ١٥٤.
ـ يكفرن ٩٨ .	ـ يُسيغ ۲۱۵ .	ـ اليحموم ١٧٧ .
ـ يُلبّن ٢٦٨ .	_يشِفُّ ٨٣ .	_يُخادن ٢٧٥ .
_يلجُ ٢٠١.	_يشور ۲۹۷.	_ئىختىم ٢١١.
_يمشط ٢٠١.	ـ يشورها ١٤٧ .	_ يخرص ٣٠٨ .
ـ يُملل ٢٨١.	_ يشوره ۲۹۲ ،	_یخصف ۳۲۵.
_اليمين ١٦٧ .	_يُصعق ٣٣٠.	ـ يَدِ ١٩٧ .

ـ يُورَث ٣٣٧.	ــاليهودي ١٤١ .	ـينحر ٢٢٩ .
_يوم خيېر ۱۸۸، ۲٤٥.	- يهوي ۲۷۲ . - يهوي ۲۷۲ .	ـينضب٢٩٦.
ـ يوم القادسية ٢٥١ .	_يُواطِئوا ٢٠٣ .	_ينكح ٢٦١ .
_پیست ۳۱۶.	ـ يُوافي ٢٧٩ .	- يب ۲۳۲ .
	ـ يُورَّث ٢٧٩ .	- يهدِمُ ١٥٢ .

## 9 ـ الفهرس العام

الصفحة	المــــوضوع
٥	لمحة حول أهمية لغة الفقه والفقهاء
٧	المقدمات العلمية لكتاب طلبة الطلبة
٩	ــ مقدمة المحقق
١٥	ـ الفصل الأول: القرآن الكريم وآثره في اللغة العربية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
17	_البحث الأول: اللغة العربية وكلّمات القرآن الكريم
19	_البحث الثاني: اللغة العربية وإعجاز القرآن الكريم
۲۱	_البحث الثالث: اللغة العربية وعلوم القرآن وحقائقه
۲۵	ـ الفصل الثاني: الحديث النبوي وأثره في اللغة العربية
YV	ــالبحث الأول: فصاحة رسول الله ﷺ وبلاغة أحاديثه
Y9	<ul> <li>البحث الثاني: مكانة الحديث النبوي وأثره في العلوم الإسلامية</li> </ul>
**	ـ البحث الثالث: أثر تدوين السنة النبوية في حياة اللغة العربية
<b>79</b>	ـ الفصل الثالث: حجية السنة النبوية في العقيدة والشريعة واللغة
٤١	ـ البحث الأول: أهمية السنة النبوية
٤٥	ـ البحث الثاني: المنهج الصحيح في الأخذ بالسنة النبوية     ــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤٨	_البحث الثالث: الحجة في أن خبر الواحد يفيد العلم بالقرائن وبيان أنواع القرائن
۰۳	ـ البحث الرابع: الجدل الصارف عن اتباع السنة النبوية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
00	-البحث الخامس: السنة النبوية مستقلة بالتشريع
۰۷	خاتمة المقدمات
۰۹	_ ترجمة المؤلف
11	_قيمة كتاب «طلبة الطلبة» العلمية ومنهجه
74"	_منهج الكتاب
٦٥	_عملي في هذا الكتاب

الصفحة	المـــوضوع
٠. ٧٢	«طلبة الطلبة»
٦٨ _	
79	كتاب الطهارة كتاب الطهارة
۸۱	كتاب الصلاة كتاب الصلاة كتاب الصلاة
41	
99 .	كتاب الصوم . ـــ ـــ . ـــ
١٠٨	٠ كتاب المناسك (مناسك الحج) ـ
178	٠ كتاب النكاح كتاب النكاح
12.	كتاب الرضاع ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
188	كتاب الطلاق
17	· كتاب العتاق على من
174	٠
170	کتاب الولاء
177	كتاب الأيمان كتاب الأيمان
۱۷۵	كتاب الحدود
1.41	٠ كتابالسرقة
١٨٦	کتاب السَّنَر
Y•1	كتاب الاستحسان ـ
4.8	كتاب التحري
7.7	كتاب اللقيط ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ
۲۰۸	كتاب اللقطة
۲۱۰ .	كتاب الإباق
717	كتاب المفقود
418	كتاب الغصب
Y 1 Y	كتاب الوديعة
Y 1 A	كتاب العارية
***	كتاب الشركة
777	كتاب الصيد
779	کتاب النبائح ۔۔۔ ۔
۲۳.	كتاب الأضاحي

الفهرس العام \_\_\_\_\_ الفهرس العام \_\_\_\_\_

الصفحة	لوضوع
731	كتاب الوقف
747	كتاب الهبة ، كتاب الهبة ،
747	كتاب البيع
724	كتابالصرف
704	كتاب الشفعة كتاب الشفعة
707	كتابالقسمة .ــ ـ
177	كتاب الإجارات
779	كتاب أدب القاضي
740	كتاب الشهادات
***	كتاب الرجوع عن الشهادات
***	كتاب المعوى
441	كتاب الإقرار
475	كتاب الوكالة
444	كتاب الكفالة والحوالة
448	كتاب الصلح
444	<b>کتاب الرهن</b>
۲۰۱	كتاب المضاربة
4.8	كتاب المزارعة
414	كتاب الشرب كتاب الشرب
411	كتاب الأشربة و
٣٢٢	كتاب الإكراه
448	كتاب الحَجْر
440	كتاب المأذون
۳۲۷	كتابالدِّيَّات
440	كتاب الوصايا
<b>የ</b> የየ	كتاب الفرائض من المسابقة المسابقات المسابقة المسابقة المسابقة المسابقات المسابقات المسابقة المسابقات المسابقات المسابقات المسابقات المسابقات المسابقات المسابق
۳٤،	كتاب الخنثى ـ
481	كتاب الحِيَل كتاب الحِيَل
727	كتاب الاستحلاف والتزكية
٣٤٣	بت المصادر والمراجع

## من منشورات ردارالنذائس،

- أصول التفسير وقواعده، الشيخ عبد الرحمن العك.
- ختصر صحيح البخاري (المسمى التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح)، ت: إبراهيم بركة.
  - \* قيادة الرسول 幾 السياسية والعسكرية، أحمد راتب عرموش.
  - موطأ الإمام مالك، (رواية يحيى بن يحبى الليثي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
    - سنن الأوزاعي أحاديث وآثار وفتاوي، تصنيف الشيخ مروان الشعار.
  - مسند عبد الله بن عمر، تخريج أبي أمية الطرسوسى، تحقيق أحمد راتب عرموش.
    - دلائل النبوة (للأصبهان)، تحقيق د. محمد رواس قلعه جي وعبد البر عباس.
  - الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين، (في علوم الحديث) للقاسمي، تحقيق عاصم البيطار.
    - \* دلائل التوحيد (للقاسمي)، تحقيق الشيخ خالد العك.
    - \* قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث (للقاسمي)، تحقيق محمد بهجة البيطار.
    - موعظة المؤمنين من إحياء علوم الدين للغزالي (اختصار القاسمي)، تحقيق عاصم البيطار.
      - الفوائد، ابن قيم الجوزية، تحقيق أحمد راتب عرموش.
      - الإنصاف في بيان أسباب الاختلاف (للدهلوي)، تحقيق أحمد راتب عرموش.
      - مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة، للدكتور محمد حميد الله.
        - التيبان في آداب حملة القرآن (للنووي)، تحقيق الشيخ عبد العزيز السيروان.
      - ختصر الإتقان في علوم القرآن (للسيوطي)، اختصار الشيخ صلاح الدين أرقه دان.
        - مختصر سيرة ابن هشام، تحقيق عفيف الزعبي وعبد الحميد الأحدب.
          - نظام الحكم في الشريعة والتاريخ الإسلامي، ظافر القاسمي.
            - مبقرية الإسلام في أصول الحكم، الدكتور منير العجلاني.
          - تاريخ الدولة العلية العثمانية، لمحمد فريد، تحقيق د. حسان حقي.
- الحضارة الإسلامية في بغداد في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري، د. محمد. ح. شندب.
  - ☀ الفتنة ووقعة الجمل، رواية سيف بن عمر، إعداد أحمد راتب عرموش.
  - \* معجم لغة الفقهاء، الدكتور محمد رواس قلعه جي والدكتور حامد صادق قنيبي.
    - سلسلة موسوعات فقه السلف، الدكتور محمد رواس قلعه جي.
      - سلسلة استراتيجية الفتوحات الإسلامية، أحمد عادل كمال.
        - الملعب العسكري الإسلامي، بسام العلي.
        - مجمع أشعار معجم البلدان، الدكتور عمر الأسعد.
      - \* عقلاء المجانين، لابن حبيب، تحقيق الدكتور عمر الأسعد.
      - موسوعة عظماء حول الرسول، تصنيف الشيخ خالد العك.
        - الأمثال العربية والعصر الجاهل، محمد توفيق أبو على.
    - ◄ جواهر الأدب في ممرفة كلام المرب (للأربل)، تحقيق الدكتور⁻إليل يعقوب.



